

БОСТОН - ТЕНЬ АЕВЕ • ПРЯМЫЕ РЕФЕРЕТЫ

КОНТАКТ

Contact

информационно - рекламный журнал

N° 213 • AUGUST 2015 • BOSTON • FREE RUSSIAN-AMERICAN ADVERTISING REVIEW • SINCE 1995

EL AL

IT'S NOT JUST AN AIRLINE. IT'S ISRAEL.

**FROM THE T
TO TEL AVIV,
THERE'S NO STOPPING EL AL.**



Save time on the only nonstop flights from Boston to Israel

Starting June 28, it's easier than ever to get to Israel on three weekly nonstops, with convenient departure times every Tuesday, Thursday and Sunday.

Experience warm Israeli hospitality in Economy, Economy Class Plus and Business Class. Enjoy freshly prepared Kosher meals, fine Israeli wines, and bed-like seats in Business.

To book your trip visit www.elal.com, or call EL AL at 800-223-6700 or any travel agent.

bostonlogan 

ЕВРОПЕ TODAY

30 лет в бизнесе!

НОВЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ - СТАРЫЕ И ДОБРЫЕ ТРАДИЦИИ!
Современный взгляд, непревзойденный стиль, надежный сервис, лучшие цены!

ПРИГЛАШАЕМ В ПРОСТОРНЫЕ,
ТОЛЬКО ЧТО ОТРЕМОНТИРОВАННЫЕ ЗАЛЫ,
НАШЕГО МЕБЕЛЬНОГО САЛОНА!



617.782.2523

380 Washington Street, Brighton Center, MA 02135



ВЫ ПОЛУЧИЛИ ТРАВМУ ?

Я помогу вам получить компенсацию, даже если вы в стране нелегально, не имеете номер SS и работаете на кэш.

Звоните в любое время на мой мобильный телефон: 617.947.4208 за бесплатной консультацией.

Адвокат приедет к вам домой или в больницу.

Говорим на русском и английском языках.

Мы рассматриваем дела персональных травм, полученных в результате:

Автомобильных аварий

Несчастных случаев

Ожогов, отравлений, укусов собак

Халатности воспитателей, тренеров, учителей

Травмы полученные пешеходами, мотоциклистами, велосипедистами, а также на производстве, стройках, пешеходных переходах

Травмы мозга и позвоночника

Травмы при нестандартных случаях на тротуарах, лестницах, в общественном транспорте, зданиях, лифте и магазинах

Профессиональной и медицинской халатности, травмы при родах, поздно поставленного диагноза ракового заболевания, несчастных случаев, приведших к трагической смерти

Привлекаем к ответственности при нарушении закона о тайне медицинских записей

ОПЛАТА ТОЛЬКО ПОСЛЕ УСПЕШНОГО ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕЛА!

44 School Street, suite 600, Boston, MA 02108

Cell: 617.947.4208 Tel: 617.722.4040

MAGED & ROST, P.C.

О С Н О В А Н А В 2 0 0 0 Г О Д У



Bradley Maged
email:

Maged@magedrost.com

800-488-5352

617-720-5577

92 State St., Floor 7,

Boston, MA 02109

www.magedrost.com



Kristina Rost
email:

Rost@magedrost.com

US IMMIGRATION & NATURALIZATION LAW

- Иммиграция в США через работодателей и родственников
- Иммиграция иностранцев с экстраординарными способностями / National Interest Waiver
- Профессиональные визы / продление статуса

EMPLOYMENT LAW

- Дискриминация на рабочем месте, незаконные увольнения
- Нарушение условий оплаты труда (Wage & Hour Violations)
- Санкции работодателей и помощь в защите против санкций

Наши клиенты – это наша репутация.

Мы дорожим каждым из вас так, как можно дорожить репутацией первоклассного юриста, нашей репутацией.

ТРАВМА?

Robert Feinberg
Personal Injury
"Super Lawyer"
Boston Magazine
2004-2013



**БЕСПЛАТНЫЕ
КОНСУЛЬТАЦИИ**
на дому и
в больнице

Оплата только
после успешного
завершения дела

Feinberg & Alban, P.C.

более 125 лет совместной практики

В 2011 году решением суда нашему клиенту присуждена компенсация за телесные повреждения в размере более **\$7,7 миллионов долларов**

АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ	УКУСЫ СОБАК
ПРОИСШЕСТВИЯ С УЧАСТИЕМ МОТОЦИКЛИСТОВ	ОЖОГИ
ВЕЛОСИПЕДИСТОВ / ПЕШЕХОДОВ	ТРАВМА НА РАБОТЕ
ПАДЕНИЯ	ПРЕСТУПНАЯ ХАЛАТНОСТЬ В ДОМАХ ПРЕСТАРЕЛЫХ
ТРАВМА ГОЛОВЫ	И ДРУГИЕ ТРАВМЫ

\$1.75 миллионов долларов выплачено нашему клиенту за полученную травму в супермаркете в 2012 году

1051 Beacon Street, Brookline, MA
141 Tremont Street, 4-th Floor, Boston, MA

617-232-5950 по-английски
617-560-3231 по-русски

ПРИВЕТСТВУЕМ ВРАЧА АКУШЕРА-ГИНЕКОЛОГА И АКУШЕРКУ В STEWARD MEDICAL GROUP.



Dr. Zsuzsa Kovacs

Акушер-гинеколог

Резидентура: North Shore University Hospital, New York

Образование: Университет Дебреценского Медицинского центра в Венгрии

Специализация:

Минимально - инвазивная хирургия, заболевания матки, менопауза, сексуальные расстройства

Владение языками:

Английский; Немецкий; Венгерский; Румынский



Anna Keshishyan, CNM, MS, RN

Акушерка

Ординатура Massachusetts General Hospital, Massachusetts

Специализация:

Ведение беременности и родов, Полное Гинекологическое обследование и лечение, Планирование семьи

Владение языками:

Английский; Русский; Мед. терминология на испанском

Steward Medical Group с радостью сообщает, что Dr. Zsuzsa Kovacs И акушерка Anna Keshishyan, начали прием новых пациентов в двух, удобно расположенных офисах.

За более подробной информацией и для назначения визита к нашим новым специалистам, обращайтесь steward.org/doctorfinder, или звоните **800-488-5959**.

SMG CHESTNUT HILL PRIMARY CARE AND OB/GYN
822 Boylston Street, Chestnut Hill, MA 02167

BROOKLINE WOMEN'S HEALTH
226 Harvard Avenue, Boston MA 02134

**Steward
Medical
Group**

Affiliated with St. Elizabeth's Medical Center

A STEWARD FAMILY HOSPITAL



Eugene Vaninov, MD



ТЕМПЕРАТУРА. БОЛЬ В ГОРЛЕ. ТОШНОТА. Встретьтесь с доктором сегодня!

При появлении этих симптомов, не откладывайте визита к врачу на завтра. Для немедленного лечения болезни, назначайте встречу с одним из наших терапевтов сегодня.

St. Elizabeth's Medical Center

A STEWARD FAMILY HOSPITAL



Посетите наш вебсайт: steward.org/doctorfinder или позвоните 617-562-7133

Русско-Американский Институт Медицины

280 Washington Street, Brighton, MA

Law Office of Alina Zilberberg

Адвокат Алина Зильберберг



E-mail: zilberberglaw@gmail.com

251 Harvard st, Suite 10, Brookline, MA 02446

phone: 617.277.0064 fax: 617.326.9166

- ✓ **Семейное право** - брачные контракты, разводы, раздел имущества, решение вопросов после расторжения брака (**Family Law**).
- ✓ **Покупка/продажа недвижимости** - покупка и продажа домов и квартир, перефинансирование, представление интересов покупателей и продавцов (**Real Estate Law**).
- ✓ **Завещания и планирование наследства** - раздел имущества между наследниками, доверенности, опека и завещания.
- ✓ **Защита имущества** от исков и претензий третьих лиц (**Asset Protection**).

ПЕРВАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО

ГРАФИК ДИЗАЙН РЕМОНТ КОМПЬЮТЕРОВ СОЗДАНИЕ ИНТЕРНЕТ СТРАНИЦ

Устали от ежедневных проблем с компьютером




Нет проблем

Надо сделать профессионально рекламу или сайт



Мы вам поможем

617-580-1642



*Посетите сайт
CeltiCareHealthPlan.com,
чтобы узнать
о бонусах.*

Страховка CeltiCare Health — **ВЫБОР, КОТОРЫЙ ПРИНЕСЕТ ПЛОДЫ**

CeltiCare Health возвращает деньги тем, кто выбирает здоровье. Если вы активно занимаетесь своим здоровьем, вы можете зарабатывать деньги на ранее оплаченную клиентскую карточку.

Сделайте свой выбор в пользу CeltiCare Health, приобретя план MassHealth CarePlus или Qualified Health через Health Connector.



celticare health[™]

1-877-687-1186 (TTY: 1-877-941-9234)
CeltiCareHealthPlan.com

©2015 CeltiCare Health Plan of Massachusetts, Inc. Все права защищены.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

В Бостон я приехала пять лет тому назад и была в ужасном физическом и моральном состоянии.

Сразу же пришла на прием к доктору Евгению Ванинову.

С тех пор, я постоянный пациент доктора. Невероятно обаятельный, внимательный и заботливый врач, приложил немало усилий, чтобы я, уже пожилой человек, вскоре почувствовала себя великолепно. Нормализовалось кровяное давление, установился нормальный уровень сахара в крови, снизился вес на 30 паундов.

Сегодня я спокойна за свою жизнь ибо нахожусь в очень надежных руках профессионала высокой квалификации.

Доктор Ванинов вернул мне работоспособность и подарил вторую молодость. Спасибо, доктор, вам и вашим добросовестным и приветливым помощницам Ирине и Лене.

С благодарностью и уважением,
ТАТЬЯНА КОЗЛОВСКАЯ.

ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ !

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

**Теперь журнал “КОНТАКТ”
- в вашем мобильном телефоне и в
поисковой системе GOOGLE !**





НАША КОМПАНИЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ
ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РУССКОГОВОРЯЩИХ

- ✓ МЕДСЕСТЕР ✓ ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР
- ✓ ЛОГОПЕДОВ ✓ ПОМОЩНИКОВ ПО ДОМУ
- ✓ ФИЗИОТЕРАПЕВТОВ ✓ КОМПАЬОНОВ

КОТОРЫЕ ОКАЖУТ ВАМ ВСЕ НЕОБХОДИМЫЕ УСЛУГИ НА ДОМУ

214 Lincoln St.,
Suite 118, Allston, MA 02134
Ph. :617.779.8400
Fax :617.779.8488

E-mail:abphomecare@yahoo.com
www.abphomecare.com



ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ:

- ✓ МЕДСЕСТЕР
Per visit and full time
- ✓ ФИЗИОТЕРАПЕВТОВ
Part time, per visit
- ✓ ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР
Certified home health aides
- ✓ ПОМОЩНИКОВ ПО ДОМУ
Homemakers
- ✓ ПОМОЩНИКОВ ПО УХОДУ
Personal care homemakers

Equal opportunity employers

ВЫСОКАЯ ОПЛАТА

Бенефиты:

Health Insurance
Dental Insurance

После года работы:

Оплачиваемый отпуск

Для работы в Lynn, Malden, Boston, Brookline, Brighton, Newton, Framingham, Belmont, Watertown и др. городах



Affiliated with Tufts University School of Medicine

BROOKLINE

**Самая передовая глазная клиника -
рядом, по соседству с вами!**



Здесь трудятся
высококвалифицированные специалисты
в области глазных болезней и проблем зрения,
включая катаракту, глаукому,
диабетическую ретинопатию и дегенерацию сетчатки

принимаем новых пациентов

СЕРГЕЙ УРМАН, MD

Глазной врач и хирург,
Директор клиники, Assistant Professor of Ophthalmology
Tufts University School of Medicine

**Call Today for Appointments In Brookline
617-734-1396**

1371 Beacon Street, Suite 100
Brookline, MA 02446

Learn more about us at www.neec.com

Other locations : Beverly, Boston, Brighton, Cambridge, Framingham, Leominster, and Wellesley



**Когда Вы нуждаетесь в немедленной
медицинской помощи на дому...**

Rehab at Home означает, что ваша реабилитация начнется у Вас дома
в тот же день, когда Вы будете выписаны из госпиталя.

**Наша компания обеспечит квалифицированный уход за Вами после операции,
а также после несчастных случаев. К Вам домой приедут
медицинская сестра, физиотерапевт, логопед, помощник по уходу.**



**Rehab at Home может помочь
оформить необходимые документы
для вашей выписки из госпиталя.**

**Обращайтесь сейчас!
Один звонок – и мы у Вас дома.
508-673-5500, БОРИС
Мы говорим по-русски!**

**Вниманию
медсестер, терапевтов,
помощников по дому!
У нас есть работа для вас!**

508-673-5500
www.trmrehab.com



**Мы обслуживаем жителей: Boston, Brookline, Brighton, Newton,
Natick, Framingham и многих других городов штата**

Уважаемые читатели! Предлагаем вашему вниманию два рассказа Семёна Рудяка.



Семен Рудяк

ТАСЯ

Так звали её все, от мала до велика, даже собственные её три девочки. Слышал и «Таська», но это было уже лихое, типа Стеньки, которое за ней, безусловно, водилось.

Имена, как родинки, индивидуальны и очень характерны, и потому, когда на суде я услышал из уст судьи, что она Таисия, я отнёс это к совсем другой женщине...

Девяносто кило Таси были равномерно упакованы в крупных руках, арбузных грудях, мощных бёдрах и таком тазе, что её девочки приходили в этот мир с весом пять килограмм, выскальзывая, как саночки... Чем она привлекла своего мужа — красивого, высокого, даже в известной мере холёного мужика, — больше мужская загадка, чем женская: Тася просто хотела иметь красивых детей и не нуждалась в хлебодателе.

А ситный большой хлеб ей, кстати, давало масло, которое с доставкой на дом она исправно поставляла жителям городка. В городке был маслозавод, но масла не было в гастрономах никогда.

Масло было вкусным, ароматным, даже — обычно — ещё тёплым, и двух разновидностей: «животное» и «грудное».

В зависимости от того, где его прятали при выносе из завода: в поясе-футляре на животе или в валке между грудями, но в каждом из вариантов там размещалось ровно три килограмма.

Для того чтобы построить дом и даже купить по тем временам неслыханную роскошь — «Жигули», масла и выращивания дорогостоящих нутрий (последние питались маслом, обмененным с мясокомбината на мясо) с лихвой хватало, но никогда не было безопасной прогулкой...

...Иногда на проходной маслозавода устраивали облавы на предмет борьбы с хищениями, и если устроители облав были не «свои», то есть не местной милиции, которую Тася тоже обслуживала, неприятности имели место быть серьёзные, и следовали даже аресты и увольнения.

Обычно Тасю предупреждали, и она проходила «шмон» торжественно, с издёвкой, демонстрируя невинные на этот раз, чистые «арбузы».

Но об этой проверке на проходной, устроенной «чужаками», Тася узнала, уже будучи в длиннющей очереди на шмон, и три кг масла, уложенные в грудном ущелье, уже начали тикать перед «взрывом». О шахидах Тася и слышать не слыхивала, да и дел было столько по эту сторону жизни, на земле, что в считанные минуты продвижения к проходной она... лихорадочно съела свою масляную «бомбу», демонстрируя кукиш охране! Эту ставшую легендой историю я услышал из уст Таси сразу же после случившегося и ни секунды не сомневался ни в чём, но со страхом подумал, как она справится с капризной, отвернувшейся от неё Фортуной. Не скрою, Тася была мне очень симпатична, и не хотелось видеть её побеждённой. И, как давно уже замечено, хорошее надо уметь дожидаться, а плохое... не замедлит себя явить, но приходит всегда неожиданно.

Тася обладала простым и сочным чувством юмора и на домашний вопрос, чем занимается муж, кстати, бывший охранник на маслозаводе, ответила, смеясь:

— Вам скажи!.. Как чем? Чем хочу, тем и занимается! Сейчас, думаю, стрижёт кусты роз, и меня сегодня

ждёт красавец-букетик...

– Красиво любит вас Гриша, – сказал я без всякой задней мысли, но Тася вдруг резко устремилась к телефону и спросила в трубку:

– Танька, ты? Где папа? Что?! Что он у этой обезьяны делает? Иди посмотри и отзвони, я у Островских.

Звонок девочки прозвучал как боевая тревога. Тася попросилась, бросила на ходу: «Зайду вечером, надо кой-кому сделать внушение».

...«Внушение» было основательным и стоило шести лет тюрьмы.

Разве могла дама, съевшая три килограмма масла, отделаться вербальной нотой мужу, которого застала среди бела дня в постели с соседкой, не стоившей и полгруды Таси?!

– У тебя, паразит, любовь?! Так сгори в ней вместе со своей кикиморой!

...Бензина и палки хватило, разве чтобы только хорошо обжечь, избить «влюблённых» и сокрушить себе всю жизнь. В тюрьме Тася была два года, четыре ей скостили за участие в художественной самодеятельности колонии и как матери несовершеннолетних девочек.

Это не реклама колонии, но Тася, может, и растеряла немного из небольшого арсенала женственности, но не жажды жизни. А в весе даже прибавила на привычные весовые: три раза по три килограмма.

О её возвращении я узнал в тот же день от старшей дочери Маши, которая трудилась на мамином месте на том же заводе и так же, как и мама, поставляла ещё тёплое масло маминой клиентуре, но меньшими дозами: не те размеры...

Маша очень просила навестить их. Почему именно я удостоился этой чести? Думаю, что их дом испытывал в это время дефицит оптимизма...

Мне было любопытно, и я, побаиваясь, согласился.

Тася встретила меня накрытым столом, за которым хлопотал высокий мужик с припудренными проседью висками и с чёрной перчаткой на правой руке, несомненно, муж неистовой Таси, жестоко наказавшей его за прелюбодеяние.

Всегда экспрессивная, Тася казалась растерянной, виновато улыбалась и, не глядя против обыкновения в глаза, сказала тихо:

– Что же я, дура, натворила, кто сможет меня простить?

– Вы что, Тася, разве не Гриша должен вас простить?

Но ответил Гриша:

– Давно простил, и все простили. Я сам во всём виноват, мы все не стоим Тасино мизинца, правда, дети?

Говорил человек, лежащий на лопатках. Я не мог этого слышать, попросился, ушёл, а затем и уехал из городка в места, где масло можно было купить в супермаркете...

Эпилог

Я тем не менее не утратил интереса к судьбе Таси, знал, что Тася, поднакопив кое-какие деньги, вскоре отошла от дел, которые весьма успешно подхватили её девочки, построившие свои дома, севшие в свои «Жигули». Дети смотрели за маминым домом, ибо Тася почти никогда не была дома, исколесила всю страну, все клиники, всех знахарей, пытаюсь спасти мужа от неизлечимого несахарного, стрессового диабета...

Но Фортуна уже повернулась спиной к Тасе...

Спасти Гришу, несмотря на титанические усилия, ей не удалось. Он умер во сне в поезде после приёма болеутоляющих.

Тася пыталась тихо похоронить его дома, но из этого ничего не вышло — слишком много людей и клиентуры было в жизни Таси...

Прошло ещё два года, и я совершенно не удивился, узнав, что Тася стала очень ревностной прихожанкой, поёт в церковном хоре, ежедневно по списку обходит одиноких больных с лекарствами и часто возит своих четырёх внуков на могилу к дедушке Грише.

Грустноватый конец этой истории против моей воли написала жизнь...

НОННА

Встреча с Нонной не предвещала ничего хорошего, прямо из маминогo шуточнoгo проклятия: «Чтоб ты Нонну сегодня встретил!».

Бронейбoйная Нонна удивительно близко напоминала легкий танк «Ягуар», имя которого ей безотлипно «приклеил» какой-то местный хохмач-военспец, скорее всего и не выдавший этот танк, и даже, как писали военкоматы в «белых» билетах «не военнообязанный». На самом деле, с небольшой фантазией в Нонне можно было увидеть все танковые прелести, кроме гусениц: и мощь, и вес, и амбразура, и даже две пушечные башни...

— Здравствуйте, — опередил я на мгновенье Нонну. — И чего мы, девушка, еще не знаем из «удивительного рядом?» — направил я в размытое русло предстоящий монолог Нонны.

— Как Вы себя уважаете, господин учитель физики! Рядом с вами можно поставить только вас, чтоб вас стало таких двое, и вы могли поговорить...

— Неплохо, — вырвалось у меня, о чем я незамедлительно пожалел.

— Что значит «неплохо»? Ну и что, что вы знаете закон Бойля-Мариотта, неужели есть такие дурочки, чтоб на эту плесень клевали, и как вы потом примените это газовое оружие?

— Никак, меня устраивает только слушать вашу замечательную речь.

— Вы не обидитесь, но вам мама разрешила со мной говорить? — прозвучало с легкой ехидцей и сигналом к завершению разговора. Обычно это происходило гораздо позже...

Нонна имела дурную славу доступной девушки с таким шлейфом, в основном, фольклорных приключений, что даже остановка с ней на виду на центральной улице городка в условиях полной «прозрачности» и ста процентов видимости всего сущего была уже сама по себе «криминалом».

— Могу себе представить, впрочем, что мама разрешила, — сказала Нонна. — Она и сама любит со мной разговаривать, но не наставляет на путь «истинный».

Это было правдой: мама, любитель острого словца с еврейским фаршем, не чуждалась перебросятся с огнеметной Нонной «парой слов», чтобы не потерять,

очевидно, формы острослова. Меня, конечно, сильно коробило то, чем, согласно молве, занималась Нонна, но еще больше удивляло, даже восхищало отношение самой Нонны к молве — открыто брезгливое, как того она, молва, почти всегда необъективная и грязная, безусловно, заслуживала.

— Может, развлечься хотите, учитель, так я денег не беру, а для коллекции — сойдет, смогу похвастать.

— Вы — меценат развлечений? Редкое хобби. Вы всех так предупреждаете!?

— Нет, конечно, только тех, кто может это понять, — которые с чувством юмора. Далеко не всех...

— Можно всё-таки не в качестве оплаты расскажу вам не первой свежести анекдот?

— Умный? Не похабный? Мне все стремятся подбрасывать только такие...

— Не знаю, сами скажете. Великий греческий мыслитель Платон отрицал физическую близость мужчины и женщины, воспевая только духовную, душевную. Одному из его очень дерзких учеников и очень способному, кстати, задумалось проверить стойка на предмет устойчивости своей теории, и он... подослал к нему девушку свободной профессии, скажем, бесстрашную Нонну, которая могла и камень растопить своим темпераментом... Она, конечно же, добилась своего.

...Утром на занятиях, когда тот, самый дерзкий, невинным голосом спросил Платона, как философ провел ночь, последовал неожиданный пассаж: полагаю, что все вы ответ давно уже знаете: суетно, весьма суетно, господа... И почему-то не стал смеяться со всеми студентами...

А наша Нонна рассмеялась с удовольствием, демонстрируя белые, ровные, очень красивые зубы.

— Во-первых, это никакой не анекдот, — сказала она, смеясь, — а притча, и, во-вторых, ваша Нонна со мной общего имеет одно только имя, данное вами мне — разве что только в упрек, но это у вас не получилось: можно позавидовать женщине, которая была в жизни самого Платона...

Пожалуй, я не был готов к разговору с Нонной, весьма начитанной и подкованной в разнообразных общениях, и неожиданно для себя спросил:

— У вас хорошая домашняя библиотека, Нонна? Много читаете?

— Представьте, неплохая, но не мной заработанная, а мамина. А читаю больше, чем мне нужно, чтобы

общаться с самими бесстрашными мужиками и отмалчиваться с их подругами. Зайдете, мы уже почти дома?!

Эпилог

Учеба, аспирантура, летние экспедиции надолго разлучали меня с нашим городком, и многие страницы жизни городка я не прочитал и не слышал в пересказе... И то, что я ничего не знал о взрослой Нонне, было прямым тому следствием.

Но я хорошо, тем не менее, знал эту семью: тетя Роза была воистину городской достопримечательностью. Дочь известного ювелира, она вначале лишилась отца, угробившего легкие в специально увлажненных подвалах НКВД, где он пребывал в качестве заложника в очередной кампании экспроприации золота, серебра и валюты, включая даже сомнительной ценности канделябры, которые видели затем в доме сотрудника органов. Вспоминаю замечательный рассказ мамы о той же акции, в которой в качестве заложника оказался наш папа. Он смертельно боялся «этих бандитов», но предложенный выкуп за свободу в две золотые монеты был абсолютно нереальным, и мама в страхе за жизнь папы в строжайшей тайне обратилась за помощью к нашим соседям – Антоновским, выпросила одну монету и затем «выплакала» папу у «черных кожанок». Но еще спустя много месяцев рассчитывалась с соседом парным молоком нашей кормилицы — коровы...

А дом красавицы-Розы так потрясли для индустриализации страны (мебель тоже укрепила индустрию), что ее готовность идти на паперть с протянутой рукой была весьма реальной. Если бы не разрушили церковь, а белокурая Роза была бы христианкой, и, наконец, если бы не лейтенант стражей революции, который не только помогал грабить Розу, но и влюбился в нее, вскоре по настоянию Розы написал рапорт об увольнении и вернулся к старой профессии классного скорняка, стал хорошо зарабатывать, женился на Розе, но вскоре его самого взяли за шкуру. За «измену рядом рыцарей революции» он получил десять лет без права переписки, что на самом деле означало расстрел, но Роза этого, как и все другие в таком же положении, не знала, писала каждые три дня мужу письма о состоянии беременности, потом о рождении

ребенка, о росте красавицы-девочки, названной Нонной в честь ее бабушки; верила, что раз письма не возвращаются, то они доходят до адресата и когда-нибудь случится чудо торжества справедливости.

Но случилось то, что не могло не случиться: открылась страшная расстрельная правда. И даже нашелся человек, который присутствовал при исполнении приговора, но не нашёл в себе мужества исполнить последнюю просьбу лейтенанта Григория Мережко: помочь Розе.

Прошло еще несколько лет. В жизни Розы появился человек, который ей помог жить, растить дочь и даже пополнить замечательную библиотеку. Предупредительный, добрый, интеллигентный, горбун, хотя и обременённый семьёй, но Роза никогда этого не чувствовала. Роза была уверена в недееспособности горбунов. Оказавшись с ним случайно в постели, этого не обнаружила, постепенно привыкла, но очень стеснялась дочери. А чувственная дочь, присутствовавшая однажды при скандале, устроенном женой горбуна, возненавидела всех мужчин. И эту ненависть пронесла через всю жизнь: не вышла замуж, отклонив несколько интересных и очень выгодных партий, соблазняла только женатых, как бы коллекционируя скандалы.

— Я найду к вам, Нонна. Хочу посмотреть вашу библиотеку. Если устою — мы останемся друзьями: вы мне очень нравитесь.

Незавершенность этого повествования случилась потому, что я не рассказал, что знал о дальнейшей судьбе Нонны. После смерти мамы от тяжёлого инсульта, требовавшего длительного ухода за ней дочери и доброго горбуна, Нонна вдруг исчезла на несколько лет из городка и возвратилась в дом уже с маленькой девочкой, Розочкой. Говорили, что это не родная дочь, что она её взяла в детдоме. Ребёнок полностью преобразил жизнь Нонны. Страстная Нонна была такой великолепной матерью и так прекрасно выполнила свою миссию на земле, что всеильная ненависть подписала акт о капитуляции. А мои дети знали Нонну Григорьевну как великолепного человека и библиотекаря. Поговаривают, что она писала мемуары. Но в городке не было человека, который их читал.

СЕМЕН РУДЯК



Maida
Pharmacy
Since 1933
Compounding Center

781.643.7840

121 Massachusetts
Avenue, Arlington, MA

**ВАС МУЧАЮТ БОЛИ (АРТРИТ)? У ВАС ДИАБЕТ?
ПРОБЛЕМЫ С МОЧЕПОЛОВОЙ СИСТЕМОЙ?
НЕ ДАЮТ ПОКОЯ КОЖНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ?**

РАБОТАЯ В ТЕСНОМ КОНТАКТЕ С ВАШИМ ДОКТОРОМ, МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ!

ТОЛЬКО В НАШЕЙ АПТЕКЕ,

КАК В СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ВРЕМЕНА, ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ЗАКАЗУ ВРАЧА,
МЫ ИЗГОТОВИМ ЛЮБЫЕ ПРЕПАРАТЫ: МАЗИ, КАПСУЛЫ, НАРУЖНЫЕ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ФОРМЫ.

ТАКОЕ ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО У НАС!!!

КОНЕЧНО, КАК И ВЕЗДЕ, У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ ЛЮБЫЕ
РЕЦЕПТУРНЫЕ ПРЕПАРАТЫ, ТРАВЫ, ГОМЕОПАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА,
МЕДИЦИНСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И МНОГОЕ ДРУГОЕ.

ОБЕСПЕЧИВАЕМ
БЕСПЛАТНУЮ ДОСТАВКУ В
БЛИЖАЙШИЕ ГОРОДА,
А ПО ВАШЕМУ ЖЕЛАНИЮ -
ЗАКАЗЫ ОТПРАВЛЯЕМ ПО
ПОЧТЕ В ЛЮБОЙ ГОРОД США.



ЗДЕСЬ ГОВОРЯТ НА РУССКОМ, ИТАЛЬЯНСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ!

ДОВЕРЬТЕ СВОЁ ЗДОРОВЬЕ
ТРЕТЬЕМУ ПОКОЛЕНИЮ ФАРМАЦЕВТОВ ЭТОЙ АПТЕКИ!

CENTRAL PHARMACY BOSTON!

Для наших клиентов бесплатно:

- мани ордера
- оплата коммунальных услуг
- мобильных телефонов
- кредитных карт

Мы говорим с вами на русском языке!
Все лекарства, которые выписывает ваш врач,
теперь вы можете получить у нас
– в русскоязычной аптеке!

Мы принимаем
все виды страховок
и **БЕСПЛАТНО** доставим
ваш заказ домой или
в *DayCare Center*.

БЕСПЛАТНО:

ЖУРНАЛЫ ЗОЖ, ТВ-НЕДЕЛЯ,
«Народный доктор»,
«Комсомольская правда»

Принесите все свои рецепты или переведите их из других аптек
– и вы получите \$20 КУПОН на покупку товаров и лекарств в нашей аптеке.
С каждым рецептом или повтором вы получите \$1 КУПОН!

1349 Commonwealth Ave., Allston, MA 02134
Tel: 617.566-2008 Fax: 617.975-2008
www.centralpharmacyboston.com





Наша миссия.

Цель нашего агентства "Family Care Extended" – "Семейная Забота" состоит в предоставлении скоординированного высококачественного медицинского ухода за пациентами на дому с ответственностью и достоинством.



АГЕНТСТВО СЕМЕЙНАЯ ЗАБОТА Family Care Extended, Inc.

Медицинский уход на дому включает в себя широкий диапазон обслуживания.

Наше агентство предоставляет медицинское обслуживание на дому для улучшения здоровья, а также временно заболевшим или хроническим больным, которые нуждаются в услугах медсестры, помощника по уходу на дому, физиотерапевта или социального работника.

Если Вы принимаете лекарства

Наши медсестры помогут Вам правильно организовать прием Ваших лекарств согласно назначению врача и во избежании ошибок и нежелательных побочных эффектов.

Если Вы нуждаетесь в физиотерапии

Пользуйтесь нашей помощью для назначения посещения специалиста-физиотерапевта, который придет к вам домой и составит программу лечения, подходящую вам и целям вашего лечения. Мы предоставляем на дому специальную терапию с использованием массажа, ультразвукового оборудования, а также общеукрепляющую терапию согласно указаниям вашего врача.

Агентством руководит Алла Урман – высококвалифицированный медицинский специалист с большим опытом работы в американских госпиталях и домашнем медицинском обслуживании.

**(617) 943–1495 Алла Урман, RN, NP, BSN, MSN
nurse-practitioner (помощник врача) работает
в постоянном контакте с лечащим врачом.**

(781) 449–5155,

687 Highland Ave., 3d floor, Needham, MA



АПТЕКА №1 HEALTH FIRST

1670 Commonwealth Ave., Brighton, MA 02135

В НАШЕЙ АПТЕКЕ ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ НА ПЕРВОМ МЕСТЕ

Тел. 617 206-3233

Fax 617 206-3236

Часы работы: пн.-пт. 9 am - 7 pm

сб. 9 am - 5 pm



NEW!!!
ДЛЯ НАШИХ КЛИЕНТОВ
10% СКИДКА
НА ВСЕ
НЕРЕЦЕПТУРНЫЕ ТОВАРЫ



Самая большая русская аптека в Массачусетсе с полным ассортиментом товаров

Любые лекарства по рецептам.

Каждый день в наличии более 6000 наименований лекарств, а также лечебные травы и настойки, витаминные и биоактивные добавки, косметика, парфюмерия, товары первой необходимости, русские открытки, медицинское оборудование, полные линии американских и европейских шампуней, кремов, товаров личной гигиены, продукция Мертвого моря и вся линия товаров от Dr. Nona.

Только в нашей аптеке работают русскоговорящие фармацевты.

В Аптеке №1 вы получите персональное внимание, надежный сервис и конфиденциальную консультацию опытных фармацевтов на родном языке.

В нашей аптеке вас всегда ждут улыбка, хорошее настроение и быстрый сервис самого высокого качества. Все инструкции к лекарствам — на русском языке. Измеряем давление

БЕСПЛАТНО для наших клиентов — журналы и газеты, копии и факсы.

