

КОНТАКТ

Good Shepherd
Community Care



№ 279 • ФЕВРАЛЬ 2021 • BOSTON • www.contactboston.com • find us on facebook



ТРАВМА?

Feinberg & Alban, P.C.

Более 125 лет совместной практики

1051 Beacon St., Brookline, MA
225 Franklin St., 26-th Floor, Boston, MA

www.feinbergalban.com



617.232.5950 по-английски
617.560.3231 по-русски

Подробности на стр. 3

КОЖА - САМЫЙ БОЛЬШОЙ ОРГАН ЧЕЛОВЕКА И ТРЕБУЕТ ПОСТОЯННОГО УХОДА!



Диагностика и лечение:

Экзема / Псориаз / Бородавки
Сухая кожа / Розацеа / Рак кожи
Высыпание на коже
Проверка родинок
Солнечные повреждения
Бактериальные и грибковые инфекции

Услуги и процедуры:

Криодеструкция
Кеналог в инъекциях
Полное обследование кожи
Биопсия и дальнейшее удаление
Косметический ботокс и филлеры
Электродесикация и кюретаж (ED&C)

Наша дерматологическая клиника специализируется на диагностике и лечении всех видов кожных заболеваний.

Мы также уделяем особое внимание обучению по уходу за кожей и проводим полное обследование для раннего выявления рака кожи.

**ДЕРМАТОЛОГ РИВА ХРИСТЕНКО
ГОВОРИТ ПО-РУССКИ И ПРИНИМАЕТ
НОВЫХ ПАЦИЕНТОВ!**



Cambridge
777 Concord Avenue, Suite 105
Cambridge, MA 02138
(617) 465-0060

Natick
154 East Central St. 3rd Floor
Natick, MA 01760
(781) 431-0060

Royal Braintree

Nursing & Rehabilitation Center



МЫ ДОРОЖИМ ВАШИМ ЗДОРОВЬЕМ И СВОЕЙ РЕПУТАЦИЕЙ!

Врач Зинаида Левина. Директор русской программы Елена Зелигер.



Русская программа в нашем центре оказывает помощь в восстановлении здоровья после госпитализации (кардиологические заболевания, инсульты, пульманология, ортопедия и другие).

Мы помогаем при проблемах с памятью. Наша комфортная обстановка и высокая квалификация медицинских сестер и их помощников помогут быстрому восстановлению не только физическому, но и психологическому.

А, если вам нужен уход 24 часа в сутки- вы не пожалеете, что остались жить в уютных комнатах нашего центра.

Повара готовят еду, которую вы любите. Красная линия метро, автобусы - к услугам посетителей.

Все виды лечебной гимнастики, русское телевидение, прогулки на свежем воздухе, концерты, игры, чествование именинников – это лишь неполный перечень ежедневных мероприятий программы.

На нашем транспорте мы доставляем пациентов на тесты в различные госпитали и медицинские офисы штата МА

Для ознакомления с нашим центром проводим туры для семей.

Добро пожаловать!



95 Commercial St., Braintree, MA

781.664.6802

LAW OFFICES

OF
**DAVID
BOGRAD****Автомобильные аварии***Несчастные случаи***Травмы***Уголовное право*

480 Washington St. # 202, Brighton, MA 02135

Телефон: 617 254 1102 Факс: 617 254 1103

www.BogradLaw.com**СЕРГЕЙ ДАВИД БОГРАД**
Ваш персональный адвокат**Многолетний опыт
защиты клиентов****ALINA ZILBERBERG***Esquire Law Office of Alina Zilberberg**** Семейное право***** Trust***** Corporations**

Покупка / продажа недвижимости - покупка и продажа домов и квартир, рефинансирование, представление интересов покупателей и продавцов (**Real Estate Law**).

ПЕРВАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ БЕСПЛАТНО**1309 Beacon st, Suite 300, Brookline, MA 02446****617.277.0064 tel 617.326.9166 fax****alina@zilberberglaw.com**

ТРАВМА?



БЕСПЛАТНЫЕ
КОНСУЛЬТАЦИИ
на дому и
в больнице

Оплата только
после успешного
завершения дела

Robert Feinberg
Personal Injury
"Super Lawyer"
Boston Magazine
2004-2020



Feinberg & Alban, P.C.

более 125 лет совместной практики

АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ
ПРОИСШЕСТВИЯ С УЧАСТИЕМ
МОТОЦИКЛИСТОВ
ВЕЛОСИПЕДИСТОВ / ПЕШЕХОДОВ
ПАДЕНИЯ
ТРАВМА ГОЛОВЫ

УКУСЫ СОБАК
ОЖОГИ
ТРАВМА НА РАБОТЕ
ПРЕСТУПНАЯ ХАЛАТНОСТЬ
В ДОМАХ ПРЕСТАРЕЛЫХ
И ДРУГИЕ ТРАВМЫ

1051 Beacon Street, Brookline, MA
225 Franklin Street, 26-th Floor, Boston, MA

www.feinbergalban.com

617-232-5950 по-английски
617-560-3231 по-русски



RUTH CHENG

Sales & Leasing Associate

ruth.cheng@unlimitedsir.com

**Меня зовут Рут Ченг
и я работаю в крупнейшей компании
по покупкам, продажам
и сдаче в рент недвижимости**

617.264.7900

офис

617.818.0793

мобильный

Unlimited

Sotheby's
INTERNATIONAL REALTY

unlimitedsir.com

*Я с большим
удовольствием
буду помогать вам
на каждом этапе :
от поиска
дома или кондо
вашей мечты
до окончания
(closing) сделки.*



NEW ENGLAND PREMIER PROPERTIES



Real Estate Broker
ЯРОСЛАВ КОРЧНОЙ

НА РЫНКЕ НЕДВИЖИМОСТИ

Я ПОМОГУ ВАМ КУПИТЬ ДЕШЕВО,

А ПРОДАТЬ ДОРОГО!

ПОМОГАЮ ПРИ РЕНТЕ

И СДАЧЕ В РЕНТ НЕДВИЖИМОСТИ:

RESIDENTIAL AND COMMERCIAL

617.335.8822

617.903.0044

Yari@NewEnglandPremier.com

www.newenglandpremier.com



*Посетите сайт
CeltiCareHealthPlan.com,
чтобы узнать
о бонусах.*

Страховка CeltiCare Health — **ВЫБОР, КОТОРЫЙ ПРИНЕСЕТ ПЛОДЫ**

CeltiCare Health возвращает деньги тем, кто выбирает здоровье. Если вы активно занимаетесь своим здоровьем, вы можете зарабатывать деньги на ранее оплаченную клиентскую карточку.

Сделайте свой выбор в пользу CeltiCare Health, приобретя план MassHealth CarePlus или Qualified Health через Health Connector.



celticare health™

1-877-687-1186 (TTY: 1-877-941-9234)
CeltiCareHealthPlan.com

**ПОКУПАЙТЕ И ПРОДАВАЙТЕ
С ОПЫТНЕЙШЕЙ В REAL ESTATE БИЗНЕСЕ**

ГАЛИНОЙ КРИВОЙ

“ Я РАБОТАЮ НА РЫНКЕ НЕДВИЖИМОСТИ БОЛЕЕ 30 ЛЕТ И БУДУ РАДА

ПОМОЧЬ ВАМ, ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ ЖИТЬ

В BROOKLINE, BRIGHTON, NEWTON, NEEDHAM, NATICK.”

617.739.2309

617.429.5116

617.992.1594



NATALIA SHMERKOVICH
REALTOR

150 West Street, Needham, MA 02494

Email: nshmerkovich@keyadvantagerealty.com

www.keyadvantagerealty.com

Дом Вашей мечты ждёт вас!

Sell, Buy, Rent, Investment Properties

Обслуживание городов в штате Массачусетс.

Звоните - Я оправдаю Ваше доверие!

617.454.4471

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ПОТЕНЦИИ



Очень часто тот или иной мужчина пробовал препарат, который помог его другу или родственнику, а у него самого как была проблема, так и осталась.

Дело в том, что большинство имеющихся на рынке препаратов для потенции действуют только на одно из звеньев целой цепи, которую мы называем потенцией.

Есть целая группа препаратов, которые повышают либидо путем повышения уровня главного мужского гормона тестостерона. Однако если у мужчины при этом имеются воспалительные или атеросклеротические изменения в мочеполовой системе, то есть, имеются проблемы с «механикой», у него не возникнет хорошей эрекции. Он получит плохую эрекцию на фоне высокого либидо! А это и есть прямой путь к комплексу неполноценности и боязни половых контактов на всю оставшуюся жизнь.

Вторая группа препаратов называется «стимуляторы эрекции». Они расширяют сосуды полового члена и повышают приток крови в него, то есть, обеспечивает чисто механическую эрекцию.

Такой препарат, конечно, поможет мужчинам, у которого хорошее либидо, но плохо с эрекцией, а мужчинам с плохим либидо стимуляторы эрекции обеспечат чисто механический секс, что называется, «для галочки». В нем не будет желаемой остроты ощущений и переживаний.

Таким образом, для того, чтобы по-настоящему эффективно решить проблему с потенцией, необходим препарат, влияющий на все стороны этой проблемы.

Сейчас в России, таким препаратом, содержащим только натуральные компоненты, является южно-корейский препарат «PowerKhan», что в переводе на русский язык означает «Сила Повелителя».

Он комплексно воздействует на все звенья мужской потенции: повышает либидо, настраивает психо-эмоциональное состояние, расширяет сосуды полового органа и очищает их от ате-

росклеротических бляшек. При необходимости, полностью снимает воспаление в мочеполовой системе.

Преимуществами препарата «Сила Повелителя» являются так же:

- Отсутствие побочных эффектов в силу полностью натурального состава (11 растительных экстрактов).
- Гарантированный результат, доведенный до совершенства за многовековую историю применения. Препарат действует безотказно, независимо от возраста и состояния здоровья мужчины.
- Высокотехнологичное производство в Южной Корее, сертифицированное по высшим международным стандартам качества.

МОГУЧИЙ ХАН

Эффективнейшее средство для повышения мужской потенции – «Могучий Хан»

Актуальность данной проблемы растёт с каждым годом в связи с ускорением темпа жизни, ухудшением экологии, качества воды и пищи, несмотря на большой выбор средств для усиления потенции. «Могучий Хан» - единственный препарат, который оказывает не только высокое половое влечение (поднимает либидо), но и одновременно обеспечивает сильный приток крови в половой орган. «Могучий Хан» по-настоящему безопасен, так как он содержит только растительные ингредиенты.

Чудодейственный эликсир, оказывающий мощное влияние на потенцию независимо от возраста и состояния здоровья мужчины. Около 150 миллионов мужчин во всем мире ежегодно обращаются к врачам с вопросом: «Как повысить потенцию?». А сколько еще мужчин к докторам не обращаются и пытаются сами как-то решить свою проблему. Какие только препараты они не пробуют, к каким докторам и знахарям не обращаются.

препарат, который оказывает не только высокое половое влечение (поднимает либидо), но и одновременно обеспечивает сильный приток крови в половой орган. «Могучий Хан» по-настоящему безопасен, так как он содержит только растительные ингредиенты.

SALE! SALE!

ЦЕНА ЗА 1 УПАКОВКУ (10 банок) \$110

Цена одной баночки (10 таблеток) - \$15 + \$3 пересылка

www.mypowerkhan.com

С ПОМОЩЬЮ МОЩНОГО БЕЗОТКАЗНОГО БЕЗОПАСНОГО «Могучего Хана» любой мужчина почувствует себя настоящим Могучим Ханом в постели, а, значит, и в жизни!

732-720-9223 Olga Litovska
2908 WILLOW DR., OCEAN, NJ 07712



GENE DVORKIN INSURANCE AGENCY GALAXY INSURANCE AGENCY



617.731.4554 phone
617.731.2563 fax

www.dvorkininsurance.com
contact@dvorkininsurance.com

www.galaxyinsuranceagency.com
contact@galaxyinsuranceagency.com

ВСЕ ВИДЫ СТРАХОВАНИЯ

- Автомобили, такси
- Дома, квартиры
- Бизнесы
- Life & Health Insurance
- Первый взнос - 12 %
- Регистрация автомобилей и получение номеров в тот же день
- Берем на себя переговоры со страховой компанией в случае аварии
- Мы предлагаем программу платежей БЕЗ ИНТЕРЕСА

Мы предоставляем лучшие страховые компании



ВНИМАНИЮ НАШИХ КЛИЕНТОВ И ЖЕЛАЮЩИХ ПЕРЕЙТИ К НАМ!

*Представляем новую программу страховых полисов клиентам,
застраховавшим у нас автомобили и недвижимость.*

Гарантированы максимальные скидки – до 20 %

COMMERCIAL AUTO INSURANCE

*Предлагаем выгодные программы страхования автомобилей, принадлежащих
медицинским транспортным компаниям и оздоровительным центрам.*

Принимаем любые кредитные карты



2001 Beacon St., (Cleveland Circle) Brighton



1349 Commonwealth Ave.
Allston, MA 02134

PHONE (617) 254-5900

www.centralpharmacyboston.com



Mon-Fri: 9AM – 7PM
Saturday: 11AM – 5PM
Sunday: closed

COMPLETE LINE OF PHARMACEUTICALS
HOME HEALTH CARE
NUTRITIONAL PRODUCTS

WE ACCEPT MASS HEALTH, MEDICARE, MEDICAID
AND MOST INSURANCE PLANS

Free Delivery
Thank You!

ГРИПП. ПРОСТУДА. ТЕМПЕРАТУРА.

Постоянные клиенты Cenral Pharmacy могут избежать этих заболеваний сегодня. Мы предлагаем новую услугу - вакцинацию от гриппа. Процедура оказывается сертифицированным фармацевтом бесплатно.

Подготовьте свой организм к зиме!

Еще у нас есть вакцина от опоясывающего лишая.



**JOIN THE
MOBILE REFILL
REVOLUTION!**

**Get the new Central Pharmacy
iPhone and Android Apps TODAY!**

Ask your pharmacist for details!

Central Pharmacy speciality care is offering New services for speciality Medication and high level of service and Quality Products to our Patients and Communities.

SPECIALTY MEDICATION PRODUCTS

- CROHN'S DISEASE
- HEPATITIS C VIRUS
- HYPERCHOLESTEROLEMIA
- MULTIPLE SCLEROSIS
- ONCOLOGY
- OSTEOPOROSIS
- PSORIASIS
- RHEUMATOID ARTHRITIS
- ULCERATIVE COLITIS
- HIV
- BEHAVIORAL HEALTH
- GENERAL
- OPHTHALMOLOGY

ASK YOUR PHARMACIST FOR DETAILS!

CENTRAL PHARMACY BOSTON

1349 Commonwealth Ave., Allston, MA 02134

617.254.5900

www.centralpharmacyboston.com

*Мы принимаем все виды страховок и **БЕСПЛАТНО**
доставим ваш заказ домой или в Day Care Center.*

Мы говорим с вами на русском языке!

*Все лекарства, которые выписывает ваш врач,
теперь вы можете получить в русскоязычной аптеке!*



В нашей аптеке
мы пользуемся
специальным аппаратом
для аккуратного и
безопасного счета
ваших лекарств.



**В широком ассортименте
- домашнее медицинское оборудование.**

Если вы забываете вовремя принимать
нужное количество и правильную дозу ваших
лекарств - не беспокойтесь.

Мы абсолютно бесплатно для вас,
распределим их в блистеры.

А в час приема лекарства
- вы извлечете его из ячейки.





АПТЕКА БРАЙТОН ФАРМАСИ

Добро пожаловать!



АПТЕКА, КОТОРОЙ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ



БЕСПЛАТНАЯ Доставка



БЕСПЛАТНО Газеты и Журналы



БЕСПЛАТНАЯ Упаковка в блистеры



Товары из Европы и России



Товары для Дома



Помощь с выбором страховки



Мед консультации на Русском языке



Автоматическая поддержка рефиллов



Полная линия FDA лекарств



Витамины и Травы

Brighton Pharmacy

1690 Commonwealth Ave, Brighton, MA 02135

Зелёная линия (Green Line) метро B

Остановка Sutherland Road

Tel: 617.322.0077

www.BrightonPharmacyMA.com



New England Eye Center

Affiliated with Tufts University School of Medicine

B R O O K L I N E

Самая передовая глазная клиника - рядом, по соседству с вами!



Здесь трудятся
высококвалифицированные специалисты
в области глазных болезней и проблем зрения,
включая катаракту, глаукому,
диабетическую ретинопатию и дегенерацию сетчатки

принимаем новых пациентов

СЕРГЕЙ УРМАН, MD

Глазной врач и хирург,
Директор клиники, Assistant Professor of Ophthalmology
Tufts University School of Medicine

Call Today for Appointments In Brookline
617-734-1396

1371 Beacon Street, Suite 100
Brookline, MA 02446

Learn more about us at www.neec.com

Other locations : Beverly, Boston, Brighton, Cambridge, Framingham, Leominster, and Wellesley



**New England
Eye Center**

Affiliated with Tufts University School of Medicine

B R O O K L I N E

ГЛАЗНАЯ КЛИНИКА В БРУКЛАЙНЕ

*ищет ассистента офтальмолога
для выполнения обязанностей по подготовке
и проведению различных тестов.*

Для выполнения данной работы требуется знание медицинской терминологии, компьютерные и коммуникативные навыки, свободное владение английским языком.

Необходимо иметь диплом средней школы и закончить офтальмологические, оптометрические или медицинские программы подготовки ассистентов и/или AAO HOME STUDY COURSE.

*Предпочтение отдается кандидатам с опытом работы
в офтальмологической клинике
и знанием русского языка.*

Звоните:

617.734.1396

Наш адрес:

**1371 Beacon Street, Suite 100
Brookline, MA 02446**

АПТЕКА №1 HEALTH FIRST

1670 Commonwealth Ave. Brighton, MA

617.206.3233

*Понедельник-пятница:
9 утра-7 вечера
Суббота: 10 утра -3 часа дня*

855 Worcester Rd. Framingham, MA

508.271.1500

*Понедельник - пятница:
9 утра-7 вечера
Суббота: 11 утра-5 часов вечера*

ВНИМАНИЕ! ХОРОШАЯ НОВОСТЬ ДЛЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ ОТС КАРТОЧЕК!



***Мы принимаем ваши карточки для оплаты
любых товаров, отпускаемых не по рецепту!***

**САМАЯ БОЛЬШАЯ РУССКАЯ АПТЕКА В МАССАЧУСЕТСЕ
С ПОЛНЫМ АССОРТИМЕНТОМ ТОВАРОВ**



ДЕЛАЕМ ПРИВИВКИ

Любые лекарства по рецептам.

Каждый день в наличии 6000 наименований лекарств, а также лечебные травы и настойки, витаминные и биоактивные добавки, косметика, парфюмерия, товары первой необходимости, русские открытки, медицинское оборудование.

**Все инструкции к лекарствам
на русском языке.**

Измеряем давление.

Большой выбор товаров для диабетиков!

*Гарантируем персональное внимание,
надежный сервис
и конфиденциальную консультацию
опытных фармацевтов*

Бесплатная парковка.

Бесплатно забираем рецепты
и доставляем лекарства на дом,
в Day Care или офис, лекарства могут быть
доставлены почтой в любой город США.

SUBURBAN HOME HEALTH CARE, Inc.

Все наши высококвалифицированные русскоговорящие

- медсёстры
- логопеды
- физиотерапевты
- помощники по дому
- помощники медсестёр

окажут вам все необходимые медицинские услуги на дому.

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

- медсестёр для визитов на дом (RN)
- физиотерапевтов (PT)
- логопедов (ST)
- помощников медсестёр (Certified Home Health Aides)
- помощников по уходу (PCNM)

*Для работы в Lynn, Swampscot, Marblehead, Malden, Medford, Newton,
Brookline, Brighton, Boston, Natick, Framingham, Ashland, Canton, Sharon, Stoughton и других городах*

***Объявляем набор на курсы помощников
медсестер на русском языке.***

617-232-7650 Добавочный 228

1050 Commonwealth Ave.,
Boston, MA

617-232-7650



**24 ЧАСА В СУТКИ
РАБОТАЕТ
РУССКОЯЗЫЧНАЯ
ЛИНИЯ**

617-232-8468

112 Market St., 3d floor
Lynn, MA

781-592-7348



Good Shepherd
Community Care

**Если вам или вашим родителям
нужен реабилитационный центр
на короткий срок, дом для престарелых
для постоянного проживания
с 24 часовым уходом или
хосписная программа -
звоните сейчас!**

617.306.5011

617.277.1254

*Если человека нельзя вылечить,
это не значит, что ему нельзя помочь.*

*Наша цель - избавить вас от боли
и сохранить высокое качество жизни,
даже, если она на исходе.*



FRIENDLY CARE

121 HARVARD AVE.,

ALLSTON, MA 02134

617.254.2210

**КОМПАНИЯ ПО УХОДУ НА ДОМУ ЗА ПОЖИЛЫМИ И БОЛЬНЫМИ ЛЮДЬМИ.
БОЛЕЕ 15 ЛЕТ МЫ ОБСЛУЖИВАЕМ ЖИТЕЛЕЙ ВСЕХ ГОРОДОВ ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ШТАТА МА.**

***МЫ ЗНАЕМ, КАК МНОГО
И ТЯЖЕЛО ВЫ РАБОТАЕТЕ,
ПОЭТОМУ ВСЕ ОБЯЗАННОСТИ
ПО УХОДУ ЗА ВАШИМИ
ПРЕСТАРЕЛЫМИ РОДИТЕЛЯМИ,
БОЛЬНЫМИ
БАБУШКАМИ И ДЕДУШКАМИ
МЫ ВОЗЬМЕМ НА СЕБЯ!***

**МЫ ОБЕСПЕЧИМ
ОТЛИЧНУЮ КООРДИНАЦИЮ
ОБСЛУЖИВАНИЯ И ПРОДЛИМ
ЖИЗНЬ ВАШИХ БЛИЗКИХ.**



МЫ ДОРОЖИМ КАЖДЫМ КЛИЕНТОМ И СВОЕЙ РЕПУТАЦИЕЙ!

**ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ РАБОТАТЬ В НАШЕМ ДРУЖНОМ КОЛЛЕКТИВЕ
И ПОЛУЧАТЬ ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ БЕНЕФИТЫ, ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ
617.254.2210 ИЛИ ОТПРАВЛЯЙТЕ РЕЗЮМЕ ПО ФАКСУ: 617.787.1688**

МЫ ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ:

**МЕДСЕСТЁР, ФИЗИОТЕРАПЕВТОВ, ПОМОЩНИКОВ ПО УХОДУ,
ПОМОЩНИКА В ОФИС НА ПОЛНЫЙ РАБОЧИЙ ДЕНЬ.**

У НАС ПРЕКРАСНАЯ РЕПУТАЦИЯ И ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ОТЗЫВЫ НАШИХ КЛИЕНТОВ.

СЕРВИС ДОСТУПЕН 7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ, 24 ЧАСА В СУТКИ.



Наша миссия.

Цель нашего агентства "Family Care Extended" – "Семейная Забота" состоит в предоставлении скоординированного высококачественного медицинского ухода за пациентами на дому с ответственностью и достоинством.



АГЕНТСТВО СЕМЕЙНАЯ ЗАБОТА Family Care Extended, Inc.

Медицинский уход на дому включает в себя широкий диапазон обслуживания.

Наше агентство предоставляет медицинское обслуживание на дому для улучшения здоровья, а также временно заболевшим или хроническим больным, которые нуждаются в услугах медсестры, помощника по уходу на дому, физиотерапевта или социального работника.

Если Вы принимаете лекарства

Наши медсестры помогут Вам правильно организовать прием Ваших лекарств согласно назначению врача и во избежании ошибок и нежелательных побочных эффектов.

Если Вы нуждаетесь в физиотерапии

Пользуйтесь нашей помощью для назначения посещения специалиста-физиотерапевта, который придет к вам домой и составит программу лечения, подходящую вам и целям вашего лечения. Мы предоставляем на дому специальную терапию с использованием массажа, ультразвукового оборудования, а также общеукрепляющую терапию согласно указаниям вашего врача.

Агентством руководит Алла Урман – высококвалифицированный медицинский специалист с большим опытом работы в американских госпиталях и домашнем медицинском обслуживании.

**(617) 943–1495 Алла Урман, RN, NP, BSN, MSN
nurse–practitioner (помошник врача) работает
в постоянном контакте с лечащим врачом.**

**(781) 449–5155,
687 Highland Ave., 3d floor, Needham, MA**

ВСЯ ЕВРЕЙСКАЯ РАТЬ ПРЕЗИДЕНТА БАЙДЕНА



Когда президент Джо Байден объявил о своих назначениях в кабинет, в американском еврейском «Твиттере» разошлась шутка, что в западном крыле Белого дома будет миньян.

Действительно, по крайней мере 10 известных евреев были назначены на ключевые посты. Это - Рональд Клейн (глава администрации); Энтони Блинкен (государственный секретарь); Джанет Йеллен (министр финансов); Меррик Гарланд (генеральный прокурор); Алехандро Майоркас (министр внутренней безопасности) и Аврил Хейнс (директор национальной разведки).

Уровнем ниже Венди Шерман (заместитель

госсекретаря); Эрик Ландер (советник по науке и технологиям); Энн Нойбергер (заместитель советника по национальной безопасности); и Дэвид Коэн (заместитель директора ЦРУ).

Плюс Дуглас Эмхофф - еврейский муж вице-президента Камалы Харрис.

Это «замечательное заявление о месте евреев в нашем обществе», – сказал в интервью еврейскому изданию Forward Джейсон Исааксон, главный специалист по политике и политическим вопросам Американского еврейского комитета в Вашингтоне. На фоне роста антисемитизма и его роли в штурме Капитолия 6 января, Исааксон

добавил: тот факт, что так много хорошо известных евреев будут служить на высших уровнях администрации, «и никто не считает это проблемой, многое говорит о том, насколько далеко продвинулось американское общество».

Кто есть кто в еврейской рати президента Байдена

Рональд Клейн: глава администрации Белого дома

59-летний Клейн, родившийся и выросший в Индианаполисе, сказал в интервью The New York Times в 2007 году, что когда он женился на своей жене Монике Медине, они договорились, что их трое детей будут расти в еврейской традиции, но также праздновать Рождество.

Выпускник Гарвардской юридической школы, Клейн сначала работал руководителем аппарата бывшего вице-президента Ала Гора, а затем - руководителем аппарата Байдена во время его первого срока на посту вице-президента. В 2014 году он был назначен координатором по борьбе с распространением Эболы при президенте Бараке Обаме.

Клейн сыграл ключевую роль в разработке плана Байдена по борьбе с коронавирусом во время президентской кампании.

Энтони Блинкен: государственный секретарь

Блинкен родился в Нью-Йорке, но в 9-летнем возрасте переехал в Париж вместе со своей матерью и отчимом Самуэлем Пизаром, польским евреем, пережившим Катастрофу.

Отец Блинкена, Дональд Блинкен, был послом

США в Венгрии при бывшем президенте Билле Клинтоне. Его дядя Алан в то же время был послом в Бельгии. Прадед Блинкена, Меир Блинкен, был писателем на идише в начале 1900-х годов.

Будучи выпускником Гарварда, Блинкен впервые получил государственную должность в Совете национальной безопасности при Клинтоне. Он был назначен старшим директором по стратегическому планированию, а затем стал спичрайтером президента. В годы правления Буша Блинкен был штатным директором сенатского комитета по международным отношениям.

Во время первого срока Обамы Блинкен был советником вице-президента Байдена по национальной безопасности.

В 2014 году он стал заместителем тогдашнего госсекретаря Джона Керри. В последние годы Блинкен был старшим советником по внешней политике, а также отвечал за связь с еврейскими и израильскими организациями во время кампании Байдена 2020 года.

В ближайшее время Блинкен начнет работу по подготовке к переговорам с Ираном по поводу «ядерной сделки» и продвижению мира на Ближнем Востоке. На слушаниях в сенате он сказал, что США будут советоваться с Израилем до возобновления этой сделки.

В предвыборном интервью Jewish Insider Блинкен приветствовал недавние «соглашения Авраама» между Израилем и несколькими арабскими странами, но указал, что администрация Байдена

также сосредоточится на возрождении израильско-палестинского мирного процесса. Правда, на слушаниях в сенате он пояснил, что не видит шансов на решение конфликта в обозримом будущем.

(Больше о Блинкене – в материале «Деталей»)

Джанет Йеллен: министр финансов

74-летняя Йеллен родилась и выросла в польско-еврейской семье в Бруклине и войдет в историю как первая женщина, которая возглавит министерство финансов.

До работы в Федеральной резервной системе Йеллен преподавала экономику в Гарварде. В 1994 году Клинтон назначил Йеллен членом Совета управляющих Федеральной резервной системы. В 1997 году она стала председателем совета экономических советников Клинтона, а в 2010 году при Обаме получила должность председателя совета директоров Федеральной резервной системы.

Йеллен была одной из тех, кого Трамп очернил в предвыборной рекламе 2016 года, осуждавшей влияние «тех, кто контролирует рычаги власти в Вашингтоне». Также в ролике упоминались Джордж Сорос и гендиректор Goldman Sachs Ллойд Бланкфейн. Кампанию критиковали за использование антисемитских стереотипов.

В министерстве финансов к задачам Йеллен относятся, в частности, возрождение экономики, охваченной пандемией, и руководство режимом санкций против России, Китая, Ирана и других стран.

Меррик Гарланд: генеральный прокурор

68-летний Гарланд вырос в еврейском пригороде Чикаго, его отец и мать были протестантами, чьи родители-иммигранты бежали из России, спасаясь от антисемитизма и преследований в начале 1900-х годов.

«Как давний госслужащий, который также является внуком иммигрантов, бежавших от антисемитизма в России, Меррик Гарланд внесет критический взгляд в офис генерального прокурора США», – заявил Джонатан Гринблатт, генеральный директор Антидиффамационной лиги. Он добавил, что с нетерпением ждет, когда Гарланд решит многочисленные проблемы, с которыми сталкивается страна, «включая рост преступлений на почве ненависти и внутренний экстремизм».

(Больше о Гарланд – в материале «Деталей»)

Алехандро Майоркас: министр внутренней безопасности

Майоркас родился в Гаване (Куба). Он станет первым человеком, родившимся за пределами США, который возглавит главное агентство общественной безопасности страны. Его отец был сефардского происхождения, а мать бежала из Румынии на Кубу из-за преследований нацистов в начале 1940-х годов. Семья Майоркас иммигрировала в США в 1960 году после кубинской революции и прихода к власти Фиделя Кастро.

