

КОНТАКТ



информационно - рекламный журнал

№ 202 • SEPTEMBER 2014 • BOSTON • FREE RUSSIAN-AMERICAN ADVERTISING REVIEW • SINCE 1995

since 1985
*Европе
Today*

29 ЛЕТ В БИЗНЕСЕ

Старейший русский
мебельный магазин
в Бостоне

ПОЗДРАВЛЯЕМ ВСЕХ
НАШИХ НАСТОЯЩИХ И БУДУЩИХ ПОКУПАТЕЛЕЙ,
ЧИТАТЕЛЕЙ ЖУРНАЛА "КОНТАКТ"
С ROŠH NAŠANAN!
ЖЕЛАЕМ СЛАДКОГО И СЧАСТЛИВОГО ГОДА!

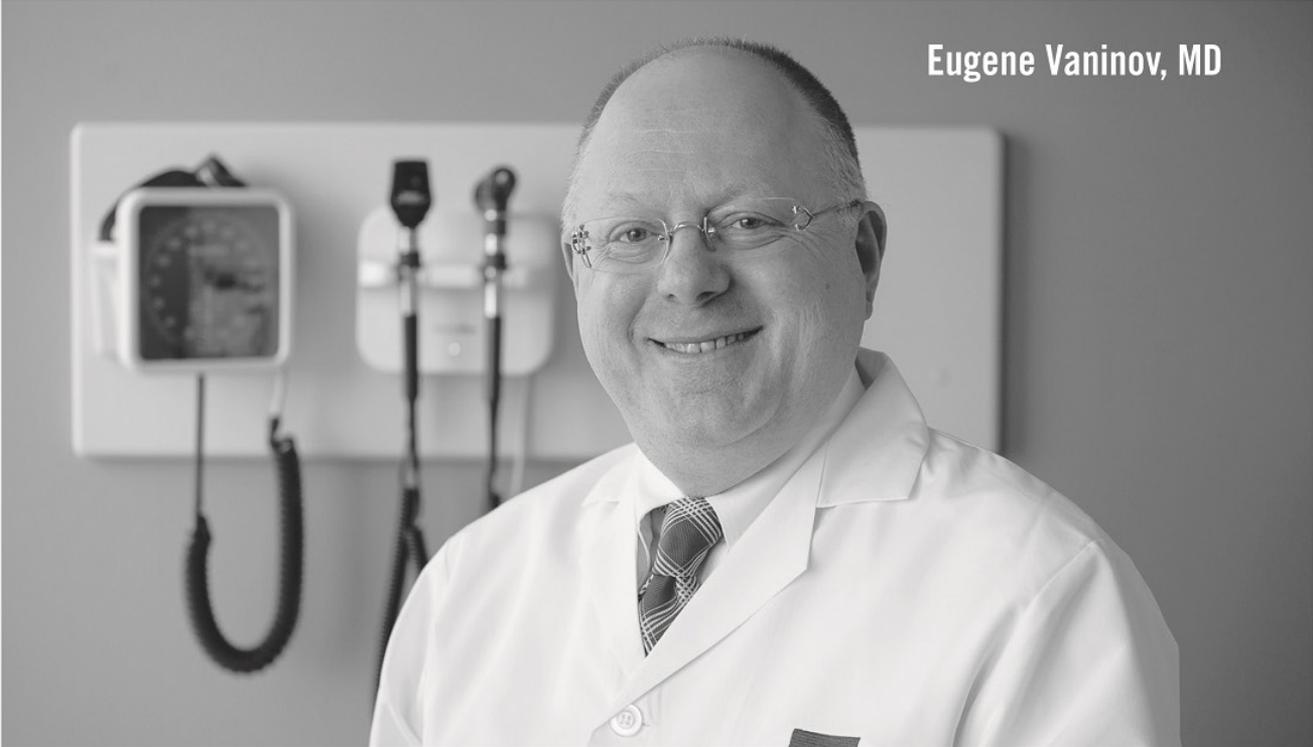
МЕБЕЛЬ ОТ EUROPE TODAY - ЭТО ВАШ СТИЛЬ!

617.782.2523

380 Washington Street
Brighton Center, MA 02135

Реклама магазина на стр.119

Eugene Vaninov, MD



**ТЕМПЕРАТУРА. БОЛЬ В ГОРЛЕ. ТОШНОТА.
Встретьтесь с доктором сегодня!**

При появлении этих симптомов, не откладывайте визита к врачу на завтра. Для немедленного лечения болезни, назначайте встречу с одним из наших терапевтов сегодня.

St. Elizabeth's Medical Center

A STEWARD FAMILY HOSPITAL



Посетите наш вебсайт: steward.org/doctorfinder или позвоните 617-562-7133

Русско-Американский Институт Медицины
280 Washington Street, Brighton, MA



ВЫ ПОЛУЧИЛИ ТРАВМУ ?

Я помогу вам получить компенсацию, даже если вы в стране нелегально, не имеете номер SS и работаете на кэши.

Звоните в любое время на мой мобильный телефон: 617.947.4208 за бесплатной консультацией.

Адвокат приедет к вам домой или в больницу.

Говорим на русском и английском языках.

Мы рассматриваем дела персональных травм, полученных в результате:

Автомобильных аварий

Несчастных случаев

Ожогов, отравлений, укусов собак

Халатности воспитателей, тренеров, учителей

Травмы полученные пешеходами, мотоциклистами, велосипедистами, а также на производстве, стройках, пешеходных переходах

Травмы мозга и позвоночника

Травмы при нестандартных случаях на тротуарах, лестницах, в общественном транспорте, зданиях, лифте и магазинах

Профессиональной и медицинской халатности, травмы при родах, поздно поставленного диагноза ракового заболевания, несчастных случаев, приведших к трагической смерти

Привлекаем к ответственности при нарушении закона о тайне медицинских записей

ОПЛАТА ТОЛЬКО ПОСЛЕ УСПЕШНОГО ЗАВЕРШЕНИЯ ДЕЛА!

44 School Street, suite 600, Boston, MA 02108

Cell: 617.947.4208 Tel: 617.722.4040

MAGED & ROST, P.C.

О С Н О В А Н А В 2 0 0 0 Г О Д У



Bradley Maged
email:

Maged@magedrost.com

800-488-5352

617-720-5577

92 State St., Floor 7,

Boston, MA 02109

www.magedrost.com



Kristina Rost
email:

Rost@magedrost.com

US IMMIGRATION & NATURALIZATION LAW

- Иммиграция в США через работодателей и родственников
- Иммиграция иностранцев с экстраординарными способностями / National Interest Waiver
- Профессиональные визы / продление статуса

EMPLOYMENT LAW

- Дискриминация на рабочем месте, незаконные увольнения
- Нарушение условий оплаты труда (Wage & Hour Violations)
- Санкции работодателей и помощь в защите против санкций

Наши клиенты – это наша репутация.

Мы дорожим каждым из вас так, как можно дорожить репутацией первоклассного юриста, нашей репутацией.

ТРАВМА?

Robert Feinberg
Personal Injury
"Super Lawyer"
Boston Magazine
2004-2013



**БЕСПЛАТНЫЕ
КОНСУЛЬТАЦИИ**
на дому и
в больнице

Оплата только
после успешного
завершения дела

Feinberg & Alban, P.C.

более 125 лет совместной практики

В 2011 году решением суда нашему клиенту присуждена компенсация за телесные повреждения в размере более **\$7,7 миллионов долларов**

АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ	УКУСЫ СОБАК
ПРОИСШЕСТВИЯ С УЧАСТИЕМ МОТОЦИКЛИСТОВ	ОЖОГИ
ВЕЛОСИПЕДИСТОВ / ПЕШЕХОДОВ	ТРАВМА НА РАБОТЕ
ПАДЕНИЯ	ПРЕСТУПНАЯ ХАЛАТНОСТЬ В ДОМАХ ПРЕСТАРЕЛЫХ
ТРАВМА ГОЛОВЫ	И ДРУГИЕ ТРАВМЫ

\$1.75 миллионов долларов выплачено нашему клиенту за полученную травму в супермаркете в 2012 году

1051 Beacon Street, Brookline, MA
141 Tremont Street, 4-th Floor, Boston, MA

www.feinbergalban.com

617-232-5950 по-английски
617-560-3231 по-русски

Law Office of Alina Zilberberg

Адвокат Алина Зильберберг



E-mail: zilberberglaw@gmail.com

251 Harvard st, Suite 10, Brookline, MA 02446

phone: 617.277.0064 fax: 617.326.9166

- ✓ **Семейное право** - брачные контракты, разводы, раздел имущества, решение вопросов после расторжения брака (**Family Law**).
- ✓ **Покупка/продажа недвижимости** - покупка и продажа домов и квартир, перефинансирование, представление интересов покупателей и продавцов (**Real Estate Law**).
- ✓ **Завещания и планирование наследства** - раздел имущества между наследниками, доверенности, опека и завещания.
- ✓ **Защита имущества** от исков и претензий третьих лиц (**Asset Protection**).

ПЕРВАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ - БЕСПЛАТНО

ПОКУПКА И ПРОДАЖА БИЗНЕСОВ

The Burbank Group LLC

- старейшее в New England

брокерское агентство - предлагает:

- профессиональную помощь на всех стадиях покупки и продажи;
- помощь в финансировании покупателей;
- широкий выбор бизнесов для продажи:

бензоколонки, ликерные магазины, автомастерские, рестораны, кафе, химчистки и другие бизнесы.

Цены от \$100,000 до \$5,000,000

Консультации по оценке и поиску бизнеса.

(617) 308-5002

БИЗНЕС СЕГОДНЯ - ЭТО СТАБИЛЬНОСТЬ И УСПЕХ!

DENNER ♦ PELLEGRINO
COUNSELORS AT LAW



**ВЫ СОВЕРШИЛИ УГОЛОВНОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ?
МЫ ЗАЩИТИМ ВАС!**



Говорим по-русски!

АДВОКАТ СТЕЛЛА ШЛАЕН

617-227-2800

sshlayen@dennerpellegrino.com

4 Longfellow Place, 35th Floor
Boston, MA 02114
Phone: 617-227-2800

265 State Street
Springfield, MA 01103
Phone: 413-746-4400



GET ACTIVE. GET HEALTHY.

We provide an unparalleled member experience, raising the bar for **REAL PEOPLE TO ACHIEVE REAL RESULTS.**

▶ **FREE 7 DAY MEMBERSHIP**

First-time visitors only, must be 18+, valid ID required.



COMMONWEALTH
SPORTS CLUB

REAL PEOPLE.
REAL RESULTS.



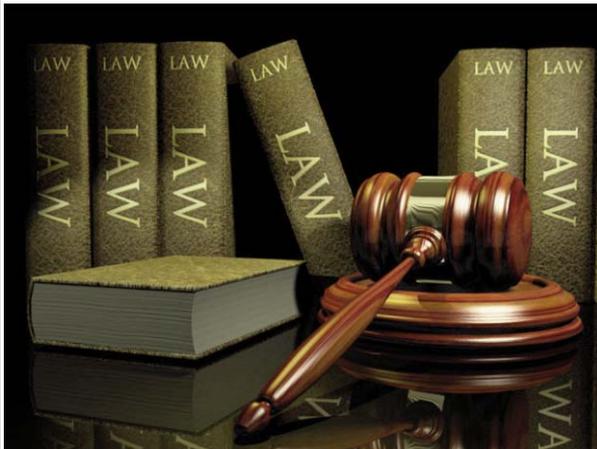
PERSONAL TRAINING
PILATES TRAINING
BOXING BOOTCAMP
SMALL GROUP TRAINING
GROUP FITNESS CLASSES
OUTDOOR WORKOUTS
SALT-WATER POOL
STEAM & SAUNA
TOWEL & ROBE SERVICE
FREE PARKING
MBTA ACCESS (B LINE)

COMMONWEALTHSPORTSCLUB.COM

Law office of Rimma Plisko

РИММА ПЛИСКО

Member of Massachusetts and Boston Bar Association



Для постоянных клиентов
возможен прием
в вечерние часы или в выходные

Юридические услуги и консультации по вопросам:

- Травмы, полученные при аварии, несчастные случаи (оплата после успешного завершения дела)
- Недвижимость
- Открытие бизнесов
- Завещание и опека
- Семейное право
- Уголовное право
- Иммиграция (семейная)



Перевод и нотариализация документов
Первая консультация в офисе (30 минут) – БЕСПЛАТНО

Six Cabot Place, Stoughton, MA 02072
Tel: 781 830-9955 Fax: 781 341-3242

АССОЦИАЦИЯ РУССКОЯЗЫЧНОЙ ОБЩИНЫ МА

оказывает бесплатную помощь
иммигрантам и беженцам:

1. Заполнение анкет на получение
грин-карт и гражданства
2. Консультации для получения
субсидированного жилья
3. Консультации по иммиграционным
и др. вопросам

Обращаться по телефону:

617.779.9977

1845 Commonwealth Ave, Brighton
Синагога Бней Моше

ИММИГРАЦИОННОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

МЫ СПЕЦИАЛИЗИРУЕМСЯ
НА СЛОЖНЫХ ИММИГРАЦИОННЫХ
ДЕЛАХ И АПЕЛЛЯЦИЯХ

ПРЕДСТАВЛЯЕМ ИНТЕРЕСЫ
НАШИХ КЛИЕНТОВ ВО ВСЕХ ШТАТАХ

Citrin & Goldstein

P.A. Miami, Florida

БЕСПЛАТНУЮ ЮРИДИЧЕСКУЮ
КОНСУЛЬТАЦИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ
ПО ТЕЛЕФОНУ:

305-899-9919

При переводе всех рецептов - подарочный набор продуктов стоимостью до \$20.

С каждым рецептом или повтором дополнительные купоны на покупку товаров в нашей аптеке!