БЕСПЛАТНАЯ парковка

БЕСПЛАТНО забираем рецепты и доставляем лекарства на дом, в Day Care или офис, также, по вашему желанию, лекарства могут быть отправлены почтой в любой город США

БОЛЬШОЙ ВЫБОР ТОВАРОВ ДЛЯ ДИАБЕТИКОВ

MONEYGRAM

- самые дешевые переводы во все страны мира
- прием платежей за коммунальные услуги: свет, газ, ТВ, телефон и т.д.
- мани-ордера

При этом для наших клиентов **NO FEE!!!** за платежи и мани-ордера

СКАЖЕМ БОЛИ - НЕТ!

Болят колени, шея, плечи, спина? Вас замучал артрит?

После травмы на работе или полученной травмы

в автомобильной аварии, вы нуждаетесь в реабилитации?

МЫ ИЗБАВИМ ВАС ОТ БОЛИ И ВОССТАНОВИМ ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ!

Wellbridge



physical therapy

29 Crafts st., suite 570
Newton, MA
617.965.8070

637 Washington st., suite 102
Brookline, MA
617.734.6135

www.wellbridgept.com



Звоните и приходите в наши центры

Мы говорим по-русски и принимаем большинство видов страховок

БОЛИ В ПОЯСНИЦЕ

Одной из наиболее распространенных жалоб среди людей любого возраста, являются жалобы на острые, порой нестерпимые боли в нижней части спины, причиной которых, является остеохондроз. Наш современный малоподвижный образ жизни приводит к ослаблению основных мышц и это увеличивает нагрузку на позвоночник и ведёт к дисфункции и болям. В такой ситуации мы не можем ни полноценно работать, ни полноценно отдыхать. Только специалисты физиотерапии могут разработать специальный курс лечения.

ПРИЧИНЫ БОЛИ В ПОЯСНИЦЕ:

1) Мышечные спазмы сокращающихся мышц могут давать о себе знать в результате травмы позвоночника, а также при грыже межпозвоночного диска или при стенозе позвоночного канала. Мышцы могут также давать спазм при внезапном неудачном телодвижении, в случае дорожно-транспортного происшествия и т.д.

Спазм, если хотите, ответ нашего организма, то есть реакция на повреждение.

2) Дисковая грыжа в поясничной части позвоночника, чаще всего наблюдается у взрослых от 18-42 лет. Как ни странно, но травмы могут возникнуть во время длительного сидения. Диск-это желатиновое вещество, которое обеспечивает амортизацию между позвонков. Когда мы наклоняемся вперед, диск скользит назад и в сторону. Когда позвоночник подвергается длительному изгибу, то есть при сидении или внезапному изгибу (подъем тяжелого предмета), основные силы мышц человека уменьшаются, диск при этом скользит назад и в сторону, но на этот раз дальше, чем нужно, в результате чего и происходит ущемление спинномозгового нерва. В то время как нерв сжимается, симптомы боли и покалывание могут «путешествовать» вниз, то есть в ноги.

3) Стеноз позвоночного канала, как правило, наблюдается у пожилых людей и, скорее всего, вызвано прогрессированием остеоартрита в позвоночнике. Артрит вызывает износ боковых суставов позвоночника, что приводит к сужению

пространства, через которое проходит нерв и зажимает его. Сжатие нерва может также вызвать боль, жжение и покалывание в ногах.

4) Piriformis синдром: Piriformis - это грушевидная мышца, которая отвечает за вращение бедра или поворот туловища. Мышцы находятся глубоко в наших ягодицах. У 10% людей, седалищный нерв пронизывает эту мышцу, что приводит к похожим симптомам, как при грыже диска и стенозе позвоночного канала. Боль также может быть локализована в ягодицы.

С ЧЕГО НАЧАТЬ ЛЕЧЕНИЕ.

Наши опытные физиотерапевты определяют источник проблемы и составят соответствующий индивидуальный план лечения для каждого пациента. При необходимости, применяют ультразвук, холодный лазер, электростимуляцию, массаж, мобилизацию суставов, вытяжку и другие современные методы лечения для избавления вас от боли. Пациент может испытывать уменьшение боли уже после первого сеанса лечения. Пациенты, выздоравливающие от острых травм, как правило быстрее восстанавливаются, чем пациенты с хроническими травмами. Заживление мышечных тканей наступает после 4-6 недель занятий. Некоторые пациенты чувствуют облегчение быстрее, чем другие, в зависимости от тяжести травмы и возраста. Наш физиотерапевт назначит специальные упражнения по растяжке и укреплению мышц, которые помогут ускорить выздоровление. Терапевт будет предоставлять каждому печатную или электронную версию упражнений в домашних условиях. Выполнение этих упражнений ежедневно у себя дома или в тренажерном зале, поможет более быстрому восстановлению.

В следующий раз мы поговорим о болях в шее и плечах.

ЗВОНИТЕ И НАЗНАЧАЙТЕ ВСТРЕЧУ

С НАШИМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ

29 Crafts st., suite 570 637 Washington st., suite 102

Newton, MA

Brookline, MA

617.965.8070

617.734.6135

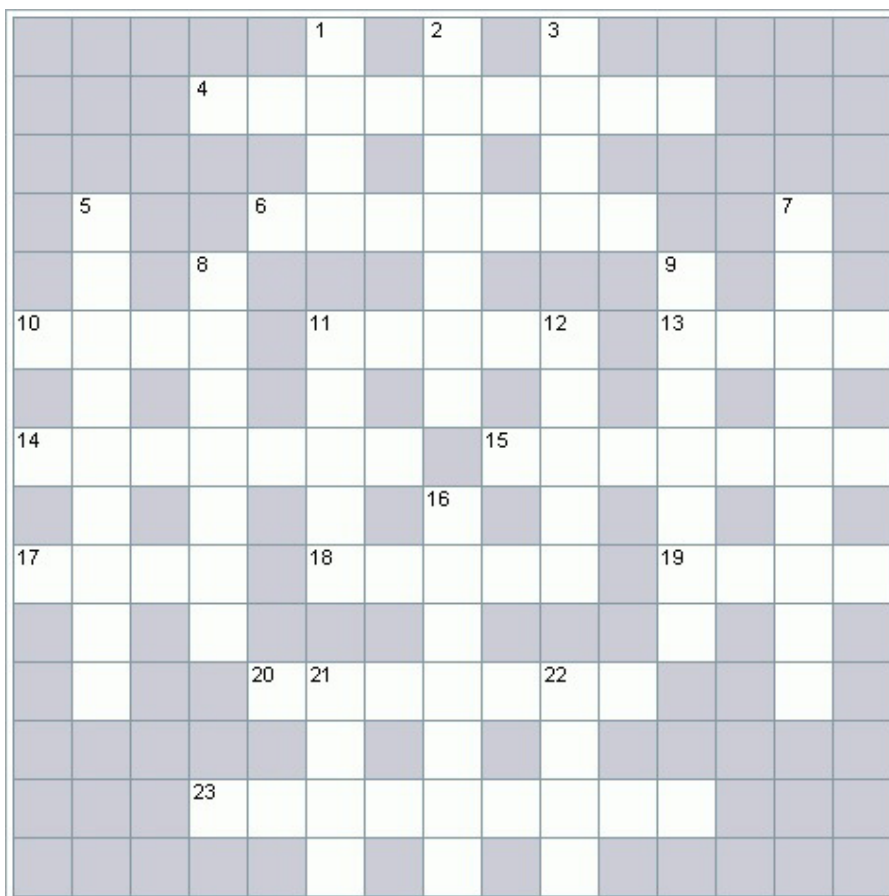
www.wellbridgept.com

КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД N-12

Журнал "Контакт" продолжает ежемесячную рубрику кроссвордов и сканвордов.

Ответы публикуются в последующих номерах журнала "Контакт".

Разгадывание кроссвордов - это отличный способ скоротать время и прекрасное средство для повышения эрудиции, сообразительности, расширения кругозора, тренировки памяти и логического мышления.



По горизонтали:

4. Город Золотого Кольца России.
6. Наука объединяющая биологию и кибернетику.
10. Время суток.
11. Об этом мечтает каждый преступник.
13. В кельтской мифологии - бог из племен богини Дану.

14. Порт на сицилии.
15. Стихотворение Некрасова.
17. Сорта винограда французского происхождения.
18. Клевета.
19. Музыкальный жанр.
20. Заговор.
23. Другое название эпохи Возрождения.

По вертикали:

1. Японский писатель. Один из зачинателей романтизма в японской литературе.
2. Персонаж романа Достоевского "Идиот".
3. Древний исторический город в Золотой орде.
5. Форма голосования на черепках в Древней Греции.
7. Амплуа актера.
8. Отечественный актер.
9. Военачальник на Руси.
11. Молочный напиток, похожий на кефир.
12. Горчичный газ, отравляющее вещество.
16. Высочайшая вершина мира.
21. Музыкальный интервал.
22. Аптекарская мера.

КЛАССИЧЕСКИЙ СКАНВОРД N-12

Запрет		Кукла - голышка	Обычное право у мусульман		Персониф. удачи, изобилия в иран. миф.	Город на Украине	Гора в Пиренеях	Плод пальмы	Часть спектакля
Фасон мужской рубашки					Хорошая жизнь (жаргон.)				
Часы со звонком									
				Основа	Карточная игра				
Увеличительное стекло	Группа животных одного вида						Вулкан на острове Кюсю		Удар в боксе
Опера Леонкавалло	Настойка на полыни	Крутой берег, обрыв	Детская игрушка (старин.)		Дионис				
					Болотная трава	Америк. полярный путешественник		Непоседа	
Настенный светильник				Шкура молочного теленка					
Жена Адама		Манчжурская императрица					Река в Хайдарбаде		Одногорбый верблюд
Почва под водой водоема				Экваториальное созвездие					
			Мазурик	Кориандр					
Жертва (старин.)						Пожертвование			

КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД ОТВЕТ N-11



КЛАССИЧЕСКИЙ СКАНВОРД ОТВЕТЫ N-11

Мощнейш. плут	Порода собак	Горная порода	Европей- ская столица	→ Т	И	Р	А	Н	А
↓ ↘	↓	↓	↓	↙	Среды в Андах	↙	Возмо- женный Джульет- ты	↙	Амери- канской страус
Ш	Е	Л	Т	И	О	А	Н	А	
Е	Бельгий танец	И	Областной центр России	→ Т	Ю	М	Е	Н	Ь
Л	И	П	С	И	Герой трагедии Шекспира	Е	Сухое шапено- вое	Д	Эблена на фуражке морских
Ь	Народный иранский танец	А	Головной убор- ношков	→ К	Л	О	Б	У	К
М	И	Р	З	А	И	Кавка- ской бара	Р	Беспор- ядок пу- танца	Р
Е	Ныть	И	Большой ломоть хлеба	→ К	Р	А	Ю	Х	А
Ц	И	Т	Р	А	Орган управле- ния войсками	→ Ш	Т	А	Б
Музыкаль- ный инст- румент	Д	Река во Франции	И	Морской рак	Округ в Древнем Египте	У	Язык для нумера	О	Электрон- ная лапка
Мелкое воплечение водной по- верности	Е	Рынок	Л	А	Н	Г	У	С	Т
Р	Я	Б	Ь	Француз- ский эка- нонист	О	Египет- ский бог земли	Р	Остров у берегов Ирландии	Е
Е	Водный поток	А	Зеланек	→ А	М	А	Н	А	Т
К	И	З	И	Л	Американ- ский ас- троном	→ К	А	Р	Р
А	Юный кустарник	А	Француз- ский нерв длины	→ Л	Ь	Е	Символ мудрости у китайцев	→ А	О
Роман Михаила Горького	→ Т	Р	О	Е	Древне- китай- ский идиом	→ Р	Э	Н	Д

«СИНДРОМ» ПРАВОЙ РУКИ

«20 июля 2015г. Соединённые Штаты Америки и Куба восстановили дипломатические отношения».

Из сообщений информационных агентств

Нормализация отношений между двумя странами официально началась на 7-м панамском Саммите Америк в апреле этого года, когда президент США и лидер Кубы впервые за полвека обменялись «историческим рукопожатием». Немногим раньше Барак Обама и Рауль Кастро уже пожимали друг другу руки, когда оказались рядом на церемонии прощания с первым чернокожим президентом ЮАР Нельсоном Манделой в декабре 2013г., но тогда, согласно разъяснению Белого дома, это был просто жест вежливости, а их краткая беседа «не носила предметный характер». Тот контакт положил начало восемнадцатимесячным секретным переговорам, которые предшествовали обмену посольствами и возобновлению дипломатических отношений между двумя странами, прерванными в 1961г.

Любопытно, что Фидель Кастро, также дважды протягивал свою руку Америке. Первый раз – буквально и весьма забавно. Будучи ещё школьником, в ноябре 1940г. он отправил простое и незатейливое письмо президенту США Франклину Рузвельту:

«Мой хороший друг Рузвельт, я не знаю английский достаточно хорошо, но вполне достаточно для того, чтобы написать вам.

Я люблю слушать радио, и был очень счастлив, услышав по нему, что вы снова будете президентом.

Мне двенадцать лет. Хотя я ещё мальчик, но о многом задумываюсь. И всё же я не предполагал, что буду писать Президенту Соединённых Штатов. Если хотите, пошлите мне зелёную американскую десятидолларовую купюру, потому что я никогда не видел десятидолларовую зелёную американскую купюру, и я бы хотел иметь одну из них.

Мой адрес: Sr Fidel Castro Colegio de Dolored

Santiago de Cuba

Я не знаю хорошо английский, но очень хорошо знаю испанский, и предполагаю, что вы не знаете хорошо испанский язык, но очень хорошо – английский потому, что вы американец, а я не американец.

Большое спасибо. До свидания. Ваш друг, Фидель Кастро». На своё обращение в Белый дом юный Фидель получил стандартный официальный ответ, но – без денег. Внимательный читатель обратит внимание на то, что письмо в Вашингтон отправлял, на самом деле, не двенадцатилетний мальчик, а подросток, которому пошёл уже пятнадцатый год. Кубинский школьник, видимо, полагал, что снизив свой возраст, он повысит шансы на получения столь желанного подарка – детская, конечно, но всё-таки расчётливость (точно такая же, как и слова о своём большом счастье по поводу переизбрания президента перед тем, как скромно попросить у него деньги). К этому письму можно относиться, как к озорству или даже, как к фарсу, но, тем не менее, очертания личности того, кто его писал, всё-таки невольно проступают в этом послании. Отразило оно не только желание старшеклассника из весьма состоятельной семьи получить американскую купюру, тем более – из канцелярии самого президента (вдруг, и тот сам что-то черкнёт в ответ!), но и стремление каким-то образом, по-ребячьи, приобщиться к тому миру, которым он, очевидно, грезил. Не случайно в его коротком тексте так часто встречаются слова «американский» или «английский», которые, в данном случае использованы в одном и том же контексте. Похоже, ещё долго Фидель смотрел на Америку глазами того мальчика, который обращался к самому главному и пока недоступному господину в богатой и далёкой ещё Америке. Во всяком случае, свой первый межгосударственный визит – он всегда знаковый – молодой кубинский руководитель нанёс не в братскую Латинскую Америку и, тем более, не в Советский Союз. Отправился он в страну, которая привлекала его с самого детства.

Этот визит носил частный характер. Почему

честолюбивый премьер-министр отказался от официального приёма в качестве высокого гостя? На этот внешне простой вопрос со свойственной ему страстностью, ответил сам Кастро: «Я не хочу, чтобы эта поездка походила на визиты других латиноамериканских правителей, которые приезжают в США, чтобы кланчить деньги (выделено мной – Б.Л). Я хочу, чтобы эта поездка пришла под знаком доброй воли». Что-то знакомое можно расслышать в этом словосочетании – «кланчить деньги». Как будто живучий, и никогда не ушедший мотив его давнего письма американскому президенту, непроизвольно мелькнул в лексике экспрессивного оратора. Это, своего рода, зашифрованное упоминание незабытого обращения не случайно вклинивается в его речь: слишком сильны эти подростковые мотивы в его сознании.

Ему не терпится, как можно скорее ступить на американский берег. И он спешит, и спешит сильно. Организация официального визита, тем более продолжительного, требует немало времени: он заранее готовится, предусматривает массу протокольных согласований, составления итоговых документов и так далее. Причём, это время заметно удлинится, если инициатива приезда исходит не от принимающей стороны, а от самого высокого гостя. Официальный же Вашингтон его не пригласил, и Фидель, почти не откладывая, уже через два месяца после того, как возглавил кубинское правительство, решает вылететь в Америку по приглашению Ассоциации издателей американских газет. Оно было получено им ещё до того, как он стал премьер-министром.

Это важный штрих и весьма существенная подробность. Сейчас уже забылось, что, после свержения режима Батисты, Фидель Кастро, тогда ещё не провозглашённый лидер кубинской революции, вошёл только в состав нового Временного правительства Кубы. Временным оно было до проведения свободных выборов, назначенных на июнь того же года. Первый кабинет министров 5 января 1959г. возглавил либеральный адвокат Мири Кардано. Фидель Кастро, утверждённый на пост военного министра 3 февраля, сразу же заявил о своих притязаниях на власть и 15 февраля добился отставки первого премьер-министра революционной Кубы.

(произошло то, что не случилось в России, где либеральный адвокат Керенской, возглавлявший Временное правительство, за два месяца до Октябрьского переворота, подавил в августе 1917г. «фарсовый» мятеж Верховного Главнокомандующего генерала Корнилова). Что вынудило его, полного планов и неуёмной энергии, столь быстро и без борьбы покинуть свой пост, так и не было выяснено. Точно так же, - как и «механизм» ухода со своего поста в июне того же года президента новой Кубы Мануэля Уррутиэ. В общественном сознании их имена забылись, а полуторамесячный зазор в кубинском руководстве - от падения Батисты и до прихода к власти Кастро - давно стёрся и надолго утвердился образ только одного бесспорного лидера кубинской революции.

15 апреля 1959г. Фидель Кастро прибыл в Вашингтон. Несмотря на неофициальный характер визита, его в тот же день принял госсекретарь Кристиан Гертнер. На следующий день он нанёс визит на Капитолий, где встретился с группой сенаторов (в их числе был и Джон Кеннеди). На этой встрече он сделал исключительно важное заявление, сказав, что правительство Кубы не собирается национализировать американскую собственность и выступает против диктатуры личности или класса, поэтому оно выступает и против коммунизма. С этой идеей, которая была повторена в разговоре с вице-президентом США Ричардом Никсоном, он прибыл в Соединённые Штаты и ясно донёс её до американского руководства.

Последний день своего двенадцатидневного турне по Америке Фидель Кастро провёл в Бостоне, где он сразу отправился в Гарвардский университет. «Истинно «военный дух» вы найдёте не в казармах, а - в студенческой среде», - так он объяснил своё желание выступить в самом престижном храме американского высшего образования. Его радушно принял и представил многочисленной аудитории декан факультета наук и искусства Манджордж Банди (к слову, через два года он станет советником президента Кеннеди по вопросам национальной безопасности). На слова Кастро о том, что он до сих пор жалеет о том, что не поступил в Гарвард после окончания иезуитского колледжа, Банди с улыбкой заметил, что учиться никогда не поздно.

Фидель Кастро выступал на футбольном поле знаменитого учебного заведения - ни одна университетская аудитория не смогла вместить всех тех, кто хотел послушать кубинского гостя. Их собралось не менее семи тысяч. Полуторачасовое выступление кубинского лидера, как впрочем, и все предыдущие его речи, обращённые к большой аудитории, словно пробуждая массовый психоз, неизменно вызывали овацию, коллективный восторг и несмолкаемое ликование толпы.

Английский писатель Грэм Грин, слушавший Фиделя Кастро и, к слову, симпатизировавший ему, записал впечатление от его выступлений: «Подобно театральному действию это зрелище делилось на акты. В первом Фидель возвышался над залом, представляя собой степенную, исполненную невероятной значимости и почти неподвижную фигуру... И вдруг в один миг действие превращалось в фарс... Он принимался играть шестью стоящими перед ним микрофонами, то касаясь их пальцами, то переставляя их с места на место, то выстраивая их в одну линию, словно какие-нибудь цветы. Он абсолютно безошибочно угадывал, к какому из них следует наклониться в данную секунду, чтобы его мурлыканье, смех, сердитое хмыканье или передразнивание прозвучало эффектной...». Такой эффект, несомненно, имел место и непревзойдённый оратор, глядя на замороженных слушателей, воочию наблюдал его. Успех его бостонской речи, последней в Америке, был тоже оглушителен. Однако, не смотря на столь яркой аккорд, Кастро не скрыл своего недовольства и разочарования своей первой зарубежной поездкой. Он встретился в Америке со всеми, с кем хотел, кроме одного человека – не принял его только Дуайт Эйзенхауэр. Не протянул ему своей руки президент Америки. Именно эта «не встреча», заслонив всё остальное, стала главным итогом его первого зарубежного паломничества. Не складывалось у него с американскими президентами. Второй раз уже не сложилось. Американская мечта Фиделя так и не стала реальностью. В каком-то смысле его ненавязчивый визит был, своего рода, вторым письмом американскому президенту, но тот его не заметил и вновь проигнорировал. Ахиллесова пята его психики была чувствительно задета, и нескрываемое раздражение не замедлило вылиться наружу: «Он

предпочёл партию в гольф встрече с руководителем самой выдающейся революции в Западном полушарии...». Задет он был настолько сильно, что всё сразу изменилось до не узнавания: любовь и тяга к Америке, в одночасье, сменилась на ненависть и враждебность. Фидель, подобно флорентийскому Савонароле, не только умело зажигал толпу своих слушателей, но и, непроизвольно или, наоборот, намеренно, воспламенялся и сам. Таким, если можно так сказать, воспламенённым он покинул Америку.

Вернувшись на родину, Кастро, вновь ничего не откладывая, незамедлительно, с какой-то торпедной скоростью, национализировал телефонную и электрическую компании, нефтеперерабатывающие предприятия и крупные сахарные заводы, принадлежащие гражданам США. Он сам спешно пишет закон об аграрной реформе (министр сельского хозяйства узнал о нём из газет), в соответствии с которым была произведена национализация земель и конфискация американской собственности. Отменены были и намеченные на июнь всеобщие выборы – самый главный раздел обещанных революционных преобразований. Последовали ответные меры - Америка прекратила импорт кубинского сахара и экспорт на Кубу нефтепродуктов. На этом фоне в сентябре на «Острове Свободы» появились первые советские представители или, выражаясь современным языком, «вежливые люди». Противостояния Кубы с США при активном участии Советского Союза стало всё более и более усиливалось. Начал связываться узел Карибского кризиса, который в «чёрную субботу» 27 октября 1962г. почти затянулся и едва не привёл к глобальной ядерной войне. Фидель Кастро настаивал и убеждал советское руководство в необходимости самых решительных и бескомпромиссных действий против Америки... По Гегелю нам известно, что история повторяется дважды: первый раз в виде трагедии, второй – в виде фарса. Похоже, что эта универсальная формула действует и в обратном направлении: историческая драма начинается в виде забавного эпизода и повторяется, как трудно поправимое бедствие.

БОРИС ЛИПЕЦКЕР



FRIENDLY CARE

121 HARVARD AVE.,
ALLSTON, MA 02134

617.254.2210

**КОМПАНИЯ ПО УХОДУ НА ДОМУ ЗА ПОЖИЛЫМИ И БОЛЬНЫМИ ЛЮДЬМИ.
БОЛЕЕ 10 ЛЕТ МЫ ОБСЛУЖИВАЕМ ЖИТЕЛЕЙ ВСЕХ ГОРОДОВ ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ШТАТА МА.**

***МЫ ЗНАЕМ, КАК МНОГО
И ТЯЖЕЛО ВЫ РАБОТАЕТЕ,
ПОЭТОМУ ВСЕ ОБЯЗАННОСТИ
ПО УХОДУ ЗА ВАШИМИ
ПРЕСТАРЕЛЫМИ РОДИТЕЛЯМИ,
БОЛЬНЫМИ
БАБУШКАМИ И ДЕДУШКАМИ
МЫ ВОЗЬМЕМ НА СЕБЯ!***

**МЫ ОБЕСПЕЧИМ
ОТЛИЧНУЮ КООРДИНАЦИЮ
ОБСЛУЖИВАНИЯ И ПРОДЛИМ
ЖИЗНЬ ВАШИХ БЛИЗКИХ.**



МЫ ДОРОЖИМ КАЖДЫМ КЛИЕНТОМ И СВОЕЙ РЕПУТАЦИЕЙ!

**ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ РАБОТАТЬ В НАШЕМ ДРУЖНОМ КОЛЛЕКТИВЕ
И ПОЛУЧАТЬ ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ БЕНЕФИТЫ, ЗВОНИТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ
617.254.2210 ИЛИ ОТПРАВЛЯЙТЕ РЕЗЮМЕ ПО ФАКСУ: 617.787.1688**

МЫ ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ:

МЕДСЕСТЁР, ФИЗИОТЕРАПЕВТОВ, ПОМОЩНИКОВ ПО УХОДУ

У НАС ПРЕКРАСНАЯ РЕПУТАЦИЯ И ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ ОТЗЫВЫ НАШИХ КЛИЕНТОВ.

СЕРВИС ДОСТУПЕН 7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ, 24 ЧАСА В СУТКИ.

DR. IRINA VASSERMAN



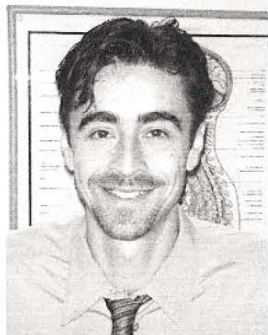
**СПЕЦИАЛИЗИРУЕТСЯ В УХОДЕ
ЗА НОГТЯМИ И КОЖЕЙ НОГ, ЛЕЧЕНИИ ТРАВМ,
РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЯЗВ, НЕВРОПАТИИ,
ВРОСШИХ НОГТЕЙ, БОЛЕЙ В СТУПНЯХ И ПЯТКАХ.**

ОПЕРАТИВНЫМ ПУТЕМ КОРРЕКТИРУЕТ ВСЕ ВИДЫ ИЗМЕНЕНИЙ В КОСТЯХ СТУПНИ И ПАЛЬЦЕВ НОГ. БОЛЬНЫЕ ДИАБЕТОМ МОГУТ ПОЛУЧИТЬ ТУФЛИ И СПЕЦИАЛЬНО ПОДОБРАННЫЕ ИЛИ ИЗГОТОВЛЕННЫЕ ЛАБОРАТОРНО СТЕЛЬКИ.

ПРИГЛАШАЕМ В НАШИ ОФИСЫ ПО АДРЕСАМ:

22 Mill Street, Unit #307
Arlington, MA

510 Chapman Street,
Canton, MA



Wellbeing Chiropractic • Dr. Andre P. Boulogne

- *Вас замучили боли в спине, суставах?*
- *Вам не дает покоя шейный отдел позвоночника?*
- *Головные боли и головокружения?*
- *Вам необходима реабилитация после аварии?*

Доктор Andre P. Boulogne поможет

в коррекции энергетического баланса у больных диабетом, астмой и другими заболеваниями.

К доктору, который имеет французское и американское специальное образование, на протяжении многих лет приходят лечиться целыми семьями, включая и детей. Его методика лечения отличается более мягкими, безболезненными манипуляциями. В офисе доктора Andre P. Boulogne используется самое современное оборудование.

Принимаются все страховки, включая Медикер.

**Дни и часы приема: понедельник, среда, пятница: 8 а.м. – 1 р.м. и 3 р.м. – 7 р.м.
суббота: 9 а.м. – 11 а.м.**

**167 Corey Road, Brighton, MA 02135
(617) 731-5000**

Brookline Health Care Center

ЛЕЧЕБНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР БРУКЛАЙНА!



**ЕСЛИ ВАМ НУЖНО ВОССТАНОВИТЬ
СИЛЫ И ЗДОРОВЬЕ
ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ ИЛИ ТЯЖЕЛОЙ БОЛЕЗНИ,
ЕСЛИ ВЫ НУЖДАЕТЕСЬ В ПОЛНОМ УХОДЕ,
ПОКА ВАША СЕМЬЯ В ОТПУСКЕ-ПРИХОДИТЕ К НАМ!**

**НАШ ЦЕНТР ОБЕСПЕЧИТ ВАС ВНИМАНИЕМ И ЗАБОТОЙ НА ВРЕМЯ ВАШЕГО ПРЕБЫВАНИЯ У НАС.
ЗДЕСЬ РАБОТАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И РУССКО - ГОВОРЯЩИЙ ПЕРСОНАЛ.**

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ УСЛУГИ НАШЕГО ЦЕНТРА:

617-731-1050

99 PARK STREET, BROOKLINE, MA 02446

- *РЕНТГЕН
- *ФИЗИОТЕРАПИЯ
- *ПЛЕВРАЛЬНЫЙ ДРЕНАЖ
- *СТЕРИЛЬНАЯ ПЕРЕВЯЗКА РАН
- *ПРОВЕРКА УРОВНЯ КУМАДИНА
- *ПРОГРАММА ПО ЗАЖИВЛЕНИЮ РАН
- *ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ КИСЛОРОДНАЯ СИСТЕМА
- *РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ
- *ПРОГРАММА ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ПОСЛЕ ИНСУЛЬТА
- *КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТА ПО ОБЩЕЙ РЕАБИЛИТАЦИИ
- *ВОССТАНОВИТЕЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ РУК
- *ТЕРАПИЯ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ РЕЧИ, ПАМЯТИ И ПРОГЛАТЫВАНИЮ ПИЩИ



Royal Braintree

Nursing & Rehabilitation Center



МЫ ДОРОЖИМ ВАШИМ ЗДОРОВЬЕМ И СВОЕЙ РЕПУТАЦИЕЙ!



Главный врач
программы
Зинаида Левина

У нас работают:

подиатрист
Ирина Вассерман
психиатр
Андрей Гагарин

Директор русской программы
Елена Зелигер

781.848.3678

95 Commercial St, Braintree, MA



Royal Braintree

Nursing & Rehabilitation Center

В СВЯЗИ С РАСШИРЕНИЕМ РУССКОЙ ПРОГРАММЫ
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

МЕДСЕСТЕР И ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР CNAs

на full-time, part-time and per-diem

Поступившим к нам на работу медицинским сестрам,
выплачивается sign in bonus. А тем, кто у нас уже работает
и приводит медсестру, получает referring bonus!



781.848.3678 ext. 802

Наш адрес: 95 Commercial Street, Braintree, MA 02184

ПИШИТЕ НА НАШ ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС: PUBLISHER@CONTACTBOSTON.COM 35



Hebrew SeniorLife

Это гораздо больше, чем вы себе представляете!

Более ста наших пациентов говорят по-русски. И сегодня, с ростом их числа, возрастает необходимость в русскоговорящем персонале. **Мы приглашаем талантливых работников, которые будут заботиться о нашем старшем поколении. Вы нужны своей общине!**

Here's your opportunity to work within your *community*
ПРИГЛАШАЕМ

Медсестер (RN/LPN)

Full-time, Part-time, Per Diem, Weekends

- Оплата обучения в колледже. Уникальная возможность для LPN получить диплом RN по месту работы
- Бесплатные классы для получения сертификата по оказанию первой медицинской помощи и всем видам внутривенных процедур
- Special Support for New Grads/Internship Program

Помощников медсестер (CNA/HNA)

Full-time, Part-time, Per Diem, Weekends

- Оплата обучения на курсах для получения сертификата Nursing Assistant
- Оплата обучения в колледже. **Уникальный шанс получить дипломы LPN и RN по месту работы**
- Классы по оказанию первой неотложной помощи

НАДБАВКА ЗА ЗНАНИЕ ЯЗЫКА

БОЛЬШОЙ СПЛОЧЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ РУССКОГОВОРЯЩЕГО ПЕРСОНАЛА И ПАЦИЕНТОВ

Мы предлагаем великолепные бенефиты и уникальные перспективы профессионального роста

FREE PARKING

Please, contact: **Hebrew Rehabilitation Center.**
Human Resources, 1200 Centre Street,
Boston, MA 02131;
Phone: (617) 363-8425 or (617) 363-8471;
Fax: (617) 363-8917.
EOE/AA



Hebrew
Rehabilitation Center
Hebrew SeniorLife

www.hebrewseniorlife.org



Hebrew
Rehabilitation
Center
Hebrew SeniorLife

ЕВРЕЙСКИЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ ПОЖИЛЫХ

Основан в 1903 году
Является частью Harvard Medical School

УНИКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ РУССКОГОВОРЯЩИХ

Среди многочисленных специалистов
нашего Центра более 80 говорят по-русски

УЮТ, УХОД, ПОНИМАНИЕ, СОХРАНЕНИЕ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

- если вам по состоянию здоровья, необходимы повседневный уход и забота
- если вы хотите быть спокойны за ваших родных и близких

ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ

- 24 часа в сутки — медицинский и обслуживающий персонал, говорящий по-русски
- Два современных отделения краткосрочной реабилитации любого профиля. *С новыми силами — домой!*
- **Собственный штат** врачей любой квалификации: кардиологи, невропатологи, ортопеды, окулисты, физиотерапевты и другие
- Индивидуальный подбор диеты, кошерная кухня
- Великолепное отделение физиотерапии
- Программы досуга, прекрасная зеленая территория, концерты, библиотека на русском языке
- Русское телевидение

*Директор программы
Александра Дашевская,
геронтолог*



1200 Centre Street, Boston, MA 02131

**МЫ РАСПОЛОЖЕНЫ
ВСЕГО В ЧЕТЫРЕХ МИЛЯХ
ОТ COOLIDGE CORNER**

ЗВОНИТЕ:

617 363-8425 English & Russian

617 363-8400 Social Service Department

20 ЛЕТ В
БИЗНЕСЕ !



ТЫСЯЧИ
ДОВОЛЬНЫХ
АБОНЕНТОВ !