Большую часть 1990-х Майоркас работал федеральным прокурором в Калифорнии и

занимался делами о преступлениях среди служащих. Президент Клинтон назначил его прокурором в Лос-Анджелесе в 1998 году.

В прокуратуре Майоркас занимался преступлениями на почве ненависти и другими актами нетерпимости и дискриминации. Во время правления Обамы Майоркас занимал пост директора Службы гражданства и иммиграции США, а затем - заместителя министра внутренней безопасности.

В 2020 году Майоркас вошел в состав правления заслуженной организации помощи еврейским беженцам HIAS. Ее гендиректор Марк Хетфилд сказал, что личная и семейная иммиграционная история Майоркаса «означает, что он не питает иллюзий относительно того, откуда исходят угрозы для нашей страны».

Гринблатт из Антидиффамационной лиги, который работал с Майоркасом в администрации Обамы, охарактеризовал его, как «человека высочайшей честности», который в течение многих лет тесно сотрудничал с еврейскими организациями, «чтобы улучшить безопасность еврейских общин».

Аврил Хейнс: директор национальной разведки

После окончания Чикагского университета и Юридического центра Джорджтаунского университета Хейнс работала на Гаагской конференции по международному частному праву, а затем - помощником судьи Дэнни Джулиана Боггса в Апелляционном суде США. Она пришла в госдепартамент в 2003 году, а также работала в сенатском комитете по

международным отношениям, когда Байден был его председателем.

В 2010 году Хейнс перешла в Белый дом в качестве заместителя помощника президента Обамы и заместителя советника по делам национальной безопасности. Позже она работала заместителем директора ЦРУ, а затем сменила Блинкена на посту заместителя советника по национальной безопасности.

Хейнс была среди авторов письма, распространенного в прошлом году, с призывом к Национальному комитету Демократической партии принять более резкие формулировки в отношении Израиля и поселений в партийной платформе 2020 года.

Как и Йеллен, Хейнс стала первой женщиной, занявшей этот пост.

Венди Шерман: заместитель государственного секретаря

71-летняя Шерман тоже станет первой женщиной на этом посту.

Она была ведущим переговорщиком администрации Обамы по «ядерной сделке» 2015 года с Ираном и, вероятно, будет играть заметную роль в переговорах администрации Байдена со сторонами, подписавшими СВПД, и в возможных переговорах с Тегераном.

Продолжение на стр. 25

Для вас из Германии:

* одеяла и другие постельные принадлежности из кашемира, шерсти мериносовой овцы и верблюда.

Из Германии и Италии:

* ортопедические подушки.

Из Норвегии:

* тончайшее нижнее мужское, женское и детское белье.

А также:

* различные аксессуары: жилетки, халаты, тапочки, сидения для автомобиля, чехлы для кресел и многое другое.



617.943.1010

Рэйчел Левин: заместитель министра здравоохранения

64-летняя Левин стала первым открытым трансгендером, выдвинутым на утверждаемую сенатом должность. До настоящего времени она занимала пост руководителя системы здравоохранения Пенсильвании.

Эрик Ландер: директор Управления по политике в области науки и технологий

Уроженец Бруклина, 63-летний Ландер был назначен в 2008 году сопредседателем группы советников Обамы по науке и технологиям – видных экспертов, не входящих в федеральное правительство. В настоящее время он является директором Института Эли и Эдит Бродов в Массачусетском технологическом институте и преподает в Гарварде.

Байден повысил статус нового директора Управления по политике в области науки и технологий до уровня кабинета министров. Ожидается, что Ландер будет важным советником президента по вопросу пандемии коронавируса, а также изменения климата.

Энн Нойбергер: заместитель советника по национальной безопасности в вопросах кибербезопасности

Родившаяся и выросшая в ультраортодоксальном районе Бруклина, Боро-Парк, 45-летняя Нойбергер будет отвечать за координацию усилий федерального правительства по обеспечению кибербезопасности, что является приоритетом администрации Байдена. Нойбергер

присоединилась к Агентству национальной безопасности в 2009 году и последние два года занимала должность директора по кибербезопасности агентства.

Ее родители, Джордж и Ренне Карфанкель, были среди пассажиров самолета Air France, угнанного террористами и спасенного израильским спецназом в аэропорту Энтеббе (Уганда) в 1976 году. В интервью 2018 года Нойбергер сказала, что она очень рада, что молодые женщины в еврейской общине считают ее образцом для подражания.

Дэвид Коэн: заместитель директора ЦРУ

58-летний Коэн вырос в Бостоне и окончил Йельский университет. В 2015 году Коэн стал вторым по рангу евреем в иерархии разведуправления. Ранее он работал в министерстве финансов помощником секретаря по вопросам финансирования терроризма, а затем - заместителем министра по вопросам терроризма и финансовой разведки.

Дуглас Эмхофф: муж вице-президента

20 января 56-летний Эмхофф вошел в историю, как супруг вице-президента США. Эмхофф преподает право в Джорджтаунском университете и, скорее всего, будет играть важную роль в администрации.

*Александра Анпельберг,
по материалам зарубежных СМИ*

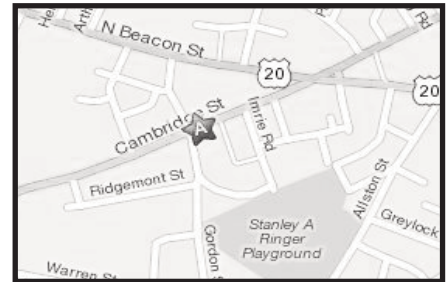
*Jose Luis Magana, Carolyn Kaster, Andrew Harnik
AP Photo*

BARIN CHIROPRACTIC

- * Мануальная терапия и физиотерапевтические процедуры - эффективное лечение без лекарств и уколов.
- * Лечение острых и хронических заболеваний позвоночника и суставов, болей в шее, спине, остеохондроз, выпадение дисков позвоночника, радикулиты, ущемление нервов, ишиас...
- * Лечение травм после автомобильных аварий (car accidents) и травм полученных на работе (worker's compensation)



**Доктор
Владимир
Барин D.C.**



556 Cambridge st

Allston, MA 02134

Принимаем большинство
медицинских страховок
и Medicare-Medicaid (Mass Health)

Это далеко не полный список проблем, с которыми доктор Барин может Вам помочь.
Если у Вас имеются вопросы, не откладывайте. Звоните по телефону **617-782-5100**

WEIGHT LOSS REIKI

617-467-5213

РЕМОНТ И ОБСЛУЖИВАНИЕ КОМПЬЮТЕРОВ, НОУТБУКОВ НА ДОМУ

617-580-1642

ЭКСТРАСЕНС-ЦЕЛИТЕЛЬ

Board Certified. Clinical Hypnotherapist.

МАРК ЛЕВИН

Принимаю в своём офисе по адресу:
121B Tremont St., Suite 19, Brighton.

Для записи на приём звоните:

617-233-3986

- Помогаю при болезнях сердца и других внутренних органов, сосудов, суставов и позвоночника.
- Избавляю от вредных привычек и лишнего веса.

Пожалуйста, оставьте сообщение.

Если Вы не можете приехать ко мне,
я приеду к Вам на дом или в госпиталь.

Возможен прием в вечерние часы
и в выходные дни



GRIEF AND BEREAVEMENT

Тяжелая Утрата и Процесс Горевания

VIRTUAL SUPPORT GROUP

ВИРТУАЛЬНАЯ ГРУППА ПОДДЕРЖКИ

This group will offer culturally sensitive support for Russian and Russian/Americans who have lost a loved one. Sessions will be offered in Russian and English.

Эта группа предлагает поддержку для Русскоязычных Американцев, тех, кто потерял родного человека.

Проводится на русском и английском языках с учётом особенностей русскоязычной культуры.



**ТРЕТИЙ ЧЕТВЕРГ
КАЖДОГО МЕСЯЦА**

viaGoogle Meet

For more information, please email russiancare@gscommunitycare.org
or call
857-930-0502

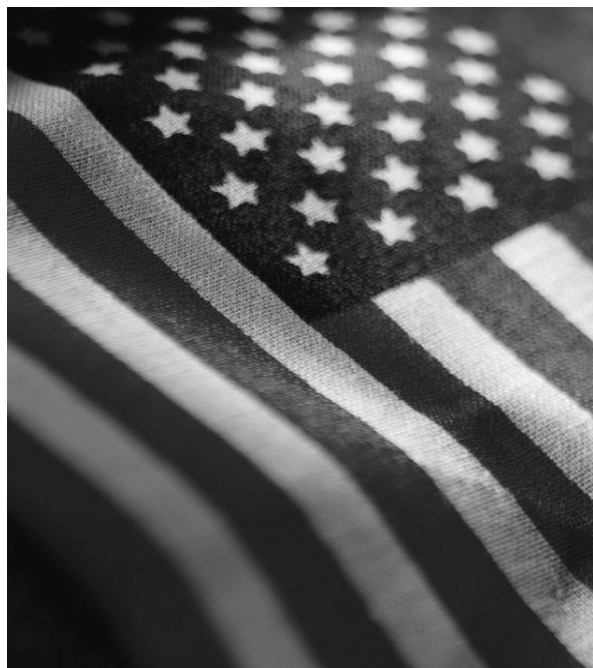
Caring for Generations

JF&CS
Jewish Family & Children's Service

**Получение
Гражданства!!!**

Служба Новых Американцев

предлагает помощь в получении гражданства:



- **Заполнение формы N-400**
- **Консультации по форме N-648:
*медицинская справка***
- **Новые вопросы**
- **Проблемные ситуации**

Решаем вопросы компенсации из Германии

781-693-5660

781-647-5327

ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

Логические задачи – это своеобразная "гимнастика для ума", средство для утоления естественной для каждого мыслящего человека потребности испытывать и упражнять силу собственного разума. В разделе представлен ряд занимательных задач из области математики, физики, естествознания, полюбившиеся многим задачи на взвешивание, задачи на нестандартное логическое мышление и многое другое.

287. Часто говорят, что композитором, или художником, или писателем, или учёным надо родиться. Верно ли это? Действительно ли композитором (художником, писателем, учёным) надо родиться? (Задача-шутка.)

288. Для того чтобы видеть, совсем не обязательно иметь глаза. Без правого глаза мы видим. Без левого тоже видим. А поскольку кроме левого и правого глаза других глаз у нас нет, то оказывается, что ни один глаз не является необходимым для зрения. Верно ли это утверждение? Если нет, то какая ошибка в нём допущена?

289. Попугай прожил меньше 100 лет и умеет отвечать только на вопросы «да» и «нет». Сколько вопросов ему надо задать, чтобы узнать его возраст?

Ответы на странице 30

ОТВЕТЫ НА ЗАДАЧИ СТРАНИЦЫ 29

287. Часто говорят, что композитором, или художником, или писателем, или учёным надо родиться. Верно ли это? Действительно ли композитором (художником, писателем, учёным) надо родиться? (Задача-шутка.)

Конечно же, композитором, равно как и художником, писателем или учёным, надо родиться, ведь если человек не родится, то он не сможет сочинять музыку, рисовать картины, писать романы или делать научные открытия. Эта шуточная задача основана на двусмысленности вопроса: «Действительно ли надо родиться?» Данный вопрос можно понимать буквально: надо ли рождаться на свет для того, чтобы заниматься каким-либо видом деятельности; а также данный вопрос можно понимать в переносном смысле: является ли талант композитора (художника, писателя, учёного) врождённым, данным от природы или же он приобретается во время жизни упорным трудом.

288. Для того чтобы видеть, совсем не обязательно иметь глаза. Без правого глаза мы видим. Без левого тоже видим. А поскольку кроме левого и правого глаза других глаз у нас нет, то оказывается, что ни один глаз не является необходимым для зрения.

Верно ли это утверждение? Если нет, то какая ошибка в нём допущена?

Рассуждение, конечно же, неверно. Его внешняя правильность основана на почти незаметном исключении ещё одного варианта, который в данном рассуждении также необходимо было рассмотреть. Это вариант, когда не видит ни один глаз. Именно он и был пропущен:

«Без правого глаза мы видим, без левого тоже, значит, глаза необязательны для зрения».

Правильное утверждение должно быть таким: «Без правого глаза мы видим, без левого тоже видим, но без двух вместе не видим, значит, мы видим или одним глазом, или другим, или двумя вместе, но мы не можем видеть без глаз, которые, таким образом, необходимы для зрения».

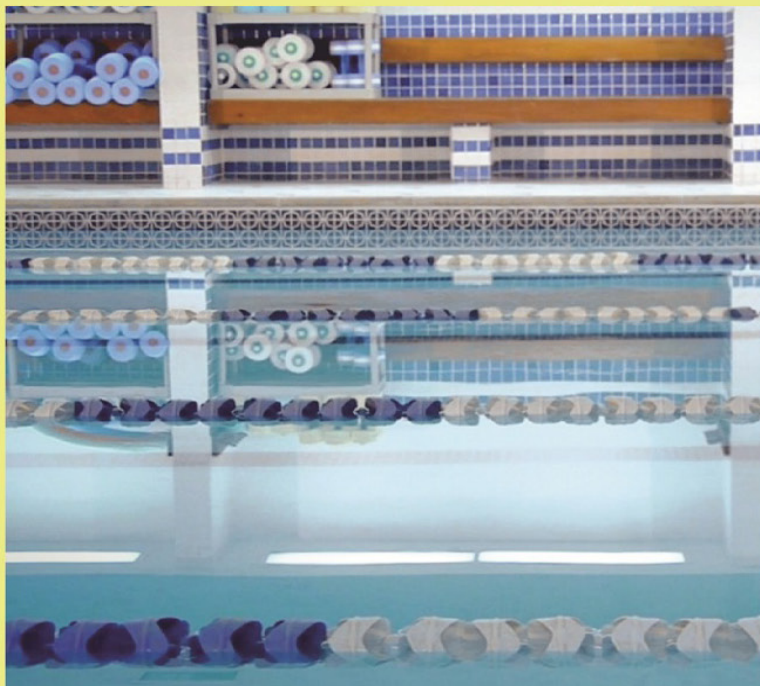
289. Попугай прожил меньше 100 лет и умеет отвечать только на вопросы «да» и «нет».

Сколько вопросов ему надо задать, чтобы узнать его возраст?

На первый взгляд может показаться, что попугаю можно задать до 99 вопросов. На самом же деле можно обойтись гораздо меньшим числом вопросов. Спросим его так: «Тебе больше 50 лет?»

Если он ответит «да», то его возраст от 51 до 99 лет; если же он ответит «нет», то ему от 1 года до 50 лет. Количество вариантов его возраста после первого же вопроса сокращается вдвое. Следующий подобный вопрос: «Тебе больше (можно спросить – меньше)

25 лет?», «Тебе больше (меньше) 75 лет?» (в зависимости от ответа на первый вопрос сокращает число вариантов в четыре раза и т. д. В итоге попугаю надо задать всего 7 вопросов.



GET ACTIVE. GET HEALTHY.

We provide an unparalleled member experience, raising the bar for **REAL PEOPLE TO ACHIEVE REAL RESULTS.**

► FREE 7 DAY MEMBERSHIP

First-time visitors only, must be 18+, valid ID required.



COMMONWEALTH
SPORTS CLUB

REAL PEOPLE.
REAL RESULTS.



PERSONAL TRAINING
PILATES TRAINING
BOXING BOOTCAMP
SMALL GROUP TRAINING
GROUP FITNESS CLASSES
OUTDOOR WORKOUTS
SALT-WATER POOL
STEAM & SAUNA
TOWEL & ROBE SERVICE
FREE PARKING
MBTA ACCESS (B LINE)

COMMONWEALTHSPORTSCLUB.COM

СОЧИНЕНИЕ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ



СЕМЕН РУДЯК

Рассказ

Я не знаю, в каком классе это случилось, но на уроках литературы я возненавидел слово «образ». Я прочитал «Евгения Онегина», «Отцы и дети», «Грозу» и мог рассказать о Евгении Онегине и Екатерине, но образы Онегина и Екатерины вызывали у меня какое-то внутреннее отторжение, и этому подвергся весь иконостас образов русской, и особенно советской литературы. Наверное, мне эту мысль кто-то внушил из взрослых, из тех редких, кто имел мнение, отличное от того, которое было вдолблено канонической формой обучения литературе.

В девятом и десятом классах я сочинения писал только на свободную тему, давая полёт фантазии, юношеской романтике и острому слову. На этой почве случались и казусы... Спустя несколько лет я, поступая в Московский физтех, в списке предлагаемых сочинений не обнаружил свободной темы, а единственное близкое к свободной теме было «Романтизм в творчестве Горького». Я помнил наизусть «Песню о

Буревестнике», и образ фантастического Буревестника, нарисованный мною, принёс мне пятёрку, но только потому, что экзаменатор считал, что в физтехе сочинения должны быть только оригинальными.

Существует расхожее суждение о том, что люди, склонные к точным наукам, умнее гуманитариев. Несусветная чушь! И мне, физику и математику, об этом лучше судить. Более того — я всегда был убеждён, что способного гуманитария можно легко возратить в точные науки неординарной методикой. Однажды одна из лучших учениц, претендующая на золотую медаль, с великолепными успехами в математике и физике «похвастала», зная мою любовь к острому слову, своим сочинением на свободную тему. Эта девочка ушла в журналистику, и я горжусь тем, что был у истоков этого решения.

Была ещё одна причина, по которой я не миловал литературу образов: на рынке появились готовые сочинения на любую тему, которые массово переписывали сотни выпусков. И эта ужасная тенденция жива по сей день. И есть много аттестованных средней школой людей, которые не читали «Муму».

Я плохо знаю американскую школу, но мои внуки, которые в ней учились, не становились близорукими от чтения лёжа. Я никогда не видел и мою внучку в уединении с книгой, но домашние сочинения на заданную тему в школе писались — неведь каким образом. Поэтому я восхищённо воспринял информацию, что Гарвард и MIT не устраивают высшие баллы SAT, и проходным является суммарный балл с эссе, написанным на свободную тему. Причём тема не предлагается, предлагается абитуриенту быть в какой-то теме и раскрыть её так, чтобы обнаружить оригинальность мышления и взглядов. И с этой проблемой я столкнулся, когда мой внук, довольно способный мальчик, который получил 800 баллов (100%) на

SIT по физике и математике, затосковал при одной только мысли об эссе. И тоскливо смотрел мне в глаза в поисках решения вопроса. Может, решить этот вопрос я не мог, но идея имелась.

...Однажды один восточный султан получил донос о том, что изготовленная очень умелым мастером искусная корона содержит меньше золота, чем заявлено мастером. Корона была настолько красивой, что даже шах не решался её расплавить, чтобы определить возможную кражу. Он обратился к своим мудрецам: можно ли, не разрушая короны, определить её состав? Но никто ответа не знал.

– Есть такой человек, – сказал визирь шаху, – его зовут Архимед! Он живёт в Сиракузах и славится своим непревзойдённым умом и изобретательностью. Мне думается, что его эта проблема просто заинтересует как учёного.

В ближайшие дни Архимед был доставлен в Персию, ознакомлен с проблемой, которая действительно его заинтриговала. Старик сказал, что, если эта проблема решается, «я найду решение». Шли дни, недели, месяцы. Архимед забыл о еде, о бане, зарос так, что его не узнали бы самые близкие люди. Но решение не приходило. Ему было стыдно перед самим собой, и он решил прекратить поиски.

Еле нашёл, где ванная, дорогу к которой позабыл, разделся, нырнул – и выскочил с криком, известным теперь каждому человеку на земле, современным и вечным девизом науки: «Эврика!»

«Эврика, я нашёл!» – продолжал кричать Архимед и на улице, но прохожие только слышали его крик, не замечая его наготы.

Архимед взвесил корону в воздухе и в воде, всё остальное сделало гусиное перо.

По городу уже поползли слухи, что Архимед решил задачу, но во всеобщем ликовании город не мог услышать стенаний из дома обречённого мастера.

Гордый своим умом, Архимед без раздумья поделился с шахом результатами его открытия. И уже не знал (и ему, быть может, это было и неинтересно), что искуснейший мастер,

позарившийся на несколько десятков граммов золота, был первой жертвой известного закона Архимеда.

– Сыночек, – сказал я своему внуку, – ты согласен с тем, что сделал Архимед, тебе не жалко несчастного?

– Как ты можешь об этом спрашивать?! Ты же знаешь, что «да», – сказал мальчик.

– Давай вместе подумаем, сынок, как поступил бы ты, чтобы избежать несчастья? Нобель, мой мальчик, изобрёл нитроглицерин, которым наполнены все снаряды и взрывные устройства. Нобелевские премии – высшая награда для учёного, это – покаяние Нобеля. Мир сейчас насытили сотни открытий в химии, биологии и физике, несущие убийственное начало для жизни человека. И, наверно, все эти изобретатели оправдывают Архимеда. А ты тоже так думаешь? Как должны думать люди, где истина в этой сложнейшей запутанной проблеме? Напиши об этом своё эссе и сделай свои открытия!

Эпилог

Мальчик не написал эссе. Он воспользовался советами бывалых российских людей и отослал эссе, написанное по заказу, грамотное и без единой ошибки, правильное во всех отношениях, завершавшееся восклицательным, а не вопросительным знаком. Эссе признали хорошим, но недостаточным, чтобы Гарвард и MIT захотели иметь претендента в своих рядах, а быть запасным игроком мой внук не захотел.

Этот рассказ написан через десять лет после свершившихся событий, и, услышав его, мой самый маленький десятилетний внук Илюша решил проблему очень просто:

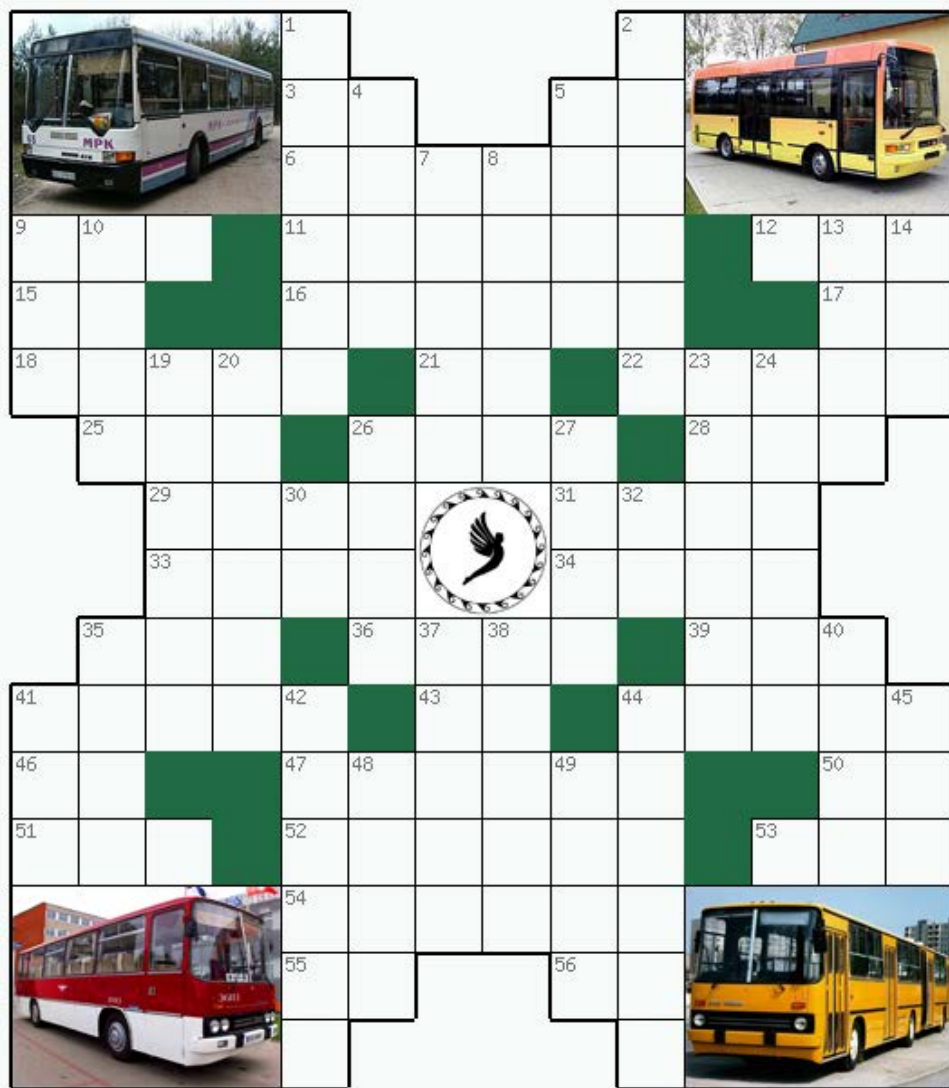
– Деда, не пиши о том, что обезглавили мастера! Напиши, что его помиловали.

КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД N135

Журнал "Контакт" продолжает ежемесячную рубрику кроссвордов и сканвордов.

Ответы публикуются в последующих номерах журнала "Контакт".

Разгадывание кроссвордов это отличный способ скоротать время и прекрасное средство для повышения эрудиции, сообразительности, расширения кругозора, тренировки памяти и логического мышления.



25. На ТВ он - первый
 26. Женская индийская одежда.
 28. Гранатомет
 29. Римский император
 31. Отел по-кошачьи
 33. Песчаная коса 34. Едкий
 35. Река 36. Высокий кулич
 39. Индийский аскет
 41. Боровой кулик
 43. Русский художник
 44. Ивовая заросль
 46. Озерный осадок
 47. Венгерский автобус
 50. Приток Енисея
 51. Ядовитый дым
 52. Мгновение
 53. Озеро в Северной Америке.
 54. Мужское имя.
 55. Ед. площади
 56. Мужск. имя

По вертикали:

1. Мужское имя. 2. Страна
 4. Испанский футбол. клуб
 5. Китайская крапива 7. Образ
 8. Местное наречие
 9. Русская мера веса
 10. Порт в Швеции
 13. Зимний вид осадков
 14. Охалка соломы
 19. Одомашненный заяц
 20. Предводитель гунов
 23. "А "Баба Яга"... (м/ф)"
 24. Электронный прибор.
 26. Изысканный человек

По горизонтали:

3. Чему равна 0,01 га 5. Греческая буква 6. 40-й президент США 9. Предмет мебели 11. Моллюск
 12. Марка пистолета 15. Разум 16. Красный клест
 17. "... , погоди!" 18. Вузовская шишка
 21. Лошадиный позывной 22. Натуральная кожа

27. Библейский пророк 30. Река во Франции
 32. "Черная акула" (вертол.) 35. Сорт картофеля
 37. Ящерица. 38. Головной убор 40. Поэма Байрона
 41. Кнут 42. Узконосая обезьяна 44. "Философский клад" 45. Греческая буква 48. Насекомое 49. Союз

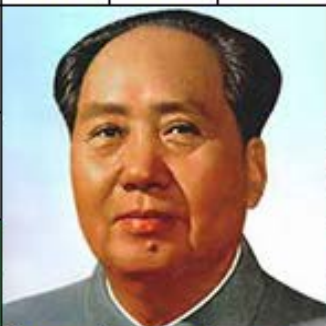
КЛАССИЧЕСКИЙ СКАНВОРД N135

Сорт смородины	Памирский бык	Брат Моисея	... Мария		Государство в Океании	Мужское имя					
		Исламский пророк									
Озеро в Африке					Освещённость	Мужское имя	Река в Казахстане				
Язык программирования	Итальян. архитектор										
			Упрёк порицание								
Порода собак				Пистолет	Снежная буря				Раковый напиток		
						... Лукойе	Приток Абакана	Левый приток Уфы	Минерал		
				Правый приток Оки			Диапазон радиоволн				
	Река во Франции	Пикир. бомбардировщик	Гибрид кобылы и осла			Фирма спортив. одежды	Колючий сорняк	Корейская флейта			
				"Гусиная ручка"				Марка шампанского			
"Злаковая связка"	Скачки				Мужское имя				"Табачный остров"		
	Мгновение	Русский художник	Спортивный снаряд		Греческая буква	Кровавое избиение					
	Английский золотой	Звук грома						Жан ... Кусто			
				Приток Камы			Отец у тюрок				

КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД ОТВЕТ N134



КЛАССИЧЕСКИЙ СКАНВОРД ОТВЕТ N134

Г	Учебный коллектив	Г	Р	Э	В	И	Безумные речи						
Р	Бразильская река	Вид зебры	Шахматная задача	Т	Простота	Бестолочь	Б						
У	К	Немецкий философ	Анекдоты	Ю	М	О	Р						
П	Горы в Греции	Ю	Карлсон для Малыша	Д	И	Л	Е	Р	Оружие Купидона	Змея	Э		
П	И	Н	Д	Биржевой посредник	Выпавший жребий	У	Д	Е	Л	Короткая сказочка	Ф		
А	Римский политик	Г	Р	А	К	Х	Большой тубик	Т	У	Б	А		
Американский писатель	П	Брыкастый характер	У				В	И	К	А	Танк времён ВОВ		
Д	О	Н	Г				Кормовая культура	Отдел кадров	Предлог	И	С		
Вьетнамский доллар	Правый приток Оки	Р	Объект метания				Египетский бог воздуха	Центр управл. войсками	О	К	Стиль плавания		
У	П	А	Марка мотоцикла	И	М	З	Затаённая обида	Ш	Т	А	Б		
"Кар..." (рок-группа)	То же, что и пение	В	О	К	А	Л	Лошадинный шаг	У	Пояс дзюдоиста	Албанская валюта	Р		
С	М	Греческая буква	Советск. кинорежиссёр	Р	О	О	М	Йошкар ...	О	Л	А		
Сантиметр	Е	Хеттская богиня	М	А	Приятель Бывалого и Труса	Б	А	Л	Б	Е	С		
...-Йорк	Н	Ь	Ю	Восточный титул	Ш	А	Х	Неизвестный	И	К	С		

РЕКОРДЫ МЕСТНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Конец минувшего и начало этого года отмечены редкой для Бостона чередой внезапных отставок весьма заметных, а в ряде случаях, - и ключевых персон этого города.

На фоне продолжающейся пандемии, не говоря уже о событиях, связанных с вступлением в должность нового президента США, эти отставки, так и не получившие должного объяснения, не привлекли особого внимания и, похоже, не вызвали того интереса, который ещё вчера казался неизбежным. Между тем такие, совсем не глобальные происшествия, помимо всего прочего, нередко проливают свет на другие события и, во всяком случае, дают представление о достаточно важных чертах окружающей нас жизни.