10% Скидка
для пенсионеров и
инвалидов

АПТЕКА БРАЙТОН ФАРМАСИ

АПТЕКА, КОТОРОЙ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ

Brighton PHARMACY

Наш опытный и дружелюбный персонал во главе с Доктором-Фармацевтом проконсультирует Вас по всем медицинским вопросам

Мы заботимся о Вашем здоровье, поэтому используем самый чистый способ счёта и фасовки Ваших лекарств

Электронный счёт таблеток из заводского контейнера прямо в Вашу баночку

НЕТ счёта на подносах



НЕТ загрязнения пылью и остатками предыдущих лекарств



Самый современный прибор для подсчёта таблеток обеспечивает точность и чистоту

БЕСПЛАТНАЯ доставка

БЕСПЛАТНЫЕ ксерокопии

БЕСПЛАТНАЯ парковка

БЕСПЛАТНАЯ упаковка в блистеры



Витамины и Гомеопатия



Ходунки



Российские и американские продукты



Изделия из стекла



Сумочки



Шарфы



Ювелирные изделия

Принимаем все основные виды страховок включая MassHealth и Medicare

Brighton PHARMACY

Tel: 617-322-0077

Fax: 617-399-6868

388 Washington Street

Brighton, MA 02135

Часы работы:

9am - 7pm ПОН-ПТ

10am - 4pm ВОС

Brighton PHARMACY
388 Washington St., Brighton, MA 02135 Tel: 617-322-0077 Fax: 617-399-6868

\$ 2 OFF

YOUR NEXT PURCHASE
of \$10 or more

* No cash back, tax charged on pre-coupon price where required.
Limit one per visit. Not valid for prescriptions and prior purchases.
Offer expires 12-31-2014.

Brighton House Rehabilitation & Nursing Center

170 Corey Road, Brighton, MA 02135



Brighton House
REHABILITATION & NURSING CENTER

РЕАБИЛИТАЦИЯ И ЛЕЧЕНИЕ, ЗАБОТА, УХОД И ДОСУГ

Приглашаем на работу:

МЕДСЕСТЕР

ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР (CNAs)

Центру **Brighton House** также требуются:

ПОВАР: First Cook – необходимы знание английского и русского языков, опыт и знание русской кухни. Ideal candidates will have long term care cooking experience. This position offers excellent wage and benefit packages.

ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ СТОЛОВОЙ И КУХНИ:

Food Service Assistant/Hostess – необходимо знание английского и русского языков.

СОЦИАЛЬНЫЙ РАБОТНИК:

Licensed Social Worker – необходимо знание английского и русского языков.

Позвоните директору Русской программы Жене Крейн, чтобы узнать о всех преимуществах пребывания в **Brighton House**: 617 383-8400

For a confidential interview contact Human Resources & Business Office Manager at 617 731-0515 ext. 6613



ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444

Контакт Contact

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы

обращайтесь:

P.O. Box 1606

Brookline, MA 02446

www.contactboston.com

E-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

E-Fax: (240) 368-6224

Art director

Sergey Nikiforov

E-mail: sergdebucontact@gmail.com

Перепечатка материалов
"Контакт - Contact" разрешается с
обязательной ссылкой на издание.

® "Контакт - Contact"



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ, И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.

ПИШИТЕ НА НАШ ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС: PUBLISHER@CONTACTBOSTON.COM

11



New England Eye Center

Affiliated with Tufts University School of Medicine

BROOKLINE

Самая передовая глазная клиника - рядом, по соседству с вами!



Здесь трудятся
высококвалифицированные специалисты
в области глазных болезней и проблем зрения,
включая катаракту, глаукому,
диабетическую ретинопатию и дегенерацию сетчатки

принимаем новых пациентов

СЕРГЕЙ УРМАН, MD

Глазной врач и хирург,
Директор клиники, Assistant Professor of Ophthalmology
Tufts University School of Medicine

**Call Today for Appointments In Brookline
617-734-1396**

1371 Beacon Street, Suite 100
Brookline, MA 02446

Learn more about us at www.neec.com

Other locations : Beverly, Boston, Brighton, Cambridge, Framingham, Leominster, and Wellesley



**Когда Вы нуждаетесь в немедленной
медицинской помощи на дому...**

Rehab at Home означает, что ваша реабилитация начнется у Вас дома
в тот же день, когда Вы будете выписаны из госпиталя.

**Наша компания обеспечит квалифицированный уход за Вами после операции,
а также после несчастных случаев. К Вам домой приедут
медицинская сестра, физиотерапевт, логопед, помощник по уходу.**



**Rehab at Home может помочь
оформить необходимые документы
для вашей выписки из госпиталя.**

**Обращайтесь сейчас!
Один звонок – и мы у Вас дома.
508-673-5500, Изабелла.
Мы говорим по-русски!**

**Вниманию
медсестер, терапевтов,
помощников по дому!
У нас есть работа для вас!**

508-673-5500

www.trmrehab.com



**Мы обслуживаем жителей: Boston, Brookline, Brighton, Newton,
Natick, Framingham и многих других городов штата**



**Легендарный знахарь и целитель,
парапсихолог ФЕЛИЦИЙ**

Легендарный знахарь и целитель, парапсихолог ФЕЛИЦИЙ

Люди всегда хотели заглянуть в свое будущее. Легендарный знахарь и целитель, парапсихолог Фелиций способен не только приоткрыть завесу грядущего дня, но и отвести беду: снять сглаз, порчу, родовое проклятие, заговорить на любовь и благополучие.

ЖДУ ВСЕХ, КОГО БЕСПОКОЯТ:

- порча (родовая, наследственная, на смерть), сглаз, проклятие, наговор;
- ощущение паники, тревоги, предчувствие надвигающейся беды;
- нехватка воздуха, ощущение удушья или неполноты вдоха, ком в горле, учащенное дыхание;
- слабость, вялость, быстрая утомляемость, невозможность сосредоточиться, упадок сил;
- страх смерти или того, что вскоре может произойти что-то ужасное;
- страх сойти с ума или потерять самообладание;

- сложность засыпания, бессонница, плохие сны, ночные кошмары;
- раздражительность и нетерпимость к определенным людям;
- чувство стеснения, ощущение напряженности, зажатости, неспособность расслабиться;
- депрессия, потеря радости и интереса к жизни;
- сплошное невезение в начинаниях и делах;
- потеря денег, непрекращающаяся полоса неудач в бизнесе;
- затянувшийся период неудач в личной жизни;

- наследование из поколения в поколение трагической судьбы родственников (бабушка — мать — дочь, отец — сын);
- одиночество, отсутствие друзей, неумение найти контакт с окружающими;
- алкоголизм (в частности, наследственный).
- Решаю сексуальные проблемы, снимаю стрессовые состояния (развод, измена, утрата близких).
- Жду тех, кому не удается найти свою вторую половину, кто мечтает о ребенке, но не имеет его.

В адрес ФЕЛИЦИЯ пришли тысячи благодарственных писем. Вот лишь некоторые из них.

Дорогой Фелиций, хочу поделиться с тобой радостью — сынок мой, с фотографией которого я была у тебя в мае прошлого года, бросил пить и не пьет вовсе, за ум взялся! Спасибо за твои молитвы во здравие моего сыночка и за то, что ты, дорогой Фелиций, не дал ему погибнуть. Навеки твоя должница

Анна Г.

После того, как Фелиций снял с меня давнюю родовую порчу, исчез псориаз, который мучил меня все эти годы. Я счастлива, нет слов выразить свою признательность!

Анна С.

Моя дочка не могла выйти замуж. Все женихи куда-то девались, как только она хотела серьезных отношений. Я тайне от нее пошла к Фелицию, и он провел обряд по фотографии дочери, после которого я выполнила все его наставления. Сейчас дочка замужем, родила сыночка, все у них хорошо. И я счастлива, ведь моя доченька узнала свое женское счастье только в 34 года...

Валентина П.

Фелиций спас моего мужа от алкоголизма. Последние три года не было такого дня, чтобы он не был пьяным до чертиков. Знахарь провел свой фирменный обряд, а я выполнила дома все его реко-

мендации. Муж снова трезв, как стеклышко, на водку смотреть не может.

Галина Л.

После проклятий бывшей свекрови семь лет не могла выйти замуж. И только благодаря усилиям и молитвам Фелиция я снова замужем. Он снял с меня порчу и начитал свои заговоры. Знахарь поставил защиту, а я с тех пор не расстаюсь с его талисманом. До этого никак не могла забеременеть. А сейчас мне уже скоро рожать. Спасибо!

Лена

Фелиций помог спасти мой бизнес. Он снял порчу и наговоры с меня и моего предприятия и поставил защиту от конкурентов. Я рассчиталась с кредиторами, заимела много новых связей и развернула свою деятельность на полную катушку. Сейчас, когда все стонут от кризиса, я вспоминаю свое недавнее невеселое прошлое до моей встречи с Фелицием, и как еще совсем недавно не жила, а мучилась.

Нина Т.

Фелиций сказал на приеме, что на мне «венец безбрачия» и у меня роковое число рождения. Я уже собралась уходить, но Фелиций остановил меня. Он пояснил, что все это можно исправить, только нужно иметь

желание и слушаться знахаря. Я послушалась и не пожалела. Моя жизнь в корне изменилась после того, как я познакомилась с Фелицием. Раньше на меня мужчины не обращали внимания, а сейчас табунами бегают — отбоя нет. Меня пригласили на престижную работу и карьера резко пошла вверх. Мне до сих пор не верится! Я словно в сказке!

Лиора С.

Встречи со знахарем и целителем, парапсихологом ФЕЛИЦИЕМ пройдут:

Бостон
10 октября с 10ам до 4рм
в гостинице
"Courtyard
by Marriott Brookline"
в комнате
"JFK Boardroom"
по адресу
40 Webster Str, Coolidge Corner
Brookline, MA 02446.
Train "C", Green Line
Остановка Coolidge Corner

СТОИМОСТЬ индивидуального ПРИЕМА \$50

Прием только в порядке живой очереди (без предварительной записи)

Телефон для справок (718)303-2087
(звонить с 10 AM до 4 PM)



Уважаемый Фелиций, низкий тебе поклон и огромная благодарность за то, что ты вернул мне назад любимую жену. Никогда не мог подумать, что ноги приведут сами к тебе, но сестра моя уговорила. Ты ей тоже в свое время помог уладить проблемы со здоровьем.

Леонид Ф.

Из-за своего лишнего веса не могла устроить личную жизнь. К тому же и масса разных болезней одолевала. Так бы и жила, не познав женского счастья, если бы не знахарь Фелиций. Своим обрядом он сделал настоящее чудо. Мне только пришлось постараться и выполнить все его наставления. За год я сбросила 25 кг лишних. А недавно я вышла замуж... Мы очень счастливы вместе с мужем, и нашему браку уже 3 года...

Вера

После того как Фелиций указал нам, где в нашей квартире была спрятана давняя порча, и мы провели обряд очищения жилья от этой гадости, мы с мужем перестали ругаться, начали держать деньги в доме, а дети теперь не болеют. Вот такие чудеса!

Мила и Аркадий Розовские

Мне не давали заниматься бизнесом, совали палки в колеса. Я купил у предсказателя Фелиция заговоренный талисман и

Легендарный знахарь и целитель, парапсихолог ФЕЛИЦИЙ

Люди всегда хотели заглянуть в свое будущее. Легендарный знахарь и целитель, парапсихолог Фелиций способен не только приоткрыть завесу грядущего дня, но и отвести беду: снять сглаз, порчу, родовое проклятие, заговорить на любовь и благополучие.

В адрес ФЕЛИЦИЯ пришли тысячи благодарственных писем. Вот лишь некоторые из них.

прошел у него через несколько очистительных обрядов. После этого все наладилось, судебные иски прекратились, бизнес окреп и расширился. Благодарю Фелиция за помощь!

Вадим Николаев

У всех женщин в нашем роду были большие проблемы во время беременности. Все мои тетки по материнской линии не могли доносить своих детей. Были постоянные срывы. Вот и у меня были те же проблемы на протяжении 10-ти лет. Я пережила три выкидыша и потеряв всяческую надежду иметь детей, от отчаяния обратилась к Фелицию. Он и рассказал мне в чем проблема. Оказывается моя прабабка помогала женщинам избавиться от нежелательной беременности и люди ее проклинали, назвав ведьмой. И только Фелиций снял это проклятие, о котором никто из нашей семьи не подозревал. Он провел обряд очищения. Меня всю трясло, как от лихорадки, но я выдержала. Теперь я счастливая мать двух очаровательных близняшек. Счастью моему нет предела. Спасибо, и низкий поклон тебе, Фелиций, от всей нашей семьи.

Семья Розтоцких.

Фелиций спас меня от разорения, а мой бизнес от банкротства. На приеме купил и третий месяц ношу, не снимая, заговоренный знахарем защитный амулет. Сегодня даже не верится, что такое чудо возможно! Я рассчитался с долгами, имею хорошую прибыль, думаю расширять бизнес. Спасибо Фелицию – моему защитнику и спасителю...

Виктор Александров

После третьего развода поняла, что семейная жизнь не для меня. Но одной быть невыносимо. Решила сходить на прием к Фелицию, узнать, почему я так несчастна. Карты Фелиция показали, что моя мать и моя бабушка мучились от одиночества из-за родового проклятия, и мне эта порча досталась по наследству. Я пришла к Фелицию дважды, проводила дома обряд, которому меня научил целитель, покупала у него пентакли и обереги. Постепенно жизнь изменилась в лучшую сторону. Сошлась со вторым мужем, от которого у меня ребенок. Все хорошо. Я заметила, что после приема у Фелиция меня перестала душить обида и постоянная неудовлетворенность.

Надежда Яремчук.