Discount Telecommunications Services, since 1994



1-617-323-8005, 888-214-2444

Russian-American Telecom / MASTERAGENCY USA, предлагает новые программы международной и междугородной связи по сниженным тарифам. Новые расценки ниже предыдущих по большинству популярных стран и местные - от 0.5 ц/мин. Вот примеры цен, в зависимости от плана и размера оплаты:

РОССИЯ - от 1⁵ ц/м, УКРАИНА - от 8² ц/м, БЕЛАРУСЬ - от 19⁹ ц/м, ЛИТВА - от 3⁵ ц/м
ИЗРАИЛЬ - от 1⁵ ц/м, МОЛДОВА - от 7⁷ ц/м, УЗБЕКИСТАН - от 2⁵ ц/м, ГРУЗИЯ - от 3³ ц/м
КАЗАХСТАН - от 1⁵ ц/м, ЛАТВИЯ - от 2⁹ ц/м, АРМЕНИЯ - от 7² ц/м, ГЕРМАНИЯ - от 1⁸ ц/м

Вы экономите с нами минимум десятью путями:

- ✂ **Постоянно низкие конкурентоспособные цены - круглосуточно и в любой день !**
- ✂ **ГАРАНТИРУЕМ** значительное УМЕНЬШЕНИЕ среднемесячного расхода по сравнению с компаниями *Master Call, WDT, Airnex / Родная Сторона* и по телефонным карточкам !
- ✂ **Никаких ежемесячных "членских взносов" за сервис, дополнительных плат за соединение, минимумов и т.п. на большинстве планов - Никаких скрытых плат и "накруток". Точка !**
- ✂ **ВСЕ НАШИ ЦЕНЫ - ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ**, включающие в себя абсолютно всё - налоги и пр. Т.е., Вы не платите ни одного цента, ни одного процента выше названной Вам цены !
- ✂ **НОВЫЙ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ПЛАН** на 50 международных направлений всего за 10- 35 ЦЕНТОВ ЗА ЗВОНОК !
- ✂ **Имеются специальные программы для бизнесов, а также с улучшенным качеством связи !**
 - ✂ **Точное Округление** длительности звонка до 60 секунд – **"как в аптеке"!**
 - ✂ **ДА ! Мы даём кредиты за минутные звонки - автоматически !**
 - ✂ **И - ДА! Мы даём кредиты за подписку новых абонентов! Детали - по телефону.**
- ✂ **Специальная система дополнительных скидок - аж до 20% ! - в зависимости от суммы взноса !**



ОЧЕНЬ УДОБНЫЙ И ЭКОНОМИЧНЫЙ СЕРВИС для БИЗНЕСОВ, ВОДИТЕЛЕЙ, СТУДЕНТОВ И РОДИТЕЛЕЙ !



ЗВОНИТЕ из США, Канады и из-за рубежа – наш мобильный сервис следует за вами, где бы Вы ни находились! ЗВОНИТЕ и с городского, и с мобильного, и с рабочего телефонов, и даже с телефона-автомата, гостиницы, аэропорта, от друзей, знакомых, родственников - буквально отовсюду !

НАШ СЕРВИС международного класса работает гораздо УДОБНЕЕ И ДЕШЕВЛЕ, чем обычные телефонные карточки:

- Не нужно бежать в магазин, чтобы купить телефонную карточку – позвоните, и мы откроем Вам счёт или предложим телефонную карточку прямо по телефону! Звонить можно будет **СРАЗУ !**
- Не надо набирать и запоминать PIN каждый раз, когда Вы покупаете обычную телефонную карточку !
- На счёт можно добавлять деньги, позвонив нам по телефону, по почте, через интернет или даже автоматически, 7/24, из любой точки мира!
- Удобные функции быстрого набора, повторного перенабора номера и авто-дозвона во время звонка – **экономит время и ручной набор - в 10 раз короче, чем обычно !**
- Заботливое обслуживание профессиональным опытным агентом, персонально ответственным за Ваш сервис!

☎ Звоните 1-617-323-8005, 888-214-2444, 10 am–11 pm и начинайте экономить прямо сейчас!

Для Вашего удобства, мы принимаем оплату прямо по телефону или через Интернет :



или Посылайте cash, чеки или money orders по адресу:

c/o MASTER AGENT, 75 BROOK FARM RD, BOSTON, MA 02132-1607 | email: masteragent@masteragency.com



Caring for Generations
JF&CS
Jewish Family & Children's Service

Получение Гражданства!!!

Служба Новых Американцев

предлагает помощь в получении гражданства:



- Заполнение формы N-400
- Консультации по форме N-648:
медицинская справка
- Новые вопросы
- Проблемные ситуации
- Сопровождение на интервью в
Службе Иммиграции

**По всем вопросам обращайтесь
к Инне Файнберг**

**по телефону: 781-693-5660
781-647-5327**

АССОЦИАЦИЯ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ОБЩИНЫ МА

оказывает бесплатную помощь
иммигрантам и беженцам:

1. Заполнение анкет на получение
грин-карт и гражданства
2. Консультации для получения
субсидированного жилья
3. Консультации по иммиграционным
и др. вопросам

Обращаться по телефону:

617.779.9977

1845 Commonwealth Ave, Brighton
Синагога Бней Моше

ACADEMIC TRAVEL

У НАС НОВЫЙ АДРЕС!!!

68 Harvard st. Brookline, MA 02445

**Отдых на островах*

**Деловые поездки*

**Туры, отели, машины во всех городах мира*

**Визы*

** Нотаризованный перевод документов*

Европа от \$ 198

Россия от \$ 421

Острова от \$ 399

Best prices! Best service!

617 566-5272 phone

617 487-4854 fax

academictravel@gmail.com

ИММИГРАЦИОННОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

**МЫ СПЕЦИАЛИЗИРУЕМСЯ
НА СЛОЖНЫХ ИММИГРАЦИОННЫХ
ДЕЛАХ И АПЕЛЛЯЦИЯХ**

**ПРЕДСТАВЛЯЕМ ИНТЕРЕСЫ
НАШИХ КЛИЕНТОВ ВО ВСЕХ ШТАТАХ**

Citrin & Goldstein

P.A. Miami, Florida

**БЕСПЛАТНУЮ ЮРИДИЧЕСКУЮ
КОНСУЛЬТАЦИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ
ПО ТЕЛЕФОНУ:**

305-899-9919

ПАМЯТНИКИ

- Бесплатные консультации на дому
- 100% гарантия качества
- Заводские цены
- Установка памятника в течении 6 недель
- При необходимости - финансирование

*Мы выражаем глубокую
благодарность нашим
клиентам*

*за многочисленные
рекомендации.*

Звоните Алле Котляру

508-229-7778



Принимаем кредитные карты VISA и Master Card
www.amemco.us

Агенты в штатах: MA, RI, NY, NJ, CT

AMERICAN MEMORIALS

Мы живы, пока нас помнят!

SUBURBAN

HOME HEALTH CARE, Inc.

Все наши высококвалифицированные русскоговорящие

- медсёстры
- логопеды
- физиотерапевты
- помощники по дому
- помощники медсестёр

окажут вам все необходимые медицинские услуги на дому.

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

- медсестёр для визитов на дом (RN)
- физиотерапевтов (PT)
- логопедов (ST)
- помощников медсестёр (Certified Home Health Aides)
- помощников по уходу (PCHM)

Для работы в Lynn, Swampscot, Marblehead, Malden, Medford, Newton, Brookline, Brighton, Boston, Natick, Framingham, Ashland, Canton, Sharon, Stoughton и других городах

- Высокая почасовая оплата
- Медицинская и зубная страховки
- Оплата транспортных расходов и времени, затраченного на переезды
- Оплата курсов (на русском языке) помощников медсестёр
- 401K plan

1050 Commonwealth Ave.,
Boston, MA

617-232-7659



**24 ЧАСА В СУТКИ
РАБОТАЕТ
РУССКОЯЗЫЧНАЯ
ЛИНИЯ**

617-232-8468

112 Market St., 3d floor
Lynn, MA

781-592-7348

КУХНИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

Немецкая кухня



Яблочный штрудель

Штрудель с яблоками (Apfelstrudel) – это рулет из тонкого теста с яблочной начинкой. – Яблочный штрудель часто называют венским, так как это десерт, которым славятся венские кафе.

Ингредиенты для яблочного штруделя

Для начинки:

корица – 1 ч. л.
яблоки – 1 кг
изюм – 100 г
сахар ванильный – 2 пакетика
миндаль – 100 г
сухари панировочные – 3 ст. л.
сок лимонный – около 3-4 ст. л.
масло сливочное – 150 г

Для теста:

масло растительное – 1 ст. л.
мука – 250 г
соль
яйцо – 1 шт.

Рецепт приготовления

Смешайте муку, соль, яйца и 130 мл тёплой воды. Вымесите тесто, скатайте его шаром, смажьте растительным маслом и поставьте на 30 минут в холодильник. Очистите яблоки от кожуры и семян, нарежьте тонкими ломтиками. Желательно сбрызнуть яблочные дольки лимонным соком, чтобы не потемнели. Смешать яблоки с молотым миндалём и изюмом

Раскатайте тесто скалкой на пергаментной бумаге, предварительно посыпав её мукой. Тесто должно выйти очень тонким.

Смажьте раскатанное тесто 50 граммами растопленного сливочного масла. Смешайте ванильный сахар и корицу и с панировочными сухарями и посыпьте этой смесью тесто.

- Яблочные дольки с изюмом и миндалём разложите на тесте. Сверните тесто рулетом. Это не сложно сделать как раз таки используя пергаментную бумагу. При этом тесто не приминайте, чтобы штрудель не вышел чересчур плотным. Положите рулет швом вниз на противень, и выпекайте при температуре 200 градусов около 40 минут, периодически поливая штрудель растопленным сливочным маслом.

Когда остынет, аккуратно разрезая, раскладываем по тарелкам.

КУХНИ РАЗНЫХ СТРАН МИРА

Немецкая кухня



Рагу с колбасой и пивом

Ингредиенты для рагу с колбасой и пивом

картофель - 4 шт.;
 капуста - 1/5 кочана;
 морковь - 1 шт.;
 перец болгарский сладкий - 1 шт.;
 колбаса сырокопченая (лучше маленькие колбаски);
 пиво светлое - 1/2 бутылка;
 соль - по вкусу;
 лавровый лист - 1-2 шт.;
 перец горошком - 4-5 шт.;
 масло растительное

Рецепт приготовления

Вымойте картофель очистите и нарежьте кубиками. Налейте небольшое количество воды кастрюлю, поставьте на огонь. Когда вода закипит, добавьте соль, лавровый лист, перец и бросьте картофель. Варите на среднем огне под крышкой несколько минут.

Крупно нарежьте капусту, добавьте в кастрюлю, варить на небольшом огне несколько минут. Перец и морковь нарежьте соломкой, слегка обжарьте на растительном масле и добавьте к овощам.

Колбасу режем тонкими ломтиками, если это сосиски, то кусочками. Добавляем в кастрюлю и тушим несколько минут.

Если в конце осталась вода, слейте. Добавить пиво, накрыть крышкой и готовить около 20 минут на слабом огне. Готовое блюдо раскладываем по тарелкам и подаём к столу.



Баварский салат из квашеной капусты

Ингредиенты для баварского салата из квашеной капусты

капуста квашеная - 500 г,
 бульон мясной - 150 г,
 картофель - 2 шт
 лавровый лист,
 тимьян,
 баварские колбаски - 150 г,
 лук репчатый - 1 шт,
 семена тмина молотые – щепотка,
 сахар,
 соль и черный перец по вкусу,
 зелень петрушки

Рецепт приготовления

Мелко шинкуйте капусту. Картофель нарежьте кубиками. Переложите капусту и картофель в кастрюлю, залейте горячим бульоном. Добавьте лавровый лист и тимьян, накройте крышкой и протушите около получаса. Снимите крышку лаврушку и тмин уберите. Нарежьте небольшими кусочками колбаски. Мелко нарежьте лук. Разогрейте масло на сковороде, бросьте сначала мясо, а затем лук.

Переложите в капусту мясо с луком, перемешайте, добавьте соль, тмин, перец и сахар всё по вкусу. Остудите, посыпьте свежей зеленью. Подавать на стол вместе со свиными ножками или ребрышками.

ЦЕНТР-КРАСОТЫ-И-ЗДОРОВЬЯ



Др. Нэш



\$15 OFF
ДО 31 ДЕКАБРЯ

**ВЫ УСТАЛИ ОТ ЛЕКАРСТВ?
ВЫ ХОТИТЕ ХОРОШО ВЫГЛЯДЕТЬ? ПРИХОДИТЕ К НАМ!**

www.weightlossboston.com

**ИЗБАВЬТЕСЬ ОТ ЛИШНЕГО ВЕСА
БЕЗОПАСНО И БЫСТРО!**

**Все полные люди хотят похудеть,
а очень полные - ДОЛЖНЫ похудеть.**

Медицинская наука доказала, что избыточный вес часто является причиной функциональных расстройств организма - от гипертонии и диабета до онкологических заболеваний. Сбросить лишний вес, однако, не так-то просто: организм упорно удерживает накопленный годами жир. С помощью специалиста эта проблема решается безболезненно, безопасно и быстро.

Разработанная с этой целью программа The Sadkhin Complex вот уже более 20 лет успешно помогает людям освобождаться от излишнего ве-

са и сопровождающих его расстройств. Воздействие на биологически активные точки и управление биоритмами организма существенно снижают чувство голод и подавляют функцию удерживания избыточного веса. После первых десяти дней наблюдается 5%-10% снижения веса тела за счет целенаправленного сжигания жировых отложений. Одновременно осуществляется **глубокая очистка** организма от шлаков и ядов, вызывающих интоксикацию и отравление организма. В результате восстанавливаются его слаженное функционирование и иммунитет, налаживается сон, улучшается состояние кожи. После окончания программы пациент выглядит и чувствует себя на десять лет моложе своего биологического возраста.

ВАШ ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ И КРАСОТЕ! ПРИЕМ ПО ЗАПИСИ.

617 277-8844

375 Harvard St., Brookline

Борис Бальсон, M.D.

Ассистент профессора Бостонского университета
Аллергология и иммунология

Специалист по лечению

- ✓ астмы
- ✓ кашля
- ✓ кожных аллергических заболеваний
- ✓ пищевых аллергий
- ✓ аллергии к лекарствам
- ✓ аллергических заболеваний носа и глаз

1180 Beacon St., Suite 6-A, Brookline, MA 02446

Тел.: 617-731-1203, 617-731-8466

WWW.ALLERGYBOSTON.COM

СОФИЯ МЕЛЕНЕВСКАЯ, M.D., F.A.C.O.G.

BOARD CERTIFIED IN OBSTETRICS & GYNECOLOGY

АКУШЕР - ГИНЕКОЛОГ

67 Union Street, Suite 106, Natick, MA

Phone: (508) 653-5989

319 Allston Street, Suite B, Brighton, MA

Phone: (617) 734-1300

ОПЫТНЫЙ ПСИХОТЕРАПЕВТ

сотрудник Бостонского психотерапевтического института,
расширяет свою частную практику в Бруклайнском офисе.

Глубинная психотерапия. Spiritual counseling.

Работа индивидуально, с семьями и с парами

Игровая психотерапия.

Работа с детьми с эмоциональными трудностями и проблемами обучения

Оставьте ваше сообщение: **(617) 669-6059**



Beth Israel Deaconess
Medical Center

Boris Orkin, M.D.

Obstetrics & Gynecology

Beth Israel Deaconess Medical Center
Associate in Obstetrics & Gynecology

Harvard Medical School
*Instructor of Obstetrics, Gynecology &
Reproductive Biology*



1180 Beacon Str., Suite 5B, Brookline, MA 02446

617 277-0090

www.thewomencare.com

mygyn@comcast.net

Добро пожаловать в христианский Центр "НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ"!

Служения проходят
каждое воскресенье
11:00 а.м

по адресу:

50 Oakdale Ave., Dedham, MA.

Если вы хотите встретиться с
Пастором для личной беседы,
звоните по тел:
(857)204-7016



Церковь Новое Поколение – огромная многонациональная счастливая семья, где одинаково уютно чувствуют себя латыши и русские, поляки и евреи, армяне и грузины, немцы и татары.

Что нас объединяет? Сознательный поиск Бога, живая вера, реальный духовный опыт, глубокие перемены в жизни и любовь к Богу и друг к другу.

Используя свой огромный опыт, церковь помогает человеку состояться и достичь жизненного успеха, как минимум, в четырех основных сферах: просвещение, здоровье, семья и карьера.

Мы убеждены в том, что каждому человеку от рождения, Богом Творцом дано право быть свободной, полноценной и самодостаточной личностью. Каждый мыслящий человек обязан не только знать об этом праве, но и

защищать его.

Мы верим, что семья – это колыбель жизни, фундамент общества и основа человеческого бытия. Защищая первозданные принципы семейного устройства, учрежденные Богом, мы защищаем настоящее и будущее своего народа.

Церковь – это не кладбище талантов, а творческая лаборатория, поэтому каждому человеку в Новом Поколении предоставляется возможность раскрыть свой внутренний потенциал и состояться как личность.

На служениях в церкви практикуется молитва о больных, о разрушении колдовства, а также об освобождении от алкогольной и наркотической зависимости.

Тысячи людей получили исцеление, освобождение, восстановление жизненного баланса и душевного равновесия.



Исторические страницы Наталии Киселёвой

РУССКИЕ СОКРОВИЩА В АМЕРИКАНСКИХ МУЗЕЯХ

(ПРОДОЛЖЕНИЕ)

«Дом Фаберже»

С хорошей русской живописью, с живописью передвижников, художников ХУШ века, с интересными работами «Мира искусств» американцы знакомы слабо. С декоративно-прикладным искусством России они знакомы не в пример лучше. Особый интерес вызывает роскошь и пышность императорского быта. В этом смысле дело доходило до курьезов. Арманд Хаммер купил за копейки потертые дорожки из Зимнего Дворца и в США пошил из них тапочки. Эти ковровые тапочки разлетелись в мгновение ока – их раскупили в память о зверски убитом императорском семействе.

Поэтому наибольший интерес до сих пор вызывают в музеях работы Карла Фаберже и его блестящих мастеров, особенно работы для царской семьи. Цитата из моей новой книги «Опавшие листья истории»:

Фаберже был русским иностранцем, но русским более, чем иностранцем. Он родился, жил и умер бы в России, если бы не большевики, от которых он убежал в чем был, в пальто и в шляпе, но, конечно, захватив саквояж с драгоценностями. Умер он в Швейцарии в 1920 году, но долгую жизнь – с рождения до 74 лет – он провел в Петербурге, часто наезжая в свои фабрики-магазины в Москве, Киеве, Одессе, Лондоне, путешествуя по музеям и галереям мира, подпитывая свое воображение шедеврами мирового искусства.

Родословное древо рода Фаберже восходит к французским протестантам-гугенотам, бежавшим от преследований католиков в Германию. Столетием позже, при Екатерине II, они оказались в России. Были они часовщиками и ремесленниками. Ювелирным ремеслом занялся Густав Фаберже, открыв в 1843 году небольшой магазин в Петербурге. Спустя три года родился его первенец Питер Карл, которому предстояло стать одному из самых знаменитых ювелиров мира.

В 1867 году, в 24 года, он стал главой бизнеса, и поставил его с размахом и изобретательностью. Постепенно его чарующие произведения привлекли внимание приближенных императора, и вскоре он получает титул Поставщика двора его Императорского Величества.

Но настоящая слава пришла к нему позже, в 1884 году, когда царю Александру III пришла в голову идея подарить жене к Пасхе яйцо, но ювелирное и с сюрпризом.

Вообще яйцо, абсолютно совершенное по форме и несущее внутри себя новую жизнь, еще с древности являлось превосходным символом возрождения, но особенно в русской православной традиции яйцо рассматривалось как символ восхождения, возрождения и обновления, поэтому на Пасху все православные обменивались крашеными, разрисованными, деревянными, металлическими яйцами.

Русским царям оставалось только придать этому обычаю оттенок имперской роскоши, и к каждому празднику Пасхи царь заказывал у Фаберже яйцо из драгоценных и полудрагоценных камней с сюрпризом: миниатюрными каретой, корабликом, поездом – внутри. Первое яйцо 1885 года было гладким, белым, яйцеобразной горизонтальной формы, внутри была золотая курочка, в которой находилась маленькая рубиновая корона. Императрица была так восхищена, что попросила мужа каждый год дарить ей нечто подобное, но год от года яйца становились все более роскошными, удивительными и изысканными.

Здесь сказался неповторимый талант и вкус самого Фаберже - каждое было удивительно красиво и уникально. Всего Домом Фаберже (а у него работало более 500 чел.) между 1884 и 1917 годом было создано не то 54, не то 56 таких «императорских» яиц. Десять из них были заказаны императором Александром III в подарок жене, а остальные 46 заказаны Николаем II. Поддерживая традицию отца, он дарил на Пасху яйцо не только жене Александре Федоровне, но и матери – вдовствующей императрице Марии Федоровне.



Специально для этих яиц была разработана особая техника волнистой эмали, которая совершила переворот в ювелирном искусстве, и сделала имя Фаберже известным в Европе и даже в Америке. Изготовление каждого яйца занимало практически год. Как только эскиз, разработанный самим Фаберже, был утвержден, за работу бралась целая команда ювелиров фирмы, имена некоторых из которых сохранились. Особенно велик вклад мастера Михаила Перхина, изготовителя многих яиц.

Путешествие «за Фаберже»

Итак, всего было изготовлено 56 (по некоторым источникам, а по некоторым 54) императорских яиц, из которых 12 пропали, а 44 (42) существуют. Из этих 44 яиц Фаберже в США находится 13 яиц, и неожиданно найдено еще одно. Но об этом впереди.

Попутешествуем немного по американским музеям, где выставлены императорские пасхальные яйца Фаберже.

Огромная и очень-очень интересная коллекция русского декоративно-прикладного и церковного искусства, а также прекрасное собрание русских картин в собрании музея ХИЛЛВУД, в Вашингтоне. Об этом собрании и о судьбе ее владелицы Меривизер Пост я писала в статье «Русская изба» или «Маленький Эрмитаж», которая печаталась в журнале «Контакт», и которая вошла в мою новую книгу «Опавшие листья истории». Опять цитата из этой статьи

«В коллекции Марджори Пост огромный интерес вызывают 90 предметов работы Карла Фаберже и его мастеров. Но гордостью коллекции являются два императорских яйца – «Екатерина Великая», подаренное Николаем Вторым матери императрице Марии Федоровне на пасху 1914 года.



Его еще называют яйцом «Гризайль» или «Яйцо с розовыми монограммами». К сожалению, сюрприз – механические носилки с самой Екатериной, которые двигались, – утрачен.



Второе яйцо было заказано новым императором, любящим сыном, Николаем II в 1896 году для своей матери, привыкшей за десятилетие к подобным подаркам. Изделие украшено инициалами Марии Фёдоровны и умершего Александра III, которые повторены по 6 раз. Сюрприз утерян. Вероятно, содержало 6 портретных миниатюр, поэтому называется «Портреты Александра III».

Будете в Вашингтоне – непременно побывайте в Музее «Хиллвуд», коллекции русского искусства – лучшие за рубежом.

Наша следующая остановка в г. Ричмонде, столице штата Вирджиния. В Художественном музее штата находится пять императорских пасхальных яиц Фаберже, и множество предметов этой фирмы. История этой коллекции такова:

В 1933 Лилиан Пратт, жена одного из руководителей автомобильного гиганта General Motors, купила в Нью-Йорке изделие фирмы Фаберже, которое изумило ее тонкостью работы и необычностью стиля. Она стала упорно разыскивать работы этой фирмы, и, наконец, не без корыстной помощи Арманда Хаммера, стала обладательницей пяти императорских пасхальных яиц, что является крупнейшей коллекцией за рубежом. В 1947 году Лилиан Пратт передала всю коллекцию родному штату. Жаль только, что увидеть их все долго не удастся – они путешествуют с передвижной выставкой по Юго-Восточной Азии. В Вирджинийском Художественном музее находятся следующие маленькие шедевры Фаберже:

1. Яйцо «Царевич» 1912 г.



Невероятно красивое яйцо, выполненное знаменитым мастером Хенриком Вингстемом из ляпис-лазурита, украшенное золотыми рельефами, с сюрпризом в виде

портрета цесаревича Алексея Николаевича. Сюрприз был утерян, но где-то и когда-то была сделана копия, которую вы и видите. Известно, что мальчик был болен неизлечимой болезнью гемофилией, и несколько раз он был на грани смерти. Спасал его Распутин. Именно за это царица была привязана к одиозному старцу. Пасхальное яйцо 1912 года и было выполнено как подарок царя царице после одного такого приступа цесаревича.

2. Яйцо, посвящённое первому русскому императору Петру Первому 1903

Яйцо в стиле рококо, было изготовлено прославленным мастером Фаберже Михаилом Перхиным из платины, рубинов, бриллиантов. В 1903 году исполнилось 200 лет со дня основания Петербурга. В честь этого события и было заказано это яйцо, подаренное Николаем II своей жене Александре Федоровне.



Сюрприз – модель Медного всадника из сапфира и золота - поднимался, когда открывали крышку яйца. Интересно, что существует легенда о том, что вражеские силы никогда не войдут в Санкт-Петербург до тех пор, пока Медный всадник стоит в центре города.

3. Имперское яйцо, посвящённое Красному Кресту 1915

Шла Первая Мировая Война, и пахальное яйцо должно было быть «патриотическим». Мастером Хенриком Бигстремом. Царь подарил это яйцо матери императрице Марии Фёдоровны, которая служила в Красном Кресте в 1877 году во время Русско-Турецкой войны, а в это время была президентом этой организации



Сюрприз представляет из себя складную гармошку из пяти овальных миниатюрных портретов женщин из Дома Романовых в форме Красного Креста - Великой Княгини Ольги Александровны, сестры Николая Второго, Великой Княгини Ольги Николаевны, старшей дочери императора, Царицы Александры Фёдоровны, Великой Княгини Татьяны Николаевны, второй дочери царя, и Великой Княгини Марии Павловны, двоюродной сестры царя.

4. Императорское яйцо «Пеликан» 1898 г.



В 1897 по заказу Николая Второго для матери вдовствующей императрице Марии Федоровне фирмой Фаберже было сделано яйцо, получившее свое название по фигурке пеликана, сидящего наверху яйца. Пеликан – это символ благотворительности. В 1897 году исполнилось сто лет со дня начала патронирования дамами из императорской семьи институтов для сирот.

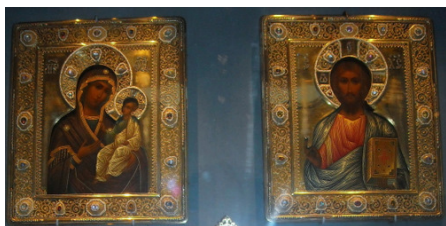
Созданное Михаилом Перхиным из красного золота, бриллиантов и жемчуга, яйцо распадается на 8 складных миниатюр с изображением институтов из слоновой кости, обрамленных жемчугом.

5. Хрустальное Яйцо или «Яйцо с вращающимися миниатюрами» 1896 г.



Это довольно простое яйцо было создано в 1896 году для императрицы Александры Фёдоровны работником фирмы Фаберже Михаилом Перхиным из горного хрусталя. Датским художником-миниатюристом Йоханнесом Зенграфом внутри яйца были созданы картинки дворцов, где императрица жила или гостила, включая Зимний Дворец, Дворец Аничкова, а также дворец детства императрицы в немецком городе Дармштадте.

Но фирма Фаберже была известна далеко не только своей пасхальной серией. Это была большая ювелирная компания с широким ассортиментом продукции. И это представлено в Вирджинийском Художественном музее, в коллекции Лилиан Пратт Фирма выпускала церковную атрибутику, т.е. оклады для икон.



В музее представлены две иконы работы фирмы Фаберже - «Иверская икона Божьей матери» и «икона Святого Спасителя», которые вы видите на снимке.

Интересно, что в музее представлены не только работы фирмы Фаберже, но и других фирм, выпускавших интересные изделия и бывших соперниками прославленного Карла, например, фирмы Павла Овчинникова,

Немирова-Колодрина, Карла Хана.



Также в музее представлены работы фирмы известного русского эмальера немецкого происхождения Фёдора Рюкерта, часто сотрудничавшего с московским офисом Фаберже и часто цитирующего работы Васнецова и Билибина.



Также фирма Рюкерта изготовляла посуду в старо-русском стиле.



Фёдора Рюкерта входили в коллекцию русской эмали ньюйоркских любителей европейского искусства супружеской пары Риты и Джерома Гансов. После смерти мужа в 1996 Рита Ганс безвозмездно передала свою коллекцию музею в Ричмонде.

Продолжение следует

ЛЕГЕНДА О КУРЦЕ

великом и неповторимом учителе физики школы №17,
изложенная по преданиям и воспоминаниям

«Время, стой! Начинаю о Курце рассказ...»
(перефраз по мотивам Маяковского)

Предание первое. Знакомство

Вначале был Курц. И сказал он «Здравствуйте, меня зовут Михаил Арнольдович. Я буду вести у вас физику и астрономию». И стало нам хорошо. И так было до нас, и так было после. И так было до окончания века его. А потом не стало и школы, которую многие так просто и называли: «школа Курца»... И город наш обеднел на одну частицу его славной истории.

Для меня и моего одноклассника Рахмана, а заодно и моего друга еще с допубертантного периода, встреча началась еще раньше, классе, эдак, в первом, в далеком 77-м году уползшего склизким ужом двадцатого века. Мы летели по коридору, весело взбрыкивая и бодая лохматыми головами воздух, оглашая воздух гиками и улюлюканьями. Вдруг перед нами выросла монументальная фигура пожилого, но весьма плотного сложения и сатанински грозного дяденьки. Вынужденный осмотр дяденьки начинался с уровня его брючного ремня, находившегося на одном уровне с нашими макушками. Затем расширенными от шока глазенками мы восходили по галстуку на невероятные высоты туда, где затравленный взгляд, как об скалу, разбивался об утес весьма внушительного носа, в устрашающих волосатых недрах которого мы, казалось, могли затеряться вместе с портфелями. Нос Курца, весь замысловато испещренный прожилками и шелушинками, был тем Дамокловым мечом, который неумолимо нависал над вами, если вы не выполнили домашнего задания, разбили что-то из наглядных пособий и вообще, когда что-то было не так. Венчало эту ужасающую композицию, символизирующую первобытный ужас первоклашек и даже восьмиклассников, людей взрослых, закаленных и отчасти развращенных, ухо Курца. Происхождение перпендикулярности полупрозрачного уха Курца к височной кости его великого черепа история умалчивает. Но ухо и нос совместно представляли собой настолько впечатляющую самостоятельную

единицу, что заслоняли собой их владельца и внушали чувства, сродни уважению индейцев к тотему. Соперничали с ухом и носом лишь глаза. Глаза Курца, естественно, были зеркалом его многогранной души и настроения. Они были удивительного водянисто-сероголубого цвета и сверлили вас насквозь и сужались и выкатывались, создавая, в сочетании с голосом, впечатление танковой атаки под Вагнера. Добавьте ко всему этому благородную седину, зачесанную назад в стиле сталинских времен, и вы поймете, какое оцепенение мы испытали, столкнувшись с этим живым явлением Порядка в Школе. Не успели мы икнуть, как памятник пришел в движение, схватил нас за руку и повел в кабинет директора. Предполагаю, что такие ощущения испытывают ягнята, которых ведут, чтобы порвать на каракуль. Монументальный Курц втащил нас в кабинет директора и над нами затрепал его на редкость резкий, как бензопила, в минуты гнева, голос. Голос распилил нас на мелкие болезненные кусочки, а кусочки были припилены к полу страшными и не вполне понятными словами типа «милиция» и «черный ворон»... Дальше, видимо, наступило полное отупение от страха и частичная амнезия, ибо мне лично непонятно, почему история не кончилась публичным четвертованием и нанизыванием наших окаянных головушек на пики в назидание грядущим поколениям дерзновенных нарушителей дисциплины. Так произошла моя первая встреча с Курцем.

Предание второе. И вошел Курц...

Курц явлен был мне и позднее, на уроке труда, еще до того, как мы попали в орбиту его шаманского воздействия. Когда он появился в дверях, в мозгу моем всплыли слегка подзабытые, почти травматические впечатления из раннего детства. Однако, незаметным образом, страх улетучился, когда он к нам обратился со словами «Ну что, мужики, про физику знаем что-нибудь? А что больше обжигает - пар или вода?».

Затем были байки о Курце, которые доходили до меня через старшего брата моего одноклассника Рахмана, а заодно и моего друга еще с допубертантного периода. И вот он, 9 класс и вот он, Курц, восседает на своей кафедре, окруженный атрибутами могущества его и физики: длиннющим столом, огромной таблицей единиц СИ на стене и портретами великих физиков.

И шаманство началось! В этом мире отныне для нас существовала новая религия – Физика и ее пророк, а заодно и карающая длань, Курц Михаил Арнольдович. Как и всякий порядочный пророк, Курц показывал чудеса, затем, чудесным же образом, с помощью длиннющих формул, объяснял нам, как они делаются. Страдания людей непонимающих, скажем, законы оптики были нам неведомы. Решить за урок двенадцать задач из сборника Рымкевича? Легко! Пройти весь курс физики за два года да еще захватить парочку курсов университета? Да нет проблем!