Вскоре после назначения мэра Бостона Марти Уолша Министром труда в администрации Президента Джо Байдена Комиссар бостонской полиции Уильям Гросс заявил о своём намерении баллотироваться за освободившееся место градоначальника. Первое сообщения об этом 11 января появилось на первой полосе «Бостон Глоуб» и, по предварительным прогнозам, его шансы на избрания единодушно оценивались, как достаточно высокие. Как первый темнокожий глава бостонской полиции он уже вошёл в историю, а став мэром Бостона мог сделать,

своего рода исторический дубль. Такая реальная возможность, которая открывалась перед Гроссом, без сомнения, вдохновила бы тех многочисленных избирателей, которые ратуют за столь знаковые перемены и хотели бы стать свидетелями такого прецедента. Со дня на день ожидалось, что он официально объявит о своём выдвижении. Вместо этого 56-летний главный полицейский



*Бывший Комиссар
Бостонской полиции Уильям Гросс*

начальник города 28 января внезапно объявляет о своей отставке после тридцатилетней работы в старейшем полицейском департаменте Америки. Немного растерянный ветеран сообщил и о том, что не собирается бороться и за пост мэра Бостона...

Несколькими днями раньше, 22 января, Марти Уолш собрал в своём кабинете узкий круг самых

доверенных ему лиц для того, чтобы сообщить им об увольнении начальника городской полиции, который жалуется на состояние своего здоровья. Важная информация, по каким-то причинам, не подлежала разглашению в течение недели и никто, кроме участников упомянутого заседания или, точнее говоря - сходки, не был поставлен о ней в известность. Президент Городского Совет Ким Джейни, которая будет исполнять обязанности Мэра Бостона после отъезда Г-на Уолша в Вашингтон, узнала об этой сенсационной новости только за один час до того, как она была официально обнародована...

За короткий отрезок времени, между двумя датами, 11-м и 22-м января, круто изменившим планы Уильяма Гросса, его амбиции, да и всю последующую жизнь, произошло то, что вынудило его уйти. Эту реальную и скрытую причину его отставки мы пока не знаем. Сам же несостоявшийся выдвиженец объяснил свою внезапную рокировку неубедительно гладко: «Пришло время взять в свои руки заботу о моей семье, моём здоровье и о моих друзьях...». Легко пренебрегший годовым окладом свыше 260,000 тысяч долларов и без каких-либо определённых планов на будущее, уже бывший шеф полиции пояснил что, на самом деле, всегда планировал оставить работу, когда свой пост покинет Уолш. «Он – мой брат. Я планировал уйти, тогда, когда он уйдёт... Я

вышел из низов и никогда не хотел выдвигаться на пост мэра. Это люди хотели, а не я...». Начальник полиции, конечно, не Спиноза, но от человека, занимающего столь значимую позицию, ждётся всё-таки другого уровня мышления.

В тот же день, 28 января было объявлено, что обязанности Уильяма Гросса будет исполнять руководитель аппарата Комиссара бостонской полиции Дэннис Уайт. Новый начальник полиции приступил к своим обязанностям уже на следующий день – утром в 29 января ещё до того,



*Последний Комиссар
Бостонской полиции Дэннис Уайт*

как официально был приведён к присяге мэром Бостона Марти Уолшем, который назвал его «закалённым и всеми уважаемым ветеране с огромным опытом работы». В коротком интервью вновь назначенный Комиссар бостонской полиции с похвалой отозвался о своём предшественнике, сказал, что во всём будет следовать его примеру. До какой же степени он оказался прав: прямо, как в воду глядел, не предвидя, с какой силой эти

слова ему аукнуться. Новый шеф бостонской полиции, следуя примеру своего вчерашнего босса, так же внезапно покинул высокий пост спустя только два дня после принятия присяги. Столько времени потребовалось отцам города для того, чтобы вспомнить, что «всеми уважаемый ветеран» в 1999г. обвинялся в злостном домашнем насилии.

Необузданному, тогда сержанту полиции, который угрожал жене убийством, а взрослой дочери – расправой, судебным решением было запрещено приближаться к их дому. Ему также было предписано немедленно сдать своё служебное оружие. Тем не менее, человек с подобными склонностями, поднимаясь по служебной лестнице, продолжал работать в полиции. Процесс его назначения на высшую полицейскую должность прошёл на редкость скрытно и был поразительно скор.

В минувшем году, к примеру, в Далласе поиск наиболее подходящего кандидата на пост начальника полиции занял три месяца и включал в себя скрупулёзные интервью с семью финалистами, из которых и был сделан окончательный выбор. Похожая и, на самом деле, общепринятая в Америке процедура повторилась и в столице Кентукки Луисвилле (там было отобрано 28 финалистов). До недавнего времени так было и в Бостоне и не только на столь

ключевую позицию. Ещё несколько лет назад на выбор директора Бостонской публичной библиотеки ушло более двух месяцев.

Собирающийся покинуть свой пост Комиссар Бостонской полиции вполне мог спокойно продолжать исполнять свои обязанности столько времени, сколько потребуется для поиска достойного и подготовленного претендента на столь ответственную позицию. Моментальное назначение Денниса Уайта на вершину полицейской власти в Бостоне, а затем – его столь же стремительное, ошеломившее всех увольнение, в первую очередь, может указывать на вынужденную, совершенно безотлагательную, но так до сих пор и не объяснённую отставку Уильяма Гросса.

Когда журналисты спросили у Марти Уолша, чем было спровоцировано эта столь внезапная отставка, а затем столь же стремительное и, как очень скоро оказалось, крайне неудачное назначение нового начальника полиции, мэр уклонился от прямого ответа.

В этой, ещё не агонии, но какой-то суетливой поспешности или, наоборот, - сознательной и расчётливой игре амбициозного мэра Бостона, могли бы разобратся конгрессмены Массачусетса. Однако, ни один из 158 народных избранников штата не откликнулся на столь заметное событие, которое вызвало множество вопросов у тех

граждан, кого они представляют в Законодательном собрании штата.

Но и им, похоже, не до этого. О своей внезапной и самой таинственной из всех произошедших в последнее время отставок, неожиданно объявил Спикер Законодательного собрания Роберт ДеЛео. Занимая эту позицию на протяжении 12-ти лет, он стал рекордсменом по продолжительности пребывания на этом посту за всю историю Массачусетса, побив предыдущий рекорд, который продержался почти полтора века.

Ничто не указывало на его внезапный уход с политической арены, объяснённый вдруг проснувшимся желанием поскорее (посреди учебного года!) заняться преподавательской работой в Массачусетском Северо-Восточном Университете. Его отставка и впрямь таит в себе большую загадку.

Ещё вчера он, рискуя свободой, боролся за пост Спикера, а сегодня – поспешно, едва ли не бегом, покидает столь заветную позицию.

Само это место на вершине законодательной власти штата уже много лет, как будто заколдовано. Подряд три предшественника ДеЛео, словно стоя в очереди друг за другом, были осуждены за федеральные преступления и вынужденно покидали политический Олимп Массачусетса.

Последний из них Сальвадор ДиМаси за солидное

вознаграждение обеспечил канадской компьютерной компании Cognos получение от Массачусетса исключительно выгодного 17 миллионного контракта. По обвинению в коррупции он в 2009г. предстал перед судом и был приговорён к длительному тюремному заключению.



Бывший Спикер Законодательного собрания Массачусетса Роберт ДеЛео

Сменивший его на этом посту Роберт ДеЛео едва не продолжил этот «почётный» ряд глав законодательной власти штата. Его имя неоднократно всплывало в 2014г. в ходе следствия и на суде по обвинению в коррупции руководителей Probation department. В этом высоко статусном правоохранительном агентстве с двухтысячным

штатом сотрудников в обмен на щедрое финансирование со стороны законодателей, на протяжении многих лет действовала отлаженная система предоставления высокооплачиваемых и престижных позиций для их фаворитов, родственников, друзей или деловых партнёров. Глава этого Департамента, по судебному определению, «насквозь пронизанного коррупцией», Джон О'Брайн хранил списки таких лиц, полученных от каждого законодателя, который к нему обращался.

Имя Роберта ДеЛео тоже значится на одной из таких папок с именами нужных ему «самых квалифицированных специалистов», которых он рекомендовал на престижные позиции. Коррупция уже давно не измеряется деньгами. Как правило, никто не раздаёт никому никаких денег. Плата происходит другими способами. По словам прокурора, Спикер был вовлечён в постыдное использования своего влияния при назначении на те или иные должности для скрытых расчётов со своими партнёрами.

Когда два конгрессмена штата под присягой заявили, что во время его переизбрания, где всё мог решить даже один голос, ДеЛео в разговоре один на один с каждым из них обещал получение высоких должностей их жёнам при условии их «правильного» голосования в Законодательном собрании Массачусетса (и он сдержал своё слово),

на стол Федерального прокурора по Массачусетсу Кармен Ортиз легло постановление о возбуждении уголовного дело против Спикера. Его падение казалось неизбежным. Однако федеральный прокурор, похоже, дрогнул. У неё подходил к концу семилетний срок пребывания на этом посту, и она, решив остаться в Бостоне, присмотрела себе достойное место в Институте политических исследований имени Кеннеди в Гарварде. Видимо, не желая обострять свои, и так не простые, отношения с политической элитой штата, Г-жа Ортиз не предъявила обвинения г-ну ДеЛео, который с изящной «юридической» находкой был назван «невиновным соучастником». (Стоит заметить, что это открытие ей не помогло. Она только приступила к своей работе в Гарварде, как вновь назначенный директором этого Института бывший конгрессмен Уильям Делахант немедленно уволил бывшего федерального прокурора).

Массачусетс – один из немногих штатов, где, в своём большинстве, пребывание на выборной должности не ограничено никакими сроками. Можно до конца жизни переизбираться мэром, спикером Законодательного собрания штата, президентом Сената штата и т.д. В условиях, когда почти все руководящие позиции штата сосредоточены в руках одной партии, соединение этих двух факторов неизбежно приводит к

неконтролируемому превышению власти со стороны этих лиц. С годами они овладевают мощным аппаратом, который умело ставят на службу своим интересам. «Тяжеловесы», как называют тех, кто устанавливает своего рода рекорды продолжительного своего пребывания на выборной должности, зачастую становятся несменяемыми функционерами, которые, как правило, выборы не проигрывают. Последний раз, к примеру, действующий мэр Бостона проиграл выборы в... 1949г. Но тогда этот необычный казус случился в связи с тем, что тогдашний градоначальник Джеймс Курли переизбирался на пост мэра, сидя за решёткой в федеральной тюрьме. Пример этого легендарного ирландца, который на протяжении полувека сочетал свою политическую карьеру с подсудной деятельностью, меня кресло в высоких кабинетах мэра и губернатора штата, на узкие тюремные нары, ассоциируется с относительно давней историей. Но случай с президентом Сената Массачусетса Уильямом Балджером, который беспрецедентно занимал столь высокий пост на протяжении 17-ти лет, относится уже к нашему времени. Он железной рукой управлял не только Сенатом – перед ним трепетал практически весь бостонский истеблишмент.

В этом ему помогал ему Джеймс Балджер,

который, в свою очередь, с помощью влиятельного старшего брата укреплял свои позиции в преступном мире, заняв в последствии «высокую» вторую строчку в списке самых разыскиваемых преступников Америки (первую тогда занимал Осама бен Ладен). Признание бостонского градоначальника Кевина Уайта, вызванного на позднюю встречу к президенту Сената Массачусетса, стала классической иллюстрацией нравов, царивших тогда в коридорах власти самого демократического штата Америки. Он вышел из машины и, по его словам, «вдруг ощутил животный страх». Мэр решил, что приглашение на встречу – ловушка и сейчас ему навстречу выйдет убийца. «Если бы они убили меня, всё наверняка было бы шито-крыто....». С вынужденной отставкой Уильяма Балджера в 1996г. центр власти в городе вновь сместился и на протяжении четверти века уже прочно закрепился за мэром Бостона. Уход Марти Уолша с этого поста, похоже, вызвал новую борьбу за реальную власть и волну отставок, отразивших особенности бостонской власти, её пороки, тайные интриги и очевидное неблагополучие.

БОРИС ЛИПЕЦКЕР

Dental office in Norwood

Dr. ANNA ZABOROVSKY, D.M.D

Выпускница Tufts Dental School

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

- ✓ Удобное для пациентов время работы - вечерние часы, суббота
- ✓ Для новых пациентов первый визит (осмотр, чистка, два рентгеновских снимка) - всего \$ 65.
- ✓ Принимаются основные виды страховок, включая Medicare. Принимаем Credit cards.

Адрес: 648 Washington St. #204, Norwood, MA 02062

Телефон: 781-551-0235

ИЛЬЯ ГИНЗБУРГ, D.M.D

кандидат медицинских наук

ИМПЛАНТЫ для замещения отсутствующих зубов, а также укрепление плохо фиксированных зубных протезов в течение одного визита.

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

- **Бесплатная** стоматологическая помощь для людей 65 лет и старше, имеющих **MassHealth** и **Medicare**.

- Неотложная помощь в день обращения

- **БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ**

2001 BEACON St., ROOM 102, BRIGHTON

Телефон: (617) 232-3929 E-mail: gindent2001@yahoo.com



BROOKLINE DENTAL STUDIO

Первый в Бостоне русский стоматологический центр

БЕСПЛАТНАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ЛЮДЕЙ СТАРШЕ 65 ЛЕТ, ИМЕЮЩИХ СТРАХОВКУ MASSHEALTH.

ПРОГРАММА ОПЛАЧИВАЕТ ВСЕ ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ЛЕЧЕНИЯ,
ВКЛЮЧАЯ ПЛОМБЫ, ЛЕЧЕНИЕ КОРНЕВЫХ КАНАЛОВ, КОРОНКИ, МОСТЫ, ПРОТЕЗЫ И ИМПЛАНТЫ.

НАШ ОФИС ПОМОЖЕТ ВАМ С ОФОРМЛЕНИЕМ ДОКУМЕНТОВ.



DR. NICKOLAY LIPETSKER, D.M.D.



DR. IRINA V. TOLMACH, D.M.D.



DR. IRENE F. LIPETSKER, D.M.D.



- *Все виды стоматологической помощи*
- *Косметическая стоматология*
- *Отбеливание зубов*
- *Ортодонтия, невидимые braces, импланты*
- *Компьютерное моделирование*

1247-A BEACON STREET,
BROOKLINE, MA 02446

617.566.5400



BE HEALTHY
HOMEOPATHY
508.397.6098

ВЕРА ВОЛЬФСОН, ССН

КЛАССИЧЕСКАЯ ГОМЕОПАТИЯ
ГОМОТОКСИКОЛОГИЯ (CEASE, FCT)
PRANIC HEALING

ПОМОГАЮ ДЕТЯМ И ВЗРОСЛЫМ
ДОСТИЧЬ НАИЛУЧШЕГО СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ

- ПРОБЛЕМЫ КОЖИ
- АУТИЗМ • АЛЛЕРГИИ • АРТРИТ
- ДЕПРЕССИЯ • ЖЕНСКИЕ ПРОБЛЕМЫ
- РАССТРОЙСТВА ПИЩЕВАРИТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

БЕСПЛАТНАЯ 15-МИНУТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ



Framingham, MA
behealthyhomeopathy.com

Смотрите журнал Контакт теперь на FACEBOOK

<https://www.facebook.com/ContactBoston>



PEGASUS TRUCKING & MOVING, INC



**Наши цены
вне конкуренции!**

Если Вы переезжаете, Вам в этом поможет Pegasus Trucking & Moving, Inc.
Любые перевозки любого груза, доставка и сборка мебели на дому - быстро, аккуратно
и надежно. Предоставляем помещение для временного хранения мебели.

Имеются лиценс и страховка.

Тел. 1-781-344-5500

Факс: 1-781-344-5559

* Объявляем набор рабочих по перевозке и сборке мебели, умеющих водить трак. *

ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ!

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО
КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

КОНТАКТ *Contact*

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы

обращайтесь:

P.O. Box 1606

Brookline, MA 02446

www.contactboston.com

E-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

Art director

Sergey Nikiforov

Email: sergdebucontact@gmail.com

Перепечатка материалов
"Контакт - Контакт" разрешается с
обязательной ссылкой на издание.

® "Контакт - Контакт"



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ,
И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.

ИЩУ РАБОТУ (БЕЗ ПРОЖИВАНИЯ)

по уходу за пожилыми людьми

508.847.9492

В АПТЕКУ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ ТРЕБУЮТСЯ:

** Technician с опытом работы.*

** Сотрудник для обслуживания клиентов*

знание русского и английского языка желательно

617.320.9203

ПАМЯТНИКИ

- Бесплатные консультации на дому
- 100% гарантия качества
- Заводские цены
- Установка памятника в течении 6 недель
- При необходимости - финансирование



*Мы выражаем глубокую
благодарность нашим
клиентам
за многочисленные
рекомендации.*

**Звоните Алле Котляр
508-229-7778**

Принимаем кредитные карты VISA и Master Card
www.amemco.us

Агенты в штатах: MA, RI, NY, NJ, CT
AMERICAN MEMORIALS

Мы живы, пока нас помнят!

Остановись, мгновенье!

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ФОТОГРАФИЯ • ВИДЕОСЪЕМКА**



**ПОРТРЕТЫ
ПАМЯТНЫЕ СОБЫТИЯ**

**СВАДЬБЫ
БАРМИЦВЫ
ЮБИЛЕИ**



(781) 320-0946 Дмитрий



ПАМЯТНИКИ

Art In Stone

www.artinstoneboston.com
e-mail: artinstone2011@gmail.com

РУССКИЙ
ENGLISH

עברית
Հայերեն

УКРАЇНСЬКА

Андрей Славин

617-254-4999

Петр Рушанский

Качество, проверенное 20-летним опытом!

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ▼

- изготовление от 1 месяца
- дизайн любой сложности
- фото, вазы, гравировка
- надписи на установленных памятниках

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ:

164 Chestnut Hill Ave. Brighton

Пон.-Пт.: 10am-5pm • Воск.: 11am-3pm

БЕСПЛАТНО ▼

- выезд на дом по всему штату
- консультация специалиста
- графический эскиз

СКИДКИ ▼

до конца карантина - всем!
пенсионерам - всегда!

Принимаем



1892-1997

STANETSKY
MEMORIAL CHAPELS

СТАНЕЦКИЙ
ПОХОРОННОЕ БЮРО

1668 Beacon Street,

Brookline

(617) 232-9300

10 Vinnin Street, Salem

(781) 581-2300

Более ста лет мы обслуживаем

Еврейскую Общину Большого Бостона

Мы, внуки русских евреев, испытываем особую симпатию к иммигрантам из России. Потеря близких всегда тяжела, тем более в чужой пока стране. В это трудное время вы найдете у нас участие, поддержку и помощь.

**МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ПОХОРОННЫЕ УСЛУГИ В
СООТВЕТСТВИИ С ЕВРЕЙСКИМИ ТРАДИЦИЯМИ ПО САМЫМ
НИЗКИМ ЦЕНАМ.**

Мы разъясняем все, касающиеся Medicaid, правила, берем на себя все заботы, связанные с захоронением, религиозной службой, транспортом и другими организационными вопросами. В случае отсутствия Medicaid - предоставляем финансирование.

Вы всегда можете рассчитывать на внимание и профессионализм наших сотрудников.

МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ

ПОМОЩЬ В РЕШЕНИИ ЛЮБОЙ ПРОБЛЕМЫ

- Сборка мебели
- Помощь по дому
- Отделочные работы
- Мелкий бытовой ремонт
- Дизайн интерьера
- Полная перепланировка
- Подключение любой электроники
- Установка на стену: телевизора, полок, фотографий, и т.д...

Цена договорная, минимум \$50

Звоните, если есть любые вопросы!



Качество гарантировано

617-580-1642

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ

- ✓ Паркет, плитка
- ✓ Кухонные гарнитуры
- ✓ Дэки, порчи, заборы
- ✓ Лестницы
- ✓ Двери, окна
- ✓ Кровля, скайлайты, гатеры
- ✓ Сайдинг, также с утеплением
- ✓ Сауны



Licensed

617 959-3798 Виктор

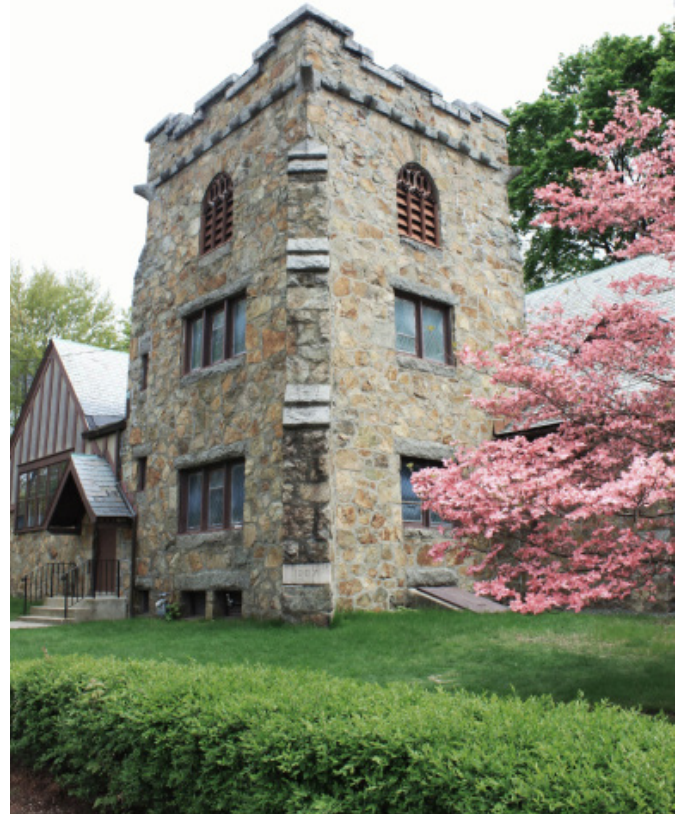
victorpivovarov@hotmail.com

Добро пожаловать в христианский Центр "НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ"!

Служения проходят
каждое воскресенье
11:00 а.м

по адресу:
50 Oakdale Ave., Dedham, MA.

Если вы хотите встретиться с
Пастором для личной беседы,
звоните по тел:
(857) 204-7016



Церковь Новое Поколение – огромная многонациональная счастливая семья, где одинаково уютно чувствуют себя латыши и русские, поляки и евреи, армяне и грузины, немцы и татары.

Что нас объединяет? Сознательный поиск Бога, живая вера, реальный духовный опыт, глубокие перемены в жизни и любовь к Богу и друг к другу.

Используя свой огромный опыт, церковь помогает человеку состояться и достичь жизненного успеха, как минимум, в четырех основных сферах: просвещение, здоровье, семья и карьера.

Мы убеждены в том, что каждому человеку от рождения, Богом Творцом дано право быть свободной, полноценной и самодостаточной личностью. Каждый мыслящий человек обязан не только знать об этом праве, но и защищать его.

Мы верим, что семья – это колыбель жизни, фундамент общества и основа человеческого бытия. Защищая первозданные принципы семейного устройства, учрежденные Богом, мы защищаем настоящее и будущее своего народа.

Церковь – это не кладбище талантов, а творческая лаборатория, поэтому каждому человеку в Новом Поколении предоставляется возможность раскрыть свой внутренний потенциал и состояться как личность.

На служениях в церкви практикуется молитва о больных, о разрушении колдовства, а также об освобождении от алкогольной и наркотической зависимости.

Тысячи людей получили исцеление, освобождение, восстановление жизненного баланса и душевного равновесия.

Выписывайте и читайте

ВЕСТНИК РОД-АЙЛЕНДА

Журнал о Вас и для Вас!



Единственное в Род-Айленде русскоязычное издание, и единственный подписной нерекламный журнал в Новой Англии. *Издается с 1996 года.*

Чтобы получать "Вестник Род-Айленда" пришлите, пожалуйста, оплату в размере \$10 для жителей Род-Айленда. Для подписчиков из других штатов стоимость - \$15.

Vestnik of Rhode Island, % Jewish Alliance of Greater RI
401 Elmgrove Avenue, Providence, RI 02906

Справки по телефонам/WhatsApp:

(401) 378-7789 и (401) 368-8685

Евгения - редактор журнала

VESTNIKRI@GMAIL.COM



Для новых подписчиков БЕСПЛАТНЫЕ
частные объявления

В нашем журнале информация об актуальных событиях в США и России, аналитические статьи, интервью с людьми разных профессий - общественными деятелями, бизнесменами, врачами, учителями, художниками, музыкантами, писателями и среди них:

Людмила Улицкая: «Чтобы страна знала правду о себе самой»

Владимир Войнович: «Многое из того, что я написал, исполнилось»

Александр Городницкий: «Где был Бог во время Холокоста...»

Дмитрий Быков: «Больше всего я боюсь трусить, не сказать того, что надо, не сделать то, для чего рожден»

Сергей Хрущев: «В современном мире дипломатия, переговоры предпочтительнее и эффективнее авианосцев».

Приглашаем к сотрудничеству новых авторов,
рекламодателей, рекламных агентов.





Good Shepherd
Community Care

**Если вам или вашим родителям
нужен реабилитационный центр
на короткий срок, дом для престарелых
для постоянного проживания
с 24 часовым уходом или
хосписная программа -
звоните сейчас!**

617.306.5011

617.277.1254

*Если человека нельзя вылечить,
это не значит, что ему нельзя помочь.*

*Наша цель - избавить вас от боли
и сохранить высокое качество жизни,
даже, если она на исходе.*

ИЛИ ВЫБОРЫ – ИЛИ ПЕРЕВОРОТ

Восхищение начальством означает возможность и не восхищения оным. Поэтому – воспретить. Салтыков-Щедрин.

Традиционно в России у правителя была власть от Бога. Так как большевики Бога отменили, то вместо него появился народ. Народ должен выразить свою волю и сказать, кто его вождь. Глас народа – глас божий, так что воля народа и есть божий промысел.

При этом вполне удачно совпало так, что формально эту волю народа можно узнать через выборы. Получалось, как в цивилизованных демократиях. Но это только внешне.

Сами выборы в России на самом деле носят плебисцитарный характер. Дословно слово «плебисцит» значит «решение плебса (народа)». Именно плебисцит наделил в свое время Наполеона императорской властью.

То есть, с помощью плебисцита, или, что в России одно и то же, референдума, нужно как раз напрямую узнать волю народа. Посему на это дело не накладывается никаких процедурных ограничений – время проведения опроса, где его проводят (например, на пеньках), сколько дней длится. Форма опроса тоже не ограничивается: можно прийти лично, можно написать письмо, можно сказать по телефону, могут проголосовать родственники, можно передать через соседа.

Воля народа заранее известна, ибо народ любит своего вождя. Это автоматически приводит к такой организации выборов, которая может только подтвердить выбор небес. В простейшем случае – участковые избиркомы рисуют спущенную из центра цифру «за», как это было в случае с Лукашенко. Но все это имеет форму как бы выборов, а это сбивает толку.

1000 лет никаких выборов в России не было - и ничего, жили. И сейчас не надо, даже такой имитации, какая есть. От нее только соблазн и

брожение умов. Народ, как бродячий скот, шатается по улицам. Ну, ему вломили. Ну, добавляют.

В настоящей монархии в стране может быть только один монарх, и у него не может быть соперников. По одному этому Навальный с его претензией на высшую власть есть нонсенс. Это даже где-то религиозное преступление, кощунство. Что-то похожее на безумные речи Иисуса о том, что он – сын Бога. И, стало быть, сам Бог.

Монарх должен неким мистическим образом чутать народные мечтания, настроения и вожеления. И Путин таким талантом - чутать правду - обладает. Он пока не патриарх, хотя дело к тому идет в рамках традиции цезарепапизма. Ну, примерно, как то было в Древнем Египте, где фараон был одновременно сыном бога солнца Ра, и даже самым этим богом. Там за 3 тысячи лет сменилось 30 династий, а в России только три. Страна молодая, пусть творит и пробует, как призывал Маяковский.

В США была и есть всего одна конституция, а в России, которая все пробует, уже шестая по счету. По этому параметру Россия в шесть раз лучше Америки.

При всем ее превосходстве перед всеми заграничными конституциями, в нынешней конституции России есть огромный недочет: там говорится о выборах президента каждые 6 лет. Еще раз спросим: разве ж царя выбирали? Или генсека? То есть, сама идея выборов является абсурдом и подрывом основ в таких полувосточных странах, как Россия.

Николай Второй своим рескриптом распускал все четыре Думы, которые избирались населением. Последний раз как раз 4-ю Думу он распустил в феврале 1917 года. Но уже не тут-то было – Дума в лице председателя Родзянко сама его распустила, послав двух депутатов – Гучкова и Шульгина с

текстом отречения к самодержцу. Не надо было царю играть в выборы. Не русская это стезя.

И вот сегодня в безмолвном изумлении перед глыбой, титаном, геркулесом авторитаризма снова начинается нелепая возня с выборами, голосованиями, подсчетом, тайной вброса бюллетеней на пне и криками о триумфе. Можно ли себе представить, чтобы писец при фараоне ссылался на мнение государственных рабов о своем владыке, за которого они проголосовали, как за триумф творца мира Амона-Ра? Не знаю, что сделали бы с таким писцом в Египте, а вот в Китае подвергли бы казни большой тяжести одновременно крысами и «тысячи кусочков».

Говорить о каких-то выборах, о процедурах, спорить и вставлять шпилькины грамоты про гауссовское распределение пришедших проголосовавших – верх нелепости.

Вождь в России должен быть вечен. Но из истории известно, что нельзя исключать дворцового переворота от самого ближнего окружения, имеющего доступ в спальню. Вот так, стабакеркой и шарфом наготове, как генерал Беннигсен под покровом ночной темноты перед входом в спальню Павла. А до того неприятность приключилась с отцом Павла, Петром Третьим. Во время игры в шахматы в Ропше, куда был сослан арестованный император, нервно-патриотичный граф Алексей Орлов по заданию жены Петра Екатерины Великой поставил мат шахматной доской по голове фимозного Петрушки III.

Вся история полна дворцовыми заговорами и переворотами. Начиная с Юлия Цезаря, воскликнувшего: И ты, Брут?! В подлиннике он воскликнул: «И ты, сын мой?!», ибо «незадолго до» он усыновил Брута.

В Евангелии сказано: враги человеку – ближние его. Россия знает много таких ближних.

Несколько поучительных примеров.