Встречи со знахарем и целителем, парапсихологом ФЕЛИЦИЕМ пройдут:

Бостон

10 октября с 10ам до 4pm

в гостинице

"Courtyard

by Marriott Brookline"

в комнате

"JFK Boardroom"

по адресу

40 Webster Str, Coolidge Corner Brookline, MA 02446.

Train "C", Green Line

Остановка Coolidge Corner

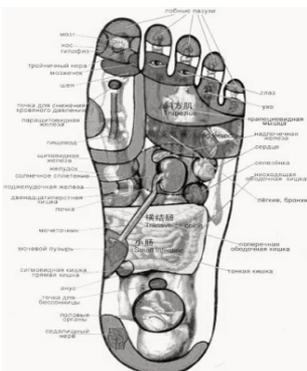
СТОИМОСТЬ индивидуального ПРИЕМА \$50

Прием только в порядке живой очереди (без предварительной записи)

Телефон для справок (718)303-2087

(звонить с 10 AM до 4 PM)

DR. IRINA VASSERMAN



**СПЕЦИАЛИЗИРУЕТСЯ В УХОДЕ
ЗА НОГТЯМИ И КОЖЕЙ НОГ, ЛЕЧЕНИИ ТРАВМ,
РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ЯЗВ, НЕВРОПАТИИ,
ВРОСШИХ НОГТЕЙ, БОЛЕЙ В СТУПНЯХ И ПЯТКАХ.**

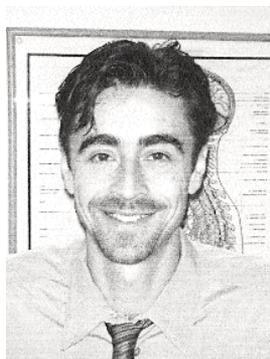
ОПЕРАТИВНЫМ ПУТЕМ КОРРЕКТИРУЕТ ВСЕ ВИДЫ ИЗМЕНЕНИЙ В КОСТЯХ СТУПНИ И ПАЛЬЦЕВ НОГ. БОЛЬНЫЕ ДИАБЕТОМ МОГУТ ПОЛУЧИТЬ ТУФЛИ И СПЕЦИАЛЬНО ПОДОБРАННЫЕ ИЛИ ИЗГОТОВЛЕННЫЕ ЛАБОРАТОРНО СТЕЛЬКИ.

ВНИМАНИЕ! НОВИНКА!

при некоторых заболеваниях кожи и ногтей, применяем лазер!

**209 Harvard St., Suite 308
Brookline, MA
617.232-6964**

**510 Chapman St.
Canton, MA
781.575-1454**



Wellbeing Chiropractic • Dr. Andre P. Boulogne

- **Вас замучили боли в спине, суставах?**
- **Вам не дает покоя шейный отдел позвоночника?**
- **Головные боли и головокружения?**
- **Вам необходима реабилитация после аварии?**

Доктор Andre P. Boulogne поможет

в коррекции энергетического баланса у больных диабетом, астмой и другими заболеваниями.

К доктору, который имеет французское и американское специальное образование, на протяжении многих лет приходят лечиться целыми семьями, включая и детей. Его методика лечения отличается более мягкими, безболезненными манипуляциями. В офисе доктора Andre P. Boulogne используется самое современное оборудование.

Принимаются все страховки, включая Медикер.

**Дни и часы приема: понедельник, среда, пятница: 8 а.м.–1 р.м. и 3 р.м.–7 р.м.
суббота: 9 а.м.–11 а.м.**

**167 Corey Road, Brighton, MA 02135
(617) 731-5000**



Maida
Pharmacy
Since 1933 Compounding Center

781.643.7840

121 Massachusetts
Avenue, Arlington, MA

**ВАС МУЧАЮТ БОЛИ (АРТРИТ)? У ВАС ДИАБЕТ?
ПРОБЛЕМЫ С МОЧЕПОЛОВОЙ СИСТЕМОЙ?
НЕ ДАЮТ ПОКОЯ КОЖНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ?**

РАБОТАЯ В ТЕСНОМ КОНТАКТЕ С ВАШИМ ДОКТОРОМ, МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ!

ТОЛЬКО В НАШЕЙ АПТЕКЕ,

КАК В СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ВРЕМЕНА, ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ ЗАКАЗУ ВРАЧА,
МЫ ИЗГОТОВИМ ЛЮБЫЕ ПРЕПАРАТЫ: МАЗИ, КАПСУЛЫ, НАРУЖНЫЕ ЛЕКАРСТВЕННЫЕ ФОРМЫ.

ТАКОЕ ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО У НАС!!!

КОНЕЧНО, КАК И ВЕЗДЕ, У НАС ВЫ МОЖЕТЕ ЗАКАЗАТЬ ЛЮБЫЕ
РЕЦЕПТУРНЫЕ ПРЕПАРАТЫ, ТРАВЫ, ГОМЕОПАТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА,
МЕДИЦИНСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И МНОГОЕ ДРУГОЕ.

ОБЕСПЕЧИВАЕМ
БЕСПЛАТНУЮ ДОСТАВКУ В
БЛИЖАЙШИЕ ГОРОДА,
А ПО ВАШЕМУ ЖЕЛАНИЮ -
ЗАКАЗЫ ОТПРАВЛЯЕМ ПО
ПОЧТЕ В ЛЮБОЙ ГОРОД США.



ЗДЕСЬ ГОВОРЯТ НА РУССКОМ, ИТАЛЬЯНСКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ!

ДОВЕРЬТЕ СВОЁ ЗДОРОВЬЕ
ТРЕТЬЕМУ ПОКОЛЕНИЮ ФАРМАЦЕВТОВ ЭТОЙ АПТЕКИ!



АПТЕКА №1 HEALTH FIRST

1670 Commonwealth Ave., Brighton, MA 02135

В НАШЕЙ АПТЕКЕ ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ НА ПЕРВОМ МЕСТЕ

Тел. **617 206-3233**

Факс **617 206-3236**

Часы работы: *9am - 7pm* ПОН. - ПТ.

9am - 5pm СУББОТА



Самая большая русская аптека в Массачусетсе с полным ассортиментом товаров

Любые лекарства по рецептам.

Каждый день в наличии более 6000 наименований лекарств, а также лечебные травы и настойки, витаминные и биоактивные добавки, косметика, парфюмерия, товары первой необходимости, русские открытки, медицинское оборудование, полные линии американских и европейских шампуней, кремов, товаров личной гигиены, продукция Мертвого моря и вся линия товаров от Dr. Nona.

Только в нашей аптеке работают **русскоговорящие фармацевты.**

В Аптеке №1 вы получите персональное внимание, надежный сервис и конфиденциальную консультацию опытных фармацевтов на родном языке.

В нашей аптеке вас всегда ждут улыбка, хорошее настроение и быстрый сервис самого высокого качества. Все инструкции к лекарствам — на русском языке. Измеряем давление

БЕСПЛАТНО для наших клиентов — журналы и газеты, копии и факсы.

БЕСПЛАТНАЯ парковка

БЕСПЛАТНО забираем рецепты и доставляем лекарства на дом, в Day Care или офис, также, по вашему желанию, лекарства могут быть отправлены почтой в любой город США

MONEYGRAM

- самые дешевые переводы во все страны мира
- прием платежей за коммунальные услуги: свет, газ, ТВ, телефон и т.д.
- мани-ордера

При этом для
наших клиентов
NO FEE!!!
за платежи
и мани ордера

Brookline Health Care Center

ЛЕЧЕБНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР БРУКЛАЙНА!



**ЕСЛИ ВАМ НУЖНО ВОССТАНОВИТЬ
СИЛЫ И ЗДОРОВЬЕ
ПОСЛЕ ОПЕРАЦИИ ИЛИ ТЯЖЕЛОЙ БОЛЕЗНИ,
ЕСЛИ ВЫ НУЖДАЕТЕСЬ В ПОЛНОМ УХОДЕ,
ПОКА ВАША СЕМЬЯ В ОТПУСКЕ-ПРИХОДИТЕ К НАМ!**

**НАШ ЦЕНТР ОБЕСПЕЧИТ ВАС ВНИМАНИЕМ И ЗАБОТОЙ НА ВРЕМЯ ВАШЕГО ПРЕБЫВАНИЯ У НАС.
ЗДЕСЬ РАБОТАЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И РУССКО - ГОВОРЯЩИЙ ПЕРСОНАЛ.**

ПРЕДЛАГАЕМЫЕ УСЛУГИ НАШЕГО ЦЕНТРА:

617-731-1050

99 PARK STREET, BROOKLINE, MA 02446

- *РЕНТГЕН
- *ФИЗИОТЕРАПИЯ
- *ПЛЕВРАЛЬНЫЙ ДРЕНАЖ
- *СТЕРИЛЬНАЯ ПЕРЕВЯЗКА РАН
- *ПРОВЕРКА УРОВНЯ КУМАДИНА
- *ПРОГРАММА ПО ЗАЖИВЛЕНИЮ РАН
- *ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ КИСЛОРОДНАЯ СИСТЕМА
- *РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ ОПЕРАЦИИ
- *ПРОГРАММА ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ ПОСЛЕ ИНСУЛЬТА
- *КОНСУЛЬТАЦИИ СПЕЦИАЛИСТА ПО ОБЩЕЙ РЕАБИЛИТАЦИИ
- *ВОССТАНОВИТЕЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ РУК
- *ТЕРАПИЯ ПО ВОССТАНОВЛЕНИЮ РЕЧИ, ПАМЯТИ И ПРОГЛАТЫВАНИЮ ПИЩИ



CENTRAL PHARMACY BOSTON!

Для наших клиентов бесплатно:

- мани ордера
- оплата коммунальных услуг
- мобильных телефонов
- кредитных карт

Мы говорим с вами на русском языке!
Все лекарства, которые выписывает ваш врач,
теперь вы можете получить у нас
– в русскоязычной аптеке!

Мы принимаем
все виды страховок
и **БЕСПЛАТНО** доставим
ваш заказ домой или
в *DayCare Center*.

БЕСПЛАТНО:

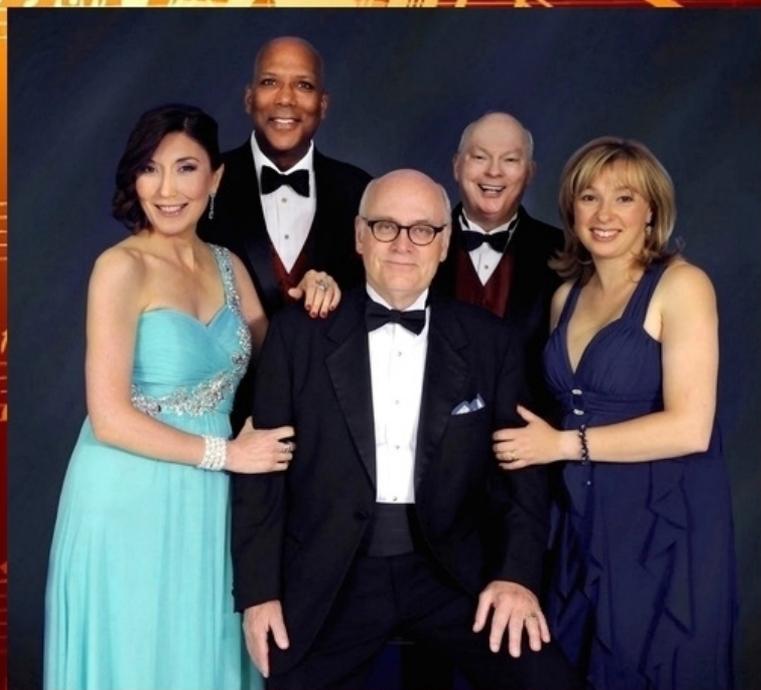
ЖУРНАЛЫ ЗОЖ, ТВ-НЕДЕЛЯ,
«Народный доктор»,
«Комсомольская правда»

Принесите все свои рецепты или переведите их из других аптек
– и вы получите \$20 КУПОН на покупку товаров и лекарств в нашей аптеке.
С каждым рецептом или повтором вы получите \$1 КУПОН!

1349 Commonwealth Ave., Allston, MA 02134
Tel: 617.566-2008 Fax: 617.975-2008
www.centralpharmacyboston.com



New American Vocal Arts



NOUNÉ KARAPETIAN
Soprano

OLGA BYKHOVSKY
Mezzo-soprano

MICHAEL CALMÈS
Tenor

PHILIP LIMA
Baritone

WILLIAM MERRILL
Piano

DEBUT CONCERT

Saturday, October 18, 2014, 7:00pm

Ensembles, arias and songs by
Rossini, Verdi, Catalani, Leoncavallo,
Vaughan Williams, Schubert, Bellini,
Gounod and more including works
inspired by Shakespeare.

PICKMAN CONCERT HALL at LONGY SCHOOL OF MUSIC
27 Garden Street, Cambridge (Harvard Square MBTA)

Tickets \$25; Seniors & Students \$20

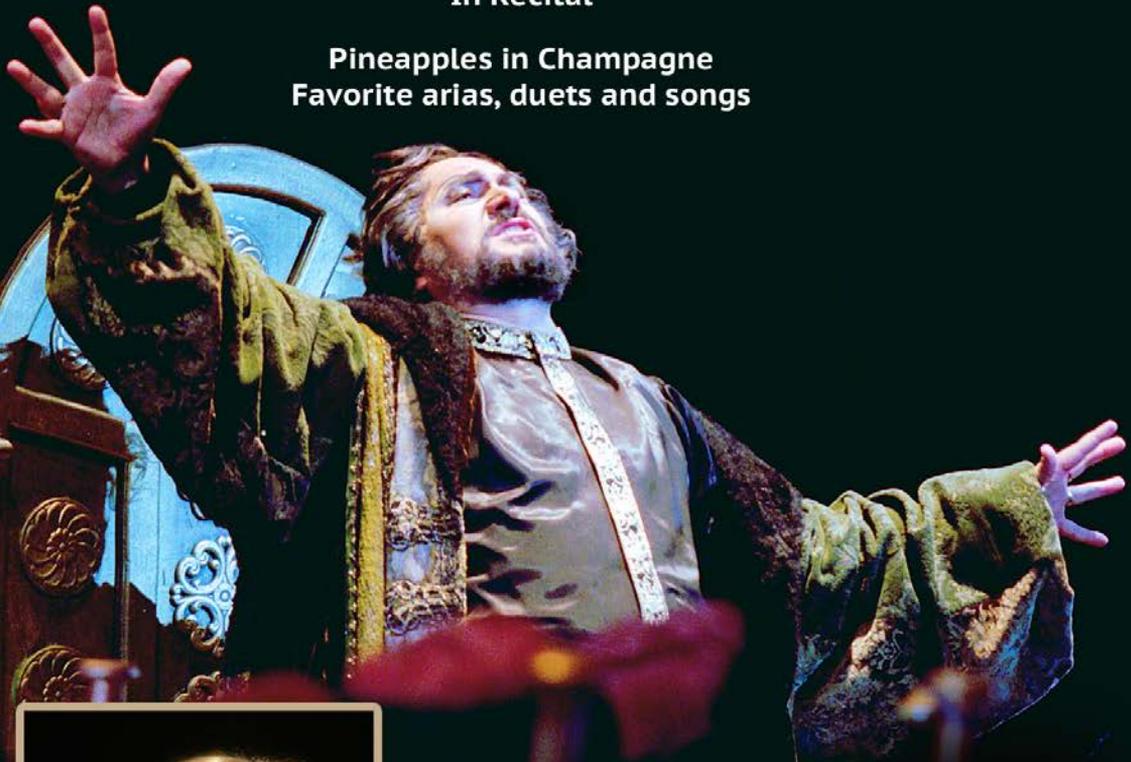
<http://nava.brownpapertickets.com/>

One of the world's celebrated bass singers
Grammy nominated Principal Bass from Bolshoi Opera and the MET

Mikhail Svetlov

In Recital

Pineapples in Champagne
Favorite arias, duets and songs



Olga Bykhovsky
mezzo-soprano

William Merrill & Djordje Nestic, piano

November 8 at 7 PM

Edward M. Pickman Concert Hall,

Longy School of Music

27 Garden St., Cambridge, MA, 02138

Tickets:

Adults 30

Students and Seniors 20

Tickets at <http://opera.brownpapertickets.com/>



FAMILY CAREGIVER SUPPORT PROGRAM OF BOSTON

БОСТОНСКАЯ ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ ПОМОЩНИКОВ ПО УХОДУ В СЕМЬЯХ

Бостонская Программа Поддержки Помощников по Уходу в Семьях (Family Caregiver Support Program of Boston) предлагает внимание и поддержку помощникам по уходу за больными и пожилыми людьми в семьях, с целью облегчить и уменьшить стрессы, вызванные задачами ухода. Забота о ближнем зачастую становится сложным процессом, приводящим помощника к раздражению и внутреннему дискомфорту. Мы рассматриваем возможные эмоциональные, физические и финансовые сложности и помогаем помощникам по уходу справиться с ними. Наша программа совершенствует мастерство и возможности помощников по уходу, предлагая такие виды сервиса как снабжение нужной информацией, обучение и тренинг, участие в группах поддержки, что способствует улучшению образа жизни помощника по уходу.