Время от времени на столе в кабинете физики появлялись мудреные и какие-то ошетиненные уродцы – приборы и прочие наглядные пособия, извлеченные из святая святых – подсобки Курца. Приборы были старше нас раза в четыре и имели вид старых вояк, переживших все войны и нашествия орд криворуких школяров. Однажды Курц поведал нам печальную легенду о кристалле медного купороса, возвращенного и взлелеянного лично им, Курцем. По легенде, кристалл был удивительного размера и цвета и по ценности, конечно же, превосходил Кох-и-Нор, стибренный англичанами у индийского магараджи. Курц принес кристалл в школу, дабы укрепить в вере паству свою чудесем. Курц пошел по коридору. По нашему коридору. Но ведь это всего-навсего школа. И в ней есть еще дикие необращенные племена первоклашек и прочей мелкой, суетливой и неуправляемой братии. Их немного, не уверовавших еще в Физику, но держатся они стадами, стаями и табунами. Они зачастую агрессивны, но часто просто неуклюжи и сиволапы. И они столкнулись, Курц и дикарь без чувства физики в душе. И кристалл выскользнул и упал и разбился. По воспоминаниям самого Курца он, Курц, был готов убить тщедушного варвара своими руками. Памятуя о своей первой встрече с Курцем, я подумал, что в общем-то, делать этого Курцу не было никакой

необходимости, поскольку, скорее всего, вандалёнок умер сам от разрыва сердца.

Но конечно, Курц был не всегда столь кровожаден и суров. Большую часть времени мы видели его в его фирменном ироничном настроении, а его побасенки, поговорки и прочие устойчивые обороты речи, передавались из уст в уста, из поколение в поколение его учеников. «Когда я был молодой и красивый...», «ток текёт», «от нас к вас», «катушка» (катушка), «каструл, кастрюлка и кастрюлчик», «на базаре: хозяин, у тебя мозги бараньи? Да... Правильно!», буквы «мммююююю» и «ннннююююю» (произносится утробным голосом)... Всем этими приправами, собранными из жизненных наблюдений, монологов Райкина и произведений Ильфа и Петрова Курц щедро заправлял свое блюдо под названием «урок физики». Когда наш ленивый мозг готов был объявить забастовку, Курц разряжал обстановку каким-нибудь анекдотом или случаем из жизни, и формулы снова становились родными. Одной из любимейших тем для иронии был спецкласс по футболу, некогда, в виде эксперимента, созданный в нашей школе. Оттуда пошла байка об определении смачивающих и несмачивающих жидкостей «смачивающие жидкости так называются, потому что они смачивают, а несмачивающие, потому что не смачивают». Клички раздавались направо и налево, особенно тем, кто отличался старанием и прилежанием. Очень хотелось услышать «с вашего позволения я ему влеплю... пятерку». А кому в голову могла прийти крамола не выучить урок? Мощными ударами неожиданных «летучек» Курц наводил шороху и о вас все становилось ясно. «Повторяю для особо одаренных!...» – включалась бензопила, и мы поспешно обнажали стол, сметая учебники и конспекты куда-нибудь подальше, оставаясь наедине с ручкой и тетрадным листком. Списать у Курца было нельзя. Правда, ехидная народная память хранит некий персонаж, который умудрился-таки списать прямо под великим носом великого Курца. Чтобы решить, кого вызвать к доске Курц мог использовать кусочек бумажки, бросаемый в журнал «на кого бог пошлет». При всем при этом в немилость к Курцу попасть было очень трудно. Он мог вас подвергнуть бичеванию, но это лишь для вправки мозгов, а не для низвержения

вас до носителя ярлыка «безнадежный двоечник».

Предание третье. Подсобка

«Не решился или не решил???» Вот он ты какой, ужас! Вот они, глаза смерти двоечника. Они выкатываются ровно настолько, чтобы ваша пропащая душонка сорвалась бы куда-то вглубь кишечника и там, между диафрагмой и тазовыми костями, застыла в оцепенении. А палец-таки тычет вопрошающе в пустую тетрадь и вы понимаете, что судный день настал и в общем-то, каждый ваш вздох на этой земле уже роскошь. На всем свете есть только ваш смертный приговор в виде пустой тетради и Курц – кара небес. Ломоносов из-за его спины косится на вас с омерзением. Таблица единиц СИ срывается со стены и станет, по всей видимости, вашим саваном. Какой бесславный конец! В воздухе летают шаровые молнии, сейчас они соберутся в мощный пучок в кулаке Курца и он метнет их в вас и от вас останется люля-кебаб размером с бедро тушканчика.

А ведь всего этого можно было избежать... Надо было только сдать добровольно. Прийти с повинной, топтаться, напуская на себя вид убитого горем и посыпающего пеплом свою голову кающегося грешника, у Подсобки.

О, Подсобка Курца! Вот где все тайны и их разгадки смешались воедино, покрылись сединой пыли. Здесь как в египетской пирамиде, сокровища Царства физики надежно и хозяйственно уложены в шкафы-ровесники сфинксов. В стародавние времена молодой первопроходец Курц отвоевал часть сцены в актовом зале, отгородил ее от остального мира и остановил время, и создал атмосферу и накачал особой энергетикой. Здесь можно было найти все: от приборов настолько эксклюзивных, что казалось, ими пользовался сам Ньютон или Коперник, до зеркального шара для дискотек и электрогитары. В подсобку Курца вхожи были не все, ибо там, за скромной белой дверью, Курц священнодействовал. Но если же на вас сниходила благодать и августейшее соизволение подышать ее пылью, то вам хотелось там задержаться как можно дольше. Сюда можно было нести свои проблемы, тайны, радости и идеи. Здесь же выдавалась индальгенция не выучившим урок. Подсобка была

каким-то огромным домашним животным, что-то вроде избушки на курьих ножках, только вместо вещуньи и колдуньи Бабы-Яги хозяином ее был вещун и колдун Михаил Арнольдович Курц. Подсобка не всех принимала одинаково. В царстве Курца не могло быть двух королей. Только когда появился Владимир Федорович Сухомлин он был воспринят Курцем как истинный и самоотверженный рыцарь Физики и потому Подсобка тоже приняла его как родного. У Подсобки был и голос. Голос прорывался из динамика (или «матюгальника» на языке Курца), вывешенного на улице и вещал о разных школьных событиях, а иногда и музыку. В Подсобке можно было скрываться от штормов и мелких школьных неурядиц. В Подсобке была своя жизнь, со своими измерениями ее ценностей. Подсобка была по значению равна ризнице патриарха и исповедальне. Подсобка ненадолго пережила Курца, когда тот уехал. Некоторое время в ней жил Федорыч, но когда и его не стало, Подсобка как верный старый пес не смогла уже жить с новыми хозяевами. То, на чем держалась школа, умерло... Недолго наша Школа побыла просто зданием, и бульдозеры просто поставили точку, сравнивая это место с землей...

Послесловие

...Теперь в нашем городе все не так, можно спорить о том, насколько он стал красивее или нет. Ясно одно: город стал другим, даже чужим. Но для тех, кто учился у Курца, память бережно хранит все те, свои, иллюстрации и зарисовки на страницах книги своей жизни, в которых седой, мудрый Курц, взяв нас за руку провел по царству Науки. По пути, без занудства, но упорно он учил нас жизни. Думаю, что не одно поколение его учеников и тех, кому он встретился на жизненном пути, может ему за это низко поклониться. Светлая ему память и, как говаривал сам Курц, «так ему и надо»!

PS За стремление и возможность изъясняться сочным, богатым русским языком я благодарю моих учителей Ирину Ивановну (мою первую учительницу) и Султанову Валентину Ивановну (учительницу русского языка и литературы школы №17 г.Ашхабада).

ДОВЛЕТ ОБЕЗОВ.

Бостон

COSMETIC, IMPLANT and GENERAL DENTISTRY



Irene F. LIPETSKER

LVI graduate

- ▶ Косметическая стоматология
- ▶ Лечение, протезирование, Root Canal Treatment
- ▶ Ортодонтия (Braces, Invisalign) для взрослых
- ▶ Импланты
- ▶ Диагностика и лечение дисфункции нижнечелюстных суставов (TMJ)
- ▶ Лазерная диагностика и лечение



1247-A Beacon St., Brookline ▶ Tel: 617 566-5400 ▶ www.iredmd.com

AMERICAN DENTISTRY WITH EUROPEAN ELEGANCE

ИЛЬЯ ГИНЗБУРГ, D.M.D

кандидат медицинских наук

ИМПЛАНТЫ для замещения отсутствующих зубов, а также укрепление плохо фиксированных зубных протезов в течение одного визита.

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

- **Бесплатная** стоматологическая помощь для людей 65 лет и старше, имеющих **MassHealth** и **Medicare**.
- Неотложная помощь в день обращения
- **БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ**

2001 BEACON St., ROOM 102, BRIGHTON

Телефон: (617) 232-3929 E-mail: gindent2001@yahoo.com



BROOKLINE DENTAL STUDIO

Первый в Бостоне русский стоматологический центр

БЕСПЛАТНАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ЛЮДЕЙ СТАРШЕ 65 ЛЕТ, ИМЕЮЩИХ СТРАХОВКУ MASSHEALTH.
ПРОГРАММА ОПЛАЧИВАЕТ ВСЕ ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ЛЕЧЕНИЯ,
ВКЛЮЧАЯ ПЛОМБЫ, ЛЕЧЕНИЕ КОРНЕВЫХ КАНАЛОВ, КОРОНКИ, МОСТЫ, ПРОТЕЗЫ И ИМПЛАНТЫ.
НАШ ОФИС ПОМОЖЕТ ВАМ С ОФОРМЛЕНИЕМ ДОКУМЕНТОВ.



DR. NICKOLAY LIPETSKER, D.M.D.



DR. IRINA V. TOLMACH, D.M.D.



DR. IRENE F. LIPETSKER, D.M.D.



- *Все виды стоматологической помощи*
- *Косметическая стоматология*
- *Отбеливание зубов*
- *Ортодонтия, невидимые braces, импланты*
- *Компьютерное моделирование*

1247-A BEACON STREET,
BROOKLINE, MA 02446

617.566.5400

Dental office in Norwood

Dr. ANNA ZABOROVSKY, D.M.D

Выпускница Tufts Dental School

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

- ✓ Удобное для пациентов время работы - вечерние часы, суббота
- ✓ Для новых пациентов первый визит (осмотр, чистка, два рентгеновских снимка) - всего \$ 65.
- ✓ Принимаются основные виды страховок, включая Medicare. Принимаем Credit cards.

Адрес: 648 Washington St. #204, Norwood, MA 02062

Телефон: 781-551-0235

Help Wanted !

Требуется работник с опытом "IN ALTERATION"

617-424-8226 Nelly or Irina

ФОТОГРАФ И ФОТОРЕПОРТЕР *ВЛАДИМИР МАШАТИН*

С 30 – ЛЕТНИМ СТАЖЕМ

В МОСКВЕ, НЬЮ-ЙОРКЕ, ПАРИЖЕ И ВЕНЕ

ШКОЛА ФОТОРЕПОРТАЖА ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»

УРОКИ ФОТОЖУРНАЛИСТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

А ТАКЖЕ ФОТОСЪЕМКА ЮБИЛЕЕВ И ПРАЗДНИЧНЫХ ТОРЖЕСТВ

СЕМЕЙНЫЙ ФОТОРЕПОРТАЖ И СЪЕМКА

ДЕТЕЙ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ЗВОНИТЕ: 781-375-6164



FAMILY DENTISTRY

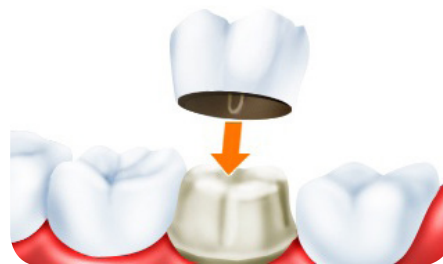
414 Harvard st., Brookline

617.327.0600

ПРЕДЛАГАЕМ СКИДКИ
 НА ЗУБНЫЕ КОРОНКИ - \$950.00
 И НА ПРОТЕЗЫ - \$950.00



Доктор
Евгений Барк



МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ВСЕ ВИДЫ
 СТОМАТОЛОГИЧЕСКИХ УСЛУГ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ!

Нашему самому младшему пациенту 1 годик, а старшему 105 лет!



- * Детская стоматология
- * Зубные протезы
- * Косметические услуги
- * Удаление зубов
- * Коронки, импланты
- * Лечение десен


Принимаем большинство видов страховок, включая MASSHealth

Журнал "КОНТАКТ"

publisher@contactboston.com

www.contactboston.com

617-277-1254

A man in a dark suit stands with his back to the camera on a dirt path that splits into two. The sun is low on the horizon, creating a bright, hazy glow. A large, light-colored rock sits on the path, with text inscribed on it. The sky is filled with soft, golden clouds.

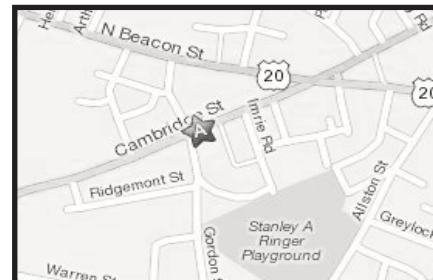
ЖУРНАЛ "КОНТАКТ"
- ВАШ ВЕРНЫЙ ПУТЬ
К УСПЕХУ!

BARIN CHIROPRACTIC

- * Мануальная терапия и физиотерапевтические процедуры - эффективное лечение без лекарств и уколов.
- * Лечение острых и хронических заболеваний позвоночника и суставов, болей в шее, спине, остеохондроз, выпадение дисков позвоночника, радикулиты, ущемление нервов, ишиас...
- * Лечение травм после автомобильных аварий (car accidents) и травм полученных на работе (worker's compensation)



Доктор
Владимир
Барин D.C.



556 Cambridge st
Allston, MA 02134

Принимаем большинство
медицинских страховок
и Medicare-Medicaid (Mass Health)

Это далеко не полный список проблем, с которыми доктор Барин может Вам помочь.
Если у Вас имеются вопросы, не откладывайте. Звоните по телефону **617-782-5100**

WEIGHT LOSS REIKI

617-467-5213

РЕМОНТ И
ОБСЛУЖИВАНИЕ
КОМПЬЮТЕРОВ,
НОУТБУКОВ НА ДОМУ

617-580-1642

ЭКСТРАСЕНС-ЦЕЛИТЕЛЬ

Board Certified. Clinical Hypnotherapist.

МАРК ЛЕВИН

Принимаю в своём офисе по адресу:
121B Tremont St., Suite 19, Brighton.

Для записи на приём звоните:

617-233-3986

- Помогаю при болезнях сердца и других внутренних органов, сосудов, суставов и позвоночника.
- Избавляю от вредных привычек и лишнего веса.

Пожалуйста, оставьте сообщение.

Если Вы не можете приехать ко мне,
я приеду к Вам на дом или в госпиталь.

Возможен прием в вечерние часы
и в выходные дни



FAMILY CAREGIVER SUPPORT PROGRAM OF BOSTON

БОСТОНСКАЯ ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ ПОМОЩНИКОВ ПО УХОДУ В СЕМЬЯХ

Бостонская Программа Поддержки Помощников по Уходу в Семьях (Family Caregiver Support Program of Boston) предлагает внимание и поддержку помощникам по уходу за больными и пожилыми людьми в семьях, с целью облегчить и уменьшить стрессы, вызванные задачами ухода. Забота о ближнем зачастую становится сложным процессом, приводящим помощника к раздражению и внутреннему дискомфорту. Мы рассматриваем возможные эмоциональные, физические и финансовые сложности и помогаем помощникам по уходу справиться с ними. Наша программа совершенствует мастерство и возможности помощников по уходу, предлагая такие виды сервиса как снабжение нужной информацией, обучение и тренинг, участие в группах поддержки, что способствует улучшению образа жизни помощника по уходу.

ПРЕДЛАГАЕМЫЙ СЕРВИС:

- Информация и предписания для помощников по уходу, способствующие выбору сервисов и ресурсов в их общинах.
- Индивидуальные консультации для помощников по уходу с целью определения их потребностей и ближайших целей, а также планирования долгосрочного ухода на дому или в соответствующих общественных либо специализированных учреждениях.
- Предоставление помощникам по уходу возможности и средств для временной передышки от постоянного ухода.
- Дополнительные сервисы для усовершенствования качества проводимого ухода.
- Обучение и тренинг - возможны в течение года.
- Направление помощников по уходу в местные группы поддержки.

КТО ПРИНИМАЕТСЯ В ПРОГРАММУ:

Помощники, осуществляющие уход за членами семьи или друзьями, достигшими возраста 60 лет и старше, а также за лицами любого возраста с Болезнью Альцгеймера, либо с диагнозом, сопутствующих этой болезни расстройств (ADRD). Помощники по уходу, проживающие в Бостоне или заботящиеся о жителях Бостона, имеют право на нашу программу.

ДЛЯ ДЕТАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ:

Звоните в Отдел Информации и Направлений при агентстве Boston Senior Home Care (Boston ElderINFO) по номеру: **617-292-6211**. Спросите о Бостонской Программе Поддержки Помощников по уходу в семьях. Мы говорим на английском, русском, украинском, китайском, испанском и вьетнамском языках. Информация возможна также на других языках - по требованию.


GELLÉRT
JOINT CARE
ORIGINAL FORMULA


GELLERT «JOINT CARE», инновационный крем для облегчения боли в мышцах и суставах, стал популярным в Европе и Азии в течение последних лет благодаря своему эффективному обезболивающему действию. Преимущество препарата заключается в использовании уникального способа доставки биоактивных компонентов через слои кожи в область пораженного сустава.

Применение:

- Воспалительные заболевания суставов: артриты
- Боли, дискомфорт и ограничение подвижности в суставах
- Ушибы, переломы, растяжения
- Мышечные боли (миалгии, миозит)

GELLERT «JOINT CARE»

- Легко впитывается
- Обладает приятным запахом
- Не обладает раздражающим действием на кожу
- Не имеет системных побочных эффектов

Gellert «Joint Care» содержит: капсаицин, сульфат глюкозамина, масло мяты перечной, витамин С, натуральные триглицериды, куркумин

Приобрести Gellert «Joint Care» вы можете по адресам:

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АПТЕКА
1304 Commonwealth Ave.,
Allston, MA 02134
617 566-2008

Flag Pharmacy
7 Willow Street, Lynn, MA 01901
781 599-5900

Если у вас есть вопросы или хотите заказать по почте наш препарат, звоните по телефону: 1 (888) 434-2235 или выходите на нашу интернет страницу WWW.GELLERTHEALTHSOLUTIONS.COM

Eve Michael

Salon & Spa

1642 A Beacon St
Brookline MA
617-277-0500

Promotion is for summer from 5/20/2015 to 9/20/2015



Уход за кожей лица для любого возраста с применением одного из лучших косметических брендов, продукция которого, основана на ароматических маслах: «YONKA» France.

Легкий гель-пилинг, Lucas, глубокий пилинг, пар, глубокая чистка кожи, D'Arsenaval, 15-минутный шицу-массаж лица, шеи, декольте и плеч, маска из зеленой глины и увлажняющий крем на розмарине, сделают вашу кожу необыкновенно гладкой и шелковистой.

Запахи лаванды, розмарина, лимона и лайма успокоят и расслабят, дадут почувствовать себя в раю.

New Office Hours:

Monday 10 am - 5 pm
Tuesday through Thursday: 10 am - 8 pm
Friday: 10 am - 7 pm
Saturday: 9 am - 5 pm - Sunday: closed

***Длительность 75 минут,
стоимость \$75, вместо \$130.***

**CAPE COD, HYANNIS
CRAIGVILLE BEACH!**

Сдается студия. Все удобства, TV, интернет.

Большой участок, тень, качели, места для парковки. Близко все магазины.

С Июля до 12 Сентября: \$450 в неделю.

508 .790.3665



SKIPPER MOTEL

DENNISPORT CAPE COD

Мотель расположен в 200 метрах от песчаных пляжей, омываемых теплыми водами Гольфстрима. 1-2-комнатные номера со всеми удобствами, кухней, посудой и плитой с 4-мя конфорками.

Во всех номерах - кондиционеры, паркетные полы; душевые выложены кафелем.

Все, что требуется от вас, - это зарезервировать номер по телефону

(508) 274 – 2739 Владимир

и приехать с хорошим настроением.

С 20 ИЮНЯ ПО 7 СЕНТЯБРЯ \$550 - \$675 В НЕДЕЛЮ

ДО 20 ИЮНЯ И ПОСЛЕ 7 СЕНТЯБРЯ \$325 - \$450 В НЕДЕЛЮ

СОВРЕМЕННЫЕ РОДИТЕЛИ!

10 ПРИЧИН СТАТЬ МАМОЙ



1. Если ты мама, то у тебя больше шансов чаще встречать рассветы, чем у твоих бездетных подруг. Герои мультфильма «Паровозик из Ромашково» говорят, что каждый рассвет бывает лишь раз в жизни, и если мы не увидим рассвет, мы можем опоздать на всю жизнь!

2. Если ты мама, ты всегда будешь куда-то опаздывать, но зато в твоей жизни всегда будут первые ландыши и охапки желтых одуванчиков, ведь дети просто не могут пройти мимо этих чудес!

3. Если ты мама, от прикосновения к ребенку твои гормоны выдают такое количество счастья, что твои бездетные подружки могут хоть тоннами бананы и шоколад кушать, чтобы повысить уровень серотонина (гормона радости) – им твою эйфорию не догнать!

4. Если ты мама, у тебя уникальный шанс иметь картинную галерею из собственных портретов. Главное – не забывать покупать рамы для картин, а об остальном позаботятся дети!

5. Если ты мама, то количество признаний тебе в любви, которые ты услышишь за всю свою жизнь, увеличивается прямо пропорционально количеству детей.

6. Если ты мама, тебе не нужно сидеть на строгой диете и составлять таблицы ценности продуктов, достаточно всего лишь доедать с детских тарелок, и стройная фигура тебе гарантирована.

7. Если ты мама, у тебя отличный шанс научиться чему-то новому. Например, вкусно готовить, чтобы накормить своего «нехочуху», или даже найти новую работу, например, заняться бизнесом в интернете. Дети – лучшее тому вдохновение!

8. Если ты мама, это идеальный стимул для самосовершенствования. Мысль о том, что ты образец для подражания для своих детей, дисциплинирует лучше всяких других доводов.

9. Если ты мама, это подтверждение тому, что мечты сбываются, ведь каждая девочка в детстве мечтает стать мамой. А если сбылась эта мечта, за ней скоро непременно станут реальностью и другие!

10. Если ты мама, ты каждый день пьешь из неиссякаемого источника радости, веселья, искренности и безусловной любви!

СОВРЕМЕННЫЕ РОДИТЕЛИ!

ПОЧЕМУ МНОГОДЕТНОСТЬ СТАНОВИТСЯ ОСОЗНАННЫМ ВЫБОРОМ



Лариса Знаменская училась хуже всех в нашем первом «А». Почему-то — сейчас уже сложно сказать почему, ведь мы все носили одинаковые школьные формы, колготы в рубчик и капроновые банты на голове — было совершенно очевидно, что она бедная. Я, читая в детской сентиментальной литературе про бедных, как раз представляла себе Ларису. И еще все знали, что Лариса из многодетной семьи. Что воспринималось как причина, а что — как следствие, теперь уже не понять. Но само ощущение взаимосвязанности многодетности и жизненного неблагополучия я помню очень хорошо. Очевидно, что оно было ложное и дело только в том, что других знакомых детей из многодетных семей у меня тогда не было.

Через тридцать лет все изменилось. Имея троих детей, можно совершенно не ощущать себя многодетной матерью, в том смысле, что многодетная мать — это та, которая имеет детей больше, чем обычно ожидают от женщины. Трое детей — привычная вещь, часто встречающийся семейный паттерн с небольшими вариациями (три девочки, три мальчика, две и один, два и одна, от разных мужей, от одного, двое взрослых и один маленький, все подряд через два года и т. д.). Но вот и у NN — четверо детей, пятеро детей, шестеро детей — как раз поровну три девочки и три мальчика. Принципиальное изменение состоит в том, что многодетные семьи перестали выглядеть инопланетянами, героями или аскетами.

В обществе произошел некоторый психологический сдвиг, благодаря которому сама идея того, что детей у тебя будет больше, чем рук, которыми ты можешь их обнять, не нуждается в дополнительной мотивации. Современная городская многодетность, безусловно, претендует на социальное одобрение.

Говорить во время small talk скромно и с достоинством «мой средний ребенок», как бы невольно провоцируя вопрос «а сколько их у тебя всего?», очень приятно, и ощущение гордости возникает не случайно.

Замечательным образом этот психологический сдвиг противоположен официальным демографическим сводкам. Детей вообще стало рождаться меньше, а список многодетных семей за 30 лет стал короче на треть. Этот спад — частично на совести деревень, там многодетность закончилась. Но влияют и урбанизация, изменение структуры семьи, возраста вступления в брак, распространение контрацепции, ну и карьерные амбиции женщин.

Пока в целом с демографией все плохо, перепись населения в 2010 году обнаруживает все тот же интересный факт: при общем уменьшении числа детей число семей с одним ребенком осталось неизменным, семей с двумя детьми стало меньше, а вот доля семей с тремя+ подросла.

В демографии случилось что-то вроде модернизации. В традиционном обществе жизнь человека предопределена системой социальных норм и запретов. В современном обществе основной импульс жизненных изменений — индивидуальная свобода выбора.

Я помню, как однажды в лингвистической экспедиции в далеком дагестанском ауле мы спросили местного учителя, отца 13 детей, о том, кто в семье решает, сколько иметь детей. Наш собеседник был крайне поражен самой постановкой вопроса: «Как кто? Аллах решает!» У главы семьи, безусловно любящего отца и образцового семьянина, не было даже идеи, что количество детей в семье может быть результатом внутреннего осознанного выбора родителей.

Современные городские многодетные семьи, ориентированные на социальный успех, представляют собой противоположную модель нового времени. Они выбирают иметь много детей так же, как делают множество других личностных и профессиональных выборов.

Детское время

На первый взгляд, причины, почему люди сознательно выбирают иметь больше детей, чем их родители, очевидны — роддома перестали походить на концлагерь, младенческий быт изменился радикальным образом, появились одноразовые подгузники, стиральные машины, готовое детское питание. Первые несколько лет жизни ребенка перестали ассоциироваться с подвигом материнского самопожертвования. В то же время совершенно неверно думать, что воспитание ребенка теперь отнимает меньше сил или времени, не требует самоотдачи.

Время, которое раньше тратилось на стирку пеленок и стояние в очередях, теперь вкладывается в качественно другие занятия. Хорошо известно, что тяжелее всего живется неработающим матерям, которые ежедневно демонстрируют чудеса логистики, развозя детей и забирая их с тенниса, музыки, английского, рисования, футбола, лепки, ушу, театральной студии и всего остального, что так необходимо для полноценного детского развития.

Во Франции даже есть специальный термин *ma-ma-taxi*, который, впрочем, скорее содержит в себе определенную долю скепсиса. Для России «мать-такси» — прекрасная, эффективная мать. Мать с высоким КПД. В некотором приближении можно сказать, что рождение еще одного ребенка в этой модели — составляющая внутреннего роста родителей. Они, с одной стороны, имеют возможность продлить свой опыт воспитания маленьких детей, свою максимальную востребованность как отца или матери, а с другой стороны, намеренно меняют и усложняют структуру своей семьи и распределение в ней ролей.

Может ли «сознательная» семейная модель (и не только многодетная) привести к значимым изменениям в обществе? Журнал *Economist* опубликовал поразительные сведения об улучшении нравов среди подростков. Абсолютно все показатели асоциального

поведения у тинейджеров — употребление героина, марихуаны, никотина, алкоголя, ранняя беременность, венерические заболевания, преступность — показали в большинстве западных стран существенное снижение в 2000-х годах по сравнению с 1990-ми. Внешне это выглядит так, будто поколение миллениума, дети 1980–1990-х годов рождения более вдумчиво относятся к тому, что они делают, — не зависают в клубах, встречаются с постоянными партнерами — словом, ведут здоровый образ жизни (что, впрочем, судя по опросам, не делает молодых людей счастливее). Чтобы объяснить причины этих изменений, авторы обращаются к поколению их родителей. Молодые родители 1980–1990-х годов заводят детей в среднем позже, чем предыдущие поколения, но уделяют им существенно больше внимания. И матери, и отцы имеют возможность проводить с детьми больше времени. Идея *parenting* становится привлекательной, в том числе и для мужчин. Социальное давление требует от людей быть «хорошими родителями», которые максимально включаются в жизнь ребенка.

Модель «сознательных» родителей, без всякого сомнения, конъюнктурна — растет ассортимент специальных родительских журналов и интернет-ресурсов, становится все больше городских площадок для совместных развлечений и занятий.

Соответствует ли эта конъюнктура реальным изменениям в обществе? Дело в материнском капитале или просто поколение очередных беби-бумеров вошло в свой репродуктивный период? Есть, как мне кажется, один показатель, который отражает тот самый психологический сдвиг в сторону сознательного выбора в пользу рождения детей. В аналитических отчетах Росстата, посвященных семье и детям, имеются два ключевых индикатора, отражающих репродуктивные настроения в обществе: первый — желаемое число детей, второй — ожидаемое число детей. Эти индикаторы всегда неравны, по разным причинам люди не могут завести столько детей, сколько им хотелось бы. Если сравнить отчеты 2010 и 2012 годов, можно увидеть, что за два года желаемое количество детей осталось в целом неизменно, а ожидаемое количество детей подросло, приближаясь к желаемому. Приоритеты меняются, мечты сбываются.

НИКОЛАЙ СЕРИН

ЗАДАЧА ДЛЯ ХИМИКОВ, ФИЗИКОВ, МАТЕМАТИКОВ И ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ**(Problem for chemists, physicists, mathematicians and all other interesting)**

Текст на русском языке:

Формула некоторого углеводорода — C_kH_p . Исходя из этого факта, вывести (доказать, обосновать...) ОБЩУЮ ФОРМУЛУ абстрактного гомологического ряда углеводородов.

Task (the problem), English language:

Formula of some hydrocarbon – C_kH_p . Based on this get a GENERAL FORMULA abstract homologous series of hydrocarbons.

Ефим Шмуклер/Yefim Shmukler

ИНСТРУКЦИЯ К ЖИЗНИ ОТ ТИБЕТСКИХ МУДРЕЦОВ*Жизнь проще, чем мы думаем.
Мудрость тибетских мудрецов*

Все великое - просто!

1. Нравится - скажи.
2. Не нравится - скажи.
3. Скучаешь по кому-то - позвони.
4. Не понятно - спроси.
5. Хочешь встретиться - пригласи.
6. Хочешь что-то - попроси.
7. Никогда не спорь.
8. Хочешь быть понятым - объясни.
9. Если виноват, - сразу скажи об этом и не ищи себе оправдания.
10. Всегда помни, что у каждого своя правда и она часто не совпадает с твоей.
11. Не общайся с дурными людьми.
12. Главное в жизни - это любовь, всё остальное - суета.
13. Проблемы человека находятся только в его голове.

14. Окружающий мир не злой и не добрый, ему всё равно есть ты или нет.

15. Постарайся извлекать удовольствие из каждого события.

16. Всегда помни, что другой жизни у тебя не будет.

17. Не будь занудой.

18. Помни, что ты никому, ничего не должен.

19. Помни, что никто тебе ничего не должен.

20. Не жалея времени и денег на удовольствие для познания мира.

21. В жизни всегда рассчитывай только на себя.

22. Верь своим ощущениям.

23. С женщинами(впрочем, и с мужчинами), как и с детьми, будь терпеливым и немного снисходительным.

24. Если у тебя плохое настроение, подумай, что когда ты умрёшь, то у тебя и этого не будет.

25. Живи сегодня, потому, что вчера уже нет, а завтра может и не будет.

26. Знай, что сегодняшний день - это самый лучший день.

**ПЕДАГОГ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ И БОЛЬШИМ ОПЫТОМ
ДАЕТ УРОКИ ПО КЛАССУ ФОРТЕПИАНО ДЕТЯМ С 4х ЛЕТ И ВЗРОСЛЫМ.**

617.910.7327

ТАТЬЯНА

УРОКИ ТЕННИСА

*Тренер с 25-летним стажем.
Для любого уровня и возраста.*

Выезжаю к вам,
даю уроки на близлежащих кортах.

Звоните: 857.498.1367 – АЛЕКС.

Пишите: abaranchuk@yahoo.com



JEWELRY EXPRESS WORKS

Ремонт часов и ювелирных изделий
Custom Design
Remount Services
Pearls and Beads Stringing

Большой выбор оригинальных изделий из золота,
серебра, жемчуга и натуральных камней.
Коллекция модных часов.

Изделия из России: финифть, чернь, сувениры из
стекла и дерева

211 Washington Street,
Brookline Village, MA 02446.

617.734.6415
617.319.6085

Walter's Jewelry, Inc.

- Ювелирные изделия высшего качества по доступным ценам
- Ремонт и переделка изделий из золота, платины и серебра
- Ремонт часов всех моделей, замена батареек
- Специальные цены для пенсионеров

*Удобное расположение в самом центре Бруклайна
на Кулидж Корнер в нескольких шагах от
остановки трамвая зеленой линии С*

236 Harvard Street, Brookline

617.331.4294

617.277.9495



Опытный преподаватель дает уроки
английского языка всех уровней.

*Сопровождаю в качестве
переводчика на деловые встречи*

Звонить Наталье: 617-458-0957

GREATER BOSTON HVAC, INC



*Установка и обслуживание
ВСЕХ ВИДОВ
кондиционеров и отопления.*

617-935-3252 617-331-5001

I G O R S A L O N

Профессиональный сервис! Доступные цены!