История Разина. «Домовитые», то есть, старые казаки, хорошо понимали, что поджоги и грабежи,

казни и пытки, которыми отмечали свой путь по России разинцы, безнаказанными не останутся и что в конечном счете войну у Москвы не выиграть. В этих условиях спасти себя они могли только одним способом — выдачей мятежного атамана. Крестный отец Стеньки Разина войсковой атаман Корней Яковлев ради сохранения донского казачества 24 апреля (по н. ст.) 1671 года после захвата своего крестника выдал его царским воеводам и был четвертован на Красной площади.

Пугачев тоже был таким народным вождем, каким его желала видеть мужицкая фантазия: казнил помещиков, офицеров и жаловал простых людей.

Казацкие полковники составили заговор: 11 сентября 1774 г. в Яицком городке объявили о пленении Пугачева, а через пару дней привезли уже его самого. Здесь состоялись первые допросы, один из которых провёл лично генерал Суворов, он же конвоировал пленного в Симбирск, где шло основное следствие.

Стоя на эшафоте, Пугачёв крестился на соборы, кланялся на все стороны и говорил: «Прости, народ православный, отпусти мне, в чём я согрешил перед тобой!». Через несколько минут отрубленная палачом голова была показана народу и оказалась на пике.

По рассказам современников (переданным, в частности, в пушкинской «Истории Пугачёва»), палач имел тайное указание от Екатерины II сократить мучения осуждённых, и Пугачёву с Перфильевым сначала отсекали головы и лишь потом четвертовали. Гуманизм матушки Екатерины - добрый пример для нынешних российских судов.

Конечно, и сейчас нельзя исключать дворцового переворота от самого ближнего окружения, имеющего доступ в спальню. Цель одна: мы выдали узурпатора и заслуживаем прощения.

Но это знает и сам Путин. У него как-то спрашивали, бережен ли он от внутренней измены? А как же, весело отвечал он. Все предусмотрено.

Постепенно логика несменяемости власти делала свое дело.

В России сейчас уже есть опричнина – в лице Росгвардии. Это ведь в недавнем прошлом внутренние войска. Но название выдавало – есть просто армия – она против внешнего врага, а внутренние войска против кого? Получается – против народа, или, если сказать проще – против собственного населения. Сначала эта штука называлась национальная гвардия. А что – в Америке есть такая, и у нас, мы на одном уровне с Западной демократией. Это полное непонимание того, чем именно является нацгвардия в США. Теперь, по некоторым сведениям, готовится приказ о применении золотовскими тонтон-макутами против демонстрантов оружия летального поражения.

За последнее время имеем ряд достижений. Был арестован смутьян, который выкрикивал подрывные лозунги. И второй, который слушал эти лозунги и не пресек. Первый оказался немым, а второй – глухим, что только усугубило их вину. После этого, находящийся в Литве начальник штаба Навального Волков предложил своим сторонникам выйти 14 февраля, в день влюбленных, в свои дворы и включить фонарики на своих телефонах как символ победы света над тьмой. Такой вот флешмоб. Вице-спикер Госдумы Петр Толстой выступил в Думе и сказал так:

«Призывы все эти светить фонариками в темноте – на самом деле, знаете, это не милая акция про любовь, это калька с действий перебежчиков-коллаборационистов во время блокады Ленинграда, когда они фонариками подсвечивали цели немецкой авиации».

Иначе говоря, готовится закон, по которому вышедшие на свой двор с фонариками будут привлекаться за диверсию во время военного положения. Для начала им поставят идеологически правильные фонари – под глазом. А потом Дума

примет давно ожидаемую народом смертную казнь за измену.

Логика эскалации должна привести к идее, что на уничтожение следует обречь и просто всех несогласных, и голосующих не за Путина. Много? Ну, да. Так ведь еще Сталин открыл, что сопротивление врагов нарастает по мере успехов в строительстве социализма. И число врагов растет. Это и была теория, объясняющая необходимость Большого террора.

На последних выборах 2018 года за Грудинина и Собчак проголосовали 14 проц. от всех голосовавших. То есть, они проголосовали против Путина. Путин – это Россия, как верно сказал спикер Думы Володин. Значит, эти 14 проц. против России. Они враги. А врагов, как тоже верно сказал Горький, уничтожают. 14 проц. от 100 миллионов взрослых, имеющих права голоса – это 14 миллионов. Можно ли их всех расстрелять? Вне всякого сомнения. С точки зрения власти – можно и нужно. Все должны голосовать только «за». Но если все «за» (которые против – их уже нет), то тогда выборы точно не нужны. Впрочем, без суровой, но справедливой меры по ликвидации голосующих «против» можно обойтись, если заранее отменить неуместные выборы и убрать всякое упоминание о них в следующей, еще более лучшей конституции. Тогда и сама нелепая мысль о возможности голосовать «против» не возникнет.

Да, логика несменяемой власти имеет свой вектор, и он всегда направлен в сторону нарушения законов – даже своих собственных. Главный человек по расследованию отравлений в команде Беллингкэт Христо Грозев рассказал, что эскалация применения яда «Новичок» началась примерно в 2008 году, на третьем году реального правления Путина. Первая категория наказанных новичком были террористы. Ну, кто из его окружения будет возражать против ликвидации террориста – либо как наказания за совершенные злодеяния, либо для предотвращения будущих?

Моссад так делает, и ЦРУ.

Вторая группа – экстремисты и сепаратисты. Здесь жертвами пали активисты из Дагестана и Чечни.

Третья группа - предатели в своих рядах. Пример – полковник Скрипаль. В эту же группу попал и активист «Единой России» Никита Исаев. По словам Грозева, он в качестве некоего политического курьера очень часто бывал за границей и там вступил в несанкционированные контакты с западными спецслужбами.

Наконец, четвертая группа – это политические противники Путина. Было решено и их ликвидировать «Новичком». Здесь мы имеем нашумевший случай с Навальным.

Между прочим, своих «они» травят пуще чужих. Еще памятен эпизод с ликвидацией в Киеве депутата Думы и мужа оперной дивы Марии Максаковой Дениса Вороненкова. Как рассказал Конст. Боровой, бежавший в Америку в 2019 г., этот Вороненков был привлечен начальником отдела по борьбе с наркотиками и противодействию коррупции Виктором Черкесовым для внедрения в среду торговцев зельем. Вороненков набрал себе целую команду из офицеров ФСБ и внедрился. Лучше бы он этого не делал. Ибо он выяснил, что основными поставщиками наркоты в страну являются как раз высшие чины ФСБ и армии. После такого разоблачения Путин приказ наказать и тех, и других. 19 генералов наркофронта были уволены, а все внедряльщики ликвидированы – кто умер на операции, кто в автокатастрофе, а кто и как бы от внезапного инфаркта. Последним исчез сам Вороненков – его по старинке застрелили прямо на улице. А певица и вдова Мария вернулась петь в Москву, поняв, что от рока не скрыться нигде.

Кстати, к чему тут было рассказано о дворцовых переворотах, и о сподвижниках, которые смещают и вообще ликвидируют своих вождей? А вот как

раз к идее, что они вполне могут заменить выборы.

Путин начинал очень неплохо – первая каденция была вполне приемлема. Но начало правления Ивана Грозного тоже было многообещающим: Судебник, Стоглавый собор, реформы Адашева и Сильвестра. Все закончилось в январе 1565 года с учреждением опричнины. Сталин ведь тоже не сразу стал чудовищным тираном. Скажем, в 1926 году он был вполне себе умеренным большевиком, сторонником НЭПа, сдерживал радикализм Троцкого и Зиновьева.

Но по совокупности деяний Сталин стоит в одном ряду с каким-нибудь ассирийским душегубом Тиглатпаласаром.

Наше время с заговором против Хрущева, когда его отстранили его ближайшие соратники вроде Брежнева и охранники в лице Семичастного, на памяти у «нынешнего поколения», так что об этом можно не говорить. Хотя кое-что сказать стоит.

Пишет Шелепин, предшественник Семичастного на посту председателя КГБ:

«Семичастный мне рассказал, что ему Брежнев предлагал физически избавиться от Н.С. Хрущёва, устроив аварию самолёта, автомобильную катастрофу, отравление или арест. Всё это Подгорный подтвердил и сказал, что им и Семичастным все эти варианты устранения Хрущёва были отброшены... Обо всём этом когда-нибудь станет известно! И как в этом свете будет выглядеть «наш вождь»?»

Нынешний вождь не боится, как он будет выглядеть. По словам Навального, он войдет в историю как отравитель. При всей моей симпатии, Путин будет осужден историей именно как преступник.

ВАЛЕРИЙ ЛЕБЕДЕВ



Эстрадно – джазовая студия Театра Песни “КАЛЕЙДОСКОП”



на базе американской студии звукозаписи в центре Бостона.
(для детей от 7 лет и взрослых)

Уроки игры на фортепиано по нотам и подбор по слуху.
Обучение различным техникам вокала и игры на фортепиано.
Уроки сольфеджио и гармонии в классике и в джазе.
Практика импровизации голосом и на фортепиано.
Работа с микрофоном и пение в ансамбле.
Отработка артикуляции и дыхания в речи и вокале.
Уроки композиции и аранжировки.
Уроки одновременного пения и игры на рояле.
Запись Вашей музыки и пения на ноты, CD и DVD.

Участие в концертах, спектаклях, фестивалях и конкурсах.

Занятия проводит преподаватель «Академии Театра, Музыки и Кино» (С-Петербург) и «Бостонской Консерватории», пианистка, композитор-аранжировщик, педагог по технике вокала и музыкальный режиссёр

Евгения Хазанова – www.YevgeniyaKhazanova.com

30 лет педагогической и концертной деятельности в России и Америке.

Тренинг на материале популярной европейской и американской музыки и классического джаза, на зонгах из мюзиклов и оперетт, песнях и романсах.

Бесплатный вводный урок.

Выезжаю и для уроков на дом.

Запись по телефону: (857) 919-4495, оставьте message

или по e-mail: janec96@yahoo.com



Clay with Style

Украшения, домашняя утварь,
ёлочные игрушки ручной работы
в единственном экземпляре.

Полимерная глина и полёт фантазии!

Сделайте необычный подарок
себе и своим близким!

Не нашли ничего подходящего?
Принимаются индивидуальные заказы.

claywithstyle.com • (617) 538-5423

150 MILTON STREET, DEDHAM, MA

Tel. 781 461-0170

АРМЕН ГАЛАЯН

e-mail: lucinesinc@aol.com

MASS REG. #1659

MASS Appraisal Licence # 013808



ПРОДАЕМ МАШИНЫ ПО ЦЕНАМ АУКЦИОНОВ!

PICTURE MEANS 1000 WORDS!!!

GO TO OUR WEB SITE WWW.JOHNSAUTOBODY.INFO

- Все виды кузовных работ
- Полный ремонт после аварии
- Машины в рент в случае аварии
- Производим любой вид механических работ
- Вытяжка рам по заводским стандартам
- Компьютерная система подбора краски



Удобно расположены
для жителей Boston,
Stoughton,
Sharon,
Canton,
Norwood,
Needham,
Newton
& Brookline.

ВОСТОК И ЗАПАД



НАТАЛЬЯ ЧЕРНЯК

Японцы создали очень необычную профессию: платный собеседник. Они заметили, что настойчивое требование речей – это отравка для любой вечеринки. По советским обычаям было принято для юбилеев назначать тамаду, распорядителя пира, который работал массовиком-затейником в течение вечера. Иногда это был удачный выбор, иногда – нет. Если тамада после каждого тоста выпивал, не закусывая, то его красноречие быстро шло на убыль. Домашние застолья – юбилеи в Грузии –

начинались с тостов по старшинству. Слово тамада происходит от грузинского слова «тамадоба», что означает глава застолья. Грузины славились своим мастерством создавать витиеватые тосты, сопровождающиеся иногда пением.

Нам, живущим на Западе, не могло прийти в голову создать агентство по арендованию жен, матерей, отцов, бабушек. Нам это показалось бы неискренним. А японец, чтобы не огорчать свою старенькую мать, живущую в доме для престарелых, приведет к ней оплаченную «жену», порадует старушку, что он не один. Или девочка, у которой умерла мать, чувствует пустоту и зависть к подружкам, которых ждут дома мамы. «Мама» из агентства поедет в школу, возьмет ребенка, привезет домой, покормит и поговорит о делах в школе. А если мужчине-холостяку не с кем пойти на рабочий банкет в его фирме, то он может не волноваться и заказать себе спутницу. Дальше оплаченных обязанностей отношения не

развиваются. У сотрудников агентства есть свои семьи. А истории о японских женщинах-самураях «онна-бугэйся»? Они умели фехтовать, играли на музыкальных инструментах, готовили, воспитывали детей. В то же время свое умение рукопашного боя они могли использовать при защите семьи. На Западе, как мы знаем, женщина всегда оставалась в тени и ей была необходима защита мужчины как материальная, так и физическая.

Мы знаем, что многих творческих людей поддерживали живущие с ними подружки или жены. Они находили работу моделей, секретарш, официанток.

Читая биографии художников 19 - 20-х веков, удивляешься, как часто эти юные женщины годами помогали завоевывать репутацию художникам, а после этого их выставляли за дверь. Но Восток и в этом иногда меня удивлял.

Японский художник 19 века Тзукиока Йошитоши (Tsukioka Yoshitoshi) был очень талантливым и странным человеком.



В тридцатилетнем возрасте он жил с женщиной по имени Окото, которая не только делала всю домашнюю работу для него, но и выхаживала его после длительных периодов депрессии. Поскольку его литографии не очень хорошо продавались, к тому же маленькими тиражами, они стали настолько бедными,

что Окото сначала продала все свои украшения и одежду, а потом продала себя в бордель, чтобы оттуда помогать своему возлюбленному. Художник со временем встал на ноги, менял любовниц, жил на широкую ногу. К 40 годам он опять впал в нищету, и история повторилась. Молодая гейша, которая жила с

ним в то время, продала себя в бордель, чтобы помочь художнику выбраться из нищеты. Вскоре после этого он стал знаменитым, но никогда не выкупил этих женщин обратно.

“Запад есть Запад, Восток есть Восток, и вместе им не сойтись” (Р. Киплинг).

БОЛЕЗНИ С СЫПЬЮ, ВИДЫ И ПРИЧИНЫ ЕЕ ПОЯВЛЕНИЯ, ДИАГНОСТИКА ЗАБОЛЕВАНИЙ И МЕТОДЫ ЛЕЧЕНИЯ

Кожа отображает все процессы, происходящие в организме человека. Не удивительно, что **периодически на ней могут появляться различные высыпания**. Относиться к ним только как к косметическому дефекту не стоит. Важно понимать, что такой симптом может быть первым признаком инфекционного или иного заболевания.

Если вы заметили сыпь на коже, следует обратиться за консультацией к дерматологу. Опытный врач сразу же определит ее причину и назначит необходимое лечение либо направит на дополнительную диагностику и консультацию к другому узкому специалисту. В любом случае пациент может рассчитывать на быструю квалифицированную помощь и устранение некрасивых образований и иных симптомов (зуда, болезненности и др.).

ВИДЫ СЫПИ И ПРИЧИНЫ ЕЕ ПОЯВЛЕНИЯ

Для визуальных изменений цвета и структуры кожных покровов нередко характерны не только

стандартные покраснения и шелушения, но и болевой синдром. Сыпь на теле у взрослого или ребенка (в том числе у грудничка) обязательно требует лечения.

Это обусловлено тем, что возникает она по следующим причинам:

- Инфекционные заболевания: корь, краснуха, брюшной тиф, ветряная оспа и др.
- Аллергические реакции: на бытовые химические вещества, продукты питания, лекарственные препараты, цветение и др.
- Болезни сосудов и крови: нарушение проницаемости, строения эритроцитов и др.

Выделяют несколько разновидностей кожной сыпи.

В их числе:

- **Гнойнички.** Эти образования заполнены гнойным содержимым и характерны пре-

имущественно для фурункулеза, фолликулита, пиодермии, импетиго, угрей

- **Пузырьки.** Данные образования заполнены жидкостью и имеют небольшие размеры (до 50 мм в диаметре). Обычно пузырьки свидетельствуют о наличии таких заболеваний, как герпес, ветряная оспа, экзема, опоясывающий лишай или аллергический дерматит
- **Волдыри.** Обычно они спровоцированы аллергической реакцией и возникают при укусах насекомых, ожогах крапивой, токсикодермии. Волдыри зачастую проходят самостоятельно
- **Пятна.** Для них характерно локальное изменение цвета кожных покровов (покраснение или обесцвечивание). Пятна появляются при дерматитах, витилиго, сыпном и брюшном тифе, лейкодерме и др.
- **Узелки.** Эти образования отличаются изменением цвета, рельефа и структуры кожи и возникают обычно на фоне экземы, плоского лишая, псориаза и атопического дерматита. Узелки обычно имеют относительно небольшие размеры (до 3 сантиметров)
- **Эритемы.** Такие высыпания слегка возвышаются над поверхностью кожи и имеют ярко-красный цвет. Они характерны для аллергии на лекарственные препара-

ты, пищевые продукты и другие раздражители

- **Узлы.** Такие образования могут достигать диаметра в 10 сантиметров. Даже после их заживления на коже остаются заметные рубцы
- **Пурпуры.** Эти высыпания представляют собой кожные кровоизлияния и наблюдаются при нарушениях процессов свертывания крови, дефиците витамина С, лейкозе и капилляротоксикозе

Интересно, что опытный дерматолог может определить источник проблемы по одной только локализации образований.

При аллергических реакциях, например, сыпь концентрируется преимущественно на лице и руках. Для общих инфекционных поражений характерно появление образований на спине и животе. Инфекции, передающиеся половым путем, провоцируют высыпания на внутренней поверхности бедер, коже вокруг анального отверстия, на половых органах. Пациенты жалуются и на другие симптомы таких патологий.

ДИАГНОСТИКА

Прежде чем приступать к лечению угревой или любой другой сыпи, дерматолог обязательно проведет комплексный осмотр пациента и при необходимости назначит необходимую лабораторную и инструментальную диагностику.

Врач не просто осматривает пораженный участок кожи, но и определяет, когда и после чего произошли изменения. Поэтому пациенту важно постараться вспомнить, что спровоцировало появление образований.

Если дерматологу не удастся сразу определить причину сыпи, проводятся:

- Лабораторные исследования (анализы крови, микроскопия соскоба кожи и др.)
- Дерматоскопия – визуальный осмотр с использованием специального микроскопа
- Диаскопия – осмотр с надавливанием на кожу специальным медицинским шпателем (диаскопом)

Одними из популярных в дерматологии являются микроскопические исследования. Такая диагностика заключается в изучении под микроскопом соскобов со слизистых и кожи. Обследование позволяет выявить грибковые, бактериальные и другие поражения. Основными показаниями к его проведению являются подозрения на чесотку, демодекоз, грибок и иные заболевания, опасные серьезными осложнениями.

При необходимости исследуется и работа внутренних органов. Если у врача возникают подозрения на аллергические реакции и необходимо точно выявить опасное вещество, контакт с которым и провоцирует сыпь, выполняют специальные исследования (панели и др.).

ТЕРАПИЯ

Лечение кожной сыпи во многом определяется ее причинами.

При аллергической реакции, например, сначала полностью ограничивают любые контакты с опасными для пациента веществами. Затем проводят устранение признаков патологии.

При инфекционных поражениях также назначаются специальные лекарственные препараты. Обычно средства применяют в комплексе. Одни из них борются непосредственно с инфекцией, а другие – позволяют устранить внешние признаки заболевания. Пациентам рекомендуют применять как антибиотики, так и специальные антитоксические вещества, а также иммуноглобулины.

Нередко прибегают и к специальной диете.

При заболеваниях сосудов и крови также назначаются специальные препараты. Пациентам могут проводить переливания и другие процедуры.

Важно! Лечение аллергической и любой другой сыпи исключительно наружными средствами в виде кремов, гелей и мазей часто является неэффективным. Это связано с тем, что таким образом устраняются только симптомы патологии, но не ее причины. Не следует использовать широко разрекламированные средства и заниматься терапией самостоятельно! Это может усугубить ситуацию и изменить картину

истинного заболевания, что приведет к трудностям в диагностике и затянет начало адекватного лечения сыпи на руках, ногах, спине, лице и других частях тела.

ПРОФИЛАКТИКА РЕЦИДИВОВ

Профилактику рецидивов проще всего проводить тогда, когда вам уже хорошо известны причины сыпи.

Если она спровоцирована аллергической реакцией, следует:

- Исключить контакты с опасными веществами
- Придерживаться рекомендаций врача, касающихся употребления определенных продуктов (при необходимости следует питаться по специальной диете)
- Принимать рекомендованные лекарственные препараты

Предотвратить кожную сыпь, вызванную инфекционными поражениями, удастся при:

- Тщательном соблюдении личной гигиены
- Устранении контактов с уже зараженными людьми
- Исключении пребывания в местах с больших скоплением граждан в период обострения инфекционных болезней

- Своевременной вакцинации
- Отказе от использования чужих средств личной гигиены
- Регулярном проветривании помещений
- Насыщении рациона полезными минералами, витаминами и иными веществами

Важно! Следует регулярно посещать дерматолога, который своевременно проведет лечение угревой или иной сыпи, консультироваться с аллергологом и иммунологом. Эти специалисты помогут снизить риски рецидивов или полностью устранить их.



**Дерматолог Рива Христенко
говорит по-русски
и принимает новых пациентов**

777 Concord Ave. Suite 105 Cambridge, MA 02138

(617) 465 - 0060

154 East Central St. 3rd Floor Natick, MA 01760

(781) 431-0060

ДЛЯ ТЕХ, КТО ИНТЕРЕСУЕТСЯ БОСТОНОМ И ЕГО ИСТОРИЕЙ!

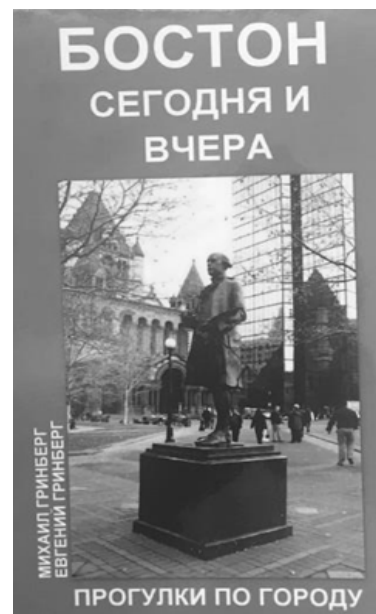
В недавно опубликованной книге «Бостон и Кембридж в топонимике» (авторы: Михаил и Евгений Гринберг, Бетя Медовар), читатель может узнать о происхождении названий географических объектов этих двух американских городов, включая многие улицы, районы, парки, причалы, реки, острова, мосты и т.д.

Со страниц книги читатель узнает об известных людях, чьи имена запечатлены на уличных указателях и которые внесли значительный вклад в становление Америки, а также о некоторых необычных, курьёзных названиях, например, почему один из островов Бостонской гавани именуется Spectacle Island или почему двум соседним улицам в Кембридже присвоены топонимы Bow и Arrow streets.

**Книгу можно приобрести в магазине "Books and Arts"
по адресу: 1428 Beacon Street, Brookline. Tel: 617-278-0232.**

*В том же магазине можно купить предыдущую книгу этих авторов
«Бостон. Сегодня и вчера. Прогулки по городу»*

*В этом подробном путеводителе предлагаются описания многочисленных
самостоятельных экскурсий по бостонским историческим местам.*



**Ищу работу (без проживания)
по уходу за пожилыми людьми
508.847.9492**

ROYAL BRAINTREE NURSING & REHABILITATION CENTER

приглашает на работу в русскую программу:

Activity Assistant и секретаря

Звоните Лене Зелигер

781.664.6802

Типография

**Budget
Printing**

Цветная и чёрно-белая
печать на английском,
русском и других языках

Производство любых полиграфических проектов
Разработка корпоративной документации,
включая логотипы и рекламную продукцию

- Business Cards & Appointment Cards
- Envelopes: regular, billing, return
- Prescriptions (high security)
- Custom Business Forms
- Post Cards
- Флаеры
- Брошюры
- Буклеты



РАЗРАБОТКА ИМИДЖА И ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
РЕКЛАМНЫЙ ДИЗАЙН



Издательство *Аспект*
ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЙ КНИГОИЗДАТЕЛЬ

**ПЕЧАТАЕМ
КНИГИ
МАЛЫМ ТИРАЖОМ**

- БЕСПЛАТНАЯ ПОМОЩЬ НА ВСЕХ ЭТАПАХ ПОДГОТОВКИ РУКОПИСИ
- ВЁРСТКА
- ФОТОГРАФИИ
- ПРИСВОЕНИЕ ISBN
- РЕГИСТРАЦИЯ В БИБЛИОТЕКЕ КОНГРЕССА США
- ТИРАЖ ОТ 25 ДО 10000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

**ПЕЧАТНЫЕ И ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ
КНИГИ**

40 Weir Street • Taunton, MA 02780 • Phone: 508.880.4729 • Fax: 508.822.7267
E-mail: aspekt@comcast.net • www.budget-printing-center.com



Good Shepherd
Community Care

ХОСПИС

Неизлечимая болезнь?

Помните, мы с вами.

617.306.5011



***В связи с расширением компании,
приглашаем на работу женщин
по уходу за пожилыми людьми на дому
с сертификатом HHAs, RCHMs.***

Если у вас нет сертификата, мы предлагаем бесплатное обучение.

Приглашаем также RNs.

Отличные условия, высокие заработки, гибкий график работы!

Boston, Brookline, Brighton, Newton, Watertown, Waltham, Belmont, Canton,
Sharon, Allston, Brockton, Quincy и др. города.

Пожалуйста, звоните:

617-600-5350

НОТАРИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ НОТАРИУС

НАТАЛЬЯ СЕМЕНОВА

Контактная информация:

617-755-5004

Norwood, MA

E-mail: notarysemenova@hotmail.com

***Пожалуйста, звоните или пишите,
чтобы записаться на прием.***





**Если вам или вашим родителям
нужен реабилитационный центр
на короткий срок, дом для престарелых
для постоянного проживания
с 24 часовым уходом или
хосписная программа -
звоните сейчас!**

617.306.5011

617.277.1254

*Если человека нельзя вылечить,
это не значит, что ему нельзя помочь.*

*Наша цель - избавить вас от боли
и сохранить высокое качество жизни,
даже, если она на исходе.*

ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ!



Лора Завилянская

Я хожу босиком по земле.
 Нет прекраснее этого дела.
 Слышишь - птица на старом стволе
 Звонко новую песню запела.
 А по грубым морщинам ствола
 Луч небесный скользит, чуть мигает...
 Мох – зеленый. Береза бела.
 И бельчонок в траве пробегает.

Пруд, поросший ряской,
 Тёмная вода,
 Голубой раскраски
 Первая звезда,
 Иглы сосен старых,
 Белизна берёз –
 Нет прекрасней дара
 Для счастливых слёз...

Закрой глаза, закрытыми смотри –
 Как всё переливается внутри!
 Как золотистый спорит с голубым,
 С зелёным и оранжевым, с любым!
 А как словами это описать?
 Все лишнее безжалостно стесать,
 Словами радость выразить свою?
 А просто так – в раю это, в раю!

Я птичий грай люблю ловить...
 Вить-вить – мне слышится – пить-пить...
 Знакомый с детских лет язык –
 Фьюить – доносится, - чирик...
 Вдруг, словно громовой удар,
 Некстати раздаётся – карр!
 Ворона, это ты к чему?
 Тебя я что-то не пойму.

Корабль по морю плывёт,
А с неба мелкий дождь идёт.
Машу ладонью кораблю.
Я с детства мелкий дождь люблю.
Да как его мне не любить?
Спешу его по капле пить!.
Он свеж, как майская роса!
Пью дождь и славлю небеса.

Старость пришла ко мне
Поступью царскою –
Все имена забываю подряд!
Тают слова, как снежинки январские,
Потом забывается сам снегопад...

Теперь я стала жить в лесу.
Я утром в лес себя несусь.
Осенний начинаю день.
Навстречу мне идёт олень,
Собою украшая рань,
С ним рядом выступает лань.
Я шагом медленным иду,
А утки плавают в пруду,
Индейки, шеями вертя,
Подходят пять минут спустя,
А белки скачут под сосной,
А дух живительный, лесной
Весь растворяется в крови,
Он шепчет мне – люби! Живи!

Всегда попроще писать хочу,
Слова выбираю,
Но всё же вновь над крышей лечу,
Всё выше взлетаю...
Строчка сверху мне едва видна,
Над облаком тает...
Зачем же ввысь стремится она?
А Бог её знает...

Прохладный ветер иву пригнул,
И сразу умчался прочь.
Фонарь нечаянно подмигнул
И снова настала ночь.
Луна мерцает в моём окне,
Она затмевает звезду.
Я взглядом этот мир обведу,
И он достанется мне.

ДОРОГАЯ ЛОРА!
С Днем рождения
и новых творческих удач!

ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА



Это произошло в Москве, в 1981 году в один из очень напряженных периодов в моей жизни.

Судите сами: я, взрослая женщина, удостоенная высокой оценки - «лучший молодой ученый» нашего института - занимала должность... младшего научного сотрудника (м.н.с.), потому что у меня не было ученой степени, без которой дальнейший карьерный рост в те времена был невозможен. В СССР научная атмосфера была наполнена жадой новых, необычайных знаний, ее создавали мировые ученые, такие, как Л.Д.Ландау, Е.М.Лифшиц и им подобные, ну как же мне было оставаться жалким м.н.с-ом, когда мой муж уже давно защитился, мой сын сидел и без конца что-то писал (он называл это

диссертацией). и мой коллега Андрей Георгиевич Маленков, сын того самого Георгия Максимилиановича Маленкова, доктор биологических наук, проявлял повышенный интерес к теме, которую я разрабатывала. Он все время настаивал, чтобы я скорее приступала к написанию работы, говорил, что он с удовольствием станет моим оппонентом.

Кстати, моим руководителем был Е.М Лифшиц, возможно этот факт был для А.Г. значимым. Кроме всего прочего Маленков был страстным кошатником, он обожал разводить и дарить котят, которых создавали его питомцы.

Когда пришло время писать автореферат моей работы, я взяла отпуск, купила путевку на три

недели в одноместную каюту на теплоход и собралась за это время создать что-то толковое. Примерно за неделю до моего отбытия раздался звонок в дверь моей квартиры. На пороге стоял А.Г., а на плече его сидел потрясающей красоты котик, черный абсолютно, только на грудке сияло белое, похожее на сердце пятно. А хвост! Он был таким пушистым, медленно покачивался над головкой, а мордочка! Котик радостно улыбался, честное слово! Я обомлела от неожиданности, а Андрей, не дав мне раскрыть рта, быстро сказал, что ему нужно срочно уехать на две недели, что он всех своих пристроил, остался только этот Галилей, и он просит приютить его. Уже потом я поняла, что это один из его приемов пристраивания надежным людям своего кошачьего богатства.