ПРЕДЛАГАЕМЫЙ СЕРВИС:

- Информация и предписания для помощников по уходу, способствующие выбору сервисов и ресурсов в их общинах.
- Индивидуальные консультации для помощников по уходу с целью определения их потребностей и ближайших целей, а также планирования долгосрочного ухода на дому или в соответствующих общественных либо специализированных учреждениях.
- Предоставление помощникам по уходу возможности и средств для временной передышки от постоянного ухода.
- Дополнительные сервисы для усовершенствования качества проводимого ухода.
- Обучение и тренинг - возможны в течение года.
- Направление помощников по уходу в местные группы поддержки.

КТО ПРИНИМАЕТСЯ В ПРОГРАММУ:

Помощники, осуществляющие уход за членами семьи или друзьями, достигшими возраста 60 лет и старше, а также за лицами любого возраста с Болезнью Альцгеймера, либо с диагнозом, сопутствующих этой болезни расстройств (ADRD). Помощники по уходу, проживающие в Бостоне или заботящиеся о жителях Бостона, имеют право на нашу программу.

ДЛЯ ДЕТАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ:

Звоните в Отдел Информации и Направлений при агентстве Boston Senior Home Care (Boston ElderINFO) по номеру: **617-292-6211**. Спросите о Бостонской Программе Поддержки Помощников по уходу в семьях. Мы говорим на английском, русском, украинском, китайском, испанском и вьетнамском языках. Информация возможна также на других языках - по требованию.



Наша миссия.

Цель нашего агентства "Family Care Extended" – "Семейная Забота" состоит в предоставлении скоординированного высококачественного медицинского ухода за пациентами на дому с ответственностью и достоинством.



АГЕНТСТВО СЕМЕЙНАЯ ЗАБОТА Family Care Extended, Inc.

Медицинский уход на дому включает в себя широкий диапазон обслуживания.

Наше агентство предоставляет медицинское обслуживание на дому для улучшения здоровья, а также временно заболевшим или хроническим больным, которые нуждаются в услугах медсестры, помощника по уходу на дому, физиотерапевта или социального работника.

Если Вы принимаете лекарства

Наши медсестры помогут Вам правильно организовать прием Ваших лекарств согласно назначению врача и во избежании ошибок и нежелательных побочных эффектов.

Если Вы нуждаетесь в физиотерапии

Пользуйтесь нашей помощью для назначения посещения специалиста-физиотерапевта, который придет к вам домой и составит программу лечения, подходящую вам и целям вашего лечения. Мы предоставляем на дому специальную терапию с использованием массажа, ультразвукового оборудования, а также общеукрепляющую терапию согласно указаниям вашего врача.

Агентством руководит Алла Урман – высококвалифицированный медицинский специалист с большим опытом работы в американских госпиталях и домашнем медицинском обслуживании.

**(617) 943–1495 Алла Урман, RN, NP, BSN, MSN
nurse–practitioner (помощник врача) работает
в постоянном контакте с лечащим врачом.**

**(781) 449–5155,
687 Highland Ave., 3d floor, Needham, MA**

ЧАЙНАЯ ИСТОРИЯ ДЖОНА КАПЛИ



ставнями. В двадцати милях от Бостона еще есть риск подвергнуться нападению волков. Индейцев оттеснили на значительное расстояние, но старики по-прежнему вспоминают опустошительные набеги коварных краснокожих. В 1738 году, в год рождения Капли, Бостон обсуждает насущные вопросы мощения улиц и увеличения ночной стражи. Но уже двадцать лет как зажиточные горожане приобщились к английской традиции чаепития, за которой следовала неизменная прогулка в парке Коммон.

Общая атмосфера североамериканских колоний никак не содействовала рождению изящных искусств. Пуритане Новой Англии, по словам видного российского искусствоведа А. Д. Чегодаева, были «добродетельными, но лишенными поэтического воображения людьми». Здесь был простор для фермеров, торговцев и морских капитанов. Тем более загадочным и удивительным представляется творческий взлет Джона Капли.

Имена знаменитых бостонцев XVIII века обрели иное значение спустя двести пятьдесят лет. Сэм Адамс больше ассоциируется не с бунтарем-революционером, но с маркой популярного пива. Джон Хэнкок – не столько первый губернатор вольного штата Массачусетс, сколько самое высокое здание города. Имя Капли известно благодаря лучшей из бостонских площадей.

Американское изобразительное искусство открывается именем Джона Синглтона Капли (*John Singleton Copley*). В лесной глуши Нового Света неожиданно появился художник, о котором заговорила просвещенная Европа. Вглядимся в декорации той эпохи. Их составляют бесхитростные постройки колониальной архитектуры с гонтовыми крышами и неизменными деревянными

Он родился в семье ирландского иммигранта, державшего табачную лавку на Длинной пристани, главном бостонском причале. Отец умер рано, и мать вскоре вышла замуж за Питера Пелэма, художника и гравера, эмигрировавшего из Лондона. Так с десяти лет Джон оказался в атмосфере художественной мастерской, в окружении гравюр и книг. Из коллекции отчима юный Капли получил представление об английском парадном портрете, главным образом, через творчество Годфрида Неллера. Последний был весьма успешным портретистом британского двора и, в частности, автором самого известного портрета молодого царя Петра I, многочисленные копии которого украшают любой приличный российский музей. Парадоксальная связь времен: в Бостоне Джон Капли учился мастерству, копи-

руя, в числе прочих, гравюры с портретом первого русского императора.

Американский старт не был робким. С 1755 года Джон Капли – известный не только в городе, но и в колониях Новой Англии художник. Портреты, выполненные им, на редкость элегантны: тонкая острая (граверная) линия очерчивает фигуру; аксессуары, четкий рисунок сочетаются с холодной изысканной цветовой гаммой. Краски наложены мелкими плотными мазками, образуя гладкую, «фарфоровую» поверхность. Свои картины мастер тщательно отделывал. Модели художника жаловались: для выполнения портрета Капли требовалось до двадцати сеансов, по семь часов в день.

В 1766 году в Обществе живописцев в Лондоне экспонировалась картина «Мальчик с белкой», признанная лучшей среди представленных полотен. Это был портрет сводного брата художника Генри Пелэма. Сам Капли поначалу постеснялся признаться в авторстве. Американская сосна, из которой была выполнена рама – единственное, что указало на происхождение картины. Лишь после долгой задержки письмо из Бостона достигло берегов Темзы. Знаменитый портретист Джошуа Рейнольдс, первый президент Королевской Академии художеств, пригласил самоучку в Лондон.

Капли не торопился покинуть родные пенаты. Чутье художника подсказывало ему, что здесь вершится история. Бостону был нужен свой летописец. Капли создал десятки парадных портретов – Адамсы, Квинси, Уоррены, Бойлстоны, успешные негоцианты, юристы, политики и, разумеется, их жены. По работам Капли мы судим сегодня о людях того времени. Ни один американский художник XVIII века не выразил столь ярко нарождавшийся национальный характер янки с его трезвостью

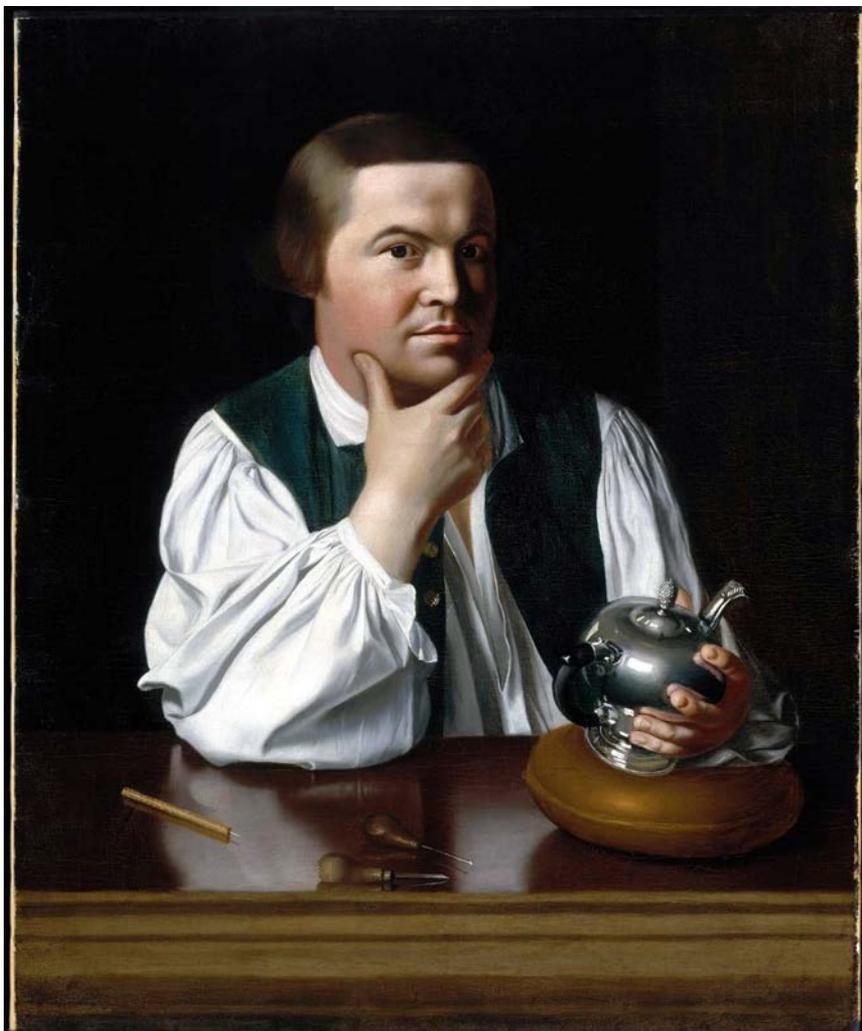
и практицизмом, смелой творческой энергией и убежденным демократизмом.

Входящего в отдел американского искусства Бостонского музея изящных искусств встречает большой портрет Пола Ревира. Место и персонаж выбраны не случайно. Картина, на первый взгляд, не характерна для кисти первого художника Бостона: Капли выполнял заказы лучших семейств Новой Англии, а Пол Ревир был ремесленником-простолюдином, серебряных дел мастером, хотя и разбогатевшим. Ювелир изображен в простой рубахе с расстегнутым воротом, за своим рабочим столом, на котором разложены инструменты, в руках он держит почти законченный серебряный чайник. Фон картины черный, лишенный деталей интерьера или традиционных для портретного искусства символов-аксессуаров.

Законодатель европейской моды теоретик живописи Роже де Пиль учил: «Надобно, чтобы каждый был одет по чиностоянию своему, ибо одни только наряды могут показать в художестве различие между людьми». В отличие от банальной массы «расхожей» портретной продукции, выполненной в поверхностно описательной манере или с разными внешними эффектами, у Капли ничего лишнего. Уверенная поза мастера Ревира, взгляд чуть прищуренных глаз придают его облику спокойное достоинство. На нас открыто, с верой в себя, смотрит человек, отвергший аристократическую традицию презрения к труду, гордый от возможности быть собой. Джон Адамс, будущий второй президент США, писал: «Вы можете общаться с изображенными на портретах Капли, задавая им вопросы и получая ответы».

В предреволюционные годы Джон Капли и Пол Ревир во многом формировали эстетические запросы столицы Массачусетса. Наличие серебряного чайного сервиза Ревира и семейного портрета Капли означали принадлежность

к лучшим домам Бостона. Чай все еще был экзотической роскошью, его хранили в надежно запирающихся шкапулках, а само чаепитие стало настоящим ритуалом, пусть и не столь изысканным, как японский, но тоже обязательно с красивым подносом, большим декорированным серебряным чайником и маленьким кувшином для сливок.



Впрочем, история властно входила в бостонские дома. В 1769 году, по завершении работы над портретом ювелира, Джон Капли женился на Сюзанне Кларк, дочери состоятельного торговца чаем, официального представителя могущественной британской Ост-Индской компании в Бостоне.

А Пол Ревир оказался среди тех, кто выступал против колониальной политики Великобритании, стал членом подпольной организации «Сыны свободы». Местом встреч заговорщики выбрали таверну «Зеленый дракон», которую впоследствии назовут «штаб-квартирой революции».