В парикмахерских делают прически - в **"IGOR SALON"** создают имидж. Мужчины, побывавшие в этом салоне, вызывают доверие, а женщины - восхищение. Если Вы уважаете себя, Вам имеет смысл прийти именно в **"IGOR SALON"**! Здесь общаются на русском и на английском. Здесь угостят Вас чашечкой вкусного кофе. Здесь Вы понравитесь самому себе.



440 Harvard Street, Brookline

Tel.: (617) 734-7801

с 9.30 AM до 8.00 PM, в субботу с 9 AM до 6 PM.

работаем в воскресенье с 12 AM до 5 PM

PEGASUS TRUCKING & MOVING, INC

Наши цены
вне конкуренции!

Если Вы переезжаете, Вам в этом поможет Pegasus Trucking & Moving, Inc.
Любые перевозки любого груза, доставка и сборка мебели на дому - быстро, аккуратно
и надежно. Предоставляем помещение для временного хранения мебели.

Имеются лиценз и страховка.

Тел. 1-781-344-5500

Fax: 1-781-344-5559

* Объявляем набор рабочих по перевозке и сборке мебели, умеющих водить трак. *

17 ЛЕТ В БИЗНЕСЕ

МЫ ЦЕНИМ ВАШЕ ВРЕМЯ И ДЕНЬГИ

Dreamstar Moving Co.

- Residential
- Local
- Licensed & Insured



- Commercial
- Long Distance
- Free Estimates

- *Если вы переезжаете
в новый дом или квартиру*
- *Если вам нужно перевезти
груз в любой город
Восточного побережья*

Быстро, аккуратно и недорого

617 828-4384

Говорим по-русски

ГАРАНТИРУЕМ НАДЕЖНЫЙ СЕРВИС И ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ!

**NEW!!! Мы вывозим строительный и бытовой мусор,
а также ненужную мебель**



Beth Israel Deaconess HealthCare®
Brighton

ТРЕБУЮТСЯ НА РАБОТУ:

**Seeking Bilingual Russian/English Medical Assistant,
RN and NP for Beth Israel Deaconess HealthCare
general practice office in Brighton.**

Beth Israel Deaconess HealthCare (BIDHC) – Brighton is hiring a **full-time Medical Assistant (40-hours/week), a part-time Registered Nurse (25-hours/week) and a full-time Nurse Practitioner (40-hours/week).**

These positions are benefits eligible.

Must be fluent in English and Russian at a level that ensures accurate and understandable interpretation and translation of medical terminology.

Apply online: www.jobs.bidmc.org

Select “Brighton” under city options and “Search”

Medical Assistant job ID # 12102BR. Nurse job ID #13253BR.

Nurse Practitioner job ID # 13328BR.

For more information please contact KATELYN ASHE
by email: kashe@bidmc.harvard.edu or by phone: (617) 754-0543

HELP WANTED

В строительную компанию требуются плотники и помощники.

Хорошие заработки и условия работы.

917.957.6613

ГАСТРОЛИ АРТУРА РУБИНШТЕЙНА В СОВЕТСКОЙ РОССИИ



Артуру Рубинштейну, одному из величайших пианистов-виртуозов XX столетия, прожившему долгую и красочную жизнь, кавалеру самых высоких наград стран мира и почётных степеней ряда ведущих университетов, может позавидовать любой. Где только ни бывал с гастролями прославленный пианист. Он объездил всю планету, его принимали короли и королевы, принцы и принцессы, он встречался и дружил с выдающимися музыкантами его времени, композиторы писали ему свои произведения, в том числе Стравинский, Вилла-Лобос, Мануэль де Фалья и другие. Артур Рубинштейн выступал с ведущими оркестрами мира и великими дирижерами от Кусевицкого до Тосканини. Он зарабатывал уйму денег, но тратил все на роскошные приемы, лучшие рестораны, дорогие гаванские сигары, самую модную одежду, на азартные игры и на блистательных дам, пока не женился в возрасте 42 лет. Известная итальянская сопрано Габриэла Бесанзони и другие навязывались ему в компаньоны на время многодневных переездов через океан или поджидали его в самых неожиданных местах, будь-то Буэнос-Айрес, Рио-де-Жанейро, Лиссабон, Венеция, Париж или Нью-Йорк. Дружеские и творческие узы связывали его со многими знаменитостями века – с писателями Бернардом Шоу и Гербертом Уэллсом, с Альбертом Эйнштейном и Чарли Чаплином, с композиторами Клодом Дебюсси и Морисом Равелем, с художниками Марком Шагалом и Пабло Пикассо, который нарисовал двадцать четыре портрета великого пианиста.

*В своих мемуарах – «My young years» (Дни моей

молодости) и «My many years» (Моя долгая жизнь) Рубинштейн ярко описывает свою полную приключений жизнь и тот трагический момент, когда во время последнего выступления в 1976 году в Лондоне в возрасте 89 лет он вдруг обнаружил, что совершенно не видит клавиш. Проблемы со зрением у Рубинштейна обнаружились за несколько лет до этого во время выступления в Сизтле, но он не обратил на это особого внимания и продолжал выступать. Только после завершения концертной деятельности стало известно, что пианист несколько лет играл, практически не видя клавиатуры. Слепота вынудила Рубинштейна оставить публичные выступления, без которых он не представлял себе жизни. Артур Рубинштейн был одним из редких музыкантов, который не только завоевал восхищение публики своим исполнительским мастерством, но также любовь миллионов людей.

*Мне думается, что читателям было бы интересно познакомиться с фрагментом биографии Рубинштейна, в котором описывается впечатление, если не шок, который произвела на него поездка в советскую Россию в 1930 годах.

*«Представитель Министерства культуры СССР посетил меня в Париже и предложил дать серию концертов в России, – вспоминает Артур Рубинштейн. – На мой вопрос о гонораре, он расплылся в благожелательной улыбке и сказал: «Мы заплатим вам по тысяче рублей за концерт и берем на себя все расходы, связанные с переездом в купе первого класса, оплату гостиниц и всё остальное для вас и вашей жены. Вы сможете использовать рубли для покупки необходимых вещей, и мы дадим вам экспортную лицензию».

*Рубинштейну понравилось идея пожить месяц в России не тратя своих денег. Поездом он и его жена добрались до Варшавы, где пересели в поезд, следовавший в Россию. Вскоре супруги Рубинштейн увидели резкую разницу между Западным миром и коммунистической Россией. На польской стороне границы таможенники в чистеньких униформах быстро и аккуратно просмотрели их чемоданы. В привокзальном ресторане было много вкусных блюд польского кулинарного искусства. Посетители ресторана были увлечены беседой, и можно было слышать громкий смех, как повсюду в Польше. Как только они пересекли российскую границу в поезд вошли немые в нестиранных униформах милиционеры и грубо выхватили из рук супругов Рубинштейн их паспорта. Таможенники около часа перетряхивали их чемоданы. Когда наконец эта процедура была закончена и им разрешили зайти в буфет, картина была совершенно иной. Буфетчица в грязном

переднике поставила перед ними два стакана бледной желтого цвета жидкости, называемой чаем. Никакой еды в буфете не оказалось. Другие посетители буфета, сидевшие рядом, оглядывались по сторонам с каким-то чувством страха. Это было прелюдией к началу визита польского пианиста в советскую Россию.

В Москве их встретил бородатый мужчина в кожаной куртке и после вежливого приветствия по-русски, который Рубинштейн и его жена знали хорошо, сказал: «Мне поручили вас сопровождать, – и с саркастической улыбкой добавил, – я буду с вами всё время». Это прозвучало больше как угроза, чем предложение оказывать содействие.

Сопровождающий отвез их в гостиницу «Националь», в которой Артур Рубинштейн останавливался во время предыдущих визитов до революции. Прежде элегантная гостиница выглядела обветшалой и заброшенной. В ванне не было стопора, а кран в умывальнике прохудился сверху и струя холодной воды стреляла прямо в лицо.

*Ситуация с едой была трагикомической. Один день посетителям ресторана предлагали хлеб без масла, а на следующий день масло без хлеба. Обслуживающий персонал был к посетителям совершенно равнодушен, а навязанный супругам Рубинштейн сопровождающий пытался убедить их в том, что жизнь в Советском Союзе была идеальной. Он посмеивался над их жалобами. В каждой произнесенной им фразе были слова «капиталисты» и «империалисты».

*Первый концерт Рубинштейна состоялся в Большом зале Консерватории имени Чайковского. Пианист не может вспомнить всей программы, но припоминает, что играл «Петрушку» Стравинского и лучшие сочинения Шопена. Зал был забит до отказа и, как стало очевидно по аплодисментам, публике выступление очень понравилось, особенно Шопен в интерпретации Рубинштейна, и произведения Альбениса, с которыми она не была знакома. Исполнение «Петрушки», однако, было встречено жидкими аплодисментами. Сыгранные на бис «Наварра» и «Огненный танец» де Фальи вызвали бурную овацию. После концерта старый служитель консерватории, который работал там с царских времен, глубоко вздохнул и, как бы извиняясь, сказал: «Больше нет ни чая, ни лимона, ни пирожных. Нет тех прелестей, ради которых стоило жить». Это была единственная искренняя фраза, которую Рубинштейн услышал за всё время пребывания в России.

*После концерта первым за сцену зашел Генрих Нейгауз, директор Московской консерватории, с которым Рубинштейн не виделся много лет. Они тепло обнялись, и Нейгауз с радостью принял приглашение поужинать с супругами Рубинштейн в гостинице «Метрополь». Во время ужина они увидели польского атташе, который сказал, что на концерте были все сотрудники посольства и что посол хочет устроить прием в честь своих земляков, на который намерен пригласить министра иностранных дел СССР Литвинова.

*Нейгауз открыл секрет, почему «Петрушка» была холодно воспринята аудиторией. «Видишь ли, Артур, публика знает произведение наизусть, но поскольку балет в России никогда не показывался, они думали, что это было просто попури на русские народные мелодии. Но так как произведение было довольно длинное, они почувствовали к нему определенное презрение несмотря на то, что ты исполнил его блестяще». Рубинштейн пригласил Нейгауза на ланч на следующий день.

*Утром раздался телефонный звонок и Рубинштейн услышал дрожащий голос Нейгауза. «Я провёл всю ночь в ГПУ. Они хотели знать, почему меня отвезли домой в машине атташе иностранного посольства. Извини меня, но я не смогу придти на ланч, не говоря уже о приёме в польском посольстве». На приёме в посольстве у Рубинштейна была возможность встретиться с новым поколением российских музыкантов, которые забрасывали его вопросами о музыкальной жизни за пределами России. «Всё, что они знали и слышали это о забастовках, революциях, жестоких избиениях полицией рабочих и о подобной ерунде», – вспоминает Рубинштейн. Литвинов тепло высказался об игре пианиста, что, естественно, произвело хорошее впечатление на их сопровождающего, который стал проявлять к чете Рубинштейн больше уважения.

*Следующее вступление Рубинштейна состоялось в Петербурге, который к тому времени уже назывался Ленинград. «Я был рад снова увидеть бывшую российскую столицу с её великолепными дворцами и церквями, город, где когда-то проводились фортепьянные конкурсы имени Антона Рубинштейна», – вспоминает Артур Рубинштейн. Их отвезли в гостиницу «Европейская», некогда одну из лучших гостиниц Европы. Сейчас она была в полном запустении. Концертный зал мало изменился за исключением названия. Бывшее Дворянское собрание теперь называлось филармонией. Публика в Ленинграде была намного приветливей, чем в Москве и, как вспоминает Рубинштейн, мало изменилась с царских времен. Люди были лучше одеты, у них были лучшие манеры и, как в былые времена, во время антракта Рубинштейну предложили чай и пирожные. На концерт пришел Сергей Прокофьев. Он был рад встретить и послушать старого друга и провел с супругами Рубинштейн весь следующий день. «В настоящее время интерес к музыке находится на самой низкой точке, – сказал композитор. Власти дошли до того, что запрещают играть произведения Шопена по причине их «крайней сентиментальности». Они считают эти произведения чуждыми духу русского народа. Меня самого до сих пор считают представителем декадентской музыки Западного мира. К счастью, музыканты проявляют ко мне определенное уважение».

*Второй концерт Рубинштейна состоялся через два дня. После этого были концерты в Одессе и Киеве. «Сопровождающий» отвез чету Рубинштейн на вокзал, где они увидели грустную картину: десятки людей – мужчин,

женщин и детей, от которых исходил ужасный запах, лежали на грязном полу. По всему было видно, что они были там не один день. Когда супруги Рубинштейн сели на поезд, они увидели, что там не было купе. На их жалобы «сопровождающий» ответил, что спальные вагоны зарезервированы для «высоких официальных лиц», но услышав резкие протесты, пообещал найти для них купе на следующей остановке.

*После концерта в Одессе, который, как вспоминает Рубинштейн, прошел успешно несмотря на старый дряхлый рояль, он пригласил директора консерватории на ужин в ресторан гостиницы, где они остановились. Эта гостиница, прежде блиставшая роскошью, обветшала как все другие. «Жаль, что наши студенты не смогли послушать вашу игру, – сказал директор консерватории. – У нас были билеты только для самых способных. Один из них, тринадцатилетний подросток, мечтает поиграть для вас. Не могли бы вы прийти утром, чтобы познакомиться с нашими студентами? Мы посчитали бы это для себя большой честью.

*Поезд в Киев уходил через несколько часов, тем не менее Рубинштейн согласился. «Я всегда любил молодых талантливых студентов, для которых у меня есть много советов и идей», – вспоминает он.

*После короткой беседы со студентами директор консерватории представил своего самого одарённого ученика. Невысокий рыжеволосый мальчик застенчиво пожал протянутую Рубинштейном руку и сразу направился к роялю. С первых же аккордов «Аппассионаты» знаменитый пианист почувствовал, что находится в присутствии Богом данного таланта. Он поцеловал робкого подростка в обе щеки и спросил его имя. Чтобы не забыть, Рубинштейн записал имя – Эмиль Гилельс – в свою записную книжку, так как непременно хотел рассказать о нём Генриху Нейгаузу.

*Рубинштейн рассказывает о трогательной сцене на вокзале, куда Гилельс пришел прощаться с великим музыкантом. «Он был в лёгком пальтишке несмотря на страшный мороз. Из дыр в его перчатках высовывались покрасневшие пальцы. В руке он держал три розы, которые он робко протянул моей жене». Вернувшись в Москву, Рубинштейн рассказал о молодом пианисте Генриху Нейгаузу, на которого это произвело такое впечатление, что он немедленно пригласил талантливого музыканта в столицу и предоставил средства для его занятий в консерватории. В 1938 году Рубинштейн был членом жюри конкурса пианистов имени бельгийской королевы Елизаветы, на котором Эмилю Гилельсу единогласно была присуждена первая премия.

*Рубинштейн вспоминает ещё об одном эпизоде. Как то на приёме в Нью-Йорке к нему подошел Святослав Рихтер и сказал: «Я был на вашем концерте в Одессе, когда вы исполняли «Петрушку». Тогда я изучал изобразительное искусство, но ваша игра настолько меня вдохновила, что я решил стать пианистом. В какой-то мере своей карьерой я

обязан вам».

*Через несколько часов «вонючий» поезд доставил супругов Рубинштейн в Киев. Местный «товарищ» отвез их в «Континенталь», некогда лучшую гостиницу города. Глядя на убожество гостиницы и всё окружающее её, жена Рубинштейна не могла поверить его рассказам о чудесном городе, где одно время жили такие знаменитости как Бальзак, Лист и другие.

*Концерт Рубинштейна состоялся в том же зале, где двадцать лет назад он играл для элегантной городской элиты. Но даже эта убого одетая публика, от которой разлило потом, проявила врождённую любовь к музыке и слушала выступление пианиста с вниманием и одобрением. На следующий день супруги Рубинштейн совершили прогулку, которая привела их к прекрасному Михайловскому собору. «Внешне собор не изменился, всё те же зелёные крыши и позолоченные купола, но внутреннее убранство было разграблено, – вспоминает Рубинштейн. – Куда подевались иконы Рублёва? Собор был превращен в музей атеизма».

*Артур Рубинштейн был потрясен нехваткой всего необходимого, включая продовольствие, но имея удостоверение иностранца, он мог отовариться в специальных магазинах. Он зашел в один из таких магазинов, где его спросили, что он предпочитает – килограмм рыбы или килограмм икры. Он и его жена ели эту икру два дня, пока она не стала им поперёк горла. Бродя по улицам, Рубинштейн вдруг увидел магазин ликероводочных изделий. «Вот, где я могу потратить мои рубли», – подумал он. Водки в магазине не оказалось, но продавец предложил им кавказское вино. Увидев разочарование на лицах посетителей, он сказал: «Мы только что получили партию напитка, что-то вроде коньяка». На бутылке была польская наклейка. Супруги Рубинштейн чуть не потеряли дар речи – это был самый дорогой и самый лучший напиток в Польше. Знатные польские фамилии выдерживали бочки «Старки» в своих погребах десятилетиями. Бутылки, которые поступили в киевский магазин, были восьмидесятилетней давности и были доставлены прямо из погребов князя Сангушко. В Польше рюмка «Старки» продавалась за три доллара. Супруги Рубинштейн купили столько, сколько могли унести. Реальная стоимость добра, которое они купили за бесценок, была больше, чем всё, что Рубинштейн заработал во время гастролей в России.

Следующий концерт был в Харькове (в то время столице Украины). Об этом концерте Рубинштейн пишет: «Здесь публика состояла из высшего эшелона коммунистов, людей, у которых были лишние деньги на билеты. Студенты музыкальных вузов и любители музыки, которые жили на мизерную зарплату, не могли позволить себе такой роскоши».

*Москва была последним городом концертного турне Рубинштейна в советской России. «После концерта у нас была целая неделя свободного времени, которое мы посвятили театрам. Художественный театр Немировича-

Данченко, который я помню с прошлых времен, почти не изменился и даже стал лучше. Станиславский умер, но его партнер расширил репертуар театра, включив в него оперные постановки. Здесь мы слушали в блестящем исполнении «Евгения Онегина» Чайковского и смотрели «Вишневый сад» Чехова в постановке самого автора.

*В этой главе книги Рубинштейн вспоминает некоторые эпизоды посещения Москвы после Первой мировой войны. «После концерта за сцену зашел отец Владимира Горовица, который рассыпался в комплиментах о моём выступлении. Но главной целью его визита было узнать о местопребывании его сына и о его успехах». Рубинштейн рассказал ему всё, что знал, и Горовиц-старший остался очень доволен.

*Другой визит произвел на Рубинштейна грустное впечатление. Александр Затаевич, который много лет в царский период заведовал в Варшаве мероприятиями культурного порядка, часто приходил в отель «Виктория» для обмена мнениями о последних концертах. Большой поклонник Рахманинова, он сделал Рубинштейну большой подарок – первую запись Первого и Второго концертов своего большого друга. После последнего концерта в Москве за сцену зашел жалкий старик. На нём была поношенная одежда, а из обуви, только галоши. Затаевич рассказал Рубинштейну о своих мытарствах и о бедственном положении таких, как он.

Рубинштейн вспоминает трогательную картину, которая свидетельствовала о трагедии в прошлом состоятельных и могущественных людей. «В одном из театров нам достались билеты у прохода в последнем ряду. Две пожилые дамы с явно аристократическими лицами и манерами стояли рядом с нами, как и многие другие, которые, видимо, могли позволить себе купить только входные билеты. Неля и я встали и предложили им наши места. Сначала они отказались, но, в конце концов, согласились. Во время антракта одна из них дрожащей рукой вынула из потертой сумочки две большие галеты и протянула их нам. Мы полагали, что это был весь их ужин, – пишет Рубинштейн, – но взяли, чтобы её не обидеть».

Перед отбытием в Польшу супруги Рубинштейн решили как можно лучше отovarить оставшиеся рубли. В Москве было два вида магазинов – один для советских граждан, где всё продавалось за рубли, другой, так называемый торгсин, для иностранцев, где принимали только доллары. Много, что предлагалось в этих магазинах, было украдено коммунистами из дворцов и домов богатых людей. Там были даже блюда, столовые приборы и салфетки из Зимнего дворца. «Мы смотрели на эти богатства жадными глазами, – вспоминает Рубинштейн, – но, к сожалению, у нас не было долларов. В рублёвых магазинах было всякое барахло». Рубинштейн припоминает, что купил три банные щётки с ручками из слоновой кости, а его жена, скрепя сердце, несколько безделушек.

*В книжном магазине книголюб Рубинштейн отвёл душу, очистив полки. Книги были в плохом состоянии, но, к

счастью, текст их не пострадал. Для книг Рубинштейну понадобились чемоданы и они отправились в самый большой в прошлом универмаг «Мюр и Мерилиз». Им повезло, где-то в тёмном углу они нашли гору чемоданов из какого-то неизвестного материала и загрузили туда свою кладь. На улице один из чемоданов развалился, и драгоценные книги оказались на снегу.*

Самые яркие воспоминания от гастрольной поездки Рубинштейна в советскую Россию оставили встречи с Сергеем Прокофьевым и Генрихом Нейгаузом и вечера, проведённые в театрах. К большому удовлетворению Рубинштейна официальное советское концертное агентство настоятельно просило его снова приехать на гастроли.

На этом глава заканчивается. Хотелось бы отметить, что в 1910-1912 годах Рубинштейн ездил с концертами по городам России. В 1930 годы, он дважды побывал в стране Советов. Третий визит в СССР состоялся в 1964 году, когда ему было 77 лет. Вторжение советских войск в Чехословакию в 1968 году произвело на Артура Рубинштейна удручающее впечатление. Больше он в СССР не приезжал.

*Мне хотелось бы остановить внимание читателей на том факте, что, будучи агностиком, Артур Рубинштейн никогда не забывал о своей принадлежности к еврейскому народу. Он страстно любил Израиль, помогал государству крупными пожертвованиями и всячески поддерживал его. Вот, что он вспоминает о предложении выступить в Лондоне, как он на это отреагировал.

*Однажды Сол Юрок (американский импресарио Рубинштейна) позвонил ему и передал предложение самого влиятельного английского импресарио Гарольда Холта дать три концерта в Альберт Холле. «Холт сказал мне, что ваше имя широко известно в Англии благодаря успешным выступлениям в Америке и большому спросу на ваши пластинки». Рубинштейн был рад этому предложению. Он срочно вылетел в Нью-Йорк (Рубинштейн с женой и четырьмя детьми в то время жили в Лос-Анджелесе), чтобы договориться о всех подробностях. Несколько дней он находился в состоянии эйфории в ожидании возвращения в Европу и встрече со старыми друзьями в Лондоне и Париже, который он намеревался посетить после гастролей в Лондоне. Но в это время стали поступать сообщения об ужасных событиях в Палестине. На протяжении долгого времени Рубинштейн слышал рассказы о несчастных бездомных евреях, которым чудом удалось пережить Холокост и которые потеряли всякое желание оставаться в тех странах, которые это допустили. Было совершенно очевидно, почему они видели своё будущее и будущее своих детей в своём собственном отечестве на древней родине своих предков. Беженцы из Германии, Польши, России и Румынии добирались до Тель-Авива и Иерусалима разными путями, но здесь их ожидали новые преследования.

NovoviraUSA



www.Novovira-USA.com

617.208.7634

info@novovira-USA.com

ТУРЫ ПО АМЕРИКЕ

Небольшими группами 6 - 8 человек.

Апрель, Май, Июнь, Июль, Август, Сентябрь, Октябрь

СОКРОВИЩА ГОРОДА НЬЮ-ЙОРК (2 дня, суббота-воскресенье)	\$290
Музейная ФИЛАДЕЛЬФИЯ и сады Дюпонов (2 дня, суббота-воскресенье)	\$285
«ЗОЛОТОЙ БЕРЕГ» ЛОНГ-АЙЛЕНДА (1день, суббота)	\$125
Где начинается «АМЕРИКА ПРЕКРАСНАЯ». Долина реки Гудзон (2 дня).....	\$295

ВОЗМОЖНЫ КОМБИНАЦИИ ИЗ ПРЕДЛАГАЕМЫХ ТУРОВ НА 3-6 дней

«ГОРОД ГРЕХОВ» и Марсианские пейзажи Америки	\$940
Лас Вегас и Зайон, Брайс и Гранд каньоны – май - октябрь (7 дней)	

Экскурсии по Бостону и Кембриджу (от 4-х человек, по выходным, 5 часов)....	\$60
--	------

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ТУРЫ С СОПРОВОЖДАЮЩИМ

(в группе 6-8 человек)

ИТАЛИЯ, ИСПАНИЯ, ГЕРМАНИЯ

Барселона Гауди	(23-31 мая, 9 дней)	\$1460
Барселона-Жирона-Фигейрос-Монсеррат		
Барселона – Мадрид	(10-18 июня, 9 дней)	\$1680
Барселона-Жирона-Фигейрос-Монсеррат-Мадрид-Толедо-Эскориал-Сеговия		
Милан – Озеро Гарда	(20-28 июня, 9 дней)	\$1650
Озеро Гарда-Милан-Венеция-Падуа-Верона		
Вена – Нюрнберг	(11-20 сентября, 10 дней)	\$1650
Вена-Нюрнберг-Бамберг-Вюрцбург		
Вена – Нюрнберг - Мюнхен	(11-23 сентября, 13 дней)	\$2180
Вена-Нюрнберг-Бамберг-Вюрцбург-Мюнхен-замки Баварии		
Германия - Прага	(1-10 октября, 10 дней)	\$1800
Берлин-Лейпциг-Дрезден-Прага		
Легенды Северной Испании	(1-10 октября, 10 дней)	\$1700
Мадрид-Сеговия-Бургос-Леон-Саламанка-Авила		
Арабески Южной Испании	(9-18 октября, 10 дней)	\$1900
Гранада-Кордоба-Севилья-Марбелья		

www.oknoevgoru.com

Татьяна и Дмитрий Кукуновы

приглашают Вас в путешествия



ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ТУР 2016 ГОДА

ГЕРМАНИЯ (БАВАРИЯ) - ФРАНЦИЯ (ЭЛЬЗАС-ЛОТАРИНГИЯ) - ЛЮКСЕМБУРГ
 МЮНХЕН - БАВАРСКИЕ ЗАМКИ - ОТДЫХ В БАДЕН-БАДЕНЕ - ВИННЫМИ ДОРОГАМИ ЭЛЬЗАСА -
 СТРАСБУРГ - МЮНСЕТР - КОЛЬМАР - ЛЮКСЕМБУРГ - ФРАНКФУРТ
 28 июня, 13 дней \$ 2,300 + перелет



781-320-0102

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЯПОНИЯ

3 октября, 4 апреля 2016 год 9 дней..от \$2,090 + перелёт

ВСЯ ПОРТУГАЛИЯ (с отдыхом)

12 дней, 24 июня 2016 г.....\$1,820 + перелет

ХОРВАТИЯ – СЛОВЕНИЯ – ЧЕРНОГОРИЯ

(с отдыхом), 12 сент. 12 дней.....\$1,780 + перелет

ПО ЕВРОПЕ – В РИТМЕ ВАЛЬСА

ЧЕХИЯ - АВСТРИЯ - СЛОВАКИЯ - ВЕНГРИЯ

2 и 20 сентября, 11 дней.....от \$1,300 + перелёт

ШВЕЙЦАРИЯ-СЕВЕР ИТАЛИИ – ЮГ ФРАНЦИИ

(с отдыхом) отели 3-4***

12 сентября, 13 дней.....от \$1,900 + перелёт

ВСЯ ИТАЛИЯ

11 и 14 дней 14 и 18 сентября..... от \$1,600 + перелет

ПАРИЖ – ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ ФРАНЦИИ

13 сентября, 12 дней.....от \$1,900 + перелёт

КАТАЛОНИЯ (БАРСЕЛОНА) – ЮГ ФРАНЦИИ.

15 сентября, 10 дней,.....от \$1,500 + перелет

ШВЕЙЦАРИЯ - СЕВЕР ИТАЛИИ

12 сентября 9 дней..... \$1,500 + перелёт

ВЕСЬ ПАРИЖ

13 сентября, 8 днейот \$1,200 + перелет

«ЛЮКС» ТУР – ВСЯ ИСПАНИЯ (с отдыхом)

10 сентября, 10 дней.....от \$1,650 + перелёт

ИСПАНСКАЯ УЛЫБКА с отдыхом на Коста Брава

12 сентября, 9 дней.....от \$1,300 + перелёт

ВСЯ СКАНДИНАВИЯ:

ДАНИЯ-НОРВЕГИЯ-ШВЕЦИЯ-ИСЛАНДИЯ

13/14 дней, 29 июня 2016 г.....от \$2,250 + перелет

Мы дорожим Вашим комфортом и своей репутацией

33 Birch Street, Westwood MA 02090



FREE WIND TRAVEL

Профессионализм Опыт Внимание

- ✈ Билеты 🏠 Туры с гидом
- 🚢 Круизы 🏡 Санатории
- 🏖 Курорты 📄 Визы

Покупать в Интернете недорого. А у нас – недорого и надежно!

≈≈≈ **UP TO 30% OFF!** ≈≈≈

Карибские острова - All Inclusive packages
Туры в Европу и Южную Америку
Карловы Вары и другие европейские санатории

Ваши друзья уже путешествуют с нами!

781-592-5210 • 52 Central Sq. Lynn MA, 01901 • www.freewindtravel.com



ЯКОВ ЦЕЙТЛИН

RED ROCK INSURANCE GROUP

Профессионализм · Опыт · Внимание

-
- 🚗 **AUTO**
 - 🏠 **HOME**
 - UP TO**
 - 🏢 **BUSINESS**
 - 🚕 **TAXI**
 - 20% OFF!**
-

Call Us For Free Consultation & Quotes

Your Neighbors Are Already Saving With Us!

Our office is open at 52 Central Sq. Lynn, MA 01901

☎ 781-592-5210 💻 yakov@redrock-insurance.com





617-879-2644

888-48-HELLO

16 Webster St, Brookline, MA 02446

Свадьбы на Карибах!



**Отдых “Всё включено” с перелетом
Dominican, Mexico, Islands: Отель 5* от \$1,049**

Множество туров на www.yeswetravel.com: Бразилия+Аргентина-\$2,166, Бенилюкс-\$1,149, Италия-\$719, Испания-\$759, Израиль-\$849, Париж-\$825, Греция-\$625, Северная Америка – от \$900 (парки многих штатов)

Авиабилеты и Круизы по всему миру



Наши фирменные туры



5 декабря 2015: 9 дн., Эко тур - Коста Рика..... \$1,369

Вулкан Поас, парк ЛаПас, Каньо Негро, Ареналь, Табакон, отдых на океане

5/20 и 6/10/2016: 10 дн., Тур с круизом по Дунаю ...\$1,750

Мюнхен и замки, Пассау, Мелк, Вена, Будапешт, Братислава, Дюрнштейн



Автобусные 617-879-2644 Экскурсии

Из Бостона: Бостон/Кембридж от \$50

Множество индивидуальных экскурсий

Из Нью-Йорка: Нью-Йорк, Вашингтон, Филадельфия, Ниагара, Канада....

Нотариальные услуги. Документы. Доверенности. Справки для получения пенсии.

Приглашаются на работу:

- Experienced tour consultant (AMADEUS GDS preferred)
- Marketing specialist to grow and promote guided tours



INFO TRAVEL, INC

Сообщаем наш новый адрес:

251 HARVARD ST., SUITE 7
BROOKLINE, MA

617-566-2197

INFOSTUDY@AOL.COM

- АВИАБИЛЕТЫ ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ
- ТУРЫ И ОТДЫХ, КРУИЗЫ
- ОФОРМЛЕНИЕ ВСЕХ ВИДОВ ВИЗ В РОССИЮ И БЕЛОРУССИЮ
- МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВОДИТЕЛЬСКИЕ ПРАВА
- ПЕРЕВОДЫ И НОТАРИАЛЬНОЕ ЗАВЕРЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ
- ОФОРМЛЕНИЕ ДОВЕРЕННОСТЕЙ

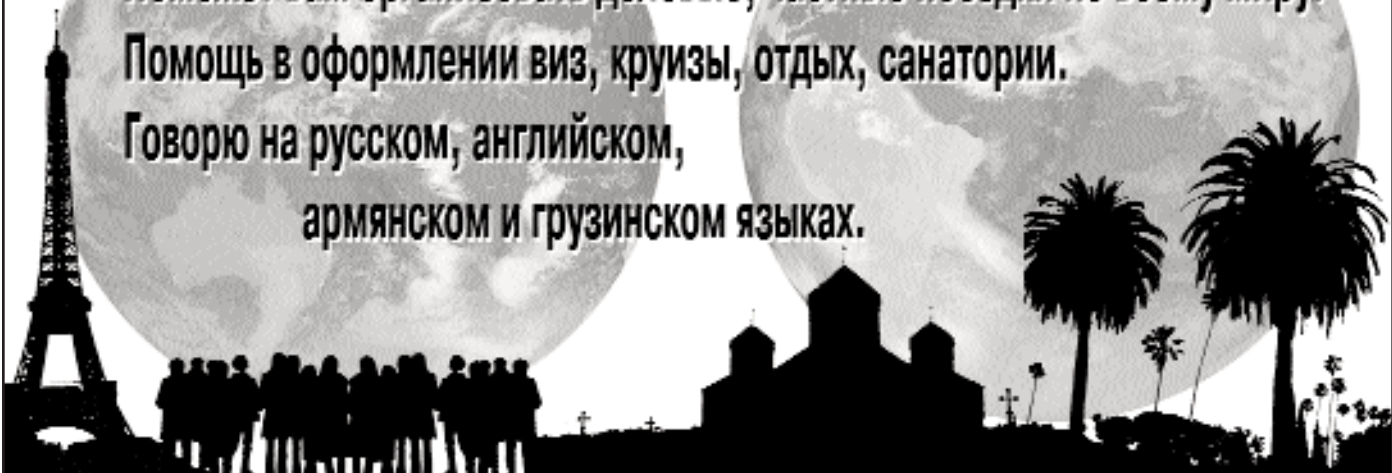
Ждем всех наших клиентов в новом офисе!