Андрей быстро убежал, оставив меня в столбнячном изумлении (иначе не скажешь).

Галилей прошелся по квартире, подошел ко мне, потерся головкой о мою ногу.

В общем, я поняла, что мне для полного счастья именно этого не хватало! У меня, да у всей семьи началась новая жизнь! Гали (я его так назвала для краткости) спал только со мной, ходил следом, куда бы я ни направлялась, иногда сын с ним играл, а в это время готовилась к отплытию. Наконец настал этот день, муж проводил меня на Речной вокзал, а дети (сын и Гали) остались дома.

Конечно же, из первого города на Волге я позвонила домой и услышала, что Гали пропал, не ночевал дома, это бывает с молодыми котами. Я немного забеспокоилась, но каюта была уютной, вид на проплывающие мимо строения и сады был прекрасным, и я села за работу.

Через день на мой звонок домой я получила тот же ответ - Гали не появился! Не буду описывать чувства, которые я испытывала, на каждый мой звонок домой получая ответ: «Гали неет!»! Меня ничто не могло утешить, даже ухаживания

молодого офицера, который плыл в Астрахань к своей маме и соблазнял меня арбузами, мамой выращенными.

Я ждала возвращения с ужасом, Гали нет, а ведь его поручил мне беречь Андрей, да и мы все уже так полюбили этого красавца! Что делать?

Речной вокзал приближался, я уже увидела мужа и нашего приятеля, который захотел меня (вместе с мужем) встретить, чтобы как-то смягчить мою реакцию на грустное сообщение «Гали нег».

Мы добирались домой, обсуждая бытовые проблемы, накопившиеся за мое отсутствие. Когда подошли к проходному двору, через который путь был короче, я, как безумная, закричала: «Гали, Гали!» И произошло невообразимое! Раздался истошный крик «Ма ма», какой-то темный комочек подлетел ко мне, стремительно взобрался по одежде к лицу, уткнулся в шею.. Мне кажется, что я на мгновение потеряла сознание, помню только, что мои спутники меня успокаивали, а я прижимала к себе моего дорогого Гали, грязного, дурно пахнувшего, но живого! Приятель без конца повторял, что если бы он не был единственным свидетелем, то никогда бы не поверил в случившееся. Кстати, я много раз слышала от наших знакомых иногда приукрашенный рассказ об этом событии.

Конечно, первые дни мыли, отскребали, откармливали-отпаивали. Я потом дописала реферат, вполне успешно защитилась, довольно скоро меня повысили в должности, но не это главное, что я поняла из этого, мною пережитого, происшествия: Я узнала, что такое - любовь с первого взгляда и настоящая верность!

МАЙЯ КОРСУНСКАЯ



Жестокое племя людоедов, которое общается на чистейшем русском языке обнаружено Международной научно-исследовательской экспедицией «Африканское кольцо». Об этом сообщил научный руководитель экспедиции, заведующий кафедрой африканистики СПбГУ Александр Желтов.

По словам собеседника агентства, племя обнаружено в Восточной Африке, недалеко от границы с Танзанией. «Эти люди довольно опасны, так как всех людей воспринимают как еду, — рассказал А. Желтов. — Во время контакта экспедиции с ними, мы держали наготове оружие для самозащиты.

Впрочем, вождь племени понимал, что конфликт с нами ему не выгоден. Племя ничем не вооружено, кроме палок и камней, а у нас были охотничьи ружья — почти у каждого члена экспедиции». Безоружным путешествовать по дикой Африке очень опасно, — пояснил собеседник агентства.

«Самым большим сюрпризом для нас оказалось, что родной язык племени — русский, — рассказал А. Желтов. — Причем, с нами в экспедиции была академик, зав. кафедрой Института русского языка Вера Ильинична Борисоглебская, так она утверждает, что племя говорит на чистейшем, красивом русском языке дворян XIX века, на котором говорили Пушкин

и Толстой».

Когда племя людоедов предлагало гостям попробовать их фирменное блюдо «Зажаренное на костре мясо врага», они спрашивали «Не угодно ли будет покушать, любезные гости?». А когда участники экспедиции отказывались, людоеды сокрушались: «Ах, как нам жаль, право». «Мы пробыли в гостях у племени русских людоедов полдня, — рассказал А. Желтов. — Но мы так и не выяснили, почему они говорят по-русски». Этот вопрос еще предстоит выяснить ученым.

«Испокон века наше племя говорит на этом могучем, прекрасном и великом языке», — передает А. Желтов слова вождя племени. По словам собеседника агентства, численность племени идет на убыль. Это уникальное племя людоедов, говорящих по-русски, ведет свою Летопись.

Согласно сделанным там записям, пять лет назад их было около тысячи, в прошлом году чуть менее двухсот, а сейчас осталось только 72 человека.

«Они едят друг друга», — пояснил собеседник агентства.

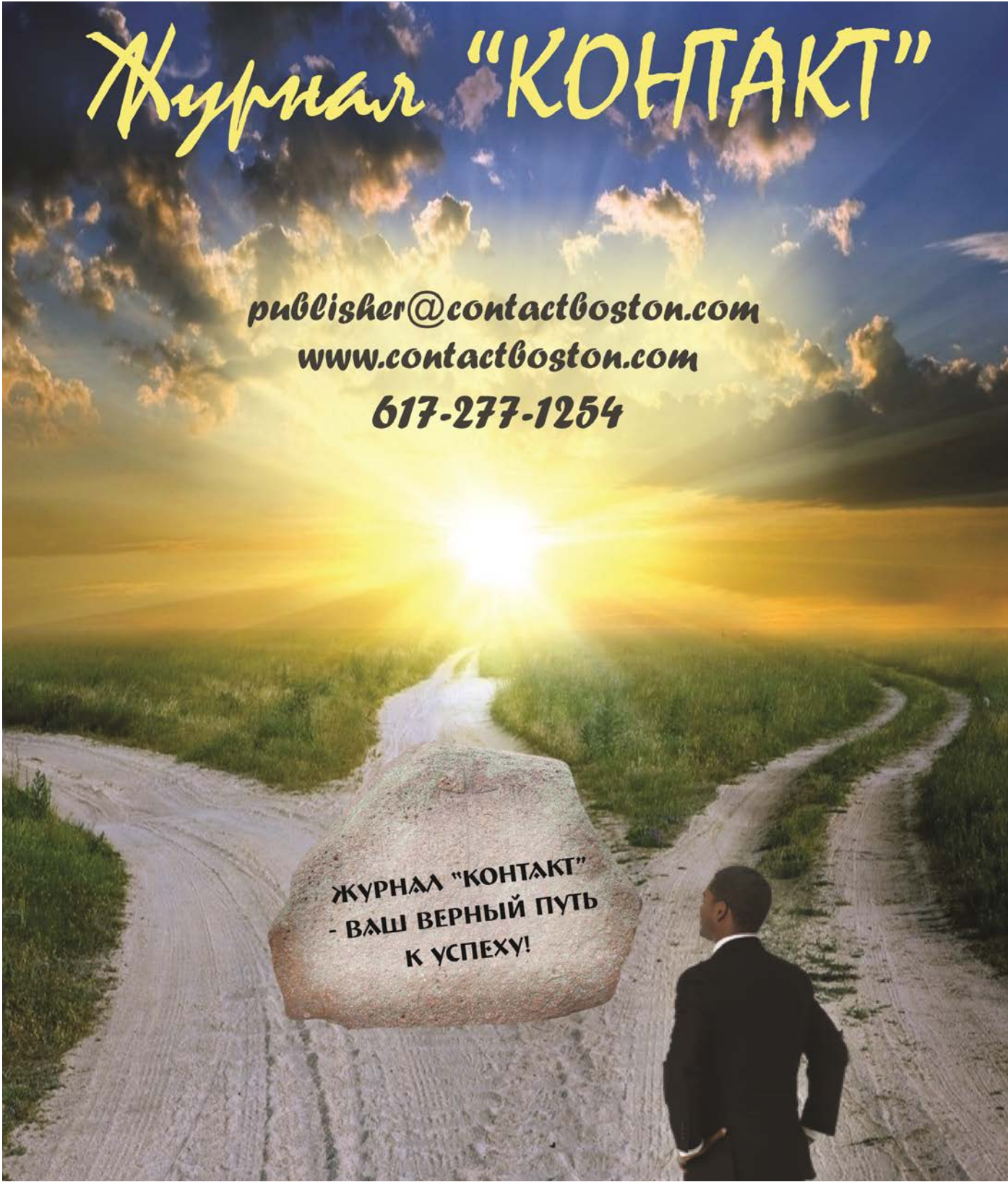
Интернет источник

Журнал "КОНТАКТ"

publisher@contactboston.com

www.contactboston.com

617-277-1254



ЖУРНАЛ "КОНТАКТ"
- ВАШ ВЕРНЫЙ ПУТЬ
К УСПЕХУ!

70-ЛЕТНЯЯ КРАСАВИЦА, КОТОРАЯ УЖЕ 28 ЛЕТ НЕ ЕСТ СЛАДКОЕ, ПОДЕЛИЛАСЬ СЕКРЕТАМИ СВОЕЙ ПОТЯСАЮЩЕЙ ФИГУРЫ



Каролин Хартц является настоящим примером того, насколько потрясающе может выглядеть женщина в возрасте.

Каролин Хартц из Перт, Западная Австралия, является матерью троих детей. Эта австралийская красавица с восхитительным телом не ест сахар в течение последних 28 лет. А теперь скажите, можете ли вы угадать ее возраст?

Невероятно, но этой молодой женщине недавно стукнуло 70 лет!!! Сегодня миссис Хартц делится секретами своего безупречного телосложения со всеми желающими...

Многие женщины за 50 уверены, что невозможно в таком возрасте поддерживать хорошую форму и здоровый вес. А молодые мамы часто опасаются, что не смогут восстановить свое тело после рождения ребенка.

Миссис Хартц по этому поводу говорит следующее:

“Конечно, оставаться в форме женщинам после 40 немного сложнее. Но это вполне реально, если вы действительно готовы над этим работать”.

Сегодня Каролин делится с нами своими советами по питанию, режиму дня и поддержанию формы.

“Все знают, что наш метаболизм с возрастом замедляется. Но это просто означает, что мы должны взять свое тело под контроль и работать над собой немного больше”, — рассказывает Каролин.

Миссис Хартц считает, что очень важно контролировать качество и количество принимаемой пищи. Внимательность во время еды, по ее мнению, является определяющим фактором здорового питания.

“Нехватка питания приводит к необоснованному увеличению веса. Я всегда говорю своим клиентам “наслаждаться каждым кусочком”... Это помогает быстро утолить голод, в результате чего вы будете менее склонны к перееданию”, — утверждает Каролин Хартц.

КАК ВЫГЛЯДИТ ДЕНЬ КАРОЛИН НА ТАРЕЛКЕ?***Завтрак***

Обычно Каролин начинает свой день с банана (киви) и своей любимой чашки английского чая. Немного позже она ест два вареных яйца или омлет со шпинатом и помидорами (или кусок лосося на куске безглютенового тоста). Если нет желания наесться, то миссис Хартц просто смешивает натуральный йогурт со свежими фруктами (иногда добавляя в него молочную сыворотку или рикотту).

Утренний перекус

Чашка чая, небольшой фрукт и 10-12 миндальных орешков (или кусок сыра и пара рисовых печений).

Обед

Курица, авокадо, сыр фета и помидоры плюс рисовый крекер (или аглютеновый тост). Иногда это может быть салат с протеином, лосось или халлуми (сыр из козьего молока).

Полдник

Напоминает утренний перекус, но иногда Каролин ест диетическое печенье (без сахара) или полезные сладости собственного приготовления.

Ужин

В основном, это постная курица или рыба, но иногда миссис Хартц балует себя красным мясом с салатом или зелеными овощами и сладким

картофелем. Ну а в зимний период ей нравится делать всевозможные запеканки.

А как же сладости?

Я полностью отказалась от сахара 28 лет назад, что было невероятно трудно, поскольку я была настоящей сладкоежкой. Теперь я пеку свои собственные сладости и делаю десерты без сахара, с миндальной или кокосовой стружкой вместо муки.

В моем рационе ежедневно присутствуют свежие фрукты и овощи, молочные и белковые продукты. Я стараюсь употреблять белок при каждом приеме пищи, поскольку это позволяет мне чувствовать себя сытой и помогает стабилизировать уровень сахара в крови.

Я не ем сахар, но это не значит, что я лишаю себя полезных сладостей. Каждый вечер я съедаю по 2 кусочка темного шоколада.

Топ-5 советов для тела, как у Каролин

1. Исключите употребление сахара и муки, а также уменьшите количество еды на тарелке.
2. Не лишайте себя того, что вы любите, но будьте осторожны с количеством.
3. Будьте внимательны во время еды.
4. Регулярно делайте физические упражнения.
5. Наслаждайтесь едой и жизнью.

КАК ВЫГЛЯДИТ ОБЫЧНЫЙ ДЕНЬ**КАРОЛИН**

1. Подъем в 6 утра.
 2. Практика благодарности.
 3. Медитация.
 4. Йога.
 5. Прогулка с собакой.
 6. Душ и завтрак (за которым я успеваю просмотреть новости).
 7. Работа с 9.00 до 18.30. С некоторых пор я стремлюсь к четырехдневной рабочей неделе с тремя выходными. Но пока еще не добилась в этом успеха!
 8. Вечер со своим мужем. Мы оба любим кино и, как правило, посещаем кинотеатр как минимум раз в две недели, когда показывают хороший фильм.
 9. В выходные я люблю проводить время со своей семьей и друзьями. Также мне очень нравится ходить по магазинам и рынку.
- А недавно Каролин Хартц после 25-летнего перерыва снова занялась теннисом!

О СНЕ И МЕДИТАЦИИ

Сон имеет решающее значение для внешности, поэтому миссис Хартц старается спать как минимум восемь часов в сутки.

“Я придерживалась такого режима большую часть своей жизни и теперь убедилась в том, что полноценный сон невероятно важен для хорошего здо-

ровья, — сказала она. — Это то, что исцеляет и омолаживает наше тело”.

По мнению Каролин, медитация и практика благодарности являются главными причинами ее невероятного здоровья.

“Я медитирую каждое утро. Конечно, из-за этого мне приходится вставать на полчаса раньше, но выгода для моего рабочего дня несомненна, — рассказывает она. — Я начала медитировать только после 65 лет, так что никогда не бывает слишком поздно менять свою жизнь”.

Миссис Хартц говорит, что лучше всего чувствует себя на природе.

“Я гуляю со своей собакой в парке минимум 30 минут в день. Это одна из лучших вещей, что я делаю в течение дня. Кроме того, я стараюсь заниматься йогой три раза в неделю”, — сказала Каролин.

О СЧАСТЬЕ И ЛЮБВИ К СЕБЕ

“Будьте счастливы в любой момент своей жизни и никогда не беспокойтесь о своем возрасте! — говорит Каролин Хартц. — Не слушайте критиков, просто будьте собой. Любовь к себе — вот ваш самый важный актив. Жизнь не является совершенной, примите это и держитесь за нее обеими руками!”

Ну а самый важный совет для всех женщин от миссис Хартц звучит так: “Никогда не сравнивайте себя с другими!”

Интернет источник

Смотрите журнал Контакт теперь на FACEBOOK

<https://www.facebook.com/ContactBoston>



НА ОСНОВЕ СОБСТВЕННОГО ОПЫТА!

Разговорный курс английского языка по методике автора.

*Четыре месяца и вы заговорите
на английском языке, как на родном русском.*

Результат гарантирован!

781.239.8914 508.315.9091

ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ!

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО
КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

Контакт Contact

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы

обращайтесь:

P.O. Box 1606

Brookline, MA 02446

www.contactboston.com

E-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

Art director

Sergey Nikiforov

Email: sergdebucontact@gmail.com

Перепечатка материалов
"Контакт - Контакт" разрешается с
обязательной ссылкой на издание.

® "Контакт - Контакт"



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ,
И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.

Типография

**Budget
Printing**

Цветная и чёрно-белая
печать на английском,
русском и других языках

Производство любых полиграфических проектов
Разработка корпоративной документации,
включая логотипы и рекламную продукцию

- Business Cards & Appointment Cards
- Envelopes: regular, billing, return
- Prescriptions (high security)
- Custom Business Forms
- Post Cards
- Флаеры
- Брошюры
- Буклеты



РАЗРАБОТКА ИМИДЖА И ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
РЕКЛАМНЫЙ ДИЗАЙН



Издательство *Аспект*
ЛИЦЕНЗИРОВАННЫЙ КНИГОИЗДАТЕЛЬ

ПЕЧАТАЕМ
КНИГИ
МАЛЫМ ТИРАЖОМ

- БЕСПЛАТНАЯ ПОМОЩЬ НА ВСЕХ ЭТАПАХ ПОДГОТОВКИ РУКОПИСИ
- ВЁРСТКА
- ФОТОГРАФИИ
- ПРИСВОЕНИЕ ISBN
- РЕГИСТРАЦИЯ В БИБЛИОТЕКЕ КОНГРЕССА США
- ТИРАЖ ОТ 25 ДО 10000 ЭКЗЕМПЛЯРОВ

ПЕЧАТНЫЕ И ИЗДАТЕЛЬСКИЕ УСЛУГИ
КНИГИ

40 Weir Street • Taunton, MA 02780 • Phone: 508.880.4729 • Fax: 508.822.7267
E-mail: aspekt@comcast.net • www.budget-printing-center.com

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ!

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО
КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

Контакт Contact

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы
обращайтесь:
P.O. Box 1606
Brookline, MA 02446

www.contactboston.comE-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

Art director

Sergey Nikiforov

Email: sergdebuacontact@gmail.com

Перепечатка материалов
"Контакт - Contact" разрешается с
обязательной ссылкой на издание.

® "Контакт - Contact"



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ,
И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.

REDMOND

Современная
техника успеха!

Приобретайте в США
в официальном
интернет-магазине!

Преимущества мультиварок REDMOND:

- заменяет сразу несколько приборов
- легкость в управлении
- экономия времени и денег
- надежность
- здоровое питание для всей семьи



Оригинальная
книга рецептов –
В ПОДАРОК
к каждой мультиварке!



Мультиварка-
скороварка
RMC-M110A



Борщ



RMC-M23A



RMC-PM190A



RMC-250A



RMC-280A



RMC-M90A



RMC-M150A



RMC-M4502A



RMC-PM4506A

www.multicooker.com/us
www.redmond.company/us

877 877 3007

звонок бесплатный
заказ у русскоговорящего оператора

Доставка:

FedEx



**UNITED STATES
POSTAL SERVICE**

BOOKS & ARTS



**ДОРОГИЕ ПОКУПАТЕЛИ
ПРИГЛАШАЕМ
ВСЕХ ПОСЕТИТЬ НАШ
КНИЖНЫЙ МАГАЗИН
“BOOKS & ARTS”**

**МЫ НАХОДИМСЯ ПО АДРЕСУ:
1428 Beacon Street, Brookline**

Tel: 617 278-0232

e-mail: bostonbooksarts@gmail.com

Facebook page: Books & Arts



JEWELRY EXPRESS WORKS

Ремонт часов и ювелирных изделий
Custom Design
Remount Services
Pearls and Beads Stringing

Большой выбор оригинальных изделий из золота,
серебра, жемчуга и натуральных камней.
Коллекция модных часов.

Изделия из России: финифть, чернь, сувениры из
стекла и дерева

211 Washington Street,
Brookline Village, MA 02446.

617.734.6415
617.319.6085

Walter's Jewelry, Inc.

- Ювелирные изделия высшего качества по доступным ценам
- Ремонт и переделка изделий из золота, платины и серебра
- Ремонт часов всех моделей, замена батареек
- Специальные цены для пенсионеров

*Удобное расположение в самом центре Бруклайна
на Кулидж Корнер в нескольких шагах от
остановки трамвая зеленой линии С*

236 Harvard Street, Brookline

617.331.4294

617.277.9495



Good Shepherd
Community Care

ХОСПИС

Никто и никогда не готов к уходу из жизни родных и близких людей.

Как и чем помочь себе и окружающим в это нелегкое время?

Позвоните в нашу группу поддержки

и мы встретимся с вами в любое удобное время.

617.306.5011

БОРИС ФОГЕЛЬ. МОИ ПАМЯТНЫЕ МЕСТА В МОСКВЕ



2018 год. На Чистых Прудах.

Многое связано в моей жизни с двумя районами в Москве. Они соединены первой линией метрополитена, открытой в 1935 году. От конечной станции «Сокольники» до станции «Кировская» (теперь «Чистые пруды») всего три остановки: Красносельская, Комсомольская и Красные Ворота)

Всё моё детство и юношеские годы связаны с Чистыми Прудами, где я родился. В 17-м веке их называли «Поганые», так как туда сбрасывали отходы из мясных лавок Мясницкой улицы. Когда А.Меншиков построил дворец для своей семьи, он решил очистить пруды и запретил сбрасывать туда нечистоты. Его усадьба находилась на месте нынешнего Центрального почтамта. Работая инженером в Мосинжпроекте, я каждый день проходил по Телеграфному переулку (теперь Архангельский) мимо Храма в честь Архангела Гавриила. Его называют «Меншикова башня», так как она была домашней церковью его семьи. Эта церковь 18-го века – самое раннее из сохранившихся зданий петровского барокко в Москве.



Около портрета В.Рухманова у галереи актёров-фронтовиков.

В наше время Чистопрудный бульвар – любимое место отдыха москвичей и гостей столицы. До 1958 года летом на пруду катались на лодках, а зимой на коньках. Помню, с каким удовольствием я катался на гагах. Часто я ходил в кинотеатр «Колизей». С 70-х годов в этом здании по адресу Чистые Пруды 19^а находится театр «Современник». По приезду в Москву я обязательно посещаю спектакли этого театра. А мой друг- старейший актёр этого театра Виктор Тульчинский, всегда предоставляет мне эту возможность. Рядом с театром стоит старинный красивый дом, где жил с 1924 по 1934 годы великий русский кинорежиссёр Сергей Эйзенштейн. Я удивился, что на доме висит огромная реклама о его продаже. В настоящее время в России можно купить не только квартиру но и дом, если есть деньги. По российскому телевидению показывали скандальную криминальную историю о пенсионерах - актрисе Н.Дрожжиной и её муже М.Цивине, которые умудрились купить 17 (!) квартир в Москве.



**Памятник А.С.Грибоедову
и герои пьесы «Горе от ума»**

В 1959 году в начале Чистопрудного бульвара, недалеко от конечной остановки трамвая «А» (знаменитая Аннушка), стоит памятник А. Грибоедову работы скульптора А.Мануйлова на постаменте-колонне в окружении героев «Горе от ума». Он был установлен в честь 130-летия со дня смерти писателя. Грибоедов жил в нескольких минутах ходьбы от этого места по адресу Мясницкая д.42. Мне посчастливилось присутствовать на открытии этого памятника. Я люблю прогуливаться по переулкам близлежащих к Чистопрудному бульвару. Конечно, я прохожу по переулку Стопани (он был руководитель



**Надежда Филаретовна фон Мекк
и её дом в Сокольниках.**

ассоциации старых большевиков) к Дому пионеров, где я пел в хоре В.Локтева. Это здание построено в 1901 году архитектором Р.Клейном для купцов Высоцких. Оно представляет историческую ценность. Это здание по инициативе Н.Крупской было отдано Дому пионеров и октябрят. Здесь занимались в кружках известные в будущем деятели культуры: оперная певица Т.Синявская, актёры Р.Быков и И.Кваша, хореограф В.Васильев, балерина Н.Бессмертнова...

В моём родном Гусятниковом переулке сохранилась городская деревянная усадьба, где с 1920 года жил известный кинорежиссёр Г. Рошаль. Хорошо сохранился и бывший доходный дом с фигурой рыцаря на фасаде.

Моя любимая актриса Вера Васильева, которая в 95 лет активно работает в нескольких театрах, родилась в этом доме.



В.В. Маяковский

Л.Ю. Брик на даче
в Сокольниках,
1925. Сокольники,
1925. Фотограф О.М. Брик.О.М. Брик на даче
в Сокольниках,
1925. Сокольники,
1925. Фотограф Л.Ю. Брик.

В. Маяковский, Лиля и Осип Брик на даче в Сокольниках.

До постройки этого дома здесь находилось здание, где с 1886 по 1904 проживал родоначальник русской авиации Н.Е Жуковский.

Выйдя из Гусятникова переулка попадаешь в Большой Харитоньевский (бывшая Огородная Слобода), где в женской школе №613 училась моя старшая сестра Мэри и поликлиника №7, к которой была прикреплена наша семья. Однажды я заболел ОРЗ и вызвал участкового врача. Входит доктор и, увидя меня, с радостью восклицает:- Вставай! Пошли петь! Дело в том, что работая концертмейстером в вокальном коллективе Дома Культуры и техники промышленных материалов, я ему аккомпанировал. Вскоре я поправился и пришёл к нему на приём закрыть бюллетень. Это

было зимой, а окна в кабинете были открыты. На мой вопрос, мол, не холодно ли, пациентам. Тот ответил, что зато они не задерживаются и у него *на участке хорошая смертность!* Это было сказано с юмором. Впоследствии я узнал, что Саша Крылов стал хорошим гастроэнтерологом в больнице и помог многим людям.

Прогуливаясь по этим тихим улицам вспоминаешь годы далёкой юности. После женитьбы я переехал в кооперативную квартиру моей жены Лиды по адресу Русаковская ул.д 25. Этот дом находится недалеко от метро и парка «Сокольники» - самого древнего парка столицы. Городские власти вложили много средств в реконструкцию и благоустройство парка. Сейчас



Л. Собинов, А. Нежданова и С. Прокофьев выступают в Сокольниках.

можно взять напрокат велосипед, самокат или ролики. Для детей создан целый городок: аттракционы, бассейны, катание на лошадях...

В выставочном центре проходят всероссийские и международные мероприятия. Однако главное- это чистый воздух лесопарка. А в 14-16 веках здесь был дремучий лес. В 16-17 веках проходили царские и великокняжеские охоты. Для этого использовали дрессировщиков соколов. Их называли «сокольничей». Царь Алексей Михайлович Романов имел любимого сокола Ширяя, который в пылу охотничьего азарта, не рассчитав силу удара, разбился о землю.

Отсюда название Ширяево Поле, где проходят соревнования на теннисных кортах.

При Петре I-ом прорубили просеки, на которых царь устраивал гулянья.

В конце широкой аллеи, названной «Майский просек» в 1863 г. была построена, сохранившаяся до наших дней, церковь Тихона Задонского, предназначенная для обслуживания дачников.

Если идти от главного входа в парк, то выходишь на Сокольнический круг, от которого расходятся веером восемь лучевых просек, засаженные разными породами деревьев.



Начало XX-века. Гуляния в Сокольниках.

Советский поэт Лев Ошанин провёл юношеские годы здесь и написал стихотворение «А в Сокольниках, как живые, сосны старые до небес.: стрелы-просеки лучевые здесь летят в соколиный лес...»

В 1879 году парк стал общественным, появились музыкальные эстрады, кафе, рестораны. В начале 20 века тысячи людей собирались на концерты Ф.Шаляпина, А.Неждановой, Л.Собинова.

На рубеже 19-20 веков на заповедных землях парка богатые купцы и чиновники стали строить, в основном, деревянные дачи. Снимали дачи представители творческой интеллигенции, такие писатели как А. Куприн и Н. Лесков. Живописная и разнообразная природа парка –

источник вдохновения для художников. Здесь рисовал пейзажи И.Шишкин. А картины А.Саврасова «Лосиный остров» и И.Левитана «Сокольники.Осенний день» находятся в Третьяковской галерее.

В 1924-25 гг Осип Брик, его жена Лиля и В Маяковский снимали здесь дачу круглогодично. В Сокольниках жил основатель Московской консерватории Н.Рубинштейн. Большая любительница творчества П.И.Чайковского Надежда Филаретовна фон Мекк также имела дачу в парке. Она была богатой вдовой и бескорыстно на протяжении десяти лет финансово помогала композитору. Она даже приглашала П.И. Чайковского отдохнуть на даче, но их встреча так ни разу и не состоялась.

Работая в Москонцерте я часто выступал на всех концертных площадках парка. Особенно запомнились концерты на симфонической эстраде, сохранившейся с начала 20-го века. 7 августа 1912 года здесь впервые был исполнен 1-й фортепианный концерт С.Прокофьева. Когда я на сцене аккомпанировал певцам, то одновременно на деревьях парка заливались пением соловьи, и я не знал кого мне слушать. Существовал прекрасный закрытый зал Летнего театра. На сцене этого театра я аккомпанировал сольные концерты певцам О.Тезелашвили и В. Ивантеевой с программой «Старинные русские романсы». К сожалению, деревянное уникальное здание было снесено по соображениям пожарной безопасности. В мае 2018 года на Чистопрудном бульваре установили ко дню Победы галерею портретов актёров-фронтовиков. Среди них я увидел замечательного актёра А.Папанова, с которым я совершил потрясающую гастрольную поездку в Узбекистан. А также В.Рухманова, которому уже исполнилось 90 лет, но он продолжает работать в театре Сатиры. Я имел счастье участвовать во всех гастрольных поездках ведущих актёров этого театра и он был организатором и участником этих поездок.

В конце Чистопрудного бульвара стоит памятник казахскому поэту Абаю. Я поставил бы и памятник А.Меншикову, который пруды сделал чистыми.

Приезжая в Москву я всегда останавливаюсь у сына в квартире, которую я оставил 20 лет назад. Парк «Сокольники» находится в 5 минутах ходьбы по Маленковской улице от этого дома. Войдя в парк с левой стороны



*Реклама концерта
Ф.И. Шаляпина в Сокольниках*

проходишь мимо ресторана «Фиалка», где по легенде во времена Петра I-го на месте ресторана была поляна, полная цветов. Ресторан был открыт в 1946 по личному приказу И.В.Сталина. Частыми гостями были Л.Утёсов и А.Пугачёва. Сохранилась часть старого вяза на террасе. Утёсов, входя, гладил ствол и приговаривал: -Пока ты жив и я живу... Алла приходила в ресторан после концертов в Зелёном театре, который позже сгорел. Сейчас через весь парк проходит трехкилометровая тропа здоровья, пересекающая лучевые просеки. Тут есть и скамейки и спортивные снаряды. Открыты розарий и сиреневый сад. В целом парк пользуется вниманием и успехом у жителей Москвы и гостей столицы.