Патриотичные бостонцы, протестовавшие против британских налогов, начали бойкот импортного чая и перешли на отвар из малины. «Чай и патока были главными ингредиентами революции», — скажет непосредственный участник событий Джон Адамс. Из патоки в Бостоне производили ром, который был отнюдь не лишним для поднятия мятежного духа.

Историки не избегают соблазна порассуждать, угадал ли художник в своей модели будущего героя Войны за независимость США? И каковы были их отношения в жизни? Бостон породил пассионарный толчок: американское искусство освобождалось от провинциальной скованности и робкого эпитонства, североамериканские колонисты все ярвственнее ощущали себя отдельной нацией. Не случайно ряд исследователей называют «Портрет Пола Ревира» предвестником Декларации независимости в американской живописи.

Революции радикально меняют суть вещей. Художник и портретируемый оказались по разные стороны баррикад. Изготовитель чайных сервизов Ревир отправится на пристань топить привозной британский товар. Поздним вечером 16 декабря 1773 года произошло знаменитое Бостонское чаепитие — горожане, переодетые

индейцами, выбросили с трех английских торговых кораблей груз чая в море. Урон был нанесен не только престижу Британской империи. Существенно пострадали торговые интересы Кларков, родственников жены Капли. В Бостоне явственно запахло порохом. На Длинной пристани с английской фрегатов высаживались «красные мундиры» – батальоны Его величества короля Георга III.

Бостонское чаепитие «заварило» американскую революцию. Джон Синглтон Капли не стал дожидаться грома пушек: летом 1774 года он навсегда покинул родной город. Совет великого Дж. Рейнольдса воплотился в жизнь: высокомерный Альбион признал мастерство американца. Искусствоведы назовут Капли предтечей британского романтизма, хотя ревнивые американские критики посчитали, что его картины английского периода приобрели ярко выраженный оттенок академичности и в целом потеряли ту живость и всепроникающий реализм, которые характерны для бостонских произведений художника.

Джона Капли также назовут пионером британской исторической живописи, которая была, по словам исследователя П. Стэтти, «комбинацией

репортажа, идеализма и театра». Так, на выставке его огромного батального полотна «Осада Гибралтара» побывало шестьдесят тысяч лондонцев.

Творческая эмиграция оправдывается двумя вещами: собственным успехом и успехами детей. Джон Капли занял одно из ведущих мест в художественной жизни английской столицы, пользовался покровительством самого Георга III, стал членом Королевской Академии художеств и даже баллотировался в ее президенты. Через три года после смерти живописца, в 1818 году, его сын, видный английский правовед, был избран в Палату общин. Сэр Джон Синглтон Капли-младший сделал блестящую политическую карьеру, получил титул лорда Линдхерста и стал канцлером Британской империи.

ЛЕОНИД СПИВАК

Иллюстрации:

Джон С. Капли. Автопортрет.

Портрет Пола Ревира.

Вышла в свет новая книга исторических очерков

Леонида Спивака

«МЕЖ ДВУХ БЕРЕГОВ».

Книгу можно приобрести в издательстве M-Graphics Publishing

тел. 781-990-8778

и новом магазине «Books and Gifts» по адресу 1428 Beacon St., Brookline.

Royal Braintree

Nursing & Rehabilitation Center



МЫ ДОРОЖИМ ВАШИМ ЗДОРОВЬЕМ И СВОЕЙ РЕПУТАЦИЕЙ!



Главный врач
программы
Зинаида Левина

У нас работают:

доктор-ортопед
Леонид Дабужский
подиатрист
Ирина Вассерман
психиатр
Андрей Гагарин

Директор русской программы
Елена Зелигер

781.848.3678

95 Commercial St, Braintree, MA



Royal Braintree

Nursing & Rehabilitation Center

В СВЯЗИ С РАСШИРЕНИЕМ РУССКОЙ ПРОГРАММЫ
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

МЕДСЕСТЕР И ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР CNA's

на full-time, part-time and per-diem

Поступившим к нам на работу выплачивается хороший бонус

Предоставляем все бенефиты

**100% оплата курсов на получение
сертификата Nursing Assistant**

*У нас очень дружный,
заботливый и ответственный коллектив
Со всеми вопросами, пожалуйста, обращайтесь к
Лене Зелигер, директору программы, по телефону*

781 848-3678 ext. 802

Наш адрес: 95 Commercial Street, Braintree, MA 02184



Hebrew SeniorLife

Это гораздо больше, чем вы себе представляете!

Более ста наших пациентов говорят по-русски. И сегодня, с ростом их числа, возрастает необходимость в русскоговорящем персонале. **Мы приглашаем талантливых работников, которые будут заботиться о нашем старшем поколении. Вы нужны своей общине!**

Here's your opportunity to work within your *community*
ПРИГЛАШАЕМ

Медсестер (RN/LPN)

Full-time, Part-time, Per Diem, Weekends

- Оплата обучения в колледже. Уникальная возможность для LPN получить диплом RN по месту работы
- Бесплатные классы для получения сертификата по оказанию первой медицинской помощи и всем видам внутривенных процедур
- Special Support for New Grads/Internship Program

Помощников медсестер (СНА/ННА)

Full-time, Part-time, Per Diem, Weekends

- Оплата обучения на курсах для получения сертификата Nursing Assistant
- Оплата обучения в колледже. **Уникальный шанс получить дипломы LPN и RN по месту работы**
- Классы по оказанию первой неотложной помощи

НАДБАВКА ЗА ЗНАНИЕ ЯЗЫКА

БОЛЬШОЙ СПЛОЧЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВ РУССКОГОВОРЯЩЕГО ПЕРСОНАЛА И ПАЦИЕНТОВ

Мы предлагаем великолепные бенефиты и уникальные перспективы профессионального роста

FREE PARKING

Please, contact: **Hebrew Rehabilitation Center.**
Human Resources, 1200 Centre Street,
Boston, MA 02131;
Phone: (617) 363-8425 or (617) 363-8471;
Fax: (617) 363-8917.
EOE/AA



Hebrew
Rehabilitation Center
Hebrew SeniorLife

www.hebrewseniorlife.org



Hebrew
Rehabilitation
Center
Hebrew SeniorLife

ЕВРЕЙСКИЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР ДЛЯ ПОЖИЛЫХ

Основан в 1903 году
Является частью Harvard Medical School

УНИКАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ РУССКОГОВОРЯЩИХ

Среди многочисленных специалистов
нашего Центра более 80 говорят по-русски

УЮТ, УХОД, ПОНИМАНИЕ, СОХРАНЕНИЕ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

- если вам по состоянию здоровья, необходимы повседневный уход и забота
- если вы хотите быть спокойны за ваших родных и близких

ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ

- 24 часа в сутки — медицинский и обслуживающий персонал, говорящий по-русски
- Два современных отделения краткосрочной реабилитации любого профиля. *С новыми силами — домой!*
- **Собственный штат** врачей любой квалификации: кардиологи, невропатологи, ортопеды, окулисты, физиотерапевты и другие
- Индивидуальный подбор диеты, кошерная кухня
- Великолепное отделение физиотерапии
- Программы досуга, прекрасная зеленая территория, концерты, библиотека на русском языке
- Русское телевидение

*Директор программы
Александра Дашевская,
геронтолог*



1200 Centre Street, Boston, MA 02131

**МЫ РАСПОЛОЖЕНЫ
ВСЕГО В ЧЕТЫРЕХ МИЛЯХ
ОТ COOLIDGE CORNER**

ЗВОНИТЕ:

617 363-8425 English & Russian

617 363-8400 Social Service Department

ELDERLY HOME CARE, INC 617-274-8739



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ НА ДОМУ!
ОБСЛУЖИВАЕМ ЖИТЕЛЕЙ ВСЕХ ГОРОДОВ БОЛЬШОГО БОСТОНА!

**НАШИ ПОМОЩНИКИ ПО ДОМУ
ОКАЖУТ ПОМОЩЬ:**

ПРИ КУПАНИИ,
СМЕНЕ ОДЕЖДЫ,
ЗАКУПКЕ ПРОДУКТОВ
ПРИГОТОВЛЕНИИ ПИЩИ!

**МЫ ОКАЖЕМ КВАЛИФИЦИРОВАННУЮ
КЛИНИЧЕСКУЮ ПОМОЩЬ КЛИЕНТАМ,
ГОВОРЯЩИМ ПО-РУССКИ!**

**МЫ ПРЕДОСТАВИМ КАЧЕСТВЕННОЕ
ОБСЛУЖИВАНИЕ С УЧЕТОМ ВАШИХ
ПОЖЕЛАНИЙ В РАСПИСАНИИ!**

**МЫ ОБЕСПЕЧИМ ОТЛИЧНУЮ
КООРДИНАЦИЮ ОБСЛУЖИВАНИЯ!**

**НАШИ МЕДИЦИНСКИЕ СЕСТРЫ
И ИХ ПОМОЩНИКИ ОКАЖУТ ВАМ
МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ!**



HELP WANTED!

ПРИНИМАЕМ НА РАБОТУ ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР И ПОМОЩНИКОВ ПО ДОМУ

**МЫ УВЕРЕНЫ, ЧТО ТОЛЬКО ДОМА, ВЫ БУДЕТЕ ОКРУЖЕНЫ ЗАБОТОЙ,
СПОКОЙНОЙ АТМОСФЕРОЙ, СПОСОБСТВУЮЩЕЙ ПОДДЕРЖАНИЮ
ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ И ДУШЕВНОГО РАВНОВЕСИЯ!**

617-274-8739

**МЫ РАБОТАЕМ
7 ДНЕЙ В НЕДЕЛЮ,
24 ЧАСА В СУТКИ!**



AT HOME SENIOR CARE

WE STRIVE FOR THE BEST

НАШЕ АГЕНТСТВО

ОБСЛУЖИВАЕТ НА ДОМУ,
КАК ХРОНИЧЕСКИХ БОЛЬНЫХ,
ТАК И ВРЕМЕННО ЗАБОЛЕВШИХ!

НАШ МНОГОЛЕТНИЙ ОПЫТ
И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
ПОМОГУТ УКРЕПИТЬ И
ВОССТАНОВИТЬ ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ!



**ПОЗВОНИТЕ И К ВАМ ПРИЕДУТ ОКАЗАТЬ ПОМОЩЬ НАШИ
КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ ФИЗИОТЕРАПЕВТЫ, МЕДИЦИНСКИЕ СЕСТРЫ,
СОЦИАЛЬНЫЕ РАБОТНИКИ И ПОМОЩНИКИ ПО ДОМУ!**

МЫ С ЛЮБОВЬЮ ПОЗАБОТИМСЯ О ВАС!

УЖЕ В ДЕНЬ ВАШЕГО ЗВОНКА - МЫ ОБЕСПЕЧИМ МОМЕНТАЛЬНЫЙ СЕРВИС!



**МЫ ИСПОЛЬЗУЕМ
СПЕЦИАЛЬНУЮ ТЕРАПИЮ,
МАССАЖ И УЛЬТРАЗВУКОВОЕ
ОБОРУДОВАНИЕ!**



Принимаем на работу:

- Помощников по дому
- Физиотерапевтов
- Медсестер

617-663-4881

1340 CENTRE ST., SUITE 208, NEWTON, MA



НАША КОМПАНИЯ ПРЕДОСТАВЛЯЕТ

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ РУССКОГОВОРЯЩИХ

- ✓ МЕДСЕСТЕР ✓ ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР
- ✓ ЛОГОПЕДОВ ✓ ПОМОЩНИКОВ ПО ДОМУ
- ✓ ФИЗИОТЕРАПЕВТОВ ✓ КОМПАЬОНОВ

КОТОРЫЕ ОКАЖУТ ВАМ ВСЕ НЕОБХОДИМЫЕ УСЛУГИ НА ДОМУ

214 Lincoln St.,
Suite 118, Allston, MA 02134
Ph. :617.779.8400
Fax :617.779.8488

E-mail: abphomecare@yahoo.com
www.abphomecare.com



ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ:

- ✓ МЕДСЕСТЕР
Per visit and full time
- ✓ ФИЗИОТЕРАПЕВТОВ
Part time, per visit
- ✓ ПОМОЩНИКОВ МЕДСЕСТЕР
Certified home health aides
- ✓ ПОМОЩНИКОВ ПО ДОМУ
Homemakers
- ✓ ПОМОЩНИКОВ ПО УХОДУ
Personal care homemakers

Equal opportunity employers

ВЫСОКАЯ ОПЛАТА

Бенефиты:

Health Insurance
Dental Insurance

После года работы:

Оплачиваемый отпуск

Для работы в Lynn, Malden, Boston, Brookline, Brighton, Newton, Framingham, Belmont, Watertown и др. городах

SUBURBAN

HOME HEALTH CARE, Inc.

Все наши высококвалифицированные русскоговорящие

- медсёстры
- логопеды
- физиотерапевты
- помощники по дому
- помощники медсестёр

окажут вам все необходимые медицинские услуги на дому.

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ

- медсестёр для визитов на дом (RN)
- физиотерапевтов (PT)
- логопедов (ST)
- помощников медсестёр (Certified Home Health Aides)
- помощников по уходу (PCHM)

Для работы в Lynn, Swampscot, Marblehead, Malden, Medford, Newton, Brookline, Brighton, Boston, Natick, Framingham, Ashland, Canton, Sharon, Stoughton и других городах

- Высокая почасовая оплата
- Медицинская и зубная страховки
- Оплата транспортных расходов и времени, затраченного на переезды
- Оплата курсов (на русском языке) помощников медсестёр
- 401K plan

1050 Commonwealth Ave.,
Boston, MA

617-232-7659



**24 ЧАСА В СУТКИ
РАБОТАЕТ
РУССКОЯЗЫЧНАЯ
ЛИНИЯ**

617-232-8468

112 Market St., 3d floor
Lynn, MA

781-592-7348

САКСОНСКИЙ МЭР

Став обер-бургомистром города с исключительно богатым музыкальным прошлым, которое вошло в плоть и кровь саксонской столицы, герой этих заметок не догадывался, насколько соприкосновение с именами её самых известных композиторов всякий раз будут менять всю его жизнь. Но случилось именно так.