Венера в Village Travel

Поможет вам организовать деловые, частные поездки по всему миру.

Помощь в оформлении виз, круизы, отдых, санатории.

Говорю на русском, английском,
армянском и грузинском языках.



(617)738-5500 - офис с 9 а.м. до 5 р.м. (М.-F.)

(617)335-7265 - мобил. с 10 а.м. до 8 р.м.(М.-Sat.)

11 Kent str. Brookline, MA

E-mail: venera@villagetravel.net

Designed by Yuliya



Украшения ручной работы в единственном экземпляре.
Полимерная глина и полёт фантазии.
Сделайте необычный подарок себе и своим близким!
Не нашли ничего подходящего?
Принимаются индивидуальные заказы!

www.yesiweb.com/jewelry
(617) 538-5423



150 MILTON STREET, DEDHAM, MA

Tel. 781 461-0170

АРМЕН ГАЛАЯН

e-mail: lucinesinc@aol.com

MASS REG. #1659

MASS Appraisal Licence # 013808



ПРОДАЕМ МАШИНЫ ПО ЦЕНАМ АУКЦИОНОВ!

PICTURE MEANS 1000 WORDS!!!

GO TO OUR WEB SITE WWW.JOHNSAUTOBODY.INFO

- Все виды кузовных работ
- Полный ремонт после аварии
- Машины в рент в случае аварии
- Производим любой вид механических работ
- Вытяжка рам по заводским стандартам
- Компьютерная система подбора краски



Удобно расположены для жителей Boston, Stoughton, Sharon, Canton, Norwood, Needham, Newton & Brookline.

ВЛАДИМИР ВОЙНОВИЧ: «МНОГОЕ ИЗ ТОГО, ЧТО Я НАПИСАЛ, УЖЕ ИСПОЛНИЛОСЬ»



Владимир Войнович родился в 1932 году в Ленинабаде (Душанбе). Отец, Николай Войнович, был журналистом, мать, Роза Гойхман, преподавала математику.

Летом 1936 года отец был арестован по обвинению в антисоветской агитации и пропаганде. В мае 1941 года его освободили. Он вернулся к семье в Ленинабад, но, опасаясь нового ареста, в том же месяце вместе с восьмилетним сыном отправился в Запорожье (Украина), где жила его сестра со своей семьей. Мать Владимира осталась в Ленинабаде заканчивать Педагогический институт. В июне началась война, отец ушел на фронт и в декабре был тяжело ранен под теперь всем известным городом Дебальцево, а Владимир с семьей своей тетки, пережив две эвакуации, летом 1942 года оказался в Куйбышеве (Самара), куда вскоре приехали его родители.

Семья Войновича часто меняла место жительства. Владимир работал пастухом, столяром, плотником, слесарем, авиамехаником.

С 1950 по 1955 год служил в армии, где начал писать стихи. Окончил вечернюю школу, переехал в Москву, работал на стройке, затем полтора года учился в Московском педагогическом институте. Ездил со студенческим отрядом в Казахстан, «набраться новых впечатлений», которые потом легли в основу его повести «Мы здесь живем». В 1958 году вынужден был уйти из Пединститута, чтобы зарабатывать на жизнь и кормить семью.

Первые стихи были опубликованы в «Юности» и в «Правде».

В 1960 году работал младшим редактором на Всесоюзном радио в редакции сатиры и юмора, где написал стихи для песни о космонавтах «Четырнадцать минут до старта» (композитор Оскар Фельцман), которая сразу

стала популярной. За полгода работы на Радио написал около 40 песен и среди них: «Рулатэ», «Футбольный матч», и другие.

В 1961 году в журнале «Новый мир» была опубликована первая повесть «Мы здесь живем», затем рассказы и повести «Расстояние в полкилометра» (1963), «Хочу быть честным» (1963), «Два товарища» (1967), «Владычица» (1972), «Степень доверия» (1972).

В 1962 году Владимир Войнович был принят в Союз писателей СССР.

В 1958 году начал писать свою главную книгу «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина», первая часть которой была закончена в 1963 году, вторая («Претендент на престол») в 1979-м и третья («Перемещённое лицо») в 2007-м.

С 1966 года принимал участие в движении за права человека – подписывал письма в защиту писателей Синявского и Даниэля, а также диссидентов Гинзбурга, Галанскова, Добровольского и Лашиковой.

В 1969 году в журнале Грани (Германия) была опубликована первая часть «Чонкина».

В 1974 году Владимир Войнович был исключен из Союза писателей СССР.

За правозащитную деятельность и сатирическое изображение советской действительности в романе «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина» подвергался преследованиям - произведения не печатались, пьесы были сняты с постановки, сам писатель находился под наблюдением КГБ, телефон в его квартире был отключен.

В 1975 году Владимир Войнович был вызван для беседы сотрудниками КГБ в номер гостиницы «Метрополь», где был отравлен, после чего долгое время плохо себя чувствовал.

В 1976 году писатель был избран членом ПЕН-клуба, почетным членом Американского общества Марка Твена, а также в Баварскую академию изящных искусств. В 1977 году «Чонкина» издали в США 200-тысячным тиражом.

В декабре 1980 года Владимир Войнович был выслан из СССР, а в 1981 году — лишен советского гражданства (в 1990 году возвращено указом М.С. Горбачева).

В 1980—1990 годах жил в ФРГ, затем в США. Сотрудничал с радио «Свобода».

В 1990 году вернулся в СССР. Сейчас живет в Подмоскowie.

С 1995 года Владимир Войнович занимается

живописью. Принимал участие в различных художественных выставках в России и за рубежом.

Почетный член Российской академии художеств.

Лауреат многих зарубежных и российских премий, в том числе Государственной премии РФ (2000), премии им. А. Д. Сахарова «За гражданское мужество писателя» (2002).

Среди основных произведений писателя: трилогия о солдате Иване Чонкине (1969 -2007), Москва 2042 (1986), Монументальная пропаганда (2000), Портрет на фоне мифа (2002), Шапка (1987), Антисоветский Советский Союз (1991), Иванькиада (1976), Автопортрет: Роман моей жизни (2010), пьесы: Фиктивный брак (1983), Трибунал (1989), Кот домашний средней пушистости (1990, совместно с Григорием Гориным), рассказы, очерки, фельетоны, сказки и стихи.

Произведения Владимира Войновича переведены более чем на 30 языков.

- Владимир Николаевич, в вашем романе «Москва 2042», написанном в 1986 году, один из героев говорит: «В демократии ничего хорошего нет. ...Эти хваленые демократии уже давно разлагаются, гибнут, погрязли в роскошной жизни и порнографии. А нашему народу это не личит... Нам нужен один правитель, который пользуется безусловным авторитетом и точно знает, куда идти и зачем».

Как Вы полагаете, насколько описание России 2042 года подходит к сегодняшней России 2015 года?

- Читатели говорят, что все описанное в романе очень похоже на сегодняшний день и что многое я предугадал. Например, в моей книге государством будущего управляет генералиссимус, бывший резидент советской разведки в Германии, свободно говорящий по-немецки. Он герой заговора рассерженных генералов КГБ, участник августовской революции (в 1991 году был августовский путч, похожий на революцию), герой бурят-монгольской войны, а у нас была похожая война в Чечне и многое другое. Управляет будущим партия КПГБ – Коммунистическая партия госбезопасности – что-то вроде партии Единая Россия

На отца Звездония, считают читатели, похож нынешний патриарх Кирилл. Можно найти и другие совпадения.

Моя книга, наверно, опередила время и многое из того, что я написал, уже исполнилось. Надеюсь, что в 2042 году Москва будет другой.

- Поддержку политики президента Путина некоторые россияне объясняют тем, что он «поднял их с колен, заставил поверить в себя». Приводят также доводы: Россия, начиная со времен перестройки, шла навстречу Западу. Разрушили Берлинскую стену в обмен на обещание не продвигать базы НАТО к границам России,

которое не было выполнено. Бомбежка Югославии, войны США в Ираке и Афганистане - все эти события позволяют лидерам России утверждать: «Не мы первые начали нарушать правопорядок в мире».

Насколько оправдана такая точка зрения?

- Ни насколько не оправдана, потому что сейчас нарушен порядок о нерушимости границ государств, установленный еще в 1945 году на Ялтинской и Потсдамской конференциях. Кроме того, в 1994 году Великобритания, Россия, США и Украина подписали Будапештский меморандум. Этот документ предусматривал гарантии территориальной целостности и безопасности Украины в обмен на ее отказ от ядерного оружия, которое было передано России. Причем, после распада СССР, Украина имела третий в мире после США и России ядерный потенциал.

Крым – это часть Украины. И если бы Украина не стала безъядерной державой, не было бы аннексии Крыма, и не было бы сегодняшней войны в Донбассе, потому что ни одна ядерная держава не напала бы на другую ядерную державу, зная какими огромными потрясениями, это грозит обоим странам.

- Всегда ли лидеры государств, принимая важные политические решения, в состоянии предвидеть к каким последствиям это приведет?

В частности, мог ли Н.С. Хрущев представить, что передача Крыма Украине в 1954 году через 60 лет будет одной из причин гражданской войны на Украине?

- Украина воюет с Россией, это не гражданская война на самой Украине. Н.С. Хрущев не мог представить никаких последствий передачи Крыма Украине, потому что он не мог представить развал СССР. Была одна страна и передача Крыма Украине рассматривалась как простая формальность.

- Можно ли рассматривать убийство Бориса Немцова неподалеку от Кремля началом физической расправы с либеральной оппозицией, фактом устрашения типа публичной казни?

- Дело в том, что убийство Немцова не первое политическое убийство. Может, такого наглого около Кремля еще не было. Политических убийств за последние 20 лет в России было много, в их числе: политики Галина Старовойтова, Сергей Юшенков, Владимир Головлев, журналисты Анна Политковская, Юрий Щикочихин, Лариса Юдина, Анастасия Бабурова, Наталья Эстемирова, адвокат Станислав Маркелов и другие.

Ни в одном из этих убийств не найдены заказчики. Конечно, заказчиков находят не всегда, вспомним убийство президента Кеннеди. Но 100%-ная нераскрываемость заказчиков убийств – это уж слишком.

Убийство Немцова не начало, а продолжение политических убийств.

- «Крымнаш», война на Украине и убийство Бориса

Немцова раскололи русскоязычное сообщество Америки на 2 непримиримых лагеря. В одном - полное неприятие политики России, выраженное в открытом письме канцлеру Германии Меркель с просьбой усилить санкции против России.

В другом - осуждение внешней политики США, - обвинения в окружении России базами НАТО, участие в организации Майдана, помощь Украине.

Как найти пути к взаимному примирению соотечественников?

- Меня удивляют люди, которые приехали в США и одобряют все, что происходит в России. Аннексия Крыма и война в Донбассе кончатся плохо и для России и для Украины, победителей не будет. Через какое-то время наступит все равно отрезвление, как это уже случилось в 90-е годы с теми, кто верил, что Советский Союз самый сильный, непобедимый и вообще главный на земле. Они увидели, что это не совсем так.

Сейчас в России опять начинают преследовать инакомыслящих, пока не так как в советское время, еще есть остатки свободной прессы - Новая газета, радиостанция Эхо Москвы, телеканал Дождь. Но независимых СМИ становится все меньше, нет независимого правосудия, выборы превратились в фарс. Человек не чувствует себя защищенным. Из страны уезжают умные, талантливые, энергичные, и это признак неблагополучия в стране.

Эта политика кончится крахом и придется исправлять положение и идти в другую сторону. Сейчас мы практически дошли до тупика. Советская власть шла до тупика 70 лет. Следующая перестройка может случиться гораздо раньше, и чем она кончится, предугадать не берусь.

Ведь сегодня уже случилось все, что я описал в Москве 2042 года.

- Давайте отвлечемся от политики. Вы помогли передать на Запад рукопись арестованного романа Василия Гроссмана «Жизнь и судьба». Легко ли это было сделать?

- Это было в какой-то степени опасно, ведь я уже находился в положении выслеживаемого государственного преступника.

В 1974 году С.И. Липкин, с которым мы жили в одном писательском доме, попросил меня помочь переправить рукопись Гроссмана на Запад. Сначала надо было перенести рукопись на пленку и мне помогли это сделать Д.А. Сахаров и Е. Г. Боннэр. Пленки были переправлены в Париж к В.Е. Максимову в его журнал Континент, в котором был напечатан маленький отрывок. Но полностью роман печатать не стали, объяснив это тем, что о войне уже надоело, а о лагерях Солженицын рассказывал.

Через несколько лет я снова предпринял попытку переправить роман на Запад. Рукопись привезла мне И. Л. Лиснянская, жена С. И. Липкина. В то время в Москве находился, один из «самоиздатчиков», который сделал потрясающей четкости фотопленку рукописи. После этого я позвал аспирантку Венского университета Розмари Циглер и объяснил ей, что этот великий роман должен быть обязательно напечатан. Она передала роман на Запад и нашла издателя.

И в 1980 году в Швейцарии на русском языке роман опубликовал владелец маленького издательства серб Владимир Дмитриевич. А после этого Гроссмана напечатали и в других странах.

- Вы предложили свой вариант российского гимна. Вы надеялись, что его примут?

- В 2000 году был объявлен конкурс на новый текст гимна. Я предложил альтернативный вариант гимна собственного сочинения, который можно считать сатирическим. Как сказано в одной из энциклопедий, сатира это «уничтожающее осмеяние явлений, которые представляются автору порочными».

Я сел за компьютер и добросовестно, хотя и быстро, совместил представления разных людей о нашем прошлом, настоящем и надеждах на обозримое будущее.

Мое стихотворение было опубликовано в газете «Известия» с единственной поправкой. Главный редактор просил заменить строчку «а злых террористов замочим в сортире» на «и всех террористов пристрелим как в тире». Когда я поинтересовался почему, он ответил: «Он может обидеться», не называя, кто «Он».

Я считал свое стихотворение шуткой и очень удивился предложению депутата Госдумы Сергея Юшенкова представить мои стихи в качестве текста гимна России.

Юшенков нашел артистов, которые записали гимн с моими словами на диск. Тогдашний председатель Думы Геннадий Селезнев сказал, что стихи, конечно, хулиганские, но нельзя игнорировать законодательную инициативу депутата и придется голосовать. Депутат Николай Губенко сразу предположил, что Войновичу хорошо заплатили за этот текст. Потом он даже не поленился узнать в бухгалтерии «Известий», что мне заплатили гонорар в 46 рублей.

Конечно, текст не приняли, но, что самое удивительное, 23 депутата проголосовали «за». Это случилось в декабре 2001 года. Тогда в Думе еще оставалось место для одиночного инакомыслия.

**Беседовала ЕВГЕНИЯ НАРОДИЦКАЯ
Вестник Род-Айленда**

СТИХИ ВЛАДИМИРА ВОЙНОВИЧА

И мой гимн

Распался навеки Союз нерушимый,
Стоит на распутье распутная Русь.
Но долго ли будет она неделимой,
Я этого вам предсказать не берусь.

К свободному рынку от жизни хреновой,
Спустившись с вершин коммунизма народ,
Под флагом трехцветным, с орлом
двухголовым,
И гимном советским шагает вразброд.

Припев:

*Славим Отечество у каждого столика,
Где собирается нынче народ,
И горячо обсуждает символику,
И не имеет важнее забот.*

Когда-то под царскую властью мы жили,
Но вот наступила заря Октября.
Мы били буржуев и церкви крушили,
А также поставили к стенке царя.

Потом его кости в болоте достали,
Отправили в Питер на вечный покой.
Простите, товарищи Ленин и Сталин,
За то, что дошли мы до жизни такой.

Припев.

Сегодня усердно мы Господа славим,
И Ленину вечную славу поем.
Дзержинского скоро на место поставим,—
Тогда уж совсем хорошо заживем.

Всем выдадим всё: офицерам — квартиры,
Шахтерам — зарплату, почёт — старикам.
А злых террористов замочим в сортире,
Врагам-олигархам дадим по мозгам.

Припев.

Коррупционеров загоним в Бутырку,
Чтоб знали, насколько закон наш суров,
Зато мужикам раздадим по бутылке,
А бабам на выбор дадим мужиков.

Символику примем, заплатим налоги,
И — к светлой заре по прямому пути.
Вот только б опять дураки и дороги
Нам не помешали до цели дойти.

Вот скоро сдам свои дела,
И в путь назначенный отбуду.
Прощайте, не держите зла,
Я больше с вами быть не буду.

Не буду больше вас корить,
И вашу совесть будоражить.
Я жил как мог, а мог не жить,
Тогда врагов не смог бы нажить.

Тогда бы и мои друзья
Других людей друзьями были.
И женщин тех, которым я
Был люб, другие бы любили.

Пусть не был я ничей кумир,
Но в общем так сказать посмею,
Что без меня б был этот мир
На одного меня беднее.

Бывал я грешен, но не лгал,
И от судьбы не уклонялся.
И никого не предавал,
И от себя не отрекался.

Не то, чтобы героем был,
Но честь берег и скромный дар свой.
Народ жалел, страну любил,
Что не скажу про государство.

Я жил, как было жить нельзя,
Одним на зло, другим на зависть,
Пред сильными не лебезя,
И перед слабыми не чванясь.

Ну вот, чего еще не спел,
Уж не спою, как ни просите.
Простите, если не успел,
Покуда жил, сказать: «простите».

***Мнение издателя, может не
совпадать с позицией авторов,
публикуемых статей.***

ART IN STONE

ПАМЯТНИКИ

Фирма
ART IN STONE

это многолетний опыт в бизнесе,
деликатность и понимание

Петр Рушанский

www.artinstonebrighton.com

e-mail: artinstone2011@yahoo.com

- Выставочный зал с реальными образцами
- Изготовление и установка
- Надписи на установленных памятниках
- Фото: гранит, керамика
- Низкие цены
- Скидки пенсионерам

North Shore

164 Chestnut Hill Ave., Brighton, MA 02135

Тел.: 617 254-4999 • Факс: 617 254-4998

Cell: 617 271-5118



**Дизайн —
от классики
до модерна**

Понедельник-четверг: 10 am – 5 pm

Пятница: 10 am – 2 pm

Суббота: only appointments

*Только
по appointments*



1892-1997

**STANETSKY
MEMORIAL CHAPELS**

**СТАНЕЦКИЙ
ПОХОРОННОЕ БЮРО**

1668 Beacon Street,

Brookline

(617) 232-9300

10 Vinnin Street, Salem

(781) 581-2300

Более ста лет мы обслуживаем

Еврейскую Общину Большого Бостона

Мы, внуки русских евреев, испытываем особую симпатию к иммигрантам из России. Потеря близких всегда тяжела, тем более в чужой пока стране. В это трудное время вы найдете у нас участие, поддержку и помощь.

**МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ПОХОРОННЫЕ УСЛУГИ В
СООТВЕТСТВИИ С ЕВРЕЙСКИМИ ТРАДИЦИЯМИ ПО САМЫМ
НИЗКИМ ЦЕНАМ.**

Мы разъясняем все, касающиеся Medicaid, правила, берем на себя все заботы, связанные с захоронением, религиозной службой, транспортом и другими организационными вопросами. В случае отсутствия Medicaid - предоставляем финансирование.

Вы всегда можете рассчитывать на внимание и профессионализм наших сотрудников.

*Со скорбью сообщаем о смерти нашего любимого отца, дедушки, прадедушки и друга. 24 июля 2015 года, на 92 году жизни, скончался ветеран войны, участник боев за Прагу, Будапешт и Берлин, **Михаил Семенович Банчевский.***



Михаил родился 23 ноября 1923 года. В восемнадцать лет был призван в армию, в боях за Сталинград был ранен, а по выздоровлению был назначен командиром танкового взвода.

После войны Михаил работал на заводе в Одессе. Он был талантливым человеком и, придя на завод контрольным мастером, через несколько лет стал начальником производства завода.

Преданный и любящий отец, дедушка, прадедушка и друг, Михаил всегда искал возможность помочь тем, кто в этом нуждался. Он любил танцевать, шутить и до последнего дня увлекался техникой. Михаил обладал даром приносить счастье близким ему людям.

Он любил жизнь, и жизнь любила его.

Мы потеряли замечательного человека, доброго, отзывчивого, с лёгким характером.

Таким Михаил и останется навсегда в наших сердцах.

Родные и друзья

ВНИМАНИЕ! ОТЛИЧНАЯ НОВОСТЬ!

ИЗРАИЛЬСКАЯ АВИАКОМПАНИЯ EL AL

НАЧАЛА БЕЗПОСАДОЧНЫЕ РЕЙСЫ ИЗ БОСТОНА В ТЕЛЬ-АВИВ



Paul Dell'isola

EL AL

IT'S NOT JUST AN AIRLINE. IT'S ISRAEL.

EL AL Israel Airlines is announcing the appointment of Paul Dell'Isola as Manager, Northeast Region. Dell'isola will be responsible for leading the sales and marketing effort on the newest EL AL route, which will offer the only nonstop service between Boston Logan International Airport and Ben Gurion International Airport in Israel.

Based in Boston, Dell'Isola will liaise with the local community and travel industry to ensure the success of the new route, which launches June 28th. Three weekly nonstop flights will offer convenient departures every Sunday, Tuesday and Thursday evening.

Dell'Isola has more than 30 years' experience in the travel industry, of which half has been with EL AL. Since 1999, he has served in a variety of positions, including most recently EL AL Sales and Marketing Manager in Rome. Prior to joining EL AL, Dell'Isola held managerial roles with other airlines and tour operators.

Originally from Rome, Dell'Isola earned a master's degree from University of Rome and is fluent in English and his native Italian.

Tickets for the new nonstop service from Boston are now available for sale. To book, visit www.elal.com, call EL AL at [800-223-6700](tel:800-223-6700) or any travel agent. Learn more about EL AL news, special promotions and events in Israel plus useful travel tips by joining [Facebook \(ELALIsraelAirlinesUSA\)](https://www.facebook.com/ELALIsraelAirlinesUSA) and [Twitter \(@ELALUSA\)](https://twitter.com/ELALUSA).

About EL AL Israel Airlines:

Celebrating more than 65 years of service, EL AL, Israel's national airline, offers the most nonstop flights between New York (JFK/Newark) and Israel as well as the only nonstop service from Los Angeles and Boston, starting June 2015. Worldwide, EL AL flies to more than 35 destinations from Israel and serves dozens of other destinations throughout the world (including the USA) via partnerships with many other leading carriers, including JetBlue Airways. Only EL AL has first class service on non-stop flights between the U.S.A. and Israel. The airline has annual revenue of about \$2 billion and carries close to 4 million passengers worldwide every year.

EL AL EMBODIES ISRAEL'S VALUES OF INNOVATION AND THE PROMISE OF A GENUINE ISRAELI WELCOME.

EL AL. IT'S NOT JUST AN AIRLINE. IT'S ISRAEL.

Смотрите рекламу на обложке журнала

НАШЕ БЕССМЕРТИЕ



Идея бессмертия весьма древняя.

Много сил тратили люди в древности, начиная с Египта, на бессмертие. Фараоны ради бессмертия своего двойника Ка воздвигали на всенародных стройках огромные пирамиды. Сама их громадность и была залогом вечной жизни. Все же вечная жизнь в религии — не совсем то. Где-то очень далеко, в загробном мире, в потустороннем пространстве, в царстве Осириса, в чертогах Бога, в Раю. А хочется здесь, в привычной обители. Особенно хотелось в Средние Века. Все знают о поисках алхимиками Философского камня. Но неточно думают, что это для того, чтобы из железа получать золото. Главная цель же была в другом: получить с его помощью эликсир молодости, он же эликсир жизни, он же эликсир бессмертия. А уж для вечной жизни нужно очень много золота.

В России для бессмертия вождя ограничились

скромным Мавзолеем. Мозг Ленина хранили отдельно в банке (стеклянной), в специально созданном для целей изучения и последующего оживления Ильича в Институте мозга Ленина (этот институт и сейчас существует под названием Институт мозга человека). Но то были коммунисты-атеисты, и их вера в бессмертие опиралась на будущие достижения науки.

Буржуи опередили нас без всякого института и тут: еще в 70-е годы в Америке появились фирмы по крионике, по замораживанию новопреставленных и хранении их тел в цилиндрах (криокапсулах) с жидким азотом при минус 196 градусах.

Первым был специалист в области физиологии профессор Джеймс Бедфорд из Лос-Анджелеса, который умер в возрасте 73 лет и завещал себя заморозить, как ямщика в степи.

Потом греческий миллиардер Аристотель Онассис решил погрузить в жидкий азот тело своего сына Александра 24 лет, погибшего при пилотировании собственного самолета.

Потом сам Онассис и его жена, бывшая вдова президента Джона Кеннеди, Жаклин присоединились к Александру. Теперь они плавают в жидком азоте вместе в ожидании реинкарнации.

В США ожидают своего «воскрешения» сотни бывших богачей (точное число не известно). В американском городе Формингдейл с 1972 г. на коммерческих началах действует морозильник для вечного сна, называемый «спальным холодильником», которым руководит некто Кертис Хендерсон.

С ним конкурирует калифорнийская фирма «Транстайм».

В этих клиниках для мертвецов и по сей день ныряет немало миллионеров, есть и знаменитости вроде Сальватора Дали. Ждут своего часа. Дело-то очень прибыльное. Первичная плата — 150 тыс. долларов, а потом на поддержание статуса

капитана дальнего плавания в жидком азоте ежегодные членские взносы.

А вообще как соотносить уникальность личности и ее вечность? Может ли она оставаться уникальной и при этом вечной?

Вечность — понятие нехорошее. Ибо оно означает отсутствие течения времени. И отсутствие каких-либо изменений. Ничего не должно происходить. А личность — это постоянное становление.

Личность, конечно, остается сама собой, но при этом меняется. Человек в 40 лет осознает, что он жил и в свои 20 лет, но стал немного другим. За счет того, что происходили за эти годы всякие события. А в вечности никаких событий не происходит, там одно только вечное блаженство. Или вечные муки — кому как повезет.

В общем, похоже, что связывать бессмертие ни с телом (искусственным или естественным — все равно), ни с вечностью не приходится.

Но как тогда быть с вековечной мечтой о бессмертии? Можно найти примирение! Какие-то наброски есть в буддизме. Там по достижении полного просветления архат впадает в паринирвану, окончательное угасание, которую никак нельзя определить (ни жизнь, ни смерть, ни то и другое вместе, там нет движения, но нет и покоя, ни обоих вместе и пр.). Проще — сознание архата (атман) сливается с мировым разумом (брахман), становится его частью. Не отделимой и не сливаемой, прямо как ипостаси троицы.

Смутно. Сознание древних как-то нащупывало мысль, что идеи, мышление столь уникальны, что не могут кануть в небытие. Платон просто постулировал идеи вечными и первичными. Вечная жизнь христианства тоже есть мерцающая во глубине темных веков догадка о том, что сознание неуничтожимо. И у Гегеля сознание человека после познания абсолютной истины возвращается к себе в отрешенном виде и далее вечно блаженствует во всей славе.

Теперь, отдав древним должное, перейдем к

главному.

Наша Вселенная имеет такой набор (и подбор) мировых констант (скорость света, заряд, масса электрона и протона, постоянная гравитации, постоянная Планка), что возможно существование атомов, молекул, звезд, планет, и самой жизни и разума на Земле. Этот удивительный подбор констант, так называемая тонкая настройка Вселенной, необходима для того, чтобы мы могли жить и познавать. Иначе эта настройка называется «антропный принцип». То есть мир создан ради человека. Это явно религиозная идея. Но антропный принцип признается и наукой, ибо подбор мировых констант и тонкая настройка Вселенной — это наблюдаемый факт. Без этой настройки он не был бы наблюдаемым, ибо не было бы наблюдателя.

А что если предположить следующее: существует некое мировое информационное поле. То, что Гегель называл Мировым Разумом или Абсолютной идеей. Или то, что можно назвать замыслом Вселенной, законами природы, будущим ходом истории мира.

Антропный принцип говорит, что Вселенная создана ради человека. Но тогда просто не может быть, чтобы человек, точнее, его Я, его сознание и самосознание ушли бы в небытие без всякого следа. Если без следа, то зачем он был создан, ради чего существовал? Чтобы «превратиться в углерод»? Нет, исчезновение разума без всякого следа для Вселенной безнравственно, преступно и просто отвратительно. И душа с этим не мирится, и все религии говорят о вечности души, а тут еще и наука антропным принципом подсказывает, что не просто так сияют звезды и расширяется Вселенная, а только ради того, чтобы мог существовать человек. Его Дух и Сознание. Значит — бесследно такое свершение исчезнуть не может.

Видимо, сознание человека (тот самый атман) соединяется с мировым информационным полем. Но это не уход в вечность. Информационное поле хранит сведения о прошлом Вселенной, но также и

предначертания о ее будущем. Миллионы, миллиарды, а то и триллионы человеческих сознаний, ставших составными частями этого мирового информационного поля, цветными камешками в грандиозной мозаике мироздания, не просто хранятся в неизменном виде, а именно продолжают действовать, то есть управлять и направлять Вселенную. Вот там они и сохраняются как личности. При этом наши души будут жить во времени и действовать, то есть обладать полным бытием. Как на общем собрании на агоре в древних Афинах, где голосованием принимались важные для полиса решения. Пока все эти части информационного поля решили, что Солнечная система в таком виде как сейчас будет существовать еще не менее 4 миллиардов лет, а Вселенная — некие невообразимые сотни миллиардов.

Мы уже видели, что попытки усмотреть мысль в чем-то материальном нелепы. Информационное поле, конечно, не будет ничем материальным. Это не электромагнитное поле, не вымышленное биополе и не еще какое-то физическое в этом духе. Скорее всего, оно чем-то схоже с метрикой пространства, если угодно — с гравитационным полем. Или с темной энергией. Важно то, что сознание триллионов мыслящих существ встраивается в это поле и становится его частью. Поскольку мысль идеальна — и это есть постулат в любой философской системе (кроме вульгарного материализма), — то не возникает вопроса о том, каков же механизм перехода индивидуального сознания в мировое информационное поле. А если уж и возникнет, то ответ прост: это тайна. Точнее, никакого механизма нет. Сейчас вы в сознании, и в тот же миг (называемом в просторечии смертью) квантовым переходом это сознание встраивается во вселенское информационное поле (в брахмана, абсолютную идею, ноосферу etc.). Нет никакой проблемы в мгновенности этого события. Это на материальные процессы накладывается ограничение в скорости передачи сигнала в виде скорости света. А здесь мы имеем дело с

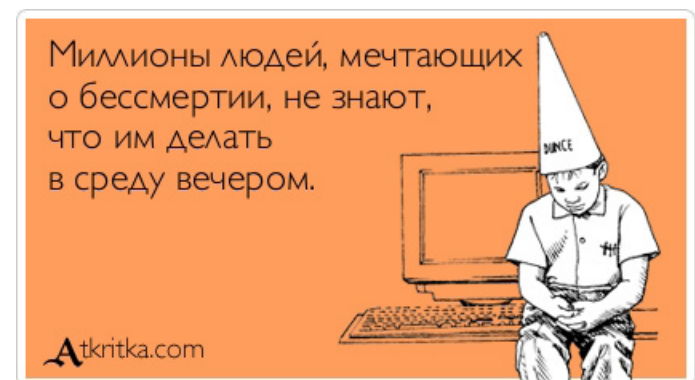
идеальной сущностью, и точно также, как мы мысленно можем оказаться в самой отдаленной точке Вселенной, так и сама наша мысль потом мгновенно оказывается в уготованном ей месте Мира.

Можно даже сформулировать Закон Сохранения Разума. Он имеет точно такой же статус, как прочие законы сохранения. **Закон этот гласит: раз возникнув, разум не может исчезнуть, но может только перейти из, например, своего носителя-мозга в информационное мировое поле.**

Таким образом, человечество (и отдельный человек, его сознание) никуда не исчезнет, а будет в соответствии с законами природы (а то и меняя их) управлять ходом Вселенной. Вместе с сознаниями-вкраплениями всех инопланетчиков, если таковые существуют. Столько времени, сколько решат на своем общем собрании. И сколько Бог даст.

Вполне оптимистическая идея. Как видите, спасение от небытия, от этого проклятия брэнного тела, вполне возможно. Но в это нужно очень верить.

ВАЛЕРИЙ ЛЕБЕДЕВ



У ВАС ПРОБЛЕМЫ С ВЫПЛАТАМИ ЗА ДОМ?

Вы не видите выхода?