БОРИС ФОГЕЛЬ

ТРАНСПОРТНАЯ КОМПАНИЯ ***Transability Medical Transportation***

*предоставит вам транспорт для поездок к врачу,
на медицинские процедуры, а также предложит
любые транспортные услуги.*



Наши машины специально оборудованы для перевозки инвалидов.

***Обслуживаем жителей Бостона, Бруклайна,
Брайтона, Алстона и других городов.***

Заказы на транспорт принимаются только за 5 дней до его предоставления.

Наш электронный адрес: dispatch@transability.com

Пожалуйста, звоните:

857.333.0708

617.440.8950

781.691.9011

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ ВОДИТЕЛЕЙ!

**Ищу работу (без проживания)
по уходу за пожилыми людьми**

508.847.9492

*Если человека нельзя вылечить,
это не значит, что ему нельзя помочь.*

*Наша цель - избавить вас от боли
и сохранить высокое качество жизни,
даже, если она на исходе.*

617.306.5011



Good Shepherd
Community Care

ХОСПИС

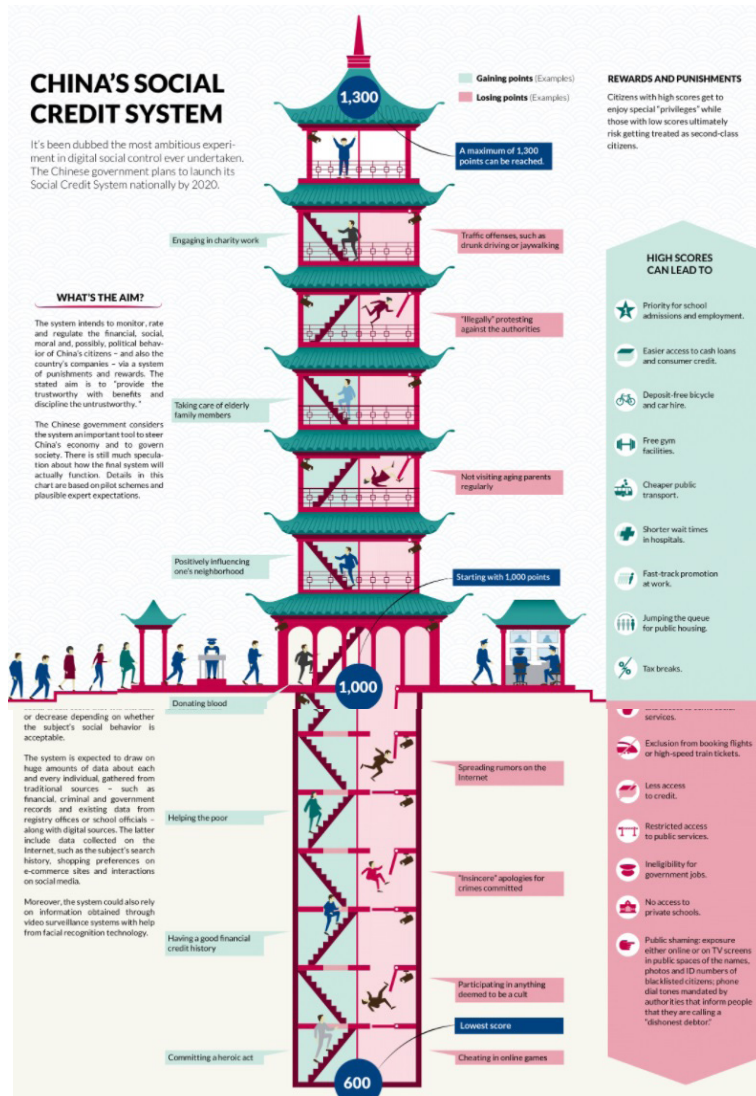
Никто и никогда не готов к уходу из жизни родных и близких людей.

Как и чем помочь себе и окружающим в это нелегкое время?

*Позвоните в нашу группу поддержки
и мы встретимся с вами в любое удобное время.*

617.306.5011

КИТАЙСКИЙ МУРАВЕЙНИК



и курение в общественных местах, но также нежелательные знакомства, звонки сомнительным людям, посещение закрытых сайтов, поездки за границу, участие в каких-то митингах. Кредиты снижаются у тех, кто слишком много играет в видеоигры или слишком часто ходит в мечеть; принимаются в расчет и поездки в беспокойные регионы, и зафиксированное видеонаблюдением общение с нежелательными лицами и просто посещение улиц, на которых живут люди подозрительных национальностей (например, уйгуры).

С низким баллом труднее найти работу и снять квартиру. С таким кредитом не будет никакого роста по службе. Когда баллы падают еще ниже, проблемы становятся серьезнее: ограничивается свобода перемещения, закрывается доступ в хорошие магазины и даже регистрация на сайтах знакомств. Известны случаи, когда детей не принимали в хорошие школы из-за низких социальных кредитов родителей. Может быть запрещен полет на самолетах. А далее — на поездах и совсем уж в конце — на автобусах. Таким не разрешают пользоваться общественным транспортом. Им даже могут отказать в аренде велосипеда.

Очки можно поднять, став донором крови, работая волонтером, приняв участие в благотворительном проекте, или написав оду Коммунистической партии.

В Синьцзяне, где каждый житель практически непрерывно находится под наблюдением, этот футуристический кошмар быстро приобрел черты мрачной антиутопии. Обработывающий данные - искусственный интеллект делит общество на «безопасных», «нормальных» и «опасных» граждан. В расчет принимаются возраст, вероисповедание, судимости и контакты с иностранцами. Весьма вероятно, что на результат уже влияют или могут повлиять в будущем и образцы ДНК.

Human Rights Watch еще в 2016 г. сообщала, что сдача образцов ДНК стала в Синьцзяне обязательной

В январе 2021 года в Китае официально в масштабе всей страны в действие введена «Система социального кредита». Вводить ее начали в 2014 году, сначала в отдельных районах, потом городах, областях и вот теперь во всем Китае.

Социальные кредиты (их можно называть и рейтингами) рассчитываются исходя из всего массива информации, который государству удастся собрать о жителе. На результат влияют банковские задолженности, дорожные штрафы, предосудительное поведение онлайн (включая «неправильный» шопинг)

процедурой при получении паспорта. Их собирают в школах и на рабочих местах, офицеры полиции могут прийти и домой. Об угрозах семье рассказывают почти все сбежавшие из страны; поголовный сбор генетического материала открывает широчайшие возможности для преследования родственников. К примеру, любой уйгур теряет десяток баллов просто из-за своей — определяемой в том числе по ДНК — национальности. Уйгуру нужно сдать образцы слюны и крови во время бесплатного медицинского осмотра, организованного государством. И если ты все же каким-то чудом скрылся, то твои родственники остались здесь и «мы их всех знаем».

Перевоспитание в лагерях заключается в маршировке и скандировании лозунга «Усердные тренировки, старательное учение!», к этому добавляется просмотр пропагандистских видеофильмов. Это в перерывах между обязательной работой.

Перевоспитание не считается в Китае уголовным наказанием — формальные обвинения не выдвигаются, соответственно, нет и статистики. Тем не менее масштабы репрессий видны даже из-за границы. Лагерь можно обнаружить на спутниковых снимках. Ряды барачных корпусов, обнесенные двойным забором и сторожевыми вышками, возникают все в новых местах, а уже существующие постоянно расширяются. Давайте посмотрим, как шаг за шагом Китай строил свое муравьиное сообщество.

Сама идея «окольцевать» всех китайцев возникла в 2009 году, а в 2014 был запущен национальный как бы безобидный пилотный проект с участием восьми фирм по оценке финансовой кредитоспособности населения. Но очень скоро в понятие социального кредита, кроме чисто финансовых показателей, стали включать множество других параметров поведения. К 2018 году для граждан были введены некоторые ограничения, которые государственные СМИ назвали первым шагом к созданию общенациональной системы социального кредитования. По состоянию на ноябрь 2019 года, помимо нечестного и мошеннического финансового поведения, каждый китаец получал снижающие очки за негативные факторы «общественного поведения», которое включало в себя прослушивание громкой музыки, прием пищи в скоростных поездках, нарушение правил дорожного движения, таких как переход улицы на красный свет,

бронирование мест в ресторанах или гостиницах, но не явка туда, неправильная сортировка бытовых отходов, использование чужих удостоверений личности в общественном транспорте. По состоянию на июнь 2019 года, по данным Национальной комиссии по развитию и реформам Китая, людям с пониженным кредитом не продали 26,82 миллиона авиабилетов, а также 5,96 миллиона билетов на высокоскоростные поезда. Они считались «ненадежными» и находились в черном списке. Удаление из черного списка занимает 2–5 лет, но возможно досрочное удаление, если человек, внесенный в черный список, проявит повышенный энтузиазм и политическую грамотность, например, донесет на нарушителей. Определенная личная информация людей, занесенных в черный список, преднамеренно сделана доступной для общества и отображается в Интернете, а также в различных общественных местах, таких, как кинотеатры и автобусы. С другой стороны, люди с высокими кредитными рейтингами могут получать такие награды, как меньшее время ожидания в больницах и государственных учреждениях, скидки в отелях, большая вероятность получения хороших предложений о работе и так далее.

Сторонники кредитной системы утверждают, что система помогает регулировать социальное поведение, повышать «надежность», которая включает своевременную уплату налогов и счетов и продвигает традиционные моральные ценности.

Система социального кредита берет свое начало как раз из китайских традиционных моральных ценностей, таких, как практика управления народом через сельские общины с их коллективной ответственностью и круговой порукой, а сама концепция прослеживается еще со времен Воюющих царств и даже еще глубже, вплоть до системы школы фацзя (законников, легалистов) Шан Яна, практиковавшейся государством династии Цинь императора Цинь Ши Хуанди.

Согласно фацзя в стране вводятся законы (ФА). Закон широко доводится для всеобщего сведения, но обсуждать его, даже хвалить и славословить по его поводу категорически запрещалось — это могло бы создать впечатление, будто население имеет какое-то влияние на закон, на мотивы его издания. Допустим, можно было бы подумать, что ван (князь) издает закон для того, чтобы понравиться населению.

Как-то в самом начале, когда только что в царстве Цинь объявили первые законы, народ вывалил на улицы и стал праздновать нововведение. Наиболее ретивых схватили и наказали бамбуковыми палками. Не до смерти, но так, чтобы запомнили на всю жизнь. Ибо закон, по мысли Шан Яна, должен спускаться на поданных свыше как нечто бесспорное, не поддающееся человеческой оценке и требовавший от поданных лишь одного - незамедлительного подчинения. Закон «по-китайски» отнюдь не предполагал юридического оформления прав и обязанностей всех людей (или хотя бы части из них) по отношению к государству, он скорее был похож на служебные инструкции, предписывающий определенному должностному лицу делать то-то и то-то, в противном случае ему грозит вот это и это.

Вот примерно эти принципы и воплощены теперь в Китае через систему социальных кредитов. Там тоже большинство пунктов говорит о разного рода наказаниях при понижении кредита и меньшее число о поощрениях.

В декабре 2017 года Национальная комиссия по развитию и реформам и Народный банк Китая выбрали «модельные города», которые продемонстрировали шаги, необходимые для функционального и эффективного внедрения системы социального кредитования. Среди них наиболее известны Ханчжоу и Нанкин.

К маю 2018 года людям, попавшим в черный список, было отказано в совершении нескольких миллионов рейсов и поездок на высокоскоростном поезде; по состоянию на март 2019 года в списке числилось 13 миллионов человек.

В январе 2019 года правительство Пекина официально объявило о начале тестирования «Персонального кредитного рейтинга». В частности, личная информация нарушителей ПДД публично отображается на экранах на перекрестках, и вносится в кредитные профили нарушителей в виде режима «красный свет». Этот режим высвечивается на сотовых телефонах китайца, без которого китаец и жить не имеет права, да и не мог бы, ибо все покупки и оплаты происходят не через наличность, а делаются через телефон.

Начиная с 1 июля 2019 г., физические лица и

организации, не соблюдающие городские правила сортировки мусора, получают отрицательную запись в своих кредитных профилях и должны будут уплатить соответствующую сумму штрафа.

С 1 ноября 2019 г. в кредитных профилях водителей начали регистрироваться нарушения правил дорожного движения водителями автомобилей или мопедов, такие как ненадлежащее использование дальнего света.

Владельцы собак теряют три очка за то, что они держат своих собак без поводка в общественных местах, позволяют своим собакам беспокоить других людей, не убирают за своими собаками и т. д. Владельцы теряют еще три очка за второе нарушение. Если их собаки не зарегистрированы или не проходят ежегодную проверку, то владельцы теряют 12 баллов и тогда собаки конфискуются государством.

Пользователям с хорошими оценками предлагаются такие преимущества, как более легкий доступ к кредитным займам, скидки на услуги по совместному использованию автомобилей и велосипедов, ускоренное оформление визы или бесплатные медицинские осмотры и льготное лечение в больницах.

И вот теперь в Китае с января 2021 принят новый гражданский кодекс, официально узаконивший «Систему социального кредита» для всего Китая.

Единый информационный центр анализирует каждого по многим тысячам различных параметров, получаемых из сотен учреждений. Согласно этому кодексу у каждого китайца есть стартовый рейтинг в 1000 баллов. Если он будет стабильным, то это добротная категория А.

Если рейтинг больше 1150 баллов, то ты образцовый гражданин и твой кредит ААА. Ты можешь даже достигнуть цифры 1300 – это теоретический максимум. С 1050 баллов можно рассчитывать на АА, а с 900 – на В.

Если рейтинг упал ниже 850 – ты уже подозрительный носитель категории С, который может быть уволен из государственных и муниципальных структур. Те, у кого 600 баллов, попадают в группу D, это сравнимо с «черной меткой». С людьми из категории D остальные боятся разговаривать, потому что кто-то может сообщить властям, что ты общался с человеком из «черного списка» и твой рейтинг могут понизить.

Люди с рейтингом D не могут устроиться на хорошую работу, им не дают кредиты, не продают билеты на транспорт и могут отказать в аренде велосипеда. Одним из серьезных наказаний является отключение от интернета.

Ну, а если кредит упал еще ниже, то такому нет места среди граждан свободного Китая. Такой поедет в лагерь на перевоспитание.

По новому кодексу китайцы будут получать плюсовые баллы за:

- участие в благотворительной деятельности
- забота о пожилых членах семьи,
- хорошие отношения с соседями и помощь бедным,
- сдача донорской крови,
- поддержка правительства в социальных сетях,
- совершение любого героического поступка, например, «спасение на водах».

Для сравнения, человеку с рейтингом A+ велосипед в аренду дадут бесплатно. Человек со средним рейтингом C велосипед дадут только под залог в 200 юаней. У граждан могут вычитать баллы за:

- нарушение правил дорожного движения,
- участие в протесте против властей и размещение антиправительственных сообщений в социальных сетях,
- неудовлетворительная помощь стареющим родителям,
- распространение слухов и фейков в интернете,
- участие в деятельности сект и жульничество в онлайн-играх.
- неискренние извинения за совершенные преступления.

Последнее - просто восхитительно. Уж не у Кадырова ли заимствовано?

Китай на данный момент можно назвать лидером по эффективности использования камер видеонаблюдения и поиска людей с их помощью, а также в области распознавания лиц полицейскими с помощью специального оборудования.

Миллионы камер одновременно следят за огромным количеством граждан и гостей страны, передвижением транспортных средств. Эта же система определяет

друзей и близких человека, исходя из их встреч. На данный момент в стране более 270 миллионов камер наблюдения, из которых 30 миллионов — новейшие устройства с ИИ (искусственным интеллектом), разработанные в рамках операции «Sky Net» по поиску коррупционеров, подпольных банков и других преступников.

Столь тотальный контроль в жизни и в социальных сетях вовсе не приведет, как думает товарищ Си, к приобщению миллионов подданных к техническим и научным свершениям. Жесткая система «контроля и учета» с последующим «в случае чего» наказанием подавляет творческие способности, ликвидирует саму креативность и позывы к открытиям. Не только к открытиям новых инновационных бизнесов, но и к научным. Ведь неизвестно, как на это посмотрит уполномоченный интернет-полицейский. А вдруг новая научная гипотеза есть нечто, бросающее тень на традиционные основы конфуцианства или, что еще хуже, на идеи Мао и последние указания председателя Си?

Нечто сходное происходило в СССР, где теория относительности, генетика и кибернетика бросали вызов казенному кондовому диалектическому материализму. Эти самовольства пресекались вплоть до посадок ученых и разгонов институтов.

В общем, вот эта система социальных кредитов, отслеживание каждого шага жителя снаружи и каждого его помысла внутри - полный капец для всякого научного, а потом и следующего из него технологического прогресса. Свободный полет ассоциаций, инсайты-озарения, таинственная работа подкормки - все это такая тонкая материя, что лезть туда с полицейской дубинкой - все равно, что вскрывать наночип ломом. Или изучать романтику любви под надзором стоящих рядом костоломов.

Китайский муравейник затмевает антиутопию Оруэлла «1984». Forbes отметил, что «для многих из тех, кто живет за пределами Китая, система социального кредита больше похожа на один из жутких эпизодов из британского научно-фантастического сериала «Черное зеркало».

ВАЛЕРИЙ ЛЕБЕДЕВ

ИЗ НОВЫХ СТИХОВ



МИХАИЛ ХАЗИН

Навалом

Дубинка, шокер, автозак,
ОМОН с опущенным забралом,
С нагайкой ряженный казак, -
Такого на Руси – навалом.

Отрава, обыск, произвол,
Дворцы и яхты слуг народа,
Режим, что это произвел, -

Такая на Руси погода.
Титушки, повара навар,
Ворованные деньги налом,
Отвратных лозунгов угар, -
Такого на Руси - навалом.
Вестей победных трубный звук,
Ложь из верхов – по всем каналам.
Подрыв искусства и наук,
Такого на Руси навалом.

Но есть добро и есть протест,
И несогласье на провалы,
И вольный глас глубинных мест, -
У нас возможностей – навалом.

Истории извечный ход
Далек от слова «идеально».
Жизнь поступью своей идет,
И в ней внезапностей - навально.

Коронавирус учит

Чтобы тело не болело,
Телу нужно антитело.
Антитело – друг, вакцина, –
Утверждает медицина.

А душа – небес отрада,
Антидуш – душе не надо.
Все ж сказать она б хотела:
– Держись! Не падай духом, тело.

Ода маске в год пандемии
Привет, намордник мой, привет!
Ты в год коронавируса суровый,
Гарант дальнейших наших лет
И лучший друг свободы слова.

* * *

Убогая картина – путы карантина.
Но гоню и ныне я жалкий грех уныния.
Живем то весело, то хмуро.
Такая наших дней структура.

После прививки

Прочь, вирус! У меня – иммунитет.
Мне впрыснули вакцину от ковид.
При встречах раньше говорил:
- Привет!
Теперь при встрече говорю:
- Привит!.

* * *

Живу, оцифрованный слабо.
Возраст. Вес. Рост.
Год появления на свет. Пока
Без года ухода отсюда.
Не больно крутая цифирь.
Как не оцифрованная книга,
Даже при огромном тираже,
Рискует навсегда исчезнуть

В случае Армагеддона,
Так и я, одинокий странник,
Исчезну. Совсем бесследно.
Друзья, оцифруйте меня.

* * *

*А. Зарецкому, куратору
мемориальной страницы.*

Мемориальная страница сетевая,
Страничка в тесной мировой сети,
Ты кладезь памяти, а проще – кладовая,
Где незабвенье можно обрести.

Сама зовешься скромно ты страницей,
Хотя порой богаче пухлых книг.
Ты некролог, не знающий границы,
Открытый правде, спору в каждый миг.

Как много их, кто был увековечен,
Отлитый в бронзе, врезаемый в гранит.
Их лик с высот низвергнут, изувечен
И на задворках памяти лежит.

А тихая страница сетевая,
Заботливой душою рождена,
Живет и процветает, расширяясь,
Добра и справедливости полна.

* * *

Не мешайте сердцу говорить,
Даже если выглядит нелепо
Его совет или упрек навзрыд.
Вздор, будто сердце в клетке - слепо.

* * *

Шифровки сердца, еле слышный стук,-
Послания той мудрости особой,
Что, может быть, важней иных наук,-
Подсказки поколений высшей пробы.

Подсказки сердца не гоните прочь,
Зачем глушить его безмолвный шепот?
Он жаждет уберечь, спасти, помочь,
В нем наших предков сокровенный опыт.

Листопад

Древо жизни – вселенский архив,
Мы с тобою на нем – два листочка.
Шелестит на нем каждый, кто жив,
А кто умер – осыпался. Точка.

Твой листочек жил рядом с моим,
Словно вечно живые растения,
И не ведал, что смотрит за ним
Листопад моего поколения.

Виноват не жестокий сезон,
Виноват не безжалостный ветер,
Листопад – неизменный закон
Нашей жизни на нашей планете.

В Древе жизни – рубцы от невзгод,
Норовит угнездиться в нем стронций,
А оно, не старея, цветет,
Под звездой галактики – Солнцем.

Твой давний жест, сердитый оборот
Осколком злобы или капель смеха
Вернется через месяц, через год
Как чудом сохранившееся эхо.

Нелепый отзвук? Запоздалый звук?
Горячей речи выстуженный слепок?
Так почему же учащенный стук
Услышишь глухо и увидишь слепо?

Аукнется нетронутая даль.
Закопошится чувств далеких свалка.
И может быть, чего-то станет жаль,
А может, будет ничего не жалко.

* * *

Когда наступит завтра без меня
И слов моих слышны не будут звуки,
Не верь в погибель нашего огня,
Душой почувствуй призрачность разлуки.

Нас не раскинут молнии и гром,
Корона-вирус, бомбы и воронки,
Ты в солнечном сплетении моем,
А я, наверно, у тебя в печенке

Цезарь

Цезарь, Цезарь, имя-тайна,
Россыпи веков алтарь.
Ты воскрес у немцев – кайзер.
Ты воскрес у русских – царь.

Цезарь, Чезар, Кейсер, Сизар,
Из античности оков,
Как почтовый голубь сизый,
К нам летишь из мглы веков.

Возникай! А в диком поле
Новых дней, чей крут маршрут,
Ждет тебя народоволец,
Дом Ипатьева, твой Брут.

Карл Экс-Великий

Земного рая лже-пророк
Был вознесен на пик вершин.
Но суд веков – иной аршин.
Марксизм – не догма, Маркс – не дог,
Он отщепенца блудный сын.

Об авторстве

Подонок с Тихого Дона,
Пешка Кремлевского молоха, -
Автор вполне законный
В глазах лицемеров и олухов.

За всех расписался

В Москве вышла книга о Коржавине,
озаглавленная его сентенцией:
«Все мы несчастные сукины дети».
Патриот в православной сети
Преподносит открытья крутые:
«Все мы несчастные сукины дети».
- Наша родина-мать – Россия.

Кривая душа – потемки

Когда державной вере стал послушен,
Чужих жрецов усвоил грозный пыл,
Раз навсегда себе скривил он душу.-
Потом уже душою не кривил.

* * *

Шли и шли к земному раю,
Грозным маршем мир пугая,
Гибли, лезли вон из кожи,-
Осчастливить мир, о, Боже,
Велика в годах прошедших
Сумма шедших сумасшедших.

* * *

В театре жизни нет антрактов,
Пирует ад, постится рай.
Лавина дел, событий, фактов
Сбивает с ног. А ты играй.

Георгий Владимов

*«Все мы достойны большего» - так озаглавлен
рассказ, которым писатель дебютировал в прозе.*

Многое в жизни теснило нас, мучило,
Но не запятнали мы дружбу и честь.
Все мы достойны чего-нибудь лучшего.
Да ладно, спасибо за то, что есть.

* * *

Летит Россия, конь – огонь!
Страсть к приращеньям не изжита.
Куда ты скачешь, гордый конь?
И где откинешь ты копыта?

* * *

Где там Кант и где там Конт?
Кто отличит Манэ от Монэ?
Кто практикант и кто архонт?
У кого портмоне – тот на коне.

* * *

Воображения причуды – не умора,
Потомственная магия их ловит.
Мне светит в каждом дереве менора,
В любой звезде маячит магендовид.

Реклама

Услуга – как подруга
Уставшему в пути.
Развеяться желаешь?
Кремацию пройди.

* * *

Есть в доле женской не простой
Меж красотой и благородством сходство.
Жаль, красота становится былой,
Но не стареет вечно благородство.

* * *

В окошко глаза твои скошены,
Восход разрумянил стекло.
Поля по-осеннему скошены,
С полей изобилье стекло.

Книга истории

Труд по истории чтут в веках,
Если его написал Плутарх,
А если его написал Архи-плут,
Разве такую историю чтут?

* * *

Жизнь, зачем ты так рапидна?
Это так неблагоприятно.
Как поставить ей на вид,

Чтоб смикшировать рапид?

* * *

Тюремных жутких камер тон –

Свободы нашей камертон.

* * *

Дух Рассвета, ты меня сегодня не губи.

Лучше Чашу Дня со мною пригуби.

Зачем нам обсуждать технологов, которые

Смазывают кровью колесо истории?

* * *

Верю, нам еще выпадут радости,

Хоть тащим свой воз, не снимая узды.

В раскатах грозы намечается радуга,

Во мраке мерещится проблеск звезды,

* * *

Мне мама про Жар-птицу песню пела,

Свет от Жар-птицы долго мне светил.

Давно Жар-птица детства улетела,

Цыпленок жареный ее не заменил.

* * *

Рай на земле не создали

Грешные наши дела.

Много мы дров наломали,

Миру не давших тепла.

* * *

Чтоб дней ужасных нас не жгла обида.

Что для души наколдовала лира?

Сто пятьдесят псалмов царя Давида...

Сто пятьдесят сонетов от Шекспира.

Ча-ча-ча

Чача – хмель грузинского базара.

Ча-ча-ча – звенит, гудит испанская гитара.

Чаа-даев – русский ум, бесстрашные
прозрения,

Ча-цкий – ум, чья участь – горе и
презрение.

Без их высокой мудрости луча

Не отыскать нам к выходу ключа.

Подражание Маршаку

Вам от души желаю я

Всего, всего наилучшего,

А все наилучшее, друзья, -

Любовь и дело случая.

ЧЕТЫРЕ МУЗЫ АЛЕКСАНДРА БЛОКА

(продолжение)

Наталья Волохова - Третья Муза Александра Блока



В 1961 году, находившаяся в солидном возрасте актриса Наталья Николаевна Волохова опубликовала впервые свои мемуары в «Учёных записках Тартуского университета». В них, в частности, она вспоминала свой роман с поэтом Александром Блоком 50-летней давности. С холодной сдержанностью она заметила, что её отношения с великим поэтом были дружескими, не более того. По её словам, Блок преувеличивал характер их близости даже тогда, когда писал: «И как ... твои не вспомнить поцелуи на запрокинутом лице?». И всё же актриса признавалась, что не раз представляла себя его «Снежной Девой», «Фаиной» и «Незнакомкой»...

*И вновь, сверкнув из чаши винной,
Ты поселила в сердце страх
Своей улыбкою невинной
В тяжелозмейных волосах...*

Театралные страсти Александра Блока

Блок с гимназических лет увлекался театром, мечтая стать актером и разучивая целые сцены и монологи. Позднее пробовал перо в драматургии.

С актрисой труппы Веры Комиссаржевской Блок познакомился во время подготовки постановки пьесы «Балаганчик» (1906 год). Именно в этой драме описан конфликт между поэтом и Андреем Белым, претендовавшим на сердце Любви Дмитриевны. Отношения супругов к этому времени практически разладились...

Блок сходил с ума от эффектной брюнетки, посылал ей цветы и стихи, просиживал у нее в примерке, встречал после спектаклей. Ходят слухи, что он готов был развестись ради Волоховой, но этот роман завершился вместе с циклом стихов «Снежная Маска».

Лидия Дмитриевна Менделеева-Блок входила в театральный кружок сторонников символизма знаменитой В.Ф.Комиссаржевской. Члены кружка, в том числе Н.Н.Волохова, не раз гостили в квартире Блоков. Так что любовная игра, захватившая поэта, проходила на глазах жены (правда, она сама только что испытала сильное увлечение поэтом Андреем Белым).

В апреле 1907 года вышел в свет сборник стихотворений поэта «Снежная маска». Книга открывалась словами: «Посвящаю эти стихи Тебе, высокая женщина в чёрном, с глазами крылатыми и влюбленными в огни и мглу моего снежного города». Этим городом был родной Блоку Петербург, а Снежной Девой с красивыми глазами – Н.Н.Волохова. Она повстречалась Блоку впервые в конце 1906 года. После спектаклей темными вечерами они пешком или в кибитке с

рысаками колесили по северной столице. Хрупкий мир ранней лирики ушёл в прошлое, и поэт закружила стихия живой жизни.

Волохова, одевшая «снежную маску» блоковской поэзии, была обаятельной женщиной. Высокий стройный стан, бледное лицо с тонкими чертами, черные волосы и широко открытые «маки злых очей». У неё была поразительная улыбка, сверкающая белизной зубов и торжеством. Стихи поэта порою предстают перед читателями просто записью видений и чувств, пригрезившихся в зимнем сне:

*И когда со мной встречаются
Неизбежные глаза, -
Глуби снежные вскрываются,
Приближаются уста...*

Строгая, рыцарская любовь Блока становится мучительной. Он порывается ехать со Снежной Девой, когда она отправляется на гастроли. Ей удаётся убедить его не унижать этим своего достоинства. Тогда вслед ей летят письма, в которых много лирики и милой заботливости о её здоровье (письма актриса впоследствии уничтожила).

Увы, «зимняя» любовь Александра Блока оказалась и впрямь холодной, безответной. Наталья Николаевна, близко соприкоснувшись с тайной поэзии, бесконечно ценила Блока как поэта и обаятельного человека, но при этом не могла любить его обычной женской любовью.

Быть может, и потому, что он любил не её живую, а в ней – свою «хмельную мечту». Так ей вполне могло показаться, хотя была и более веская причина. Когда однажды Любовь Дмитриевна приехала к Волоховой и прямо спросила, может ли, хочет ли Наталья Николаевна принять Блока на всю жизнь, Волохова ответила: «Нет». Так же просто и искренне она рассказала, что любить Блока ей мешает ещё неостывшее чувство к другому мужчине. Но духовное общение с поэтом ей упоительно и радостно...