В марте 1934г. состоялась торжественная церемония закладки первого камня в основания величественного монумента Рихарду Вагнеру – уроженцу Лейпцига и любимому композитору Адольфа Гитлера. Сохранилась фотография, сделанная в тот по-весеннему солнечный день. По правую руку от Гитлера сидит фрау Вагнер, по левую – обер-бургомистр Лейпцига Карл Гёрделер; Министру пропаганды Геббельсу отвели только четвёртое место от фюрера.

В начале 30-х годов Гёрделер был весьма заметной фигурой в Германии. В мае 1932г., когда канцлером стал Франц Папен, президент Гинденбург настойчиво, но безуспешно предлагал ему занять пост министра экономики в составе вновь образованного правительства. Новый кабинет, как известно, просуществовал недолго. При очередной смене канцлера, в декабре того же года, выбирая между Гёрделером и генералом Шлейхером, престарелый маршал, после долгих колебаний, не забыв, очевидно, уже однажды полученный отказ, предпочёл последнего. Его следующим, уже фатальным выбором, менее чем через два месяца, стал Гитлер. Карл Гёрделер и тогда сохранял достаточно большой политический вес. После официальных вагнеровских торжеств его положение ещё более упрочилось. Он не только первое лицо Саксонии, но и - рейхкомиссар по ценам.

Вместе с тем, этот убеждённый сторонник сильной Германии и твёрдой власти открыто выступал против фундаментальной основы нацистского режима – его антисемитизма. Эта позиция заметно возвышает его даже среди тех, кто в самой Германии мужественно поднялся на борьбу с Гитлером, как впрочем, и - с самим немецким обществом, которое, в подавляющем большинстве, поддерживало своего фюрера.

В день, когда по всей Германии был объявлен повсеместный бойкот всех еврейских бизнесов, обер-бургомистр Лейпцига вместе с подчинённой ему полицией с утра направился в еврейский квартал города,

чтобы защитить его жителей от разъярённых штурмовиков. Кажется невероятным, но это ему удалось. Своей властью он остановил начавшееся побоище и приказал освободить всех (!), кто к тому времени был уже арестован. Об этом, необычном для тех лет поступке, напомнил недавно, в 2011г., историк из Монреальского университета Питер Хаффман в своей диссертационной работе «Карл Гёрделер и еврейский вопрос, 1933-1942».

Несмотря на берлинскую директиву и требования местных нацистов, саксонский градоначальник отказался от переименования улиц и площадей города, носящих еврейские имена. Камнем преткновения стала и статуя Феликса Мендельсона, установленная перед входом в Концертный зал Лейпцига. Этот, по словам Гёте, «Моцарт нашего времени», был основателем Лейпцигской консерватории и многолетним дирижёром её прославленного симфонического оркестра.

«До тех пор пока я здесь, этот памятник будет стоять на своём месте», - твёрдо и неоднократно заявлял Гёрделер. Он полагал, что его взгляды, равно как и его открытая позиция, будет разумно корректировать внутренний курс германской политики. Сегодня можно поражаться подобной наивностью, тем не менее, она, как эпидемия, охватила тогда широчайший спектр самых разных политических сил. Можно, в этой связи, вспомнить «феноменальную» реакцию Франклина Рузвельта в 1933г. на преследование евреев в Германии. Приняв в Белом доме личного представителя Гитлера Гельмута Шахта, он передал ему послание в Берлин, в котором отметил, что преследование евреев подвергает опасности германо-американские отношения. Вскоре после этой встречи он записал: »Наконец германское правительство сейчас знает, как я отношусь к этой проблеме. Возможно, такие личные послания лучше, чем формальные ноты протеста, которые могут привести к новым репрессиям в Германии». Президент США, искренне полагал, что своей запиской он остановит Гитлера. Что говорить о менее искушённых деятелях. Так, ныне почти забытая, Клара Цеткин, возглавлявшая фракцию коммунистов в Рейхстаге, как старейший депутат, председательствовала на открытии его новой сессии после успеха национал-социалистов на выборах в июле 1932г. Официально передав руководство

немецким парламентом Герингу, она призвала его(!) к неустанной борьбе с фашизмом. Мы не говорим уже о других - достаточно известных примерах такого рода.

Осенью 1936г., когда Гёрделер вернулся из деловой поездки в Финляндию, где представляя Германскую Торговую палату, памятной статуи перед Концертным залом уже не было. «Убрать нетерпимый еврейский знак из центра города» - это первое, о чём распорядился его заместитель Рудольф Хаки, временно исполнявший обязанности городского головы. «Компромисс в этом вопросе далее невозможен. Партия и Городской совет на моей стороне», - с таких слов этот убеждённый нацист начал свою объяснительную записку. Заканчивался же его трактат, разосланный во все «компетентные инстанции», выводом о том, что «реальная и принципиальная причина конфликта между ними на самом деле лежит в активном противодействии политики национал-социализма со стороны действующего обер-бургомистра».

Убедившись, что на государственном посту ничего изменить он уже не может, Гёрделер слагает с себя все официальные полномочия. В письме гаулейтеру Саксонии он указал причину своей отставки - разрушение памятника Мендельсону и отказ Министерства внутренних дел предпринять, какие бы то ни было действия против Хаки, грубо нарушившим его приказ. Заметим, к слову, что в начале 50-х годов портрет Мендельсона бесшумно, ни у кого не вызвав никаких вопросов, исчез из Большого зала Московской консерватории, где он висел со времён Рубинштейна.

Вместе с отставкой у саксонского политика рассеялись и последние иллюзии. Он больше уже не уповает на своё легальное влияние. Теперь уже бывший обер-бургомистр от открытого несогласия с важнейшими элементами фашистского правления переходит к нелегальной деятельности, став впоследствии одним из ключевых участников Заговора против Гитлера. В случае его успеха Карл Гёрделер должен был стать канцлером новой Германии. 20 июля 1944г. его отделял от этой цели только один шаг. Именно на такое расстояние участник совещания в ставке фюрера полковник Брандт, освобождая себе место ближе к Гитлеру, отодвинул от него под массивный дубовый стол начинённый взрывчаткой портфель графа Штауффенберга.

В силу различных причин (об одной из них ещё будет здесь упомянуто) мы не так много знаем о внутренней оппозиции гитлеровскому режиму, о тех, кто

формировал и вёл это движение. Представление о личности того, кому непредусмотренная случайность не позволила в поворотный момент Второй Мировой войны стать во главе Германии, может дать его лаконичная характеристика, которая содержится в книге Роджера Мэнвелла и Генриха Франкеля «Июльский заговор»: «Он был прирождённым организатором, способным оратором и писателем, сильной личностью. Будучи в глубине души сердечным и гуманным человеком, Гёрделер непоколебимо верил в необходимость соблюдения суровых пуританских моральных принципов. Возможно, поэтому ему недоставало теплоты в отношении с людьми. По натуре это был истинный автократ, лидер, уверенный в правоте своих взглядов...».

В конце 1936г. крупный промышленник Роберт Бош, привлекает его в качестве экономического советника в Штутгарское отделение своего Электротехнического концерна «Бош АГ». Гёрделер и Бош познакомились ещё в 1933г на традиционной Лейпцигской торговой ярмарки, где впервые была представлено «чудо современного быта» - домашний холодильник «Бош». Взгляды двух незаурядных личностей с годами совпадали всё больше и больше. Пережив увлечение сильной властью, оба они подошли к очень схожим новым оценкам и выводам. Заметим, что сам Роберт Бош на заре своей предпринимательской деятельности не миновал увлечение и социал-демократией. Он щедро спонсировал газету «Равенство», которую издавала Клара Цеткин (их дружба семьями закончилась, когда муж Клары, известный немецкий художник Георг Цундель, ушёл от неё к дочери Роберта Боша).

Новая работа открыла Гёрделеру благоприятные возможности для самых интригующих контактов и связей. По служебным делам Гёрделер неоднократно посещает Стокгольм: владельцы крупнейшего коммерческого банка Швеции братья Валленберг, Маркус и Джекоб, теснейшим образом сотрудничали с компанией Боша. Любопытно и то, что с американским отделением этой компании, расположенной в Массачусетсе (Спрингфилд), сотрудничали другие, не менее известные, братья – Джон и Аллен Даллес. Вплоть до своего ареста в 1944г. Карл Гёрдлер поддерживал достаточно тесные контакты со своими неординарными коллегами. Известно, что Аллен Даллес во время Второй Мировой войны являлся руководителем резидентуры Управления стратегических служб США

(прообраз будущего ЦРУ, которое он позднее возглавил) в Европе. Именно от Гёрделера американское руководство могло заранее узнать о готовящемся покушении на Гитлера. Похоже, что компания «Бош АГ» оказала в тот период немало услуг американским спецслужбам, став ценным партнёром в тайной войне с фашизмом. После поражения Германии все активы этой компании, служившей легальным прикрытием деятельности Гёрделера, были полностью восстановлены. Это не просто редкий, а единственный случай такого рода.

Советское руководство первые подробные сведения о Соппротивлении круга 20 июля 1944г. получило только после того, как через неделю после провала заговора сдался в плен активнейший участник тех событий майор генерального штаба сухопутных сил Иоахим Кун. Выразив готовность сообщить очень важные для советского командования сведения, он из обычного пересылочного лагеря для военнопленных был срочно доставлен в Москву – в Главное Управление военной контрразведки «СМЕРШ».

Российские исследователи Борис Хавкин и Александр Калганов, уже в постсоветское время обнаружившие «собственноручные показания» Куна, отмечают, что сам факт его сохранения достаточно необычен. Сохранение в уголовном деле Куна этих показаний, данных им в качестве военнопленного, а не подследственного – редчайший случай, отмечают эти историки, объяснимый лишь тем, что, информация была настолько уникальной, что в сентябре 1944г. её первый экземпляр попал «на самый верх», то есть – к Сталину.

Не от своей разведки, которая ему ничего не сообщала, а от пленного немца он получил детальные сведения об организации и людях, которые могли непоправимо нарушить его долгосрочную стратегию. После перелома в ходе войны устранение Гитлера уже не входило в планы кремлёвского вождя. Известно, что в 1943г. он приказал остановить подготовленную для этой цели операцию, когда боевая группа Игоря Миклашевского находилась уже в Берлине (спустя годы, генерал Судоплатов, начальник 4-го разведывательно-диверсионного управления НКВД, написал, что их план мог быть реализован). Пока Гитлер был жив, считал Сталин, Запад не пойдёт на сепаратный мир с Германией. Никто до окончания войны не должен заменить Гитлера. Характерна в этом отношении реакция Москвы на информацию о том, что в Англии рассматривали фон Папена, тогда немецкого посла в Турции, как приемле-

мую фигуру, способного возглавить постгитлеровскую Германию. Получив эти агентурные сведения (и даже не перепроверив их), в Анкару для уничтожения посла была срочно направлена диверсионная группа из того же 4-го управления НКВД.

Сама жизнь немецкого фюрера гарантировала советскому вождю прочность антигитлеровской коалиции. Любые действия по его устранению для Сталина были абсолютно неприемлемы и носили враждебный характер. В Москве так же, как и в Берлине, участники Заговора 20 июля считались врагами. Судьба Иохима Куна наглядно иллюстрирует этот исторический парадокс: он был осуждён как в «третьем рейхе», так и в СССР – Гитлером как «заговорщик и перебежчик», Сталиным как военный преступник. Участие Куна в покушении на Гитлера в Советском Союзе рассматривалось в качестве доказательства его вины, поскольку, как гласило обвинительное заключение, «участники заговора имели следующую цель: уничтожение Гитлера; заключение сепаратного мира с Англией, Францией и США; продолжение войны против Советского Союза совместно с этими государствами». Такой подход к людям круга 20 июля 1944г., существующий со сталинских времён, даже сегодня ещё не полностью преодолён.

В своих показаниях сдавшийся в плен офицер генерального штаба подтвердил, что «во главе гражданской части организации стоял Гёрделер». Гражданских участников заговора арестовали раньше, чем военных - до взрыва в ставке Гитлера гестапо не имело право работать в армии. Гёрделер успел скрыться, но через две недели он был выдан. В сентябре 1944г. Народная палата Германии приговорила его к смертной казни. Приведение приговора в исполнение долго откладывалось: политический вес и авторитет саксонского политика на западе могли пригодиться Гиммлеру в случае ведения мирных переговоров с американцами. Осуждённый к смерти ещё мог выжить, но в последний момент Рейхсфюрер отказался выпускать его для возобновления своих контактов в спасительную Швецию. В феврале 1945г. в берлинской тюрьме Плётцензее Карл Гёрлендер был повешен. Во время мучительной казни торжественно звучала музыка Рихарда Вагнера.

БОРИС ЛИПЕЦКЕР

СОФИА МЕЛЕНЕВСКАЯ, M.D., F.A.C.O.G.

BOARD CERTIFIED IN OBSTETRICS & GYNECOLOGY

АКУШЕР - ГИНЕКОЛОГ

67 Union Street, Suite 106, Natick, MA

Phone: (508) 653-5989

319 Allston Street, Suite B, Brighton, MA

Phone: (617) 734-1300

ОПЫТНЫЙ ПСИХОТЕРАПЕВТ

сотрудник Бостонского психотерапевтического института,
расширяет свою частную практику в Бруклайнском офисе.

Глубинная психотерапия. Spiritual counseling.

Работа индивидуально, с семьями и с парами

Игровая психотерапия.

Работа с детьми с эмоциональными трудностями и проблемами обучения

Оставьте ваше сообщение: **(617) 669-6059**



Beth Israel Deaconess
Medical Center

Boris Orkin, M.D.

Obstetrics & Gynecology

Beth Israel Deaconess Medical Center
Associate in Obstetrics & Gynecology

Harvard Medical School
*Instructor of Obstetrics, Gynecology &
Reproductive Biology*



1180 Beacon Str., Suite 5B, Brookline, MA 02446

617 277-0090

www.thewomencare.com

mygyn@comcast.net


GELLÉRT
JOINT CARE
ORIGINAL FORMULA


GELLERT «JOINT CARE», инновационный крем для облегчения боли в мышцах и суставах, стал популярным в Европе и Азии в течение последних лет благодаря своему эффективному обезболивающему действию. Преимущество препарата заключается в использовании уникального способа доставки биоактивных компонентов через слои кожи в область пораженного сустава.