Не отчаивайтесь –

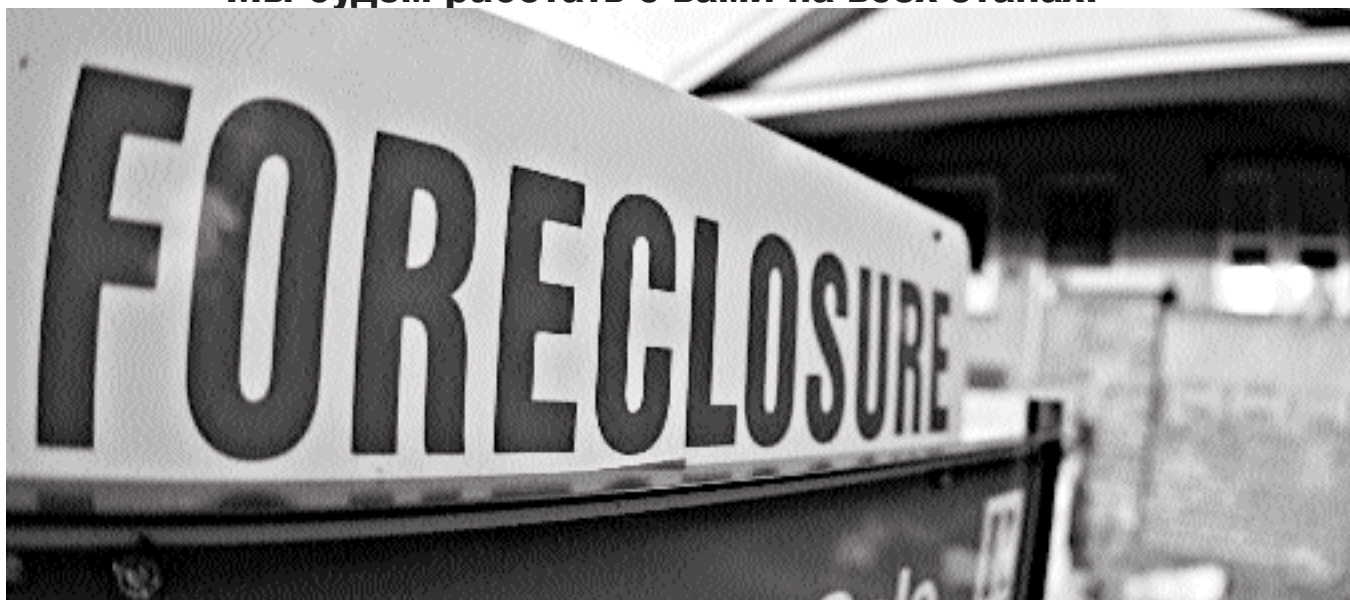
мы вам поможем избежать Foreclosure or Bankruptcy

**Мы специализируемся на Short Sales
и работаем с вашим банком.**

Даже если у вас недостаточно Equity, мы можем купить ваш дом.

Мы поможем восстановить вашу кредитную историю.

Мы будем работать с вами на всех этапах.



Не ждите – звоните сегодня!

617-797-9905 (по-русски)

857-829-4505 (по-английски)



ЯКОВ FURNITURE

155A SUTHERLAND RD. (ВХОД СО ДВОРА)
BRIGHTON, MA

МЕБЕЛЬ - ОДИНАКОВАЯ, ЦЕНЫ - РАЗНЫЕ!



(61 7) 416 - 1644

www.JacobFurniture.com

С понедельника по пятницу - по предварительной договоренности

Субб. & Воск.: с 12 pm-5 pm

MATHEMATICS

ПРОДОЛЖАЕТСЯ НАБОР НА 2015г.- 2016г.



Эта та школа,
В которой учатся дети
учителей математики!

For more information please contact
(508) 435-4446

MathKnowledge@comcast.net

www.MathKnowledge.com

Daz Zling Nails

Более 20 лет в бизнесе
/ Маникюр / педикюр
617.201-2616 - Женя

**Ремонт телевизоров
на дому у клиента!**

Быстро, недорого, качественно!

Estimate - Free!

Cell: (1-617) 818-6233

Остановись, мгновение!
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ФОТОГРАФИЯ • ВИДЕОСЪЕМКА



ПОРТРЕТЫ



ПАМЯТНЫЕ СОБЫТИЯ

СВАДЬБЫ

БАРМИЦЫ

ЮБИЛЕИ



(781) 320-0946 Дмитрий

ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ SING FOR JOY



ПРИГЛАШАЕТ ДЕТЕЙ ОТ 5 ЛЕТ.

В ПРОГРАММЕ:

музыкальная грамота
сольфеджио
знакомство с народными,
классическими и современными песнями

основы вокальной техники
игра на ударных инструментах
движение под музыку

Занятия проводятся на русском и английском языках.

Помещение для занятий удобно расположено в Brookline Village

Для более подробной информации звоните Елене 617 538-8935
или email at ygridneva@hotmail.com



МУЗЫКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

ОТ 3Х ЛЕТ И СТАРШЕ

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ 4 -5 человек:
изучение муз. грамоты в игровой форме,
развитие муз. способностей
(слух, память, чувство ритма),
подготовка к игре на фортепиано, знакомство
с произведениями великих композиторов.

Индивидуальные уроки **ФОРТЕПИАНО**
(от 4х лет и старше).

Уроки музыки для детей
с проблемами речи и легкой формой аутизма.



617-838-1756

The **BUTCHERIE**

Посетите кошерный супермаркет The Butcherie!

Магазин более 30 лет в бизнесе и по-прежнему лучший!



Ассортимент – непревзойден

Обслуживание – великодушное.

Вкус традиционных блюд – неповторим

428 Harvard St., Brookline MA

617.731.9888

RAMI'S

Вы еще не были в кошерном кафе RAMI'S?

Лучшая шаварма - в RAMI'S!



Лучший фалафель - в RAMI'S!



Лучший хумус - в RAMI'S!

Лучший шницель - в RAMI'S!



Лучший кебаб - в RAMI'S!



Лучшая курица на гриле в RAMI'S!

**Перестаньте читать о RAMI'S,
одевайтесь и направляйтесь
в RAMI'S!**

**324 Harvard St. MA
617-738-3577
www.ramisboston.com**



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!!!
ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ МАГАЗИН
OFF PRICE-CLOSEOUTS

НАШИ ЦЕНЫ—ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ!

СПЕШИТЕ! НАЧАЛАСЬ ГРАНДИОЗНАЯ РАСПРОДАЖА ТОВАРОВ!

**ПРЕДЪЯВИВ ЭТУ РЕКЛАМУ, ВЫ ПОЛУЧИТЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ 10 % СКИДКУ!**

**ЗИМНЯЯ, ВЕСЕННЯЯ, ОСЕННЯЯ И ЛЕТНЯЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ
И АКСЕССУАРЫ ДЛЯ МУЖЧИН, ЖЕНЩИН, ДЕТЕЙ!**

куртки	*пиджаки*	*свитера*	*носки*
брюки	*шапки*	*платья*	*перчатки*
рубашки	*шарфы*	*юбки*	*сумки*
майки	*обувь*	*шарфы*	*сувениры*

**ВСЕГДА 10 % СКИДКА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ
МЕДИКЕЙД-ADULT DAY CARE CENTER**

Удобно расположены на Route One Dedham-West Roxbury Line next Joan Fabrics and Burger King
1580 VFW PARKWAY, WEST ROXBURY, MA 02132 617.323.0800

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ПОТЕНЦИИ



Очень часто тот или иной мужчина пробовал препарат, который помог его другу или родственнику, а у него самого как была проблема, так и осталась.

Дело в том, что большинство имеющихся на рынке препаратов для потенции действуют только на одно из звеньев целой цепи, которую мы называем потенцией.

Есть целая группа препаратов, которые повышают либидо путем повышения уровня главного мужского гормона тестостерона. Однако если у мужчины при этом имеются воспалительные или атеросклеротические изменения в мочеполовой системе, то есть, имеются проблемы с «механикой», у него не возникнет хорошей эрекции. Он получит плохую эрекцию на фоне высокого либидо! А это и есть прямой путь к комплексу неполноценности и боязни половых контактов на всю оставшуюся жизнь.

Вторая группа препаратов называется «стимуляторы эрекции». Они расширяют сосуды полового члена и повышают приток крови в него, то есть, обеспечивает чисто механическую эрекцию.

Такой препарат, конечно, поможет мужчинам, у которого хорошее либидо, но плохо с эрекцией, а мужчинам с плохим либидо стимуляторы эрекции обеспечат чисто механический секс, что называется, «для галочки». В нем не будет желаемой остроты ощущений и переживаний.

Таким образом, для того, чтобы по-настоящему эффективно решить проблему с потенцией, необходим препарат, влияющий на все стороны этой проблемы.

Сейчас в России, таким препаратом, содержащим только натуральные компоненты, является южно-корейский препарат «Power-Khan», что в переводе на русский язык означает «Сила Повелителя».

Он комплексно воздействует на все звенья мужской потенции: повышает либидо, настраивает психо-эмоциональное состояние, расширяет сосуды полового органа и очищает их от ате-

росклеротических бляшек. При необходимости, полностью снимает воспаление в мочеполовой системе.

Преимуществами препарата «Сила Повелителя» являются так же:

- Отсутствие побочных эффектов в силу полностью натурального состава (11 растительных экстрактов).
- Гарантированный результат, доведенный до совершенства за многовековую историю применения. Препарат действует безотказно, независимо от возраста и состояния здоровья мужчины.

- Высотехнологичное производство в Южной Корее, сертифицированное по высшим международным стандартам качества.

«МОГУЧИЙ ХАН»

Эффективнейшее средство для повышения мужской потенции – «Могучий Хан»



Актуальность данной проблемы растёт с каждым годом в связи с ускорением темпа жизни, ухудшением экологии, качества воды и пищи, несмотря на большой выбор средств для усиления потенции.

«Могучий Хан» - единственный

препарат, который оказывает не только высокое половое влечение (поднимает либидо), но и одновременно обеспечивает сильный приток крови в половой орган. «Могучий Хан» по-настоящему безопасен, так как он содержит только растительные ингредиенты.

Чудодейственный эликсир, оказывающий мощное влияние на потенцию независимо от возраста и состояния здоровья мужчины

Около 150 миллионов мужчин во всем мире ежегодно обращаются к врачам с вопросом. «Как повысить потенцию?».

А сколько еще мужчин к докторам не обращаются и пытаются сами как-то решить свою проблему. Какие только препараты они не пробуют, к каким докторам и знахарям не обращаются.



SALE! SALE!

ЦЕНА ЗА 1 УПАКОВКУ (10 банок) **\$ 110** + \$10 пересылка

Цена одной баночки (10 таблеток) - \$15 + \$3 пересылка

www.mypowerkhan.com

С ПОМОЩЬЮ МОЩНОГО БЕЗОТКАЗНОГО БЕЗОПАСНОГО «Могучего Хана» любой мужчина почувствует себя настоящим Могучим Ханом в постели, а, значит, и в жизни!

732-720-9223 Olga Litovska
2908 WILLOW DR., OCEAN, NJ 07712

СВЕТ ЛИЦА, ЛИЦО СВЕТА

О творчестве художника Леонида Балаклава



Портрет работы художника Леонида Балаклава

Хочу поделиться приятной новостью. Мой друг, живущий в Иерусалиме, художник Леонид Балаклав, сообщил радостное известие – в Тель-Авивском Музее Искусств, одной из самых авторитетных галерей Израиля, открылась его персональная выставка, которая продлится до 10-го октября 2015 года. (И заодно прислал дружеское приглашение на выставку нам с женой.)

Работы, представленные на выставке «Наваждение портрета», были созданы в Израиле за последние четверть века. Выставка состоит из трех частей: автопортреты, портреты семьи художника, портреты других людей. В работах Балаклава, по отзывам искусствоведов, ощутимы традиции и Западно-Европейской, и русской живописи, но

приковывает взгляд и чарует прежде всего его собственный стиль и манера письма.

Леонид Балаклав – первый израильский русскоязычный художник, ставший лауреатом премии фонда Шиффа. Ежегодно на соискание этой премии представляют свои кандидатуры около 80 художников. Первая премия – стипендия в размере 10 000 долларов и персональная выставка в музее. По условиям фонда, часть работ остается в Тель-Авивском музее, часть переходит в художественное собрание одного из крупнейших в Израиле коллекционеров реалистичной и фигуративной живописи.

Кто заинтересуется жизнью и творчеством Леонида Балаклава, легко найдет в интернете обширные публикации о нем. Википедия сообщает, что родился и вырос Леонид Балаклав в семье столяра в Бельцах, небольшом городе в Молдове, где с девятилетнего возраста учился в художественной школе. В 1971—1973 годах обучался в Киевской художественной школе, затем — в Одесском художественном институте. После окончания института поселился в Кишиневе, работал в городском Доме печати и театральным декоратором, на студии научных фильмов в Киеве. Награждён золотой медалью кинофестиваля в Токио (приз Феллини) за мультипликационную работу. Был членом Союза художников СССР. Работает в жанре портрета, лирического пейзажа, создает произведения на религиозную тематику.

„Много важного высказал в кратком интервью Леонид Балаклав, с присущей ему чистосердечной искренностью чётко выразив свое кредо, свои взгляды на искусство, любовь, духовность.

– Творчество, – сказал художник, – всегда религиозно, все величайшие художники прошлого были религиозными людьми. Во всяком случае, те, кого я считаю своими учителями, — Рембрандт, Веласкес, Модильяни... Иногда я пишу на досках, когда хочется что-то изобразить именно на дереве. Может, потому что мой отец – столяр, и мне с детства знакомы запах досок, стружки. От рук его пахло

стружками... У папы, когда он работал на Бельцком заводе ЖБИ и КПД, была столярная мастерская. Мой дед, его отец, тоже был столяром: двери, окна... Но они были художниками своего дела. Мой папа и сегодня, живя в Беэр-Шеве, делает из дерева различные поделки, украшает ими дома соседей... Я «вытаскиваю» из дерева тех, кого помню. Например, в Бельцах был Абрамович, который развозил по улице Мира молоко в бидонах. Я очень хорошо помню его сына с пухлыми губами... Так на дереве появляются люди, запомнившиеся мне своей выразительной внешностью.

Когда Леню спрашивают, нет ли у него ностальгии по детству, он отвечает, что, конечно нет, потому что поныне остаётся ребенком, не перестал им быть. У него такое чувство, словно и детство его прошло в Иерусалиме, словно он захватил с собой в Иерусалим и Бельцы, и Кишинев.

Так уж сложилась его судьба: два города, наиболее прочно связанных с биографией художника Балаклава, воспеты в прекрасных, широко известных еврейских песнях. «Майн штетеле Бэлц...» (Мой городок Бельцы) – это о точке на карте, где Леонид Балаклав появился на свет в 1956 году. «Золотой Иерусалим» – это о вечном городе мира, где художник живет уже больше двух десятилетий, где талант его расцвел и созрел.

Познакомились мы с Леонидом Балаклавом в Кишиневе, в начале 80-х годов. После окончания Художественного института в Одессе Балаклав вернулся в Молдову, вел жизнь свободного художника. Стройный, с взлохмачено вьющимися темными волосами и чистосердечным взглядом, Леня напоминал молодого Марка Шагала. Он рано проявил себя одаренным живописцем, автор картин, запечатлевших родной бессарабский город, пейзажи Молдовы, портреты знакомых, коллег по искусству, людей труда.

В раннем творчестве Балаклава преобладал темный колорит. У меня стоит перед глазами выполненный в тусклых, сумеречных тонах давний пейзаж работы Балаклава, запечатлевший несколько домиков близ железнодорожной станции. Мне эта станция напоминает Бельцы-Слободку. Домики как бы тонут в густеющей мгле стылого зимнего вечера. Редкий снежок – и тот лишен белизны, припорошен гарью от проезжающих паровозов, угольной пылью. Убогое прозябание. Беспросветность. Такой виделась художнику советская жизнь.

Но и в тех суровых условиях многоцветие мира находили отзвук в его поэтичном творчестве. Киевская киностудия привлекла молодого художника к созданию анимационных фильмов «Окна» и «Мозаика». Для этих кинолент Балаклав в качестве художника-постановщика проделал огромную работу в не совсем обычной технике – живописи по стеклу. Его усилия увенчались заслуженным успехом. На международном кинофестивале в Токио Леонид Балаклав в 1987 году был удостоен золотой медали.

Проблески света и надежды он находил в человеческих лицах. Особенно в лицах детей. На его портретах лица излучают свет. Молодой одаренный рисовальщик приходил в редакции газет и журналов, в творческие союзы с неразлучным альбомом и угольком в руках, – друзей у него всегда было много, – и в считанные минуты набрасывал один портрет за другим. Сначала изображал на листе глаза, потом подверстывал к ним другие черты. Нос, губы, подбородок... Сказать, что Балаклав удивительно метко улавливал сходство с моделью, – это почти ничего не сказать. Потому что в каждом его портрете есть нечто более ценное, чем сходство. В нем просвечивают глубины характера, я бы сказал, геном личности.

Случалось в молодости, Леонид, редко выпутывавшийся из безденежья, приходил на базар не с кошельком, – только с альбомом подмышкой и угольком в руке. Подходил к каруце, с которой загорелый молдаванин-виноградарь продавал душистые гроздья муската. И пускал в ход свой уголек. Через несколько минут вырывал лист из альбома, протягивал готовый портрет виноградарю. Тот отвлекался от своей торговой деятельности, всматривался в рисунок, и на лице его проступала смесь удивления и восторга. После чего с радостью дарил художнику самые отборные гроздья винограда.

А на соседней телеге другой селянин, торговавший арбузами, уже рассматривал, качая головой, портрет виноградаря, и с робкой надеждой спрашивал художника: «А меня – сможешь?..» И, получив через несколько минут свое изображение, двумя руками протягивал мастеру большой арбуз с сухим поросычьим хвостиком. Тем временем в игру вступала торговка баклажанами и перцами с третьей каруцы... И на ее глазах рождался ее удивительный портрет.

Художник, у которого в карманах вечно ветер гулял, возвращался с базара с двумя тяжелыми авоськами фруктов, овощей и с неразлучным альбомом подмышкой. Он творил, как бы играючи. Дарил налево и направо альбомные листы с рисунками. Некая моцартовская легкость в творчестве, отрешенность от важничания, от материального преуспевания предвещали: быть зрелому Балаклаву незаурядным мастером.

Но однажды мой разговор с Леонидом принял неожиданный оборот. Мы говорили с ним у меня дома о текущих делах, о творчестве, о духовных истоках. И вдруг Леня спросил меня:

– А вы бывали в Балаклаве?

– Нет, Леня... В Севастополе я бывал. А в Балаклаву доступ долго был закрыт. Запретная зона, база подводных лодок... Там я никогда не был.

Леня стал рассказывать, какой это необыкновенный городок на Черноморском побережье... Греческие колонисты появились и начали селиться в Балаклаве задолго до нашей эры. Там и теперь живут греки... – задумчиво произнес он.

Я подтвердил, что знаю об этом из книг. Издавна Балаклава связана с греками и их историей. Этот небольшой романтичный городок на южном берегу Крымского полуострова – настолько древний, что ученые утверждают, будто Одиссей, герой Гомера, посетил его в своих долгих странствиях по дороге домой с Троянской войны

– Знаете, – признался Леня, – когда я сталкиваюсь с антисемитом, мне (с моей фамилией!) иногда хочется представиться ему, будто я грек... Грек Балаклав...

– Ну, Леня, посмотри, среди наших общих знакомых есть «бывшие евреи». Всеми правдами, а больше неправдами им удалось перекраситься в русских, молдаван... Один даже изловчился в эвакуации стать удмуртом по паспорту...

Леня засмеялся, стал отмахиваться:

– Не хватало, чтобы к ним добавился еще один грек! Нет, этого не будет.

– Кое-кто пытается войти в их положение, сочувствовать им, – продолжал я размышлять вслух. – Дескать, жизнь заставила так поступить... А тебе, Леня, симпатичны эти отсохшие ветки от еврейского дерева?

– Конечно, нет... Никогда не откажусь от своих предков... Но... эти антисемиты донимают...

– Особенно людей искусства... У них воображение богатое...

Наш дружеский разговор с Леонидом коснулся более глубоких пластов. Я поделился с ним раздумьями о том, как важно в искусстве, от чьего имени ты говоришь? Кого представляешь? Неужели только самого себя? Конечно, нет. Некоторые поэты уверяют, что могут слышать голос неба. Иные, в зависимости от дара и масштаба личности, представляют в искусстве свой круг, свои родные места. Самые одаренные – свой народ. Так что лучше не валять дурака, называя себя (даже в шутку) греком, а быть внимательней к своим еврейским корням... Не стыдиться их... Не прятать их, какие бы неудобства ни создавала пресловутая пятая графа...

Много дружеских, доверительных разговоров было у нас в те годы, иногда за чаркой доброго молдавского «Негру де Пуркарь». Леня сделал великолепные иллюстрации к одной из моих детских книжек, изданных в Кишиневе, написал портрет маслом. От души посвятил я Леониду Балаклаву стихотворение.

Еще открыт этюдник мастера,
Но, прислонен уже к стене,
Стоит портрет, мерца красками, -
Он много знает обо мне.

Моих привязанностей повести,
Коварство кресла, где сижу.
Смотрю в себя при свете совести.
Сужу не вас – себя сужу.

И мы с тобою, друг, наверное,
Душой стремимся неспроста
Так жить, чтоб нити стали нервами
И стала кожей ткань холста.

Немало лет живу на свете я,
Изведаль вкус побед и бед.
Но подарил мне долголетие
Тобой исполненный портрет.

К тому времени, когда Леонид Балаклав с

семьей в 1990 году репатрировался в Израиль, он уже сформировался как зрелый художник со своими взглядами, с солидным багажом европейской и русской культуры (баулов с багажом он не вывез), со своим неповторимым поэтичным почерком. Страна Обетованная, жизнь в Иерусалиме несказанно обогатили палитру художника. Заповедные уголки вечного города, лица детей и взрослых, старинные камни раскопок внятно открывали ему тайны библейских пророков, Соломоновой мудрости, поэзии Песни Песней.

В разговорах со мной Ленья не раз подчеркивал, что в Иерусалиме – свет особой лучезарности и чистоты. Достоинно воспроизвести его, запечатлеть на холсте, – вот заветная мечта, вот цель, к которой стремится художник. И что бы ни изображал Леонид Балаклав, пейзаж, натюрморт, образы окружающих его людей, он неизменно пытается уловить лик этого необыкновенного света, только здесь, в Иерусалиме, – и нигде больше, – изливающегося с небес.

Особого успеха добился художник в жанре портрета, мастерски сочетая зоркость к внешнему облику с раскрытием внутреннего мира модели. Каждый портрет, нарисованный кистью Балаклава, – это целая, глубоко содержательная повесть о человеке и его судьбе. О том, какой он есть или даже каким он будет. И вот что любопытно: каждая работа Балаклава многое и о многом говорит, но вместе с тем в ней всегда есть место для некоторой недоговоренности, загадочности.

Я рад, что произведения Леонида Балаклава на его персональных и групповых выставках получают высокую оценку зрителей и критики. Я рад, что его работы заняли почетное место в галереях Иерусалима, Тель-Авива, Ашдода, Бат Яма, Реховота, Герцлии и других центров. Они широко представлены в Интернете, в многочисленных каталогах, альбомах.

Художник пришел к глубокому осознанию своих корней, своей идентичности. В своей принадлежности к еврейскому народу черпает вдохновение, творческие силы. И в истории находит

примеры высокого достоинства, которые служат и ему ориентиром в жизни. В одном из недавних интервью Леонид Балаклав, между прочим, сказал:

– Возьмем одного из величайших художников XX столетия – Амедео Модильяни. Да, он вел богемный образ жизни. Но, сидя в кафе, громко объявлял, что он – еврей. А перед тем, как начать работать, шел в баню, надевал белую рубашку – и только тогда чувствовал себя готовым рисовать, писать... Он творил так же, как его предки молились в синагоге, – для него творчество было молитвой...

Это уже слова не мальчика, но мужа. Совсем иной Леонид, чем тот, с которым мы когда-то толковали о грехах из черноморского города Балаклавы.

В одном из моих недавних телефонных разговоров с Леньей (из Бостона я звонил в Иерусалим) мой друг-художник поинтересовался, бываю ли я в Нью-Йорке, и если да, знаю ли живущего там замечательного художника Михаила Туровского? Я ответил, что в Нью-Йорк навещаюсь, но, к стыду своему, с Туровским не знаком. Балаклав взволнованно стал рассказывать, какой это замечательный человек, потрясающий мастер, с которым он, Ленья, познакомился и подружился еще в юности, когда учился в Киеве, а Михаил Туровский там жил.

Позже я убедился, что Михаил Туровский – воистину выдающийся художник, чьи холсты экспонируются в крупнейших галереях многих стран, что тема еврейской судьбы, Холокоста стала, можно сказать, лейтмотивом его многогранного творчества. С удовольствием прочел я остроумные афоризмы, максимы Михаила Туровского из его книги «Зуд мудрости».

Позже мне представилась возможность спросить у нью-йоркского маэстро, как он относится к Леониду Балаклаву и его работам.

– Ленья Балаклав – гениальный художник, – четко ответил Михаил Туровский. – Человек редкой душевной чистоты. Художник редкого чистосердечия и мастерства. Гениальный художник.

МИХАИЛ ХАЗИН

www.Mobile Sauna.us

reservations@mobilesauna.us



Tel: 781-654-5522
Fax: 617-481-6577

Sauna is available 24/7



**Patent #
US 8950018**



office hours: Mon-Sat 10 am-6 pm; Sun 12am-4pm



Во многих бостонских русских домах есть первая книга Наталии Киселевой «ОДЕЯЛО ИЗ ЛОСКУТКОВ, или история Америки глазами русского экскурсовода». Книга пользовалась большим успехом, тираж ее разошелся, более нигде эту книгу не найдешь.

Недавно вышла вторая книга Наталии Киселевой «ОПАВШИЕ ЛИСТЬЯ ИСТОРИИ», в которой собрано 72 исторических рассказов о людях, судьбах, хитросплетениях сюжетов, о влиянии русских людей на культуру Зарубежья. Книга уже заслужила интерес и внимание читающей публики.

Книгу можно приобрести: В **БОСТОНЕ**

в магазине **КНИЖНЫЙ МИР**

по адресу: 77 Harvard St. Brookline, MA.

и в магазине **BOOK AND ARTS**

по адресу: 1428 Beacon St, Brookline, MA

А также ЗАКАЗАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ: **617-731-9393**

ДЕСЯТКА ПРИЗЁРОВ

Пьедестал лучшей медицине на планете

Для вас вряд ли станет сюрпризом тот факт, что США нет в списке лидеров. Но вызывает удивление, что туда не вошла и Германия. Конечно, здесь много субъективного, но данные любопытны.

Даже если человек ведет здоровый образ жизни, употребляет органическую пищу и часто тренируется, у него могут возникнуть непредвиденные обстоятельства и чрезвычайные медицинские ситуации.

Когда дело доходит до квалификации уровня медицинских услуг, анализируется множество факторов. Если страна в состоянии предложить комбинацию самых лучших государственных и частных медицинских услуг и служб, она заслуживает место в этом списке.

В рейтинге учитывается продолжительность жизни, стоимость здравоохранения, а также множество других факторов, формирующих общий показатель эффективности.

Большинство из стран в этом списке вас вряд ли удивят, но есть также и несколько неожиданностей.

Итак, давайте узнаем, в каких же странах наилучшая медицина в мире.

10. Медицина в Швеции (62.6)

Кроме чистого воздуха Швеция предлагает своим гражданам прекрасное здравоохранение.

Система финансируется правительством, покрывая 97% медицинских затрат, в то время как гражданин заботится об оставшихся 3%.

И, хотя уход за зубами не финансируется государственной системой здравоохранения, он всё же частично субсидирован, и абсолютно бесплатен для детей в возрасте от 0 до 19 лет.

9. Медицина в Швейцарии (63.1)

Будучи одной из самых красивых стран в мире, Швейцария также имеет самый высокий уровень продолжительности жизни (с 2012 года) 80.5 лет для мужчин и 85 лет для женщин.

Это, несомненно, является частичной заслугой системы здравоохранения страны. Медицинские услуги по большей части покрываются правительством, но частично и гражданами - посредством личного медицинского страхования.

Все граждане Швейцарии обязаны иметь медицинский полис.

8. Южная Корея (65.1)

Вы могли об этом и не знать, но Южная Корея славится одной из лучших медицинских систем в мире.

Одна из главных проблем, которой занимается южнокорейское правительство — это загрязнение окружающей среды, которое приводит к увеличению болезней у местных жителей. Чтобы улучшить ситуацию, была введена единая система здравоохранения, предоставляющая равные и справедливые преимущества медицинского ухода для 100% южнокорейских граждан.

7. Медицина в Австралии (66)

Замечательная погода и пасторальный образ жизни делают Австралию одной из лучших стран для жизни. Но еще одной причиной является очень эффективная система здравоохранения.

С универсальной медицинской системой, федеральное правительство компенсирует приблизительно 75% медицинских счетов граждан, в то время как 25% финансируется частным медицинским страхованием.

В то время, как стоматология, оптометрия и сбор за услуги скорой помощи не покрываются правительством, финансово необеспеченные граждане могут пользоваться этими услугами благодаря субсидиям.

6. Медицина Италии (66.1)

Опередив Австралию всего на 0.1 пункт, Италия тоже предлагает лучшую медицину в мире. В стране действует смешанная система здравоохранения.

Со средней продолжительностью жизни в 82 года, все операции в Италии бесплатны как в общественных, так и в частных больницах. Неотложная медицинская помощь абсолютно бесплатна для всех жителей, даже нелегально проживающих на территории страны.

5. Медицина в Испании (68.3)

Кроме превосходной государственной системы здравоохранения, в Испании очень компетентные врачи, хорошо обученные медсестры и лучшее медицинское оборудование.

За лекарства отпускаемые по рецепту платят через специальную систему оплаты, где жители обязаны оплатить небольшую часть стоимости лекарств, в то время как большая часть покрывается государством.

Несомненно, именно такой должна быть лучшая медицина в мире.

4. Медицина в Израиле (68.7)

Право на медицинское обслуживание в Израиле является фундаментальным правом для граждан страны.

Система здравоохранения Израиля универсальна, и требует от всех граждан наличия медицинской страховки.

Система регулируется государством и является одной из самых технологически продвинутых в мире, с современным оборудованием и хорошо обученными врачами и медсестрами.

Следует отметить, что Израиль быстро становится

популярным направлением для медицинских туристов!.

3. Японское здравоохранение (74.1)

Как почти все эффективные системы здравоохранения, Япония обеспечивает универсальное медицинское страхование, которое субсидирует значительную часть медицинских расходов человека.

Нанятый гражданин обычно получает дополнительное частное страхование от своего работодателя, но Япония уделяет значительное внимание своим безработным и бедным гражданам.

От медицинских сборов освобождают бездомных и людей с низким доходом, которые получают правительственную субсидию.

2. Медицина Сингапура (81.9)

Систему здравоохранения Сингапура невозможно не внести в этот список. Она эффективна и с точки зрения финансирования, и с точки зрения эффективности — это редкая комбинация, которая характерна самой лучшей медицине в мире.

Помимо государственной медицины, частное здравоохранение в Сингапуре также очень эффективно.

Таким образом, его граждане получают более чем соответствующий уход, как от государственного, так и от частного сектора.

1. Лучшая медицина мира — Гонконг (92.6)

В общем и целом, у Гонконга самое лучшее здравоохранение в мире, частично благодаря его хорошо развитой медицинской системе.

Уровень продолжительности жизни здесь один из самых высоких, а уровень младенческой смертности один из самых низких в мире.

Как и в Сингапуре, медицинские услуги Гонконга предлагаются как правительственным, так и частным сектором.

Вас приглашает АРТ САЛОН "БОГЕМА"
На весёлый праздник Симхат-Тора!

Влада Брофман

и группа

NoMad Dreams

3 октября, 8:00PM

jazz-pop-rock-folk
and a new CD presentation

Georges Nile (Keys)
Dave Birkin (Saxe)
Tom Curatolo (Bass)
Wing La (Drums)

Вход: \$15, \$10 для студентов

Билеты:

Центр Макор

www.centermakor.org

Петрополь

617 232-8820

Театральная касса

617 903-4463

Соломон

781 593-1405

Работает благотворительный бар, 21+

Центр Макор, 1865 Commonwealth Ave. Brighton

11 октября ДВЕ ГИТАРЫ 7:00 PM

СОЛИСТЫ АНСАМБЛЯ "БАРХАТНЫЙ СЕЗОН"

**Вячеслав
Труфанов**

**Мария
Москаленко**

гитара
вокал

гитара
вокал



ЗвукИ Мир а

**от фламенко
до рок-н-ролла**

Билеты: Центр Макор www.centermakor.org
Петрополь 617 232-8820
Театральная Касса 617 903-4463
Соломон 781 593-1405

\$40/drink, \$35 – general
\$25 – seniors, students

Работает благотворительный бар, 21+

Центр Макор. 1845 Commonwealth Ave. Brighton



GET ACTIVE. GET HEALTHY.

We provide an unparalleled member experience, raising the bar for **REAL PEOPLE TO ACHIEVE REAL RESULTS.**

▶ **FREE 7 DAY MEMBERSHIP**

First-time visitors only, must be 18+, valid ID required.



**COMMONWEALTH
SPORTS CLUB**

**REAL PEOPLE.
REAL RESULTS.**



**PERSONAL TRAINING
PILATES TRAINING
BOXING BOOTCAMP
SMALL GROUP TRAINING
GROUP FITNESS CLASSES
OUTDOOR WORKOUTS
SALT-WATER POOL
STEAM & SAUNA
TOWEL & ROBE SERVICE
FREE PARKING
MBTA ACCESS (B LINE)**

COMMONWEALTHSPORTSCLUB.COM

БЕСПЛАТНО газеты и журналы:
"Телнеделя", "Комсомольская
Правда", "Домашний Доктор"



10% Скидка
для пенсионеров и
инвалидов

АПТЕКА БРАЙТОН ФАРМАСИ

АПТЕКА, КОТОРОЙ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ

Brighton PHARMACY

Наш опытный и дружелюбный персонал во главе с Доктором-
Фармацевтом проконсультирует Вас по всем медицинским вопросам

**Мы заботимся о Вашем здоровье, поэтому используем самый
чистый способ счёта и фасовки Ваших лекарств**

**Электронный счёт таблеток из заводского
контейнера прямо в Вашу баночку**

НЕТ счёта на подносах



НЕТ загрязнения пылью и
остатками предыдущих лекарств



**Самый современный прибор для подсчёта
таблеток обеспечивает точность и чистоту**

БЕСПЛАТНАЯ доставка

БЕСПЛАТНЫЕ ксерокопии

БЕСПЛАТНАЯ парковка

БЕСПЛАТНО газеты и журналы:
"Телнеделя", "Комсомольская
Правда", "Домашний Доктор"

С каждым рецептом или повтором
дополнительные купоны на покупку
товаров в нашей аптеке!