Главный разговор поэта с возлюбленной

состоялся в марте 1908 года в гостиничном номере в Москве, куда Александр Блок специально выехал вслед за театральной труппой. Поэт твердил о своей любви, а она – о невозможности отвечать на его чувство. И на этот раз ему ничего не было разрешено. Подруга актрисы Веригина вспоминала, что по временам Волоховой хотелось избавиться от своего болезненного наваждения, оставшегося от прежней связи. Она якобы даже бросила Блоку: «Зачем вы не такой, кого бы я могла полюбить?».

Теперь поэт был раздосадован всерьёз, между ним и Волоховой появилась враждебность. Вскоре он отошёл от неё окончательно, с раздражением написав:

*И стало всё равно, какие
Лобзать уста, ласкать плеча,
В какие улицы глухие
Гнать удалого лихача.*

ЭПИЛОГ

В 1910 году Волохова вышла замуж и два года не играла на сцене, так как родила дочь. В 1915 году, взяв девочку на гастроли в Казань, она её здесь же и потеряла: малышка заразилась скоротечной скарлатиной и умерла. Горе было так велико, что актриса вновь прервала свою сценическую деятельность и почти нигде не бывала.

Только в 1920 году Волохова встретила Блока в Московском драмтеатре. Она радостно пошла к нему навстречу – он молчаливо склонился к её руке. Тут дали занавес, и артистка пошла на своё рабочее место, обещав предстать перед другом в антракте.

Но заметно нервничавший Александр Александрович ушел со спектакля. «Мне было очень больно. Я не понимала, зачем он так поступил», - писала она в мемуарах. Ей показалось, что Блок захотел оставить обоюдные чувства «под соусом вечности».

До кончины Блока от неизвестной болезни оставался всего один год...

Любовь Дельмас - Четвёртая Муза Александра Блока

Годы жизни: 1879 - 1969



Оперную певицу Блок повстречал в марте 1913 года. Их дома были по соседству, Блоки жили тогда в доходном доме на Офицерской улице. В течение нескольких месяцев они были неразлучны, даже выступали вместе - он читал стихи, она пела романсы.

*О да, любовь вольна, как птица,
Да, все равно - я твой!
Да, все равно мне будет сниться
Твой стан, твой огневой!
Да, в хищной силе рук прекрасных,
В очах, где грусть измен,
Весь бред моих страстей напрасных,
Моих ночей, Кармен!*

В 1912 году в Петербурге открылся новый театр – Музыкальная драма. Второй его постановкой стала опера «Кармен». На премьере 9 октября 1913 года «вдруг, в буре бессмертной бравурно-тревожной музыки, на сцене возникла настоящая

Кармен, полная огня и страсти, вся – дерзкая, неукротимая воля, вся – вихрь и сверканье, – пишет В. Орлов в своей книге об Александре Блоке. – Разлетающиеся юбки, рыжие косы, сияющие глаза...

Это была еще не очень известная столичной публике оперная актриса (меццо-сопрано). Украинка по происхождению, она в 1905 году окончила Петербургскую консерваторию, пела в киевской опере, в петербургском Народном доме, участвовала в Русских сезонах в Монте-Карло. Когда Блок увидел ее, ей шел тридцать пятый год. Она была замужем за известным басом-баритоном Мариинской оперы П. З. Андреевым. Исполнение партии Кармен было ее первым и, в сущности, единственным настоящим сценическим успехом. Все, что она спела в дальнейшем... не шло ни в какое сравнение с ее Кармен.

Была ли она хороша собой? Бог знает, теперь установить это трудно. Сохранившиеся фотографии довольно плотной дамы... признаться, не позволяют догадываться о бушевавшей в ней «буре цыганских страстей»...

У Блока было свое представление о женской привлекательности, бесконечно далекое от стандарта писаной красавицы. Все его женщины были не красивы, но прекрасны, – вернее сказать, такими он сотворил их – и заставил нас поверить в его творение.

Однако вот впечатление стороннего наблюдателя (март 1914 года): «...рыженькая, некрасивая». Но какое все это имеет значение, если живет и будет жить только дивный женский образ, созданный воображением поэта!»

*Да, в хищной силе рук прекрасных,
В очах, где грусть измен,
Весь бред моих страстей напрасных,
Моих ночей, Кармен!..*

Смотрите страницы 106 - 107

КАЖДЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК В 9 ВЕЧЕРА ПОДВАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

LIVE ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ОБЗОР ВСЕХ БОСТОНСКИХ СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЕЙ

 **YouTube/RussianBoston**

*Русский
Boston*
russian-boston.com

А вот какой увидела ее М. А. Бекетова, тетка поэта: «...велика притягательная сила этой женщины. Прекрасны линии ее высокого, гибкого стана, пышно золотое руно ее рыжих волос, обаятельно неправильное, переменчивое лицо, неотразимо влекущее кокетство... В этом пленительном облике нет ничего мрачного или тяжелого. Напротив – весь он солнечный, легкий, праздничный. От него веет душевным и телесным здоровьем и бесконечной жизненностью. Соскучиться с этой Кармен так же трудно, как с той, настоящей... Отношения между поэтом и Кармен были самые лучшие до конца его дней». «Я – не мальчик, я много любил и много влюблялся, – писал поэт актрисе. – Не знаю, какой заколдованный цветок Вы бросили мне, не Вы бросили, но я поймал. Когда я увидел Вас без грима и совершенно не похожей на ту, на Вашу Кармен, я потерял голову больше, чем когда я видел Вас на сцене...»

Начались их нескончаемые прогулки по Петербургу, «и улицы, и темная Нева, и Ваши духи, и Вы, и Вы, и Вы!» Ее концерты, опять незабываемая Кармен, совместное выступление в зале Тенишевского училища, бесконечные, по многу раз за день, телефонные разговоры. Блок записывает в дневнике:

«Я ничего не чувствую, кроме ее губ и колен»;
«Она приходит ко мне, наполняет меня своим страстным дыханием, я оживаю к ночи...»

Розы – страшен мне цвет этих роз,

Это – рыжая ночь твоих кос?

Это – музыка тайных измен?

Это – сердце в плену у Кармен?

...Совсем юной вошла Любовь Тищинская в самостоятельную жизнь (Дельмас – ее театральный псевдоним и девичья фамилия матери, Зелины Францевны). Она только что окончила гимназию в родном Чернигове, когда внезапно умер отец. С благословения матери девушка, страстно мечтавшая о театре, уехала учиться

пению – все дети Тищинских (в семье Люба была седьмой) обладали прекрасными голосами. Настойчивость и трудолюбие помогли будущей Кармен быстро выдвинуться в число лучших учениц консерватории. Затем наступили годы стажировки у известных оперных певиц, наконец – заграничное турне 1911 - 1912 годов с Шаляпиным (Дельмас пела партию Марины Мнишек в «Борисе Годунове»).

Театр Музыкальной драмы оказался для певицы настоящей находкой. Его яркие спектакли вызывали в те годы бурные споры на страницах театральных газет и журналов. Здесь жила на сцене ее Кармен – ворожила, колдовала, обольщала...

Но... «Как бы ни был влюблен Блок, как бы ни старался он приобщить эту женщину к своему миру, разность понятий, самый уровень духовности давали о себе знать – и чем дальше, тем больше, – пишет В. Орлов. – Встречи продолжаются, но в отношениях возникает натянутость. Она зовет его в театр – будет петь Леля, он отказывается. Не идет даже на возобновленную «Кармен». Она ищет повод для встречи...

«Л. А. Дельмас звонила, а мне уже было «не до чего». Потом я позвонил – развеселить этого ребенка». Так начался и прошел и 1915 год. В конце июля Любовь Александровна гостила в Шахматове, по вечерам пела за старинным бекетовским клавесином арии из «Кармен» и «Хованщины», романсы. Много говорила с Блоком – все о том же: о взаимном непонимании. В августе он послал ей прямое, суровое письмо: «...ни Вы не поймете меня, ни я Вас – по-прежнему. А во мне происходит то, что требует понимания, но никогда, никогда не пойдем друг друга мы, влюбленные друг в друга... В Вашем письме есть отчаянная фраза (о том, что нам придется расстаться), – но в ней, может быть, и есть вся правда... Разойтись все труднее, а разойтись надо... Моя жизнь и моя душа надорваны; и все

это – только искры в пепле. Меня настоящего, во весь рост, Вы никогда не видели. Поздно».

*Подурнела, пошла, обернулась,
Воротилась, чего-то ждала,
Проклинала, спиной повернулась
И, должно быть, навеки ушла...
Что ж, пора приниматься за дело,
За старинное дело свое, –
Неужели и жизнь отиумела,
Отиумела, как платье твое?*

Пришел 1917 год, царь подписал отречение от престола... Блок после службы в инженерно-строительной дружке возвратился в Петроград, целиком поглощенный работой в Верховной следственной комиссии. Между делом сообщал матери: «Несчастливая Дельмас всякими способами добивается меня увидеть». Внешняя канва их отношений проста и не столь уж нова: увидел – загорелся – увлек – остыл – стал избегать, когда поверившая женщина уже не могла обойтись без его любви...

*Была ты всех ярче, верней и прелестней
Не кляни же меня, не кляни!
Мой поезд летит, как цыганская песня,
Как те невозвратные дни...
Что было любимо – все мимо, мимо,
Впереди – неизвестность пути...
Благословенно, неизгладимо,
Невозвратно... прости!*

Хотя справедливости ради надо отметить, что имя Л. Дельмас довольно часто мелькало в дневниковых записях поэта вплоть до его кончины в 1921 году. «Л. А. Дельмас прислала Любе письмо и муку, по случаю моих завтрашних именин.

Да, «личная жизнь» превратилась уже в одно у н и ж е н и е...»; «Л. А. Дельмас прислала мне цветы и письмо...» Нередко хроника дневных дел заканчивалась лаконичным: «Вечером (или ночью) – Л. А. Дельмас». Наверное, о многом могли поведать и письма Любви Александровны к Блоку, но, к сожалению, все они были

уничтожены.

«Ночью любовница. Она пела грудным голосом знакомые песни. Ночью – опять Дельмас, догнавшая меня на улице. Я ушел. Сегодня ночью я увидел в окно Дельмас и позвал ее к себе. Люба тоже уходила куда-то...» И при этом чуть ли не каждая дневная или ночная запись кончается панегириками в честь самой главной «Прекрасной Дамы» – законной супруги...

Любовь Александровна пережила поэта на полвека. После слияния театра Музыкальной драмы с Народным домом она до 1922 года пела в организованном на их основе Государственном Большом оперном театре, много гастролировала по стране – по Сибири и Уралу, Башкирии. В Минусинском оперном театре Андреева-Дельмас впервые выступила в качестве режиссера, поставив оперы «Пиковая дама» и «Черевички». В 1933-м оставила сцену и занялась педагогической деятельностью. Сначала преподавала в Музыкальном училище при Ленинградской консерватории, а затем и в ней самой, где в 1938 году получила звание доцента.

В годы Великой Отечественной Войны Любовь Александровна вместе с мужем жила в Ленинграде, выезжала с концертными бригадами на фронт, выступала перед бойцами. О страшном блокадном времени позднее написала воспоминания...

Любовь Дельмас ушла из жизни в 1969 г., а ее образ живет и поныне в прекрасных стихах о Кармен.

*Ты – как отзвук забытого гимна
в моей чёрной и дикой судьбе.
О Кармен, мне печально и дивно,
что приснился мне сон о тебе.
Вешний трепет, и лепет, и шелест,
Непробудные, дикие сны,
И твоя одичалая прелесть –
Как гитара, как бубен весны!*

РЕМИР ЗЕКЦЕР

ЮРИЙ ВАЙС: «22 ГОДА ЖИЗНИ В ТАДЖИКИСТАНЕ МЕНЯ ОБОГАТИЛИ. *Именно там я сформировался, как художник»*



Для известного российского художника и скульптора Юрия Вайса Таджикистан – родной дом. «Оставаясь «западным» художником, Юрий Вайс постиг что-то более глубокое, что есть в Азии» - писал о нем заслуженный художник Российской Федерации, главный художник МХАТ имени М. Горького Владимир Серебровский. Сегодня гость Dialog. TJ Юрий Вайс сам рассказывает о себе. О себе и своем творчестве.

- Юрий Прокопьевич, в нашем знакомстве и в общении был значительный перерыв. Вот уже 24 года Вы живете в Москве. В прошлом остался Таджикистан, в прошлом - и прекрасное творческое советское прошлое. Расскажите, пожалуйста, немного о себе. Как попали Ваши прадеды из Германии в Таджикистан?

- В Таджикистан – попали не сразу. Мои предки 137 лет жили в Крыму, потом 27 лет в Казахстане. В

Караганде в конце восьмидесятых мои родственники по отцу оформляли документы на ПМЖ в Германию и встретились с семьёй (как оказалось, родственной), сохранившей документы с именами и годами жизни наших предков вплоть до начала XIX века.

Они жили в Эльзас-Лотарингии, земле со смешанным франко-итало-немецким населением, которую оспаривали друг у друга Германия и Франция.

В мае 1804 года Наполеон объявляет себя императором. В Эльзас-Лотарингии начался процесс вытеснения немцев. В сентябре 1804 года семьи трёх братьев покинули свои дома и двинулись на восток, через множество немецких княжеств, отозвавшись на призыв России заселять недавно присоединенный Крым. Осели под

Симферополем в селе Молла-эли (позже Дубровское) и жили там вплоть до 1941 года.

- Так и жили бы там, если не война 40-х годов?

- Наверное, так бы и жили там. Как рассказывал отец, в августе 1941 года, когда фронт приблизился, его семье и многим тысячам немецких семей предложили - «уехать на недельку – на две, мол, когда отгоним фашистов, вернетесь обратно». Погрузили в вагоны и повезли в Северный Казахстан. Дед был музыкантом, играл на скрипке, мандолине, на аккордеоне и других инструментах. При разрешённом минимуме вещей, которые можно было взять с собой, дед взял всю свою «музыку». Но по дороге пришлось обменивать «музыку» на продукты. Оставил себе только любимую, богато инкрустированную старинную мандолину. В степном поселке хозяин – казах разрешил семье поселиться в пристройке, где они и провели остаток зимы. Мандолину, совсем оголодав, деду пришлось отдать хозяину, предложившему за неё пол барана. Вскоре после этого приехала милиция, хозяина забрали, а заодно и деда. Баран оказался колхозным. Деда моего звали Теодор, отца – Бруно. В Казахстане Бруно перевели в созвучное Проня – Прокопий. Вместо Теодорович – Федорович. А я стал Юрием Прокопьевичем. Вместе с фамилией Вайс это странно звучит, но суть отражает. Моя мама - Ольга Герасимовна Сёмина из уральских казаков, участвовавших в Пугачёвском восстании и ушедших дальше на восток после его поражения. Так что сочетание немецкого и русского в моем имени логично.

- Значит, Ваша малая родина – Казахстан?

- Да, Казахстан. Из казахского поселка семья переехала в русскую деревню Моховое в том же северном Казахстане, где я родился в 1952 году 11 июня. Позже семья переехала в Караганду. Там я пошел в школу и учился до 5 класса.

- А когда начали рисовать?

- Рисовать начал задолго до школы, но с первых школьных лет уже твёрдо знал, что буду художником. Отец, работая кузнецом на угольной шахте, приносил мне плотную оберточную бумагу цвета разбелённой умбры. Она открыла мне новые воз-

можности в рисовании. Углем по этой бумаге можно было прорисовать мотив, а затем мелом пройти только освещенные участки. Помню, как радовался возникавшему объёму. Отец снабжал меня и другим материалом, в изобилии применявшемся на шахте, - глиной. Жирная, очень пластичная, каменевшая при высыхании, прекрасный материал для лепки. Я с великим увлечением лепил фигурки сражающихся гладиаторов, каких-то фантастических зверей. Вылепил бюст Тараса Шевченко, высушил и расписал. Поэт был какой-то хмурый, но похож.

- Почему именно его?

- Видимо усы и папаха произвели впечатление на юного художника.

- Интересно, сохранилась ли эта работа?

- Переезд, говорят, равен пожару, а наша семья часто переезжала. В очередной раз - из Караганды вновь в деревню Новорыбинка. Поэтому из школьных работ ничего не сохранилось. Кстати, Кобзарю повезло больше, при этом переезде он не потерялся и я показал его учителю рисования, но он не поверил, что это моя работа. В конце концов, Кобзарь тоже пропал.

Не помню, кто рассказал мне тогда о возможности заочного обучения и дал адрес московского народного университета имени Крупской, который занимался, как сейчас говорят, дистанционным обучением всех желающих художественному творчеству. В 7 классе я написал им письмо, попросил прислать мне литературу по изобразительному искусству. Мне ответили и за какие-то несколько рублей прислали книги из серии «Школа изобразительного искусства».

Таким образом, с 7 по 9 класс я в этом университете учился. По почте отправлял в Москву свои работы и получал на 5 – 6 страницах машинописного текста обстоятельный ответ специалиста, в котором он подробнейшим образом разбирал мои работы, давал советы.

...Как-то в школе заболела учительница рисования. Вместо нее уроки вел её муж, водитель, лишенный прав. Он приходил к нам в класс и говорил: «Вайс, иди, сегодня будем чучело зайца рисовать...». Я шел за ним в младший класс, объяснял малышам,

что к чему, и рисовал. Так, учась в школе, успел «поработать» учителем рисования.

- А когда ваша семья переехала в Душанбе?

- В 1969 мы переехали в Душанбе. Отец нашёл работу в Институте земледелия недалеко от города, а меня поселили в городе у родственников рядом с железнодорожным вокзалом в домике, увитом виноградом. После лесостепных просторов с длинной и суровой зимой все в Таджикистане было интересным и необычным. Горизонт, замкнутый ломаной линией гор, причудливые русла рек прорезающие скалы, плавные очертания предгорий с полями маков... Что ещё надо молодому человеку с карандашом и альбомом в руках?

Окончив школу, я подал документы в Республиканское художественное училище.

Во время вступительного экзамена по рисунку помог девушке. Преподаватель это заметил, и я получил двойку. Устроился работать на телецентр осветителем. Целый год ездил по Таджикистану с новостной съёмочной группой. Эти командировки дали возможность увидеть республику во всём её многообразии.

На следующий год я поступил в училище, а после первого курса был призван в армию. Служил на Тихоокеанском флоте, а вернувшись, окончил училище с красным дипломом.

- Наверное, было огромное желание учиться дальше?

- Да. Я поехал в Москву поступать в художественный институт имени Сурикова. Помешало обстоятельство, которое сегодня выглядит дико - по квоте от республик СССР в московский институт могли поступить только юноши и девушки коренной национальности.

Следующая попытка была - поступить в Ленинградское высшее художественное училище им. В. И. Мухомовой. Времени оставалось мало, но я успел приехать в Ленинград и подать документы на престижный факультет монументальной живописи. Но по семейным обстоятельствам срочно пришлось вернуться в Душанбе, где я начал работать в республиканском Художественном фонде.

- Помните первую выставку с Вашим участием?

- Это был 1977 год. Выставка была посвящена юбилею Советской власти. Моя работа называлась «Кузнецы». Во многом наивная, ученическая, несколько плакатная. В детстве я много времени провел у отца в кузнице. У меня даже был свой небольшой горн и наковальня, я ковал мечи, кинжалы, наконечники копий... Так что тема картины не была случайной. В дальнейшем участвовал во всех крупных республиканских и всесоюзных выставках. В 1982 году в Москве я был принят в Союз художников СССР.

Зарабатывал на жизнь, как многие в Художественном фонде, где аккумулировались заказы от госучреждений со всей республики. Спектр работ был самый широкий - от монументальных и живописных работ до серий плакатов по технике безопасности. Сейчас, получив опыт выживания при нашем варианте капитализма, можно со слезами умиления вспомнить систему, позволявшую художнику зарабатывать своим ремеслом. И сдавать выполненную работу профессиональному совету, а не случайным людям, нахавшим денег. Участие в республиканских выставках, всесоюзных и международных, - тоже давало неплохой заработок. Работы покупали музеи, фонды, частные коллекционеры. На Смоленке в Москве был салон Союза художников, через который советские художники могли продать свои картины за рубеж, я тоже пользовался этой возможностью.

- Какой жанр художественного творчества Вам ближе?

- Ближе картина, но интересны все жанры изобразительного искусства. Кто-то из знаменитых художников-педагогов говорил ученикам: «На занятиях по рисунку вы учитесь рисовать, на занятиях по живописи писать красками, а на занятиях по композиции я пытаюсь сделать из рисовальщиков и живописцев художников».

Картина - это, прежде всего композиция, сочинение, содержание, наконец. Можно рассмотреть аналогию с оркестром. Пианист, скрипач или барабанщик - каждый из них музыкант, но музыку сочиняет композитор. Он и есть художник, он создаёт картину. Это не отрицает того, что композиция - часть

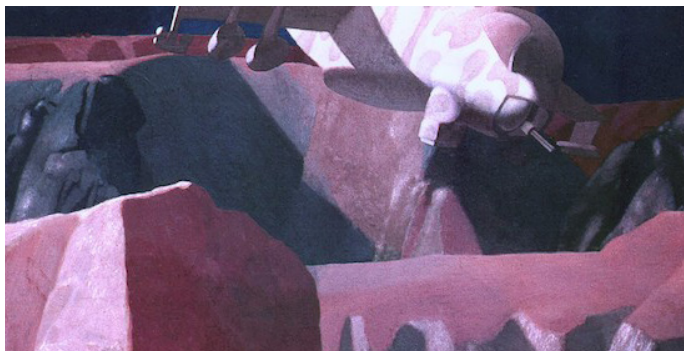
работы в любом жанре. Но картина в полной мере жанр синтетический, объединяющий в себе все от портретного до анималистического.

- Интересно, Вы сами определяете свой стиль работы?

- Индивидуальность манеры и стиля – одно из главных достоинств художника. Они формируются вместе с ним. Манеру невозможно, поднажившись, выдумать. Как невозможно всю жизнь прикидываться тем, кем ты не являешься. Придумывание «оригинальной» манеры разрушает связь личности художника с его произведениями. Говорить о своей манере не буду, тем более, что она сейчас меняется. Мне самому интересно, что получится. Но пока говорить об этом преждевременно.

- Какие работы Вам особенно дороги?

- Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать – это точно о живописи. Могу только попытаться сформулировать те мысли, которые стали поводом при создании той или иной работы. «Начало учений» – картина о людях начинающих войну и думающих, что они ею управляют, но нет, – война управляет ими. Война в образе боевого вертолёта, а люди – патроны, расходный неодушевлённый материал.



Картина «Погребение» – о конце великой советской эпохи. Черда прощаний с руководителями государства... Тяжеловесная масса угловатых фигур и тело в саване над ней представляются единым целым, симбиозом неограниченной власти. Можно ненавидеть этот симбиоз, отвергать его, но невозможно отрицать монументальность этой эпохи, масштаба дел, свершённых в те времена. На фоне гигантских, то ли пирамид, то ли обработанных

человеком гор с исторической сцены уходит не только фигура в саване, но и масса, её несущая, – все поколения эпохи. Нет радости от увиденного, есть тревога и предчувствие краха. Картина написана в 1986 году. Впереди – развал страны и мракобесие девяностых.



Мысль написать картину «Саркофаг» возникла после трагедии на Чернобыльской АЭС. Страна, выбитая из равновесия перестройкой, как реактор испытывающий предельные перегрузки, могла «рвануть» гражданской войной. А страшная личинка, однажды уже устроившая кровавую бойню, лежала в центре страны в стеклянном ящичке. На картине фигуры в защитных костюмах спешат накрыть мумию-личинку, уже раскалённую изнутри и готовую открыть глаза, тяжёлой свинцовой крышкой и захоронить. Венок уже приготовлен.



Уже в Москве, после переезда и трудных лет адаптации к новой реальности, я написал работу под названием «Перекажи поле» размером 2 на 7 метров. На мой взгляд событие требовало масштаба. Страна разорвана, миллионы людей сорваны с мест,

всё это под истеричные крики о свободе. Да, свобода, да катимся, но не туда, куда хотим, а туда, куда несёт нас. Но не банальным «ветром перемен», а леденящим ветром катастроф. Сколько душ загублено, сколько судеб искалечено этим ветром?..



- Разрушился СССР ...

- ...Когда власть в стране попадает в руки предателя - беды не миновать. И вот мы с товарищем обживаемся в товарном вагоне, где утрамбованы пожитки наших семей. Поезд «Душанбе – Москва», в пути 21 день, - достаточно времени, чтобы поразмыслить над случившимся.

- В Москве Вам довелось участвовать в воссоздании Храма Христа Спасителя. Как это произошло?

- Я попал на работу в такую известную фирму, как «Моспроект-2». Предложение его директора, Михаила Михайловича Посохина давало возможность заняться новым, интересным для меня делом. Меня приняли в штат на должность архитектора в мастерскую № 12, которая занималась восстановлением Храма Христа Спасителя. Руководитель мастерской А. М. Денисов для начала поручил мне рисовать картон главных дверей храма (позже эту работу передали Зурабу Церетели). Затем я рисовал варианты моста от Храма на Болотный остров (снова почему-то работу передали Церетели).

Потом я разработал несколько вариантов ограждения территории Храма Христа Спасителя. Проекты не были реализованы, - Юрий Лужков посчитал их дорогими.

В 1998 году, параллельно с другими проектами мне поручили проект по восстановлению паникадил

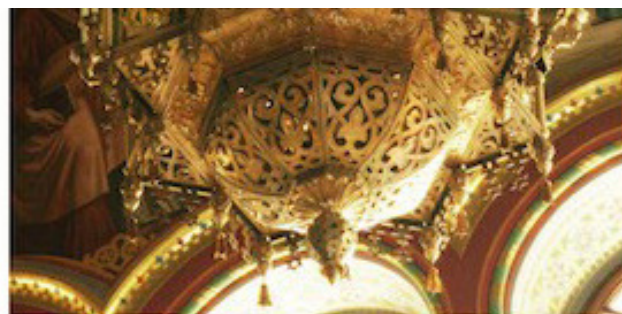
(светильников) Храма. В Храме три огромных светильника, два двухъярусных по сто свечей и один трёхъярусный на сто сорок восемь свечей. Ни авторских эскизов с чертежами, ни позднейших обмеров не сохранилось. Только киносъемка, произведённая при слабом освещении перед взрывом храма и несколько фотографий плохого качества.

- Трудно было работать? Ведь после взрыва Храма от него ничего не осталось...

- Как архивный материал, мне выдали фотографии, распечатанные с киноплёнки, и несколько фотографий интерьера, где в кадр попадали паникадила. Общее впечатление составить можно было, но не было главного - размеров, детализировки и подробностей декора. Приходилось по увеличенным фото прорисовывать детализировку, восстанавливать декоративные мотивы и конструкцию. Забегая вперёд, скажу, что после завершения работы над проектом появились качественные фото, недоступные ранее, но даже на них некоторые детали не просматривались.

По фотографии в интерьере, на которой двухъярусное паникадило было запечатлено на фоне окна, и мне, построив предполагаемую схему фотосъёмки, удалось определить габариты светильника. Они оказались впечатляющими - 7 метров 12 сантиметров по вертикали и 3 метра по горизонтали. Это позволило определить размеры деталей, проработать эскизы и вылепить модели.

После того, как по моделям начали отливать детали в бронзе, я понял меру ответственности, которую на меня возложили. Да, конечно, я много раз всё пересчитывал, чертежи делал в натуральный размер, готовые модели расставлял на разложенных по полу горизонтальных разрезах ярусов. Лепил их с учётом расширения гипса и бронзы. Но всем этим мне пришлось заниматься впервые, - до этого я писал картины. Никогда не забуду тот день, когда сотни деталей отлитых в бронзе и позолоченных, подошли друг к другу, а паникадила были собраны и подняты в Храме...



- Конечно, это приятно - не каждый художник может быть уверен, что его работы люди будут смотреть многие века. Сколько времени заняла эта работа в Храме?

- Около двух лет. В «Моспроекте» я проработал больше шести лет и многому научился, общаясь с профессиональными архитекторами. Архитектура мне нравится, я с увлечением рисовал фасады, прорабатывал архитектурные детали, декоративные вставки. В истории с паникадилами пришлось быть не только художником, но и конструктором, и скульптором. Как сказал потом Алексей Михайлович Денисов – отработал за целую мастерскую.

- **Ваша жизнь и ступени творчества – просто уникальны. Мне приходилось читать рецензии на Ваши работы, стиль которых часто называют сплавом традиций художественного творчества Востока и Европы. Интересно, как Вы оцениваете уровень художников Таджикистана сегодня?**

- Искусство – это эстафетная палочка, переходящая от культуры к культуре. В границах СССР между русской культурой и культурой национальных республик шёл свой процесс передачи и обмена. Результаты - известны всему миру. Новое поколение художников в республике я не знаю, выставки таджикской живописи в Москве редки, - обычно

небольшое количество небольших работ с прицепом на продажу.

- **Хотели бы приехать в Таджикистан? С кем хотели бы увидеться? Где побывать?**

- В Таджикистане не был с 1992 года. Конечно, хотелось бы побывать, зайти в художественное училище, пока здание не снесли, в Союз художников «на Путовском», в музей, встретиться с друзьями, подняться на перевал. Но есть опасение, что разрушится то, что сохранила память. Тот Таджикистан, та Азия, и сейчас остаются пространством моих работ, пространством родным в котором я жил, поднимался в горы, летал на дельтаплане. Где становился художником. Приехать и посмотреть посторонним взглядом, не знаю, не знаю...

- **Ну и последний, традиционный вопрос – о Ваших планах.**

- Думаю об организации своей второй персональной выставки в Центральном Доме Художника в Москве.

- **Будем ждать. Спасибо за интересное интервью и успехов Вам в работе!**

Беседовал российский
политический обозреватель **Андрей Захватов.**

Фото из архива **Юрия Вайса.**



КУПА СИНАТРЫ

Он шутил, что идиш знал лучше, чем итальянский — язык своих бабушки и дедушки, эмигрировавших с Апеннин. Певец был католиком, но при этом дружил с евреями еще с детства, проведенного в Нью-Джерси.

Мать Фрэнка частенько оставляла сына на попечение соседке-еврейке мисис Голден, которая могла разговать с ребенком только на идише. И среди десятков престижных наград, одним самых дорогих подарков у Синатры оставалась небольшая мезуза, подаренная той самой соседкой — госпожой Голден.

Свою еврейскую няню госпожу Голден он, став богатым, отблагодарил, купив ей на четверть миллиона долларов израильских облигаций.

В 1942 году, когда до Америки, наконец, дошли сведения о нацистских преступлениях в отношении евреев, Синатра купил сделанные по его заказу сотни медалей с изображением святого Христофора (христианского мученика) на одной стороне и звезды Давида на другой. Эти медали он раздавал на своих концертах.