Применение:

- Воспалительные заболевания суставов: артриты
- Боли, дискомфорт и ограничение подвижности в суставах
- Ушибы, переломы, растяжения
- Мышечные боли (миалгии, миозит)

GELLERT «JOINT CARE»

- Легко впитывается
- Обладает приятным запахом
- Не обладает раздражающим действием на кожу
- Не имеет системных побочных эффектов

Gellert «Joint Care» содержит: капсаицин, сульфат глюкозамина, масло мяты перечной, витамин С, натуральные триглицериды, куркумин

Если у вас есть вопросы или хотите заказать по почте наш препарат, звоните по телефону: 1 (888) 434-2235 или выходите на нашу интернет страницу WWW.GELLERTHEALTHSOLUTIONS.COM

Приобрести Gellert «Joint Care» вы можете по адресам:

ЦЕНТРАЛЬНАЯ АПТЕКА

1304 Commonwealth Ave.,
Allston, MA 02134
617 566-2008



Flag Pharmacy

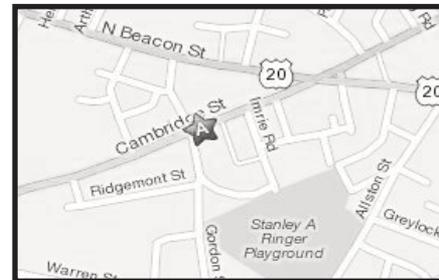
7 Willow Street, Lynn, MA 01901
781 599-5900

BARIN CHIROPRACTIC

- * Мануальная терапия и физиотерапевтические процедуры - эффективное лечение без лекарств и уколов.
- * Лечение острых и хронических заболеваний позвоночника и суставов, болей в шее, спине, остеохондроз, выпадение дисков позвоночника, радикулиты, ущемление нервов, ишиас...
- * Лечение травм после автомобильных аварий (car accidents) и травм полученных на работе (worker's compensation)



Доктор
Владимир
Барин D.C.



556 Cambridge st

Allston, MA 02134

Принимаем большинство
медицинских страховок
и Medicare-Medicaid (Mass Health)

Это далеко не полный список проблем, с которыми доктор Барин может Вам помочь.
Если у Вас имеются вопросы, не откладывайте. Звоните по телефону **617-782-5100**



Теперь журнал
"КОНТАКТ"
- в вашем мобильном
телефоне и в поисковой
системе GOOGLE!

круг заботы

Providing culturally competent compassionate end-of-life care to the Greater Boston Russian-speaking community.

- * The nation's first Russian Hospice Program
- * seeks bilingual (Russian and English) Nurses, social worker and Home Health Aides for per diem work.

Questions? Call us.

617.969.6130 - English
617.981.1436 - Russian



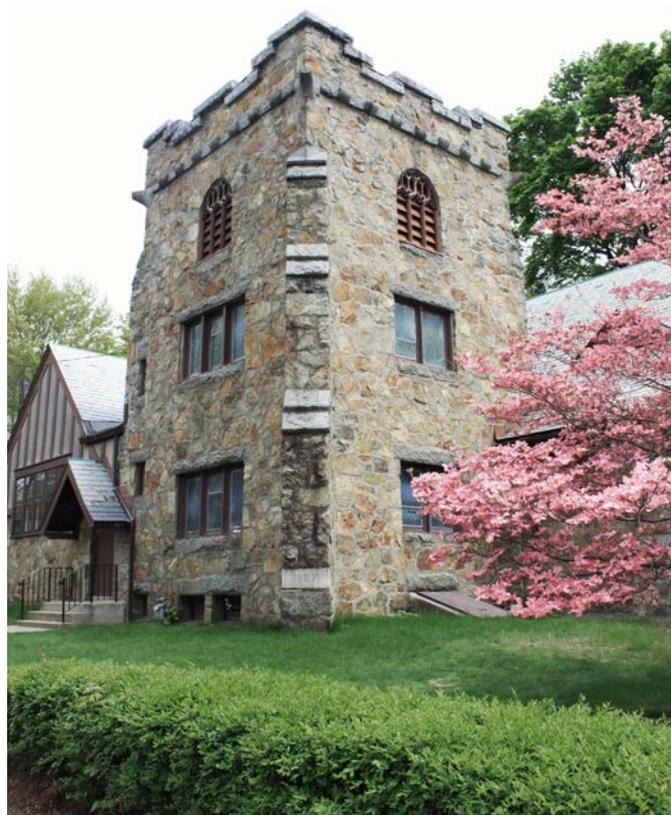
Good Shepherd
Community Care
gscommunitycare.org

Добро пожаловать в христианский Центр "НОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ"!

Служения проходят
каждое воскресенье
11:00 а.м

по адресу:
50 Oakdale Ave., Dedham, MA.

Если вы хотите встретиться с
Пастором для личной беседы,
звоните по тел:
(857)204-7016



Церковь Новое Поколение – огромная многонациональная счастливая семья, где одинаково уютно чувствуют себя латыши и русские, поляки и евреи, армяне и грузины, немцы и татары.

Что нас объединяет? Сознательный поиск Бога, живая вера, реальный духовный опыт, глубокие перемены в жизни и любовь к Богу и друг к другу.

Используя свой огромный опыт, церковь помогает человеку состояться и достичь жизненного успеха, как минимум, в четырех основных сферах: просвещение, здоровье, семья и карьера.

Мы убеждены в том, что каждому человеку от рождения, Богом Творцом дано право быть свободной, полноценной и самодостаточной личностью. Каждый мыслящий человек обязан не только знать об этом праве, но и

защищать его.

Мы верим, что семья – это колыбель жизни, фундамент общества и основа человеческого бытия. Защищая первозданные принципы семейного устройства, учрежденные Богом, мы защищаем настоящее и будущее своего народа.

Церковь – это не кладбище талантов, а творческая лаборатория, поэтому каждому человеку в Новом Поколении предоставляется возможность раскрыть свой внутренний потенциал и состояться как личность.

На служениях в церкви практикуется молитва о больных, о разрушении колдовства, а также об освобождении от алкогольной и наркотической зависимости.

Тысячи людей получили исцеление, освобождение, восстановление жизненного баланса и душевного равновесия.

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ БОГОАВЕЩЕНА

РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ - СЕНТЯБРЬ - ОКТЯБРЬ 2014г.

6 сент. (24 авг.), суббота	6:00 ч.в. Всенощное бдение.
7 сент. (25 авг.), воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия. После литургии молебен посвященный началу учебного года.
10 сент. (28 авг.), среда	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Усекновение главы Иоанна Крестителя.
11 сент. (29 авг.), четверг	9:00 ч.у. Часы и литургия.
13 сент. (31 авг.), суббота	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Церковное новолетие.
14 (1) сентября, воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия.
20 (7) сентября, суббота	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Рождество Пресвятыя Девы Богородицы.
21 (8) сентября, воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия.
26 (13) сентября, пятница	6:00 ч.в. Всенощное бдение с литией и выносом Креста Господня. Воздвижение
27 (14) сентября, суббота	9:00 ч.у. Часы и литургия. Честнаго и Животворящего Креста.
	6:00 ч.в. Всенощное бдение.
28 (15) сентября, воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия. После литургии, приходской пикник.
4 окт. (21 сент.), суббота	6:00 ч.в. Всенощное бдение.
5 окт. (22 сент.), воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия.
7 окт. (24 сент.), вторник	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Св. Сергия Радонежского.
8 окт. (25 сент.), среда	9:00 ч.у. Часы и литургия.
11 окт. (28 сент.), суббота	6:00 ч.в. Всенощное бдение.
12 окт. (29 сент.), воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия.
13 окт. (30 сент.), понедельник	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Покров Пресвятыя Богородицы.
14 (1) октября, вторник	9:00 ч.у. Часы и литургия. Праздник Нашего Покровского Сестричества.
18 (5) октября, суббота	6:00 ч.в. Вечерня и утренняя. Апостола Фомы.
19 (6) октября, воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия.
22 (9) октября, среда	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Святых Старцев Оптинских.
23 (10) октября, четверг	9:00 ч.у. Часы и литургия.
25 (12) октября, суббота	6:00 ч.в. Всенощное бдение. Память свв. Отцев 7-го Вселенского собора.
26 (13) октября, воскресенье	9:00 ч.у. Часы и литургия.
31 (18) октября, пятница	6:00 ч.в. Заупокойные вечерня и утренняя с поминовением усопших. Димитриевская
1 ноя. (19 окт.), суббота	9:00 ч.у. Часы и литургия с заупокойной литией. родительская суббота.

Церковь расположена по адресу: 963 South Street, Roslindale, MA 02131.

Телефон/Факс – (617) 327-3663.

Настоятель Храма Протоиерей Виктор Болдевский.

Email: frVictor@comcast.net www.bostonrussianchurch.org

Выписывайте и читайте «ВЕСТНИК РОД-АЙЛЕНДА»

Единственное в Род-Айленде русскоязычное издание, и один из немногих
нерекламных журналов в Новой Англии. Издается с 1996 года.

В нашем журнале информация об актуальных событиях в США
и России, аналитические статьи, интервью с ветеранами Великой
Отечественной, людьми разных профессий - общественными
деятелями, бизнесменами, врачами, учителями, художниками,
музыкантами, писателями и среди них:

Людмила Улицкая: «Чтобы страна знала правду о себе самой»

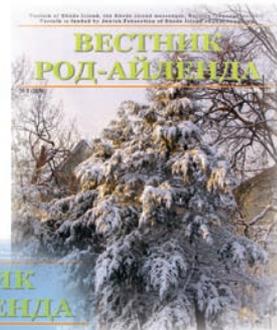
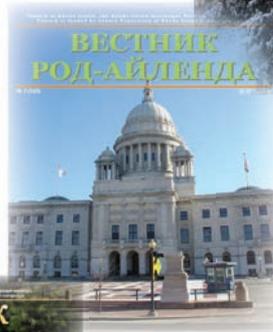
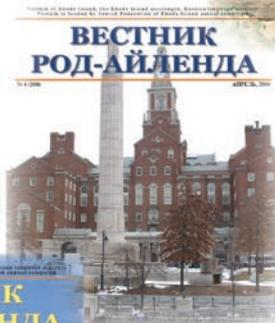
Виталий Комар: «Соцарт был своего рода мостом между соц-
реализмом и поп-артом»

Алексей Шабалин: «Все знания, полученные в Московской Консер-
ватории и аспирантуре, я передаю своим ученикам»

Сергей Хрущев: «В современном мире дипломатия,
переговоры предпочтительнее и эффективнее
авианосцев».

Приглашаем к сотрудничеству
новых авторов, рекламодателей,
рекламных агентов.

**Справки
по телефону:
(401) 228-3539
Евгения -
редактор
журнала.**



**E-mail:
VestnikRI@gmail.com**

Для новых подписчиков
БЕСПЛАТНЫЕ
частные объявления

Чтобы получать
«Вестник Род-Айленда»
пришлите, пожалуйста,
оплату в размере \$10
по адресу:

*Vestnik of Rhode Island
c/o Jewish Community Center of RI
401 Elmgrove Avenue
Providence, RI 02906*

ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ ИЗ ДРУГИХ ШТАТОВ
СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ - \$15.

**«Вестник Род-Айленда»
журнал о Вас и для Вас,
подпишитесь на него!**



Discount Telecommunications Services, since 1994



1-617-323-8005, 888-214-2444

Russian-American Telecom / MASTERAGENCY USA, предлагает новые программы международной и междугородной связи по сниженным тарифам. Новые расценки ниже предыдущих по большинству популярных стран и местные - от 1.5 ц/мин. Вот примеры цен, в зависимости от плана и размера оплаты:

РОССИЯ – от 1⁵ ц/м, **УКРАИНА** – от 8² ц/м, **ИЗРАИЛЬ** - от 1⁵ ц/м,
МОЛДОВА- от 7⁷ ц/м, **ЛАТВИЯ** - от 2⁹ ц/м, **ЛИТВА** - от 3⁵ ц/м, **УЗБЕКИСТАН** – от 2⁵ ц/м
КАЗАХСТАН-от 1⁵ ц/м, **ГРУЗИЯ**-от 3³ ц/м, **АРМЕНИЯ** -от 7² ц/м, **ГЕРМАНИЯ** - от 1⁸ ц/м

Вы экономите с нами минимум десятью путями:

- ✂ **Постоянно низкие конкурентоспособные цены - круглосуточно и в любой день !**
- ✂ **ГАРАНТИРУЕМ** значительное уменьшение среднемесячного расхода по сравнению с компаниями Master Call, WDT, Airnex / Родная Сторона и по телефонным карточкам !
- ✂ Никаких ежемесячных “членских взносов” за сервис, дополнительных плат за соединение, минимумов и т.п. на большинстве планов - Никаких скрытых плат – ТОЧКА !
- ✂ **ВСЕ НАШИ ЦЕНЫ - ОКОНЧАТЕЛЬНЫЕ, включающие в себя абсолютно всё - налоги и пр.**
Т.е., Вы не платите ни одного цента, ни одного процента свыше названной Вам цены !
- ✂ **НОВЫЙ НЕОГРАНИЧЕННЫЙ ПЛАН** на 50 международных направлений всего за 10- 35 ЦЕНТОВ ЗА ЗВОНОК !
- ✂ **Имеются специальные программы для бизнесов, а также с улучшенным качеством связи !**
- ✂ **Точное Округление** длительности звонка от 30 до 60 секунд – “как в аптеке” !
- ✂ **ДА ! Мы даём кредиты за минутные звонки - автоматически !**
- ✂ **ДА - ДА! Мы даём кредиты за подписку новых абонентов! Детали - по телефону.**
- ✂ **Специальная система дополнительных скидок - аж до 20% ! - в зависимости от суммы взноса !**



ОЧЕНЬ УДОБНЫЙ И ЭКОНОМИЧНЫЙ СЕРВИС ДЛЯ БИЗНЕСОВ, ВОДИТЕЛЕЙ, СТУДЕНТОВ И РОДИТЕЛЕЙ !