Витамины и
Гомеопатия



Ходунки



Изделия из
стекла



Сумочки



Шарфы



Ювелирные
изделия

Принимаем все основные виды страховок включая MassHealth и Medicare

Brighton PHARMACY

Tel: 617-322-0077, Fax: 617-399-6868

388 Washington Street, Brighton, MA 02135

9am - 6pm ПОН-ПТ

10am - 4pm ВОС

Автобусные остановки: 57, 57A, 501, 503, 86, 65

КОКТЕЙЛИ И НАПИТКИ

Безалкогольные Напитки



Имбирный чай против простуды

Ингредиенты для имбирного чая против простуды

3ст.л. имбиря

2-3ст.л. меда

Лимон- 2 дольки (можно использовать апельсин)

Молотый черный перец – щепотка

1л воды

Рецепт приготовления

Натрите или нарежьте мелкой соломкой корень имбиря. В кипящую воду положите натертый имбирь, дайте ему прокипеть 2 минуты. Дайте 5 минут настояться, процедите и добавьте остальные ингредиенты. К имбирному чаю можно добавить мяту. Подавайте горячим.
Приятного аппетита и будьте здоровы!



Смузи с вишней и бананом

Ингредиенты для смузи с вишней и бананом

1 банан

0,5 кг натурального йогурта или 0,5 кефира

200 г вишен

1 ст. л. мёда

Рецепт приготовления

Вишни хорошо промыть, обсушить, вынуть косточки, удалить плодоножки.

Банан очистить от кожуры, поломать на кусочки.

Положить в чашу блендера ягоды, ломтики банана, мед, влить кефир или йогурт. Взбить до однородности.

Разлить вишнево-банановый по стаканам и сразу подать к столу.

КОКТЕЙЛИ И НАПИТКИ

Алкогольные Напитки



Текила с огурцом и ананасом

Ингредиенты для текилы с огурцом и ананасом

250 г свежего ананаса

2 очищенных лайма

1 очищенный огурец

120 мл текилы

кубики льда

1 столовая ложка нектара агавы

соль

Рецепт приготовления

Измельчите в блендере ананас, лайм и огурец, Перелить в кувшин, добавить текилу, агаву, соль, лёд и перемешать. разлить по высоким бокалам и налить сверху ещё немного текилы, вставить соломинки.



Сангрия

Ингредиенты для сангрии

Лимоны 1 штука

Апельсины 1 штука

Сок апельсиновый 200 мл

Бренди 100 мл

Куантро 50 мл

Вода газированная 200 мл

Вино красное сухое 700 мл

Лед

Рецепт приготовления

Добавьте в кувшин нарезанный дольками лимон и апельсин, влейте вино, добавьте лёд, минеральную воду, апельсиновый сок и и бренди с куантро. Перемешайте и подавайте к столу.

Для вас из Германии:

** одеяла и другие постельные принадлежности из кашемира, шерсти мериносовой овцы и верблюда.*

Из Германии и Италии:

** ортопедические подушки.*

Из Норвегии:

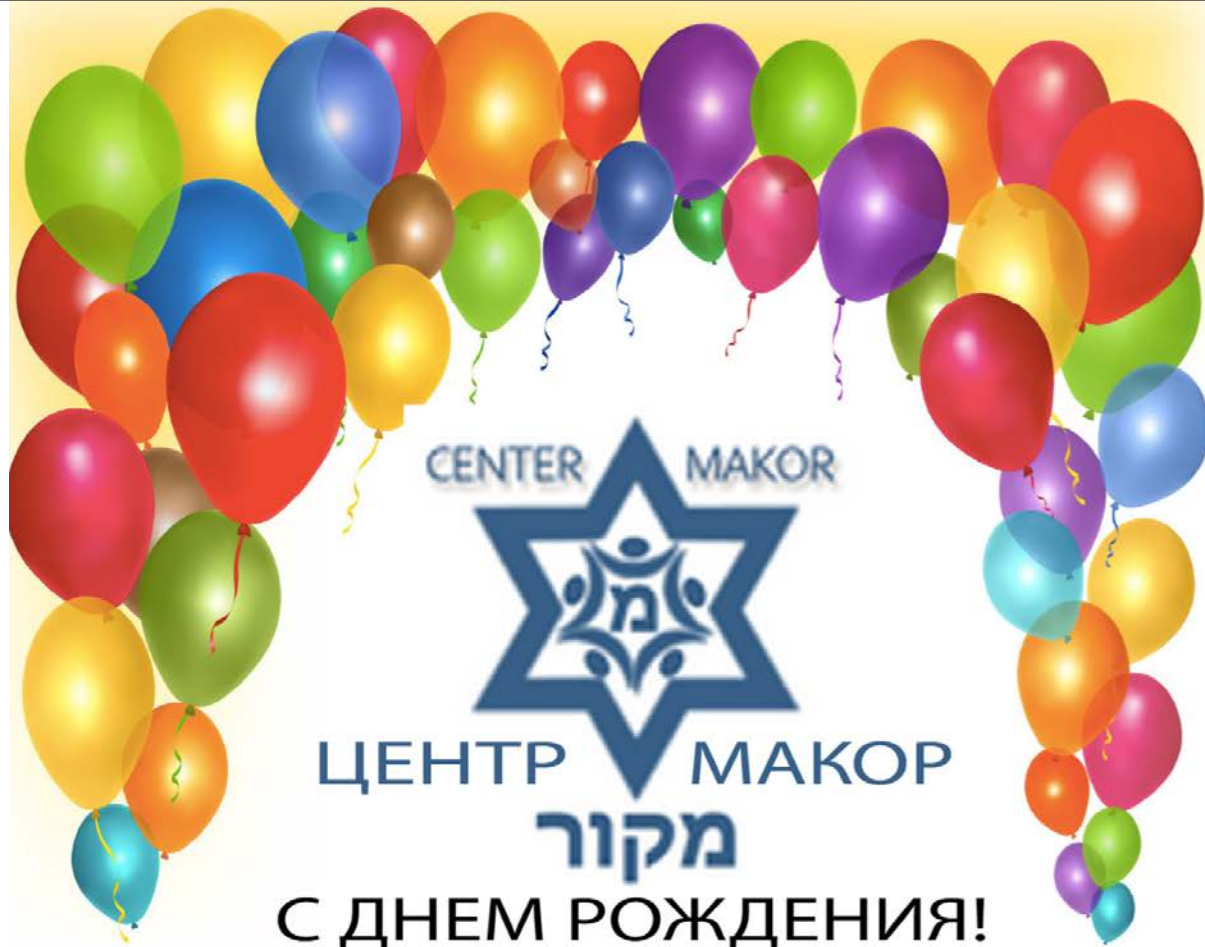
** тончайшее нижнее мужское, женское и детское белье.*

А также:

** различные аксессуары: жилетки, халаты, тапочки, сидения для автомобиля, чехлы для кресел и многое другое.*



617.943.1010



НЕ ПРОПУСТИТЕ!

8 НОЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ, В 5.00PM

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ВЕЧЕР

Нам 10 лет!

ФУРШЕТ, БАР, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

ПОДРОБНОСТИ В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ:)

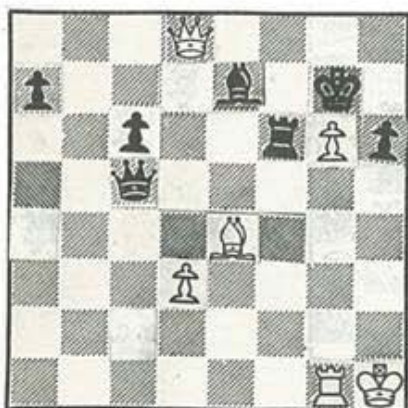
Центр Макор. 1845 COMMONWEALTH AVE BRIGHTON

Благодаря содействию Шахматного клуба при Центре "Магор"
в нашем журнале открывается

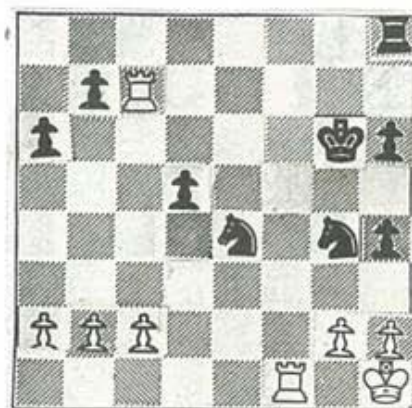
ШАХМАТНАЯ СТРАНИЦА

на ней будут диаграммы позиций из партий гроссмейстеров
и мастеров, сыгранных в различных турнирах с заданием:

НАЙДИ КОМБИНАЦИЮ



Позиция 1



Позиция 2

В позиции 1 белые начинают и выигрывают партию.

В позиции 2 черные начинают и добиваются оригинальной комбинацией преимущества, достаточного для выигрыша.

Ответы на задания будут опубликованы в следующем номере.

Задания предложил мастер спорта Давид Тылевич



Центр Макор

Детский Шахматный Клуб

Объявляет набор на новый
2015/16 учебный год

**Начало 1-го семестра
20-го сентября
в 1:00 PM**

Занятия по воскресеньям
1:00 – 3:00 PM

Руководитель, Мастер Спорта
Валерий Френклах

Приглашаем всех желающих
Запись и информация по тел.

617-549-1419

Email: info@centermakor.org
www.centermakor.org

Center Makor
1845 Commonwealth Ave.
Brighton

Freisinger[#] CHAMBER ORCHESTRA



Goleminov: *Five Sketches for String Orchestra*

Bizet, Puccini, and Mozart Arias with **Samina Aslam**, Sop; Peter Freisinger, Pno

Ben Park: world premiere written for the FCO

Mozart: Piano Concerto No. 18 in Bb, K. 456, **Constantine Finehouse**, Soloist

Sunday, September 13, 2:30-4:30 PM

Old South Church

645 Boylston St., Copley Square, Boston MA

Suggested Admission: \$13 Adults/ \$8 Students (tickets at door only)

www.FreisingerChamberOrchestra.org

917-405-8580

16 сентября, среда, 7 р.т.

Вечер вокальной музыки



лауреат международных конкурсов

Лада Атлантова (сопрано)

Партия фортепиано Борис Фогель

**В программе произведения
западно-европейских и
русских композиторов**

Кафе «Санкт-Петербург», 57 Union street, Newton.

Входной билет \$20



Празднование 40-летия
“Поправки Джексона-Вэника”,
открывшей третью волну
эмиграции из России-СССР

Russian Red Carpet

Вручение наград “Лидер общины”

Премьера фильма
“Поправка, или Воспоминание
о том, как Россия
евреев продавала!”

Концерт
Ларисы Герштейн
“Песни исхода”



13 сентября, 2 pm
Центр «Макор»

БИЛЕТЫ

617 965-1673 – Юрий, tabansky@comcast.net

781 593-1405 – Соломон, solomon.novikov@gmail.com

617 969-8081 – Марина, «Русский Бюллетень», bosrusbul@gmail.com

617 903-4463 – Театральная касса, teatrkassa@hotmail.com

617 232-8820 – «Петрополь»

www.RussianHotLine.com

Весь сбор от праздничных мероприятий пойдет на знаки-мемориалы “Поправке Джексона-Вэника”,
которые планируется установить в Нью-Йорке и Бостоне





*Мы гарантируем
правильный выбор!*

**Квалифицированная помощь
на всех этапах покупки, продажи и рента
недвижимости во Флориде!**

phone: (561)995-2100 cell: (561)843-5682

fax: (561)995-2105

ЕЖЕДНЕВНО С 9 УТРА ДО 7 ВЕЧЕРА

ella@therealtorthatcares.com

www.therealtorthatcares.com

СОЛНЕЧНАЯ ФЛОРИДА ЖДЕТ ВАС!!!

ЦЕНТР МАКОР ПРИГЛАШАЕТ НА СВОЙ ЮБИЛЕЙ

ПРАЗДНУЕМ **10-ЛЕТИЕ**
НАШЕЙ ОБЩИНЫ ЦЕНТРА

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ
МАСКАРАД



ВЕЧЕР ЮМОРА, ТАНЦЕВ И ВОЛШЕБСТВА!

8 ОКТЯБРЯ, 5:00 PM

ПРАЗДНИЧНЫЙ ФУРШЕТ И БАР
КОНЦЕРТ "КАЛЕЙДОСКОП ЗВЁЗД"

"СЕАНС ШАХМАТ С ОСТАПОМ БЕНДЕРОМ"

КОКТЕЙЛЬ/БИЗНЕС НАРЯД

FREE VALET PARKING

ПОКУПАЙТЕ TAX DEDUCTABLE БИЛЕТЫ

НА САЙТЕ: WWW.CENTERMAKOR.ORG

ПЕТРОПОЛЬ 617 232-8820, КАССА 617 903-4463, СОЛОМОН 781 593-1405

ЖДЁМ ВАС В ГОСТИ!

Почему вы должны прийти на Новогодние Праздники в Синагогу Бнай Моше?

Дорогие друзья!

Сезон Новогодних Праздников приближается! Он называется Дни трепета или Йамим Нораим на иврите. Рош ха-Шана и Йом-Кипур – это начало нового года и возможность поразмышлять о направлении нашей жизни. Это все наши радости и надежды, наши обязательства перед родным и близкими миром.

Наши Раввины практиканты, Миша Клебанер и Авраам Вайс, приглашают вас присоединиться к ним в этом году на время служб и «прикоснуться» к самим Праздникам.

Молодые раввины – энтузиасты своего дела. Они объединили песни и молитвы с познанием и действием, с тем, чтобы мы смогли оглянуться на прошедший год и с надеждой взглянуть на Новый.

Мы приглашаем Вас и не забудьте принести с собой шофар, а если у вас его нет, мы предоставим вам наш! Мы весело проведем время, протрубим в шофар, чтобы пробудиться и с новыми силами и энергией начать Новый Год.

И вы хотите все это пропустить?

Службы Рош Ха Шана будут проходить 14 и 15 сентября с 10:00 утра, Йом Кипур – 22-23 сентября, Йэзкор в 11:45 утра.

Шана Това У Метука! Миша и Абрам



Миша Клебанер



Абрам Лев Вейс

Билеты на все службы и события Сезона Новогодних Праздников,
можно приобрести на www.templebnaimoshe.org или в офисе 617 254-3620

Temple Bnai Moshe. 1845 Commonwealth Ave. Brighton



Михаил Пипко
 mike.pipko@verizon.net

АЙСБЕРГИ ТАЮТ В ГОЛЬФСТРИМЕ

Глава 34

Где-то между двумя и тремя часами ночи на залитую люминисцентным светом площадку перед шлагбаумом у проходной к небоскрёбам Трампа нетвёрдой походкой поднималась отгулявшая в шашлычной троица. Поджарый мужик в красной футболке и изрядно потёртых джинсах то ли обнимал за плечи, то ли опирался на хрупкую блондинку в узком сверкающем серебром платье. Девушка, стараясь держать равновесие, сосредоточенно втыкала в керамическую плитку тротуара стiletные каблуки своих окованных металлом туфель. Изредка она тоненько повизгивала. Это происходило в ту секунду, когда её кавалер вдруг вспоминал об их спутнике и резко оборачивался:

- Кура! Цып... цып... цып... шире шаг!

- Кислый, - отзывался спутник, - не на лыжне, под ноги бди.

Из будки на проходной, лучезарно улыбаясь, как это умеют делать только выходцы из стран Латинской Америки, зарабатывающие не столько на чаевые, сколько на вожденный пластик так называемой Грин Карты, высунулся охранник. О том, что сегодня в «Трампа Ройаль» заехал на побывку очередной хозяин, он уже знал от своего предшественника и патрона - усатого Хозе. Хозе - тот, кто с утра встречал Алексея с Гариком, уже был обладателем заветной карточки постоянного жителя США и поэтому трудился на шлагбауме исключительно в дневные часы. Он знал в лицо всех жильцов и их повадки, о которых делился со своими сменщиками. Кисловы типов не давали. С

этой грустной правдой были знакомы все носильщики, валетные парковщики, втыкатели зонтиков на пляже и прочие рабочие пчелы благоухающих гламуром улыбок «Палас» и «Ройаль». Мельком скользнув взглядом по Марине с Андреем, стражник радушно распахнул объятия и заголосил:

- Буэнос ночес, синьор Петров! Как дъела?

Лёшу такая радость застала врасплох, и он чуть было не полез обниматься, но объятия охранника, быстро описав дугу, превратились в протянутые ладошки. Складывалось впечатление, что у сургутского вертолётчика Николая Петрова в «Трампах» уже сложилась некая репутация.

- Опаньки! А кто это у нас тут синьор Помидор?! – Кислов резко развернулся на 180 градусов. Из зажатой под его мышкой очаровательной белокурой головки раздался пронзительный писк.

Андрюха ослабил хватку, и Марина тут же выпорхнула на волю.

– Это - Кура! Землячок мой... – Кислов вразвалочку подошёл к будке, - росли мы вместе... не компрентаешь?

- Ку-ра? – не опуская ладоней, продолжал ласково скалиться привратник.

- Чегеваррик, брателло, не путай меня. – Кислов хлопнул по протянутой ладони латиноамериканца.

– У меня и без тебя джетлаг. На самолёте шестнадцать часов у-у-у, - растопылив руки, он изобразил пилота «кукурузника», - Ку-ра - это река в Грузии... ривер ин Джорджия, а это – друг мой... Кура... разницу чувствуешь?

Губы трамповского стражника всё ещё были растянуты в улыбке, но в чёрных глазах уже зияла бездной тоска.

- Не дрейфь, текила, прорвёмся! – Кислов вдруг согнулся в боксёрской стойке и слегка тюкнул кулаком в плечо взгрустнувшего охранника. – Мексика в огне! Рикос... как там у вас? Тоже плачут...

- Мексико?! – восторженно привратник и тут же ответным джабом резво тюкнул в плечо обладателя красной футболки.

Андрей упруго отскочил назад. Похоже, он нащупал в паренёке, вскормленном соком голубой агавы, некую тайную генетическую кнопочку. Кровь ацтеков, сдерживаемая дамбой Гувера и иммиграционной службой США, мигом вспенившись, хлынула поверх шлюзов. Глаза хиспаника сузились. Ещё секунду назад миловидное, несколько скуластое лицо обезобразил оскал. «Улыбка Монтесумы» - так называлась знаменитая гримаса мексиканских боксёров – средневесов. От такой улыбки паралич мог хватить и саму Медузу Горгону - но не общительного русского мужика. Дело в том, что все эти челюстно - лицевые пантомимы предназначались для устрашения абсолютно трезвых гладиаторов, выходявших на ринг под железные кулаки потомков последнего правителя Теночтитлана. Чернокожие и бледнолицые боксёры, падавшие в кровавой мясорубке к ногам Хулио Сезара Чавеса, Марко Антонио Баррера



Massachusetts Capital
Mortgage Corp.



Представляет
Михаил Пипко



(781) 461 1112 (office)

(508) 479 5752 (Михаил)

75 McNeil Way, Suite # 105, Dedham, MA 02026

MASS Mortgage Broker MB 1460



или Оскара Де Ла Хойи, строго соблюдали спортивный режим и употребляли из напитков исключительно «Гаторейд». Кислов же за последние два часа от души надегустировался, как минимум, двумя водками премиум класса. От «Серого гуся» ему хотелось порхать, а от картофельного «Шопена» - рассыпать по голове несчастного привратника какую-нибудь шаловливую мазурку. Но уже первая комбинация от питерского маэстро хук – хук – апперкот встретила на своём пути глухую стену Кордильер. Получив звонкий шлепок по уху, Кислов остановился.

- Чё размахался, Мексика? – незлобно обратился он ко всё ещё раздувавшему ноздри трамповцу. – Раньше надо было... Не уберегли Льва Давыдыча? А? Кайфовал бы себе сейчас, как кум королю в перманентной революции... с «калашом» бы тут красиво сидел, америкосов-грубиянов мордой - в асфальт, а то торчишь, как лох. Ей богу...

Мексиканец, за месяц службы на КПП разучивший «Как дьела?», «Спасибо!» и сложное, тянувшее

как минимум на пару долларов чаевых «Вопрос есть? У матрос ньет вопрос!», от такого изобилия новых русских слов расстерялся и слегка опустил кулаки. В его сжатом внутренней пружины теле всё ещё ощущалось ожидание подвоха.

- Вставай, проклятьем заклеймённый, весь мир...- затаил Кислов и, навалившись на уже позёвывавшую рядом супругу, поковылял к своему жилищу.

- Дурак, - доносилось из-под мышки Андрюхи недовольное женское бурчание, - чего ты до него докопался? Сам-то, небось, приехал – уехал, а нам с Николеткой – жить тут ещё... и так за людей не считают... На фига ты с ним по-русски-то?

Алексей, принявший на грудь в шашлычной, в отличие от своего старшего кореша, всего лишь пяток рюмочек, всё-таки попал под обаяние «улыбки Монтесумы». Не без заискивающих ноток в голосе он сунул стражнику двухскомканных «Вашингтонов»:

- Пердонеме, - смущённо выдавил из себя псевдовертолётчик и посеменил следом за законными владельцами роскошных апартаментов в «Трамп Ройале».

На подходе к стеклянным дверям Лёша увидел своё отражение. Залаченный Гариком несколько часов назад чубчик уже практически осыпался, и Алексей, поплюнявив пальцы, попытался быстренько восстановить прежнюю красоту.

Ночной портье в чёрном фраке, научившийся спать с открытыми глазами, машинально кивнул вошедшим головой с вечно блестящей шевелюрой.

Предутреннюю тишину прохладной громадины фойе нарушал глухой гул, исходивший от группы рыбаков – пенсионеров, ожидавших шаттла на пирс. Копчёные лица бэби-бумеров дружно вытянулись вслед процокавшим мимо туфелькам обворожительной блондинки.

Почувствовав на себе пронзительные взгляды беспокойных флоридских жаворонков, Мариночка моментально вывернулась из-под мужниного плеча. Ещё секунду назад казалось, что силы вот-вот покинут её хрупкое тело и что единственным желанием девушки было, скинув с ног ненавистные туфли, тут же рухнуть на холодные плиты мраморного пола. Но мадам Кислова приосанилась и, натянув невидимую леску, соединявшую её с затаившими дыхание рыбаками, двинулась по направлению к лифтам. Шла она не по прямой, а по синусоиде – будто заправская спиннингстка, вытягивающая на берег заглотившего ставридку марлина.

- Марин, ну что ты там круголя нарезаешь? – Андрей стоял, расперев руками и ногами двери лифта. – Слышь ты, Евстигнеев, сейчас пешком пойдёшь.

- Кислый, какой Евстигнеев? Лёнька, что ли? Перворазрядник из Павловска? – оживился Лёша. – Это ж он к нашей Таньке клеился?

- Кура, эго тебя эмиграция... ты это... проверься на альцгеймера. Первые звоночки: нереальную хрень с прошлого века помнишь. Лёнька, Танька... я - про артиста. Это ж известный факт: Евгений Евстигнеев по сцене всегда ходил зигзагами – чтоб публика могла подольше насладиться. Мариша! Ты с нами?! – крикнул Кислов, разбудив хрусталь люстр. Эго его голоса побежало по фойе, отдаваясь в каждом хрусталике «Russians

are coming... Russians are coming...».

Казалось, что прелестница только и ждала этой канонады. Изогнувшись надломленной тростинкой, она одарила взглядом-мольбой остававшихся в фойе воздыхателей и, подхватив подол серебристого платья, влетела в кабинку лифта.

- Чёрт! – Кислов ударил себя по карманам джинсов, - брелок в квартире оставил. Маринк, давай свой.

Но Лёша уже приложил к чёрному квадратику на стене лифта связку с петровскими ключами, выданными ему с утра Гариком. Двери плавно закрылись, и лифт бесшумно устремился ввысь.

- Кура, а у тебя откуда? Покажь, - попросил Кислов.

Лёша протянул пластмассовую плюшку: – Петрова, соседа вашего.

- А как ты с ним? Колян мне про тебя ни гу-гу. Вот тебе и Сургут – родина партизан.

- Я – это он.

- Кура, чё ты гонишь?! Я ж с ним пил! Он - не ты, он ведро может.

Двери лифта распахнулись.

- Тсшш! - Марина приложила пальчик к губам.

- Ладно, старик, - прошипел Кислов, - завтра на трезвую голову всё расскажешь. Ну, бывай. – Мужики обнялись.

Лёша ещё попытался было приложиться на прощание к Марининой щёчке на правах друга семьи, но та, отделавшись воздушным поцелуем, на цыпочках проскользнула в свою квартиру.

Ввалившись в петровские апартаменты, Лёша первым делом подбежал к пылившемуся на столике гостинной компьютеру и включил его. Но дальше голубого экрана с белой полосочкой, куда Алексей вбивал и «Surgut», и «Nikolay», и «Olga», дело не двинулось. «Как же дочек-то моих зовут? - мучился самозванец, - Аля и Валя? Ну-ка попробуем: Ва-лен-ти-на... ни фига... А-лев-ти-на... Варя! Бар-ба-ра... эх, Коля, Коля, интересно, а собака там или попугай какой-нибудь у тебя есть?». Алексей крутил головой по сторонам в поисках подсказки, но стены квартиры хранили молчание – не было видно ни жёлтеньких стикеров на холодильнике, ни маленьких бумажек на граните кухонной столешницы.

Достав из чемодана свой айПад, Алексей обнаружил, что батарейка была практически разряжена. Включив в розетку планшетник и подождав несколько минут, Лёша узнал, что в его окрестностях существуют три WiFi адреса: Pushkin1980, Losergetyourownwifi и YK58BNK. Напротив всех адресов чернели замочки. Потерпев ещё некоторое время до тех пор, пока индикатор батарейки не показал 10%, Алексей отправился с планшетником по квартире в поисках открытого доступа к интернету. В дальнем углу ванной случилась поклёвка: под тремя замочками то появлялся, то исчезал таинственный Belkin1. Взобравшись на стенки джакуззи и вытянув руки над головой, Лёша поймал достаточной силы сигнал, чтобы зацепиться за мировую сеть.

БИЗНЕС-КОНТАКТЫ! СПРАВОЧНОЕ БЮРО БИЗНЕСОВ

АДВОКАТЫ

Файнберг и Албан	617-560-3231
Алина Зильберберг	617-277-0064
Кристина Рост	617-720-5577
Михаил Яловенко	617-947-4208

АВТОМОБИЛЬНЫЙ СЕРВИС

Джон Авто	781-461-0170
Феникс Авто	781-251-0808
Бостон Автолиз	617-379-6779
Auto Precision	617-924-2000
Belmont Auto Center	617-924-3131
American Auto Collision	617-782-7866

АПТЕКИ

Аптека № 1	617-206-3233
Центральная аптека	617-566-2008
Flag Pharmacy	781-599-5900
State Street Pharmacy	781-599-0900
Maida	781-643-7840
Brighton Pharmacy	617-322-0077

БРОКЕРЫ

Светлана Степанская	781-784-6300
Лариса Факторович	617-678-7012
Елена Красс	617-872-2585
Женя Ромм	617-966-1685

ВРАЧИ

Александр Алексеенко	617-734-1300
Борис Бальсон	617-731-1203
Михаил Майский	617-789-3187
Борис Оркин	617-277-0090
Евгений Ванинов	617-562-7133
Зинаида Левин	781-575-1266
Сергей Урман	617-734-1396
София Меленевская	508-653-5989
Ирина Вассерман	617-232-6964
Леонид Дабужский	617-779-6185
Владимир Барин	617-782-5100

ДАНТИСТЫ

Brookline Dental Studio	617-566-5400
Brookline Denture Center	617-738-1232
Welcome Dental	781-595-8606
Илья Гинзбург	617-232-3929
Анна Заборовская	781-551-0235

ЕВРЕЙСКИЕ ЦЕНТРЫ

Макоп	617-771-4870
Shaloh House	617-787-5507

МАГАЗИНЫ

Мебельные:	
Europe Today	617-782-2523
Jacob Furniture	617-416-1644

Ювелирные:

Walters Jewelry	617-277-9495
Jewelry Express works	617-319-6085

Продуктовые:

База	617-986-8510
Базар	617-739-8450 / 617-787-1511
Калинка	339-440-5288
Березка	617-787-2837
Waban Market	617-332-4100
Gastronom	781-592-1447
Foods of Europe	781-599-4779

МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ/УСЛУГИ НА ДОМУ

ABP	617-779-8400
Семейная забота	617-943-1495
Suburban Home Health Care	617-232-7659
Rehab at Home	508-673-5500
Friendly Care	617-254-2210
Art of Care	617-787-7799
Absolute Care	617-254-1955
At Home Senior Care	617-663-4881
Brookline Health Care Center	617-731-1050
Wellbridge Physical Therapy	617-965-8070
	617-734-6135

ПЕРЕВОЗКА ГРУЗОВ/ПЕРЕЕЗДЫ

Pegasus Trucking&Moving 888-417-3478
 Dreamstar Moving 617-828-4384
 Bell air Moving 617-968-6633

ПУТЕШЕСТВИЯ

Academic Travel 617-566-5272
 Yes We Travel 617-879-2644
 Info Travel 617-566-2197
 Romantic Tour 781-320-0102
 Free Wind Travel 781-592-5210

РЕСТОРАНЫ

Рамис 617-738-3577
 Санкт-Петербург 617-467-3133

РЕАБИЛИТАЦИОННЫЕ ЦЕНТРЫ

Royal Braintree 781-848-3678
 Hebrew Center 617-363-8425
 Brookline Health Care 617-731-1050

РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Stanetsky Memorial Chapels 781-581-2300
 617-232-9300
 ST. Laurent Funeral Home
 978-327-8863 781-592-0069
 Art in stone 617-254-4999
 American Memorials 508-229-7778

СТРАХОВЫЕ УСЛУГИ

Red Rock Insurance Group 781-592-5210
 Celticare Health 877-941-9234
 Женя Дворкин 617-731-4554

САЛОНЫ

Igor salon 617-734-7801
 Eve Michael 617-277-0500
 Центр красоты 617-277-8844

ФИНАНСОВЫЕ УСЛУГИ/БРОКЕРЫ

Михаил Пипко 508-479-5752
 Сэм Мелконян 617-913-0603

ЦЕРКОВЬ:

В Дэдэме 857-204-7016
 В Розлиндэйл 617-327-3663

**ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!
 ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444**

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ !

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО
 КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

Контакт Contact

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы

обращайтесь:

P.O. Box 1606

Brookline, MA 02446

www.contactboston.com

E-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

Art director

Sergey Nikiforov

E-mail: sergdebucontact@gmail.com

Перепечатка материалов
 "Контакт - Contact" разрешается с
 обязательной ссылкой на издание.

® "Контакт - Contact"



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ,
 И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.

В воскресенье,
6-го СЕНТЯБРЯ,
в 6 часов вечера

Презентация Книги Семена Рудяка “РАХИЛЬ”

Автор книги – Семен Рудяк, уважаемый в нашей общине одаренный человек, его рассказы часто печатаются на страницах нашего журнала «Экзодус». Произведения С. Рудяка, насыщенные меткой наблюдательностью, юмором, иронией, основаны на богатом и выстраданном личном опыте – от детских лет времен войны, проведенных в гетто на Украине, до всех испытаний, выпавших на долю человека наших дней.

Приходите, участвуйте в живом разговоре о литературе и жизни.

SHALOH HOUSE
29 Chestnut Hill Ave
Brighton, MA 02135



В воскресенье,
6-го сентября,
в 6 часов вечера,
у нас состоится
презентация только что
изданной в Москве
новой книги
увлекательных
рассказов «РАХИЛЬ».



ROYAL DELICACIES AT PEASANT PRICES Bazaar

BEST OF BOSTON
CITYSEARCH 2008

Юбилей, бар- и батмицвы, дни рождения, свадьбы!



Насладитесь вкусом и ароматом хлеба, выпеченного в наших магазинах по всем исконным традициям пекарного мастерства!!!



Закажите в наших магазинах алкогольные напитки для любого торжества, и мы гарантируем, что вы получите самые низкие цены в Массачусетсе

BAZAAR SPECIAL:

Продукты – любимые,
выбор – огромный,
кулинария и catering
– вкуснее не бывает!

Каждый день специальные скидки
на многие виды продуктов.



Водка «Русский стандарт», 750 мл.
Водка «Хортица», 750 мл.
Советское шампанское, 750 мл.

С понедельника по субботу - с 9 утра до 9 вечера
В воскресенье - с 9 утра до 8 вечера

617.739.8450 508.872.7272 617.787.1511
1432 Beacon St. Brookline 855 Worcester Rd. W. Framingham 424 Cambridge St. Allston
www.bazaarboston.com

БИЛЕТЫ:

617. 965. 1673 tabansky@comcast.net

781. 593. 1405 solomon.novikov@gmail.com

617. 232. 8820 - Петрополь

www.RussianHotLine.com



DIRECT FROM KRASNOYARSK, RUSSIA

NATIONAL Dance Company OF *Siberia*

Vladimir Moiseyev, Artistic Director

THURSDAY, OCTOBER 22, 2015 – 8:00 PM

Tickets are from \$35 to \$55



“Words fail to express the deep impression created by the beautiful figures, swift movements and virtuoso performance including the smooth, gliding dance of the girls, the remarkable jumps and pirouettes of the male dancers.”

– *Washington Post*

800.481.6162 | www.worldtouring.net

JOHN HANCOCK THEATER
180 BERKELEY STREET, BOSTON, MA