В 1943 году он присоединился к национальному турне «Мы никогда не умрем», четырехмесячному драматическому театрализованному представлению в шести городах, устроенному Беном Хехтом, чтобы привлечь внимание общественности к Холокосту.

В 1944 году Синатра настоял на том, чтобы его еврейский друг, Мани Сакс, стал крестным отцом

при крещении его сына , несмотря на громкие протесты католического священника.

В конце 1940-х годов он ушел из гольф-клуба, в который, как выяснилось, не принимали евреев, и демонстративно стал членом другого гольф-клуба — еврейского. Однажды Синатра услышал, как на одной вечеринке репортер назвал кого-то «еврейским ублюдком». Фрэнк тут же отключил сказавшего это хуком в челюсть.

В 1947 году Фрэнк Синатра участвовал в благотворительном концерте в поддержку сионистского движения. Он выступил тогда на митинге действий в Голливуд-боул, который собрал 20 000 сторонников. 1948-м даже помог в нелегальной доставке оружия в Израиль. Представителем “Хаганы” в Соединенных Штатах был тогда будущий мэр Иерусалима Тедди Колек, купивший партию тяжелого вооружения и попросивший звезду об услуге. Синатра должен был передать пакет с наличными долларами капитану судна, стоявшему на пристани в Нью-Йорке. Это был единственный способ сбить с толку федеральных агентов, которые давно пасли Коллека. Операция прошла на ура — корабль отчалил и благополучно прибыл к месту назначения.

Синатра сказал своей дочери Нэнси : «Это было начало молодой нации. Я хотел помочь, я боялся, что они могут упасть». По словам Лемана , Синатра «считал сионизм правым делом». 1962 году одиннадцатикратный лауреат “Грэмми” дал семь концертов в шести израильских городах, передав сборы на строительство Международного молодежного центра в Назарете, который получил имя певца и должен быть стать символом еврейско-арабского сосуществования. (сорок лет спустя в этом центре погибло девять человек в результате совершенного ХАМАСом теракта). Гастроли Синатры по Израилю пришлось на День независимости — «Мистер Голубые глаза» находился на торжественной церемонии рядом с премьер-министром Бен-Гурионом и министром обороны Моше Даяном.

В 1970 году под патронатом Синатры был собран миллион долларов для строительства студенческого центра Еврейского университета в Иерусалиме, а в 1978-м этот центр назвали именем певца.

Синатра впервые встретился с Симоном Визенталем в 1979 году, когда сказал охотнику за нацистами, что «он был его героем на протяжении многих лет». Когда он узнал, что Центр Симона Визенталя пытался снять документальный фильм «Геноцид» , Синатра сказал им: «Хотя я не еврей, Холокост важен для меня», и предложил проекту 100 000 долларов. Он также стал членом Попечительского совета Центра. В последующие месяцы Синатра четыре раза появлялся от имени Центра, привлекая 400 000 долларов на финансирование фильма «Геноцид», получившего в 1981 году премию Оскар за лучший документальный фильм .

В 1995 году Синатра отметил свое 80-летие различными празднованиями, в том числе поездкой в Израиль на своем частном самолете вместе с несколькими близкими друзьями, Около 100 человек в сопровождении свиты провели с ним время в Эйлате , после чего совершили поездку по Иордании и Египту.

В декабре 2018 года на аукционе Sotheby’s в Нью-Йорке сошлась продажа личных вещей Фрэнка Синатры и его жены Барбары. Вещи (предметы искусства, ювелирные изделия, книги и другие) были проданы за 9,2 миллиона долларов, что вдвое превысило заявленные суммы.

Среди личных вещей «Мистера Голос», выставленных на всемирноизвестном аукционе, была кипа ручной работы, принадлежавшая Фрэнку Синатре с надписью «Frank». Она была продана за 9 с небольшим тысяч долларов при начальной цене 5 тысяч. Неизвестно, кто изготовил эту кипу, но в описании лота подчеркивалось, что Синатра всю жизнь симпатизировал еврейским ценностям.

ИГОРЬ ГОЛЬЦМАН

НУЖНА ЛИ ВАМ ПРИВИВКА ОТ КОРОНАВИРУСА И КАК ДЕЙСТВУЮТ РАЗЛИЧНЫЕ ВАКЦИНЫ ОТ COVID-19?



Вакцина готовит организм к борьбе с определенным типом инфекции или вируса



Прививка - это введение вакцины, предназначенной против определенного вируса или какой-то специфической инфекции

По всему миру развернулась программа массовой вакцинации, чтобы обуздать пандемию Covid-19. Информации на эту тему море, но порой очень непросто в ней разобраться.

Мы сделали подборку основных фактов о том, что такое вакцина в принципе как тип медицинского препарата и как она воздействует на организм человека.

Что такое вакцина?

Вакцина подготавливает организм к борьбе с возбудителем той или иной инфекции - конкретным вирусом или бактерией. Вакцины содержат инактивированные (убитые) или ослабленные микроорганизмы, вызывающие заболевание, либо их фрагменты.

Это заставляет нашу иммунную систему, во-первых, распознать вторгнувшегося врага, а, во-вторых, произвести антитела, чтобы научиться с ним бороться. Вы не заболеете от самой прививки, но у некоторых людей может возникнуть реакция на нее, например, боль (или припухание) в месте укола или даже небольшая температура.

Зато вы приобретаете иммунитет к этой болезни.

Именно поэтому вакцины являются столь мощным способом в борьбе с различными заболеваниями: они не лечат болезнь, а предотвращают ее развитие.

Безопасна ли иммунизация?

Вакцинация как способ предотвращения заболевания была известна в Китае еще в X веке, однако пионером вакцинации стал английский врач Эдвард Дженнер, который в 1796 году заметил, что легко переносимый человеком вирус коровьей оспы дает защиту от черной оспы.

Как вакцины изменили мир.

История прививок от 18 века и до наших дней

Он проверил эту теорию на практике, сделав, к примеру, одну из первых прививок восьмилетнему сыну своего садовника с помощью содержимого болячки коровьей оспы, которой была заражена его молочница.

Дженнер опубликовал свои наблюдения два года спустя в научном журнале Королевского научного общества, и так появилось слово «вакцинация» - от латинского слова *vassus*, то есть «корова».

Изобретение вакцинации считается одним из самых грандиозных достижений медицины нового времени; именно благодаря вакцинам, по данным ВОЗ, удастся ежегодно предотвратить смерть 2-3 млн человек.

Центр контроля и профилактики заболеваний США сообщает, что перед тем, как выпустить любую вакцину в оборот, она проходит тщательное тестирование в лаборатории и на животных, а затем проводятся клинические испытания на людях-добровольцах, после чего вакцины получают одобрение от регулирующих органов.

Как и любой медицинский препарат, вакцина может быть не абсолютно безопасной, однако польза от ее применения существенно перевешивает возможные риски.

Например, детские болезни, которые были очень распространены всего лишь поколение назад, становятся редкостью именно из-за вакцинации. А черная оспа, унесшая жизни сотен миллионов людей, полностью уничтожена.

Однако порой путь к победе над тем или иным заболеванием длится многие десятки лет. Африка только в августе 2020 года была объявлена свободной от полиомиелита - спустя 30 лет после начала кампании массовой вакцинации.

Эксперты предупреждают, что на вакцинацию жителей нашей планеты против Covid-19 в масштабах, позволяющих вернуть жизнь в нормальное русло, могут уйти многие месяцы, а то и годы.



Прививка против оспы, 1962 год

Как производятся вакцины?

Когда какой-нибудь новый патоген - вредоносная бактерия, вирус или грибок - проникает в организм, антигены, то есть специфические вещества, присущие только этим микроорганизмам, тут же вызывают защитную реакцию антител - специфических молекул, производимых клетками крови и растворенных в ней.

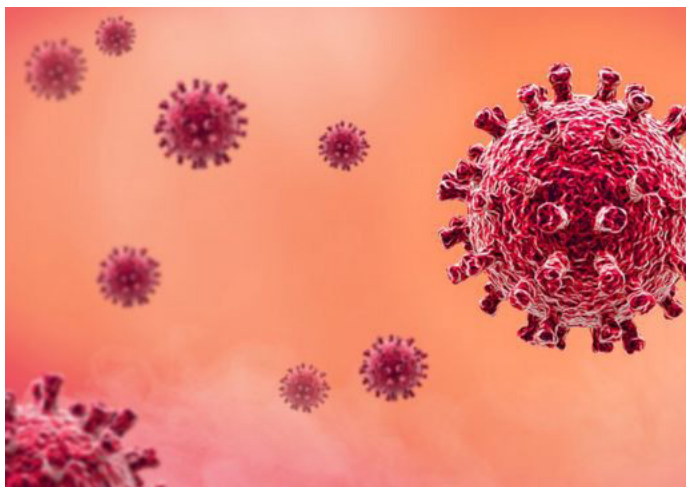
Традиционные вакцины устроены по принципу введения в организм ослабленных частиц специфического антигена - чтобы познакомить организм с этим патогеном прежде, чем он подхватит его в обычной обстановке.

Защита вырабатывается потом, что иммунная система реагирует на такое безопасное знакомство точно так же, как если бы оно происходило с настоящим, агрессивным патогеном.

Однако некоторые противоковидные вакцины произведены совершенно новым способом.

Гонка вакцин от коронавируса.

Мы их сравнили, и вот что получилось



*Для некоторых противоковидных вакцин
были использованы новые методы*

В чем разница между имеющимися вакцинами от Covid-19?

Вакцины, разработанные компаниями Pfizer-BioNTech и Moderna, используют часть генетического кода коронавируса, его матричную РНК.

Вместо того, чтобы запускать в организм ослабленный вирус, эта вакцина заставляет клетки нашего организма самостоятельно вырабатывать

тот самый шиповидный белок, который имеется на поверхности вируса, вызывающего Covid-19, и запускать в действие иммунную реакцию на формирование антител для борьбы с ним.

Вакцина, разработанная Оксфордским университетом совместно с компанией AstraZeneca, действует по другому принципу: тут ученые взяли несколько измененный обычный аденовирус, вызывающий простуду у шимпанзе, и вставили в него фрагмент генетического кода нового коронавируса.

Все три вакцины были одобрены для применения в Британии и США.

Мексика и Коста-Рика уже начали вакцинацию препаратом Pfizer, тогда как власти Бразилии дали зеленый свет как Оксфордской вакцине, так и CoronaVac производства китайской компании Sinovac.

Какие еще есть вакцины?



*Первой в Бразилии прививку от коронавируса
получила медсестра Моника Калазан*

Сравнение различных вакцин от Covid-19

Компания	Тип	Количество доз	Эффективность	Хранение
 Oxford-Astra Zeneca	Вирусный вектор (генетически модифицированный вирус)	x2 	70,4%	от 2 до 8 С (6 мес.)
 Moderna	матричная РНК (часть генетического кода вируса)	x2 	94,1%	от -25 до -15 С (7 мес.)
 Pfizer-BioNTech	РНК	x2 	95%	от -80 до -60 С (6 мес.)
 Спутник-V (НИЦЭМ имени Гамалеи)	Вирусный вектор	x2 	91,4%*	-18,5 С (в жидком виде) от 2 до 8 С (в сухом виде)
 Sinovac (CoronaVac)	Убитый (ослабленный) вирус	x2 	50,4-78%*	от 2 до 8 С

CoronaVac, произведенная традиционным методом с помощью обезвреженного вируса, сейчас применяется в КНР, Сингапуре, Малайзии, Индонезии и на Филиппинах.

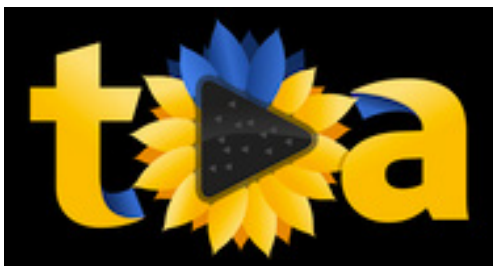
Однако ее эффективность была поставлена под вопрос в ходе поздней стадии испытаний в Турции и Индонезии, как и в Бразилии, где ученые заявили, что ее эффективность составляет лишь 50,4%.

Индия запускает в оборот две вакцины - ту, что разработали компания AstraZeneca и Оксфордский

университет (там она известна под брендом Covishield), и Covaxin, созданную местной фирмой Bharat Biotech.

Россия использует свою векторную вакцину «Спутник V», которую также уже заказали несколько стран - например, Аргентина закупила 300 тыс. доз для начальной стадии иммунизации, а президент страны даже привился «Спутником» публично, чтобы подать пример остальным гражданам.

Интернет источник



www.tua.tv

**TUA ПЕРВЫЙ ОНЛАЙН ПРОВАЙДЕР,
ВЕЩАЮЩИЙ УКРАИНСКОЕ ТВ ВО ВСЕХ УГОЛКАХ МИРА.**

Доступно 100 + телеканалов, где вы увидите:

- Актуальные сведения из жизни Украины и стран СНГ,
 - Выступления любимых артистов и музыкальные клипы,
 - Шедевры старых фильмов и новинки мирового проката на украинском и русском языках,
 - Онлайн трансляция важных событий и выступлений,
 - Трансляция спортивных соревнований и культурных мероприятий,
 - Авторские и документальные передачи,
 - Большой выбор развлекательных программ для детей.
- ✓ *ТВ-программа TUA составляется на месяц вперед, что позволит вам спланировать просмотр любимых передач с наибольшим удобством.*
- ✓ *С TUA у вас появится возможность посмотреть украинское ТВ онлайн не только во время эфира, но и в записи, в любое удобное для вас время.*
- ✓ *Смотрите TUA на мобильных устройствах, а также Roku TV, Apple TV, Smart TV.*

Вы заслуживаете наслаждаться любимыми фильмами и спортивными трансляциями с идеальным звуком и видеотрансляцией без помех и неполадок.

Будем рады видеть вас постоянным зрителем на нашем сайте www.tua.tv!



Good Shepherd
Community Care

**Если вам или вашим родителям
нужен реабилитационный центр
на короткий срок, дом для престарелых
для постоянного проживания
с 24 часовым уходом или
хосписная программа -
звоните сейчас!**

617.306.5011

617.277.1254

*Если человека нельзя вылечить,
это не значит, что ему нельзя помочь.*

*Наша цель - избавить вас от боли
и сохранить высокое качество жизни,
даже, если она на исходе.*

АЙСБЕРГИ ТАЮТ В ГОЛЬФСТРИМЕ



Михаил Пирогов

Глава 88

На термометре-обелиске оконечник стрелки вплотную подобрался к отметке 100 градусов по Фаренгейту. Наступало время так называемого «самого вредного солнца», и с пляжа потянулась людская волна. Вообще-то, все: и те, кто постоянно нежится на Саут Бич, и те, кто только-только почувствовал себя клюквой, обмокнутой в сахарную пудру, - а именно, приезжие, едва дождавшиеся встречи с южно-флоридским песком, никто из них не решается гневить римского бога Сола или греческого Гелиоса и празднуют этот

фрагмент времени суток, обратившись к светилу: «А не пора ли нам перекусить?».

Волна из тысяч пятен в палитре от пунцовых альбиносов и до абсолютно чёрных тел превращается в цунами, обрушивающееся на цепочку береговых укреплений.

Укрепления. По всей чётной стороне Оушен Драйв преобладают мощные крепости, в которых уже начался пресловутый «Happy Hour», это – когда тебя искушают ведром алкоголя по цене стакана, а меню составлено так, что за \$10 можно нафаршировать себя жареными крылышками, пересыпанных фасолью. А где-то там... за океаном в античных пантеонах богов Солнца сменяют на дежурстве Вакх с Бахусом... У стен этих крепостей, где вас не заставляют обуваться и стыдливо прикрывать красоту тела шортами и рубашками, как раз и замешивается вечный круговорот Саут Бич.

Кафе при отеле «Tides», хоть внешне и походившем на смесь Бастилии с Эмпайер Стэйт Билдинг, таковой крепостью не являлось. Скорее, это был римский амфитеатр с разодетыми в шелка и лён патрициями, созерцающими толпы одолеваемых жаждой и голодом гладиаторов.

Елена медноволосой матроной с бокалом «мимозы» соскользнула с дивана и подошла к

стеклянному ограждению балкона. Прямо под её стройными ножками, торчавшими язычком жёлтого колокола мини-платья, шла битва за сидячие места в «Pink Taso» - один из самых демократичных общепитов на всём Саут Бич.

Посадочных мест - тридцать, желающих - человек двести. На трёх тысячах квадратных футах разворачивалась битва за Карфаген: абрикосовые этруски, иссиня-чёрные нубийцы, обожжённые солнцем пунцовые готы, слоны, верблюды... всё смешалось в блестящем от пота и масла для загара галдящем мессиве.

Елена, облокотившись на ограждение, замороженно наблюдала за людским муравейником и не заметила, как накренился её бокал.

- Hey babe! Hey... give us some more!

- Ой! Сори! – Лена только сейчас заметила, что бокал практически пуст, и вся «мимоза» ушла на орошение двух стройных кипарисов.

Пареньки, только что купившие снаряды с гильзами из тонкого теста, начинённые кукУрузно-бобовой шрапнелью, толкались внизу, ловя ртами капли живительной влаги.

- Дацит, бойз! Ноу мор, сори... – Лена качнула бёдрами, жёлтый колокол на долю секунду стал шире и короче, а гладиаторы, чью жажду лишь раззодорил иссякший водопад «мимоза», в

последний раз смогли насладиться зрелищем. Хлеб у них уже был.

Елена вернулась к своим спутникам:

- Ребят, ну что, как вы относитесь к России?

- Я скажу, - Гарик оправил фалды сверкавшего шёлковой нитью пиджака, - мне, честно, Россия – вообще, никак. Я уехал с Украины ребёнком, ни русского, ни украинского паспорта у меня нет. Но одно я скажу: что бы вы там себе ни думали, типа он... из шпаны, бандюган, дружков своих тянет... он – не антисемит!

- Ты – о ком это? – Кислов замер с непрожёванным «бенедиктом», брызнувший желток стекал по его подбородку.

- Путин!

- А мне-то что с того, что он – не антисемит?! – Кислов обернулся к Алексею. – Кур, ты прости, но... я, конечно, рад за... Фридмана, за дзюдоистов тоже рад... за... да даже за того, когда его поставили губернатором Чукотки... ничего, никто не замёрз, и футбол не загнулся. Ну, в принципе, Георгий имеет здоровое зерно: много, за кого... но... Россия – это... как бы больше, чем антисемит или не. Алё, народ, чё вы на меня так смотрите? Я что, не прав?

- Андрей, хорошо, - Елена поманила официанта пустым бокалом, - давай ты тогда.

- Пожалуйста. Только давайте сразу... я вам – не новые ворота, чтоб вы на меня баранами... ага? Россия, это... я за неё порву. Встали же с колен?! Вот ты, Кура, сам же говорил, что чухнул, когда припёрло... а ведь образование тебе дали? Дали. Спортом бесплатно занимался? Занимался. То есть, башку умную и здоровье тебе родина дала. Да? А учителя твои и тренеры, если, кто и жив остался, то – пенсионеры.

- К чему ты это? - Лёша показал подошедшему официанту, что тоже хочет «рефилл».

- А налоги, Алексей, вы кому платите? А?... То-то и оно.

- Кислый, погодь, - Лёша обратился к официанту, глядя в тёмные латиноамериканские глаза:

- Excuse me, is there a Russian TV camera around here?

- Sorry? – официант дёрнулся, едва не выронив поднос.

- Кура, чё ты докапался до пацана? – Кислов, махнул рукой официанту, что отпускает его, - май френд из вери ступид энд хэз вери ступид джоукс. У мэй гоу...

Когда официант, озираясь, ушёл, Кислов осклабился:

- Поверили?

- Я серьёзно спрашивала, - Лена поджала губки.

- Солнце, зачем тебе? Оглянись, море, пальмы, красивые мужики... на фига тебе хмарь и как там?... дороги и дураки!?

- Мне, правда, интересно.

- Ладно. У России был шанс. Реальный шанс. Кто-то успел ухватить пёрышко синей жар-птицы, попал в структуру... СС...

- В смысле?

- Силуюю или сырьевую. Всё остальное – временное. Если вдруг преуспел на каком-то ином поприще, всегда помни сказку об Икаре. Это – главная заповедь нашей России. Я думаю, что на каждого мало-мальски стоящего на ногах россиянина есть папочка... не важно, картонная с тесёмками или электронная. Там всегда найдётся достаточно, чтоб выбить табуреточку из-под ног. Одно мне самому интересно, если – электронная, то все программы для архивов, ну, почти все, тут в Сиэтле написаны... у Билла Гейтса, если вдруг что, копия имеется?.. Хотя, у белорусов сейчас IT так попёр, что скоро можно будет у батьки не только кальмары с устрицами брать.

- Кислов, с тобой всё понятно. Садись, два. Алексей, может, ты что скажешь? Без ёрничества.

- Ну... – Лёша приступил к третьей «мимозе». Я – человек из СССР. Я ж помню: ...ваше поколение будет жить при коммунизме!.. и правда, появилась пепси-кола, московский «адидас», джинсы «Тверь». Армии я присягал Советской... и враг был ясен. Как часто я думаю о России?.. Каждый день. С утра я на работе захожу на www.gazeta.ru много-много лет. Мне нравится, как там всё оформлено, шутят иногда. Раньше, ещё лет десять назад, краски и шутки поярче были, но... кто я такой, чтоб их там судить? Пишут так, чтоб не закрыли, и на том спасибо. Отдали долг за «Ленд-лиз»? Мне – ни холодно, ни жарко. Вон Иран всё бодается с Израилем за долги, взятые при шахе. Почитайте в википедии. Набираете «Иран-Израиль», там довольно внятно: не у аятоллы брали, значит и отдавать будем не аятолле... прям

1918 год, только наоборот, но суть та же – отдавать не будем - нам долбануть легче. Сирия... надо же как-то оружие своё демонстрировать... вдруг Индонезия или Филиппины что-то купят. Сунниты, шииты... пока они там всё решают кем был зять Мухаммеда Али...

- Боксёра?

- Кислый, я о пророке. У него была дочь Фатима, а у неё муж Али. Короче, если все халифы для тебя – отпрыски этой достопочтенной пары, ты – шиит, а если ты - за демократические выборы халифов, ты – суннит...

- Саддам Хуссейн был демократом?



**Massachusetts Capital
Mortgage Corp.**
Представляет Михаил Пипко



781.461.1112 (office)

75 McNeil Way # 105, Dedham, MA 02026

mike.pipko@verizon.net

Massachusetts Loan Originator and Mortgage Licence MLO 20057

Mass Company license: MB 1460

Florida license MBR 2864

LO 57639

БИЗНЕС-КОНТАКТЫ!

СПРАВОЧНОЕ БЮРО БИЗНЕСОВ

АДВОКАТЫ

Файнберг и Албан	617-560-3231
Алина Зильберберг	617-277-0064
Кристина Рост	617-720-5577
Михаил Яловенко	617-947-4208
Наталья Буханова	857-228-8647
Давид Боград	617-254-1102
Джордж Ламберт	617-925-7500
Марина Дворкин	339-927-8403
Екатерина Шнайдер	781-343-1606
Лина Клебанер	617-723-9030
Борис Мильман	617-734-7100

АВТОМОБИЛЬНЫЙ СЕРВИС

Джон Авто	781-461-0170
Феникс Авто	781-251-0808
Бостон Автолиз	617-379-6779
Auto Precision	617-924-2000
Belmont Auto Center	617-924-3131
American Auto Collision	617-782-7866
Bay State Auto Body	617-448-0031
River Street	781-357-6006
Modern Collision Center	781-224-0088

АПТЕКИ

Аптека № 1	617-206-3233 / 508-271-1500
Центральная аптека	617-566-2008
Flag Pharmacy	781-599-5900
State Street Pharmacy	781-599-0900
Brighton Pharmacy	617-322-0077

БРОКЕРЫ

Лариса Дружинина	617-894-9168
Лариса Факторович	617-678-7012
Елена Красс	617-872-2585
Ярослав Корчной	617-903-0044
Наталья Шмеркович	617-454-4471
Галина Кривой	617-429-5116
Ruth Cheng	617-264-7900

Михаил Романовский	781-632-7430
Таня Герман	617-688-8701
Юлия Агарков	617-840-4320
Елена Виснер	508-789-7948
Елена Петров	781-475-8097
Вика Кустова	781-956-7789

ВРАЧИ

Александр Алексеенко	617-734-1300
Михаил Майский	617-789-3187
Евгений Ванинов	617-562-7133
Зинаида Левин	781-575-1266
Сергей Урман	617-734-1396
Владимир Барин	617-782-5100
Ольга Козырева	617-789-2903
Рива Христенко	781-431-0060

ДАНТИСТЫ

Brookline Dental Studio	617-566-5400
Brookline Denture Center	617-738-1232
Илья Гинзбург	617-232-3929
Анна Заборовская	781-551-0235
Евгений Барк	617-327-0600

ЕВРЕЙСКИЕ ЦЕНТРЫ

Shaloh House	617-787-5507
Макоп	617-771-4870
JF & CS	781-693-5660 / 781-647-5327

МАГАЗИНЫ

Книжные:

Books & Arts store	617-278-0232
--------------------	--------------

Мебельные:

Europe Today	617-416-1644
--------------	--------------

Ювелирные:

Walters Jewelry	617-277-9495
Jewelry Express works	617-319-6085

Продуктовые:

База	617-986-8510
Базар 617-739-8450 /617-787-1511/	508-872-7272
Березка	617-787-2837
Gastronom	781-592-1447
Foods of Europe	781-599-4779

Medical Supply

Medi Health Care	617-278-2900
------------------	--------------

МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ/УСЛУГИ НА ДОМУ

ABP	617-779-8400
Семейная забота	617-943-1495
Suburban Home Health Care	617-232-7659
Rehab at Home	508-673-5500
Friendly Care	617-254-2210
Art of Care	617-787-7799
Absolute Care	617-254-1955
At Home Senior Care	617-663-4881
Elderly Home Care	617-274-8739
Хоспис	
Good Shepherd -	
Community Care Хоспис	617-306-5011

ADULT DAY CARE**Здоровье:**

Newton	617-795-0668
Needham	781-433-9855
Natick	508-650-0144
Brighton Adult Day Care	617-837-6000
Жемчужина	617-787-9999
Второй Дом	617-924-5900
Zabota Lynn	781-595-3200
Zabota Allston	617-202-6100
Best Choice	781-289-9000
Stay Well	978-825-0202

ПЕРЕВОЗКА ГРУЗОВ/ПЕРЕЕЗДЫ

Pegasus Trucking&Moving	888-417-3478
Dreamstar Moving	617-828-4384
Bell air Moving	617-968-6633
Transability Medical Transportation	617-440-8950

ШКОЛЫ**Автовождение:**

Newton driving school	617-877-8004
Brookline Driving school	617-232-9400

Математика:

MathAltitude	860-375-3276
--------------	--------------

ПУТЕШЕСТВИЯ

Yes We Travel	617-879-2644
Romantic Tour	781-320-0102
Bantik-Travel	617-208-7634 / 508-397-3123

РЕСТОРАНЫ

Санкт-Петербург	617-467-3133
-----------------	--------------

РЕАБИЛИТАЦИОННЫЕ ЦЕНТРЫ

Royal Braintree	781-848-3678
Hebrew Center	617-363-8425
Brookline Health Care	617-731-1050

РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Stanetsky Memorial Chapels	
617-232-9300	781-581-2300
Art in stone	617-254-4999
American Memorials	508-229-7778

СТРАХОВЫЕ УСЛУГИ

Red Rock Insurance Group	781-592-5210
Celticare Health	877-941-9234
Senior Whole Health	888-566-3526
Best choice	617-782-8800
Gene Dvorkin insurance agency	617-731-4554

ТЕЛЕНЕТ

Звонки	
со скидкой	617-323-7303

ФИНАНСОВЫЕ УСЛУГИ/БРОКЕРЫ

Михаил Пипко	508-479-5752
Сэм Мелконян	617-913-0603

ЦЕРКОВЬ:

В Дэдэме	857-204-7016
В Розлиндэйл	617-327-3663



Senior Whole Health.
A MAGELLAN COMPANY

План здравоохранения
для пожилых людей с
MassHealth.

Мы говорим на Вашем языке

Мы говорим на более чем 40 языках, и мы поможем
Вам получить уход от кого-то, кто понимает Вас!

Узнайте больше. Позвоните 1-888-566-3526 (TTY 711)
www.seniorwholehealth.com

Senior Whole Health соответствует применимому федеральному гражданскому законодательству и не дискриминирует по признакам расы, цвета кожи, национального происхождения, возраста, ограниченных физических возможностей или пола. Senior Whole Health (HMO SNP) и Senior Whole Health NHC (HMO SNP) — это планы страхования медицинского обслуживания, у которых подписан контракт с Medicare Advantage, а также контракт с программой Commonwealth of Massachusetts/EOHHS MassHealth (Medicaid). Зачисление зависит от годового продления контракта.

H2224-2020-84533 _M RUS Approved 2/11/2020

EUROPE TODAY FURNITURE

ЗИМНЯЯ РАСПРОДАЖА



380 Washington Str, Brighton, MA 02135

phone: 617-782-2523; 617-795-7095

[www. contempoma.com](http://www.contempoma.com)

Under original ownership • Since 1985



МЕД - ВСЕМУ ГОЛОВА!

Наслаждаясь - здоровейте!

Знакомьтесь - Василий Стадник!

Потомственный пчеловод с 40-летним стажем!



Родом с Западной Украины. Проживает в нашем штате. Не каждому, вдали от мест, где родился, удастся заниматься любимым делом. Василий - один из счастливицков. Преодолев все бюрократические преграды, он добился разрешения от местных властей и получил в штате МА землю под пасеку, где сегодня у него 60 ульев пчелиных семей. Не зря в народе говорят, что мед-всему голова. Но главное - ценен и полезен не тот мед, что продается в красивой упаковке в магазинах, а тот, что с частной пасеки. Именно он натурален и без добавок. На ферме у Василия четыре вида меда: липовый, акация, майский и манука. Любой из этих видов меда возможен в сотах. Всегда в наличии продукты пчеловодства: прополис, маточное молочко, забрус, пыльца.



Бесплатная доставка на дом!

774.240.9726 по-русски

508.954.4760 по-английски

Ешьте мед, укрепляйте иммунитет и будьте, пожалуйста, всегда здоровы!