ЗВОНИТЕ из США, Канады и из-за рубежа – наш мобильный сервис следует за вами, где бы Вы ни находились! ЗВОНИТЕ и с городского, и с мобильного, и с рабочего телефонов, и даже с телефона-автомата, гостиницы, аэропорта, от друзей, знакомых, родственников - буквально отовсюду !

НАШ СЕРВИС международного класса работает гораздо УДОБНЕЕ, чем обычные телефонные карточки:

- **Не нужно бежать в магазин**, чтобы купить телефонную карточку – позвоните, и мы откроем Вам счёт или предложим телефонную карточку прямо по телефону! Звонить можно будет **СРАЗУ** !
- **Не надо набирать и запоминать PIN** каждый раз, когда Вы покупаете обычную телефонную карточку !
- **На счёт можно добавлять деньги**, позвонив нам по телефону, по почте, через интернет или даже автоматически, 7/24, из любой точки мира!
- **Удобные функции быстрого набора, повторного перенабора номера и авто-дозвона** во время звонка – экономит время и ручной набор - не натирайте мозоль на пальце!
- **Заботливое обслуживание** профессиональным опытным агентом, персонально ответственным за Ваш сервис!

☎ Звоните 1-617-323-8005, 888-214-2444, 10 am–11 pm и начинайте экономить прямо сейчас!

Для Вашего удобства, мы принимаем оплату прямо по телефону или через Интернет :



или

Посылайте cash, чеки или money orders по адресу:

c/o MASTER AGENT, 75 BROOK FARM RD, BOSTON, MA 02132-1607 | email: masteragent@masteragency.com



КУПОН

УЛЫБКА ЗА 6 МЕСЯЦЕВ

To make an appointment with Dr. Irene Lipetsker

please call 781-898-8354

\$250 off till October 31

1247 A Beacon st, Brookline, MA

www.irenedmd.com

КУПОН

КУПОН

КУПОН

СЕРДЕЧНО ПРИВЕТСТВУЕМ НОВЫХ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ COMMONWEALTH CARE



ВЫ
ЗАСЛУЖИВАЕТЕ
ДОСТОЙНОЙ
ЗАБОТЫ

Подать заявку на приобретение страховки CeliCare, а также получить подробную информацию об условиях Вашего плана Commonwealth Care Вы можете по телефону справочной службы Commonwealth Care: **1.877.MA.ENROLL** (1.877.623.6765), **TTY 1.877.623.7773** с понедельника по пятницу с 8:00 до 17:00, либо на сайте: www.MAhealthconnector.org.

866.895.1786
CeliCareMA.com



Компания CeliCare Health Plan of Massachusetts, Inc.[™] заботится о Вас. Мы хотим, чтобы медицинская страховка отвечала всем Вашим потребностям. Благодаря нашим доступным программам и услугам Вы всегда будете знать, к кому обратиться за консультацией, помощью в выборе врача, услугами по переводу и многим другим. Вы достойны самого лучшего страхового покрытия CeliCare.

Если у Вас возникли какие-либо вопросы, пожалуйста, свяжитесь с нами.

Забота, достойная Вас.

© 2012 CeliCare Health Plan of Massachusetts, Inc.™

ЦЕНТР-КРАСОТЫ-И-ЗДОРОВЬЯ



Др. Нэш



\$15 OFF
ДО 31 ОКТЯБРЯ

**ВЫ УСТАЛИ ОТ ЛЕКАРСТВ?
ВЫ ХОТИТЕ ХОРОШО ВЫГЛЯДЕТЬ? ПРИХОДИТЕ К НАМ!**

www.weightlossboston.com

**ИЗБАВЬТЕСЬ ОТ ЛИШНЕГО ВЕСА
БЕЗОПАСНО И БЫСТРО!**

**Все полные люди хотят похудеть,
а очень полные - ДОЛЖНЫ похудеть.**

Медицинская наука доказала, что избыточный вес часто является причиной функциональных расстройств организма - от гипертонии и диабета до онкологических заболеваний. Сбросить лишний вес, однако, не так-то просто: организм упорно удерживает накопленный годами жир. С помощью специалиста эта проблема решается безболезненно, безопасно и быстро.

Разработанная с этой целью программа The Sadkhin Complex вот уже более 20 лет успешно помогает людям освобождаться от излишнего ве-

са и сопровождающих его расстройств. Воздействие на биологически активные точки и управление биоритмами организма существенно снижают чувство голод и подавляют функцию удерживания избыточного веса. После первых десяти дней наблюдается 5%-10% снижения веса тела за счет целенаправленного сжигания жировых отложений. Одновременно осуществляется **глубокая очистка** организма от шлаков и ядов, вызывающих интоксикацию и отравление организма. В результате восстанавливаются его слаженное функционирование и иммунитет, налаживается сон, улучшается состояние кожи. После окончания программы пациент выглядит и чувствует себя на десять лет моложе своего биологического возраста.

ВАШ ПУТЬ К ЗДОРОВЬЮ И КРАСОТЕ! ПРИЕМ ПО ЗАПИСИ.

617 277-8844

375 Harvard St., Brookline

Борис Бальсон, M.D.

Ассистент профессора Бостонского университета
Аллергология и иммунология

Специалист по лечению

- ✓ астмы
- ✓ кашля
- ✓ кожных аллергических заболеваний
- ✓ пищевых аллергий
- ✓ аллергии к лекарствам
- ✓ аллергических заболеваний носа и глаз

1180 Beacon St., Suite 6-A, Brookline, MA 02446

Тел.: 617-731-1203, 617-731-8466

WWW.ALLERGYBOSTON.COM

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ БЕННО ВЕЙЗЕРА ВАРОНА (1913 – 2010)
писателя, дипломата и профессора Бостонского университета - его мемуары

«Призвания и признания везучего еврея»

(Professions of a Lucky Jew, Cornwall Books, Cranbury, New Jersey, USA, 1992)

вышли впервые на русском языке

в переводе *Эллы Горловой* (Boston, MGraphicPublishing, 2013)

МЕМУАРЫ БЕННО ВЕЙЗЕРА-ВАРОНА

«Призвания и признания везучего еврея»

в русском переводе можно купить в книжном магазине

**Israel Books: 410 Harvard St, Brookline, MA
(617) 566-7113**

ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ !

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО
КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

Контакт Contact

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы

обращайтесь:

P.O. Box 1606

Brookline, MA 02446

www.contactboston.com

E-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

E-Fax: (240) 368-6224

Art director

Sergey Nikiforov

E-mail: sergdebucontact@gmail.com

Перепечатка материалов
"Контакт - Contact" разрешается с
обязательной ссылкой на издание.

® "Контакт - Contact"



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ,
И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.



Получение Гражданства!!!

Служба Новых Американцев

предлагает помощь в получении гражданства:



- Заполнение формы N-400
- Консультации по форме N-648:
медицинская справка
- Новые вопросы
- Проблемные ситуации
- Сопровождение на интервью в
Службе Иммиграции

**По всем вопросам обращайтесь
к Инне Файнберг**

по телефону: 617-614-1960

Мы встретимся с Вами на 1371 Beacon Street
недалеко от остановки Coolidge Corner



**СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ОФИС В БРУКЛАЙНЕ
ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ
617 734-5516**

Washington Square, 1720 Beacon St., Brookline
(Напротив магазина Star Market, C-Train)

Доктор ИРИНА ДЕРЕШ

Выпускница Tuft's University Dental School с 15-летним опытом работы в Бостоне

Лечение проблем, связанных
с болью в челюстно-лицевой области и головной болью (TMD)
Косметическая стоматология (импланты)
по разумным ценам
Фиксируем протезы при помощи мини имплантов
Неотложная помощь Вечерние часы
Принимаем все основные виды страховок
кроме Медикейд и Медикер

**ГАРАНТИРУЕМ КАЧЕСТВО И РАЗУМНЫЕ ЦЕНЫ!
ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ЭТОГО КУПОНА ДАЕТСЯ СКИДКА НА
ПРОТЕЗИРОВАНИЕ \$150**

В СТОМАТОЛОГИЧЕСКИЙ ОФИС ВАС ПРИГЛАШАЕТ ВРАЧ С МНОГОЛЕТНИМ СТАЖЕМ НАТАЛЬЯ КРАВЕЦКАЯ

Принимаются ВСЕ страховые планы и МЕДИКЕЙД
Производятся ВСЕ виды работ со скидкой на открытии.
Запись - на удобное для вас время, а также вечером и в выходные.

ЗАПИСЬ ПО ТЕЛЕФОНУ: **781-595-8606**

ДЛЯ СРОЧНОГО ВИЗИТА: **781-595-8618**

ВАС ПРИГЛАШАЕТ: **WELCOME DENTAL**

30 STATE STREET, LYNN MA 01901.

Возле русского магазина напротив Star Market.



BROOKLINE DENTAL STUDIO

Первый в Бостоне русский стоматологический центр

БЕСПЛАТНАЯ СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ЛЮДЕЙ СТАРШЕ 65 ЛЕТ, ИМЕЮЩИХ СТРАХОВКУ MASSHEALTH.
ПРОГРАММА ОПЛАЧИВАЕТ ВСЕ ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ЛЕЧЕНИЯ,
ВКЛЮЧАЯ ПЛОМБЫ, ЛЕЧЕНИЕ КОРНЕВЫХ КАНАЛОВ, КОРОНКИ, МОСТЫ, ПРОТЕЗЫ И ИМПЛАНТЫ.
НАШ ОФИС ПОМОЖЕТ ВАМ С ОФОРМЛЕНИЕМ ДОКУМЕНТОВ.



DR. NICKOLAY LIPETSKER, D.M.D.



DR. IRINA V. TOLMACH, D.M.D.



DR. IRENE F. LIPETSKER, D.M.D.



- *Все виды стоматологической помощи*
- *Косметическая стоматология*
- *Отбеливание зубов*
- *Ортодонтия, невидимые braces, импланты*
- *Компьютерное моделирование*

1247-A BEACON STREET,
BROOKLINE, MA 02446

617.566.5400

Dental office in Norwood

Dr. ANNA ZABOROVSKY, D.M.D

Выпускница Tufts Dental School

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

- ✓ Удобное для пациентов время работы - вечерние часы, суббота
- ✓ Для новых пациентов первый визит (осмотр, чистка, два рентгеновских снимка) - всего \$ 65.
- ✓ Принимаются основные виды страховок, включая Medicare. Принимаем Credit cards.

Адрес: 648 Washington St. #204, Norwood, MA 02062

Телефон: 781-551-0235

Теперь журнал "КОНТАКТ"
- в вашем мобильном телефоне и в
поисковой системе GOOGLE!



ФОТОГРАФ И ФОТОРЕПОРТЕР *ВЛАДИМИР МАШАТИН*

С 30 – ЛЕТНИМ СТАЖЕМ

В МОСКВЕ, НЬЮ-ЙорКЕ, ПАРИЖЕ И ВЕНЕ

ШКОЛА ФОТОРЕПОРТАЖА ГАЗЕТЫ «ИЗВЕСТИЯ»

УРОКИ ФОТОЖУРНАЛИСТИКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

А ТАКЖЕ ФОТОСЪЕМКА ЮБИЛЕЕВ И ПРАЗДНИЧНЫХ ТОРЖЕСТВ

СЕМЕЙНЫЙ ФОТОРЕПОРТАЖ И СЪЕМКА

ДЕТЕЙ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

ЗВОНИТЕ: 781-375-6164



COSMETIC, IMPLANT and GENERAL DENTISTRY

**Irene F. LIPETSKER**

LVI graduate

- ▶ Косметическая стоматология
- ▶ Лечение, протезирование, Root Canal Treatment
- ▶ Ортодонтия (Braces, Invisalign) для взрослых
- ▶ Импланты
- ▶ Диагностика и лечение дисфункции нижнечелюстных суставов (TMJ)
- ▶ Лазерная диагностика и лечение

1247-A Beacon St., Brookline ▶ Tel: 617 566-5400 ▶ www.irenedmd.com**AMERICAN DENTISTRY WITH EUROPEAN ELEGANCE****Николай Казанцев****35-летний опыт работы***со съёмными зубными протезами любой сложности.**Ремонт, перебазировка и изготовление съёмных протезов**с гарантией высшего качества в кратчайшие сроки.***СУПЕРНИЗКИЕ ЦЕНЫ!!!****Бесплатная транспортировка в офис или прием у вас на дому.****Звоните: 617-519-7446****20 лет успешной практики в Бостоне.**

ИЛЬЯ ГИНЗБУРГ, D.M.D.

кандидат медицинских наук

Проблемы со съёмными протезами??

В нашем офисе в течение одного визита производится укрепление плохо фиксированных съёмных протезов при помощи специальных мини имплантов.

ИМПЛАНТЫ

ОДНОЭТАПНАЯ СИСТЕМА ИМПЛАНТОВ, ПРИМЕНЯЕМАЯ В НАШЕМ ОФИСЕ, ЗНАЧИТЕЛЬНО СОКРАЩАЕТ СРОКИ ЛЕЧЕНИЯ И ИМЕЕТ СУЩЕСТВЕННЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА В ПРОЧНОСТИ И КОСМЕТИЧЕСКИХ РЕЗУЛЬТАТАХ.

ВСЕ ВИДЫ СТОМАТОЛОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ

- Косметическая стоматология и отбеливание зубов.
- **БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ.**
- Оказываем неотложную помощь в день обращения.
- Принимаем все виды страховок.

2001 BEACON ST., ROOM 102, BRIGHTON
Телефон: (617) 232-3929 Факс: (617) 734-5240



Теперь журнал
“КОНТАКТ”
- в вашем мобильном
телефоне и в поисковой
системе GOOGLE!

ЭКСТРАСЕНС-ЦЕЛИТЕЛЬ

Board Certified. Clinical Hypnotherapist.

МАРК ЛЕВИН

Принимаю в своём офисе по адресу:
121B Tremont St., Suite 19, Brighton.

Для записи на приём звоните:

617-233-3986

- Помогаю при болезнях сердца и других внутренних органов, сосудов, суставов и позвоночника.
- Избавляю от вредных привычек и лишнего веса.
Пожалуйста, оставьте сообщение.

Если Вы не можете приехать ко мне,
я приеду к Вам на дом или в госпиталь.
Возможен прием в вечерние часы
и в выходные дни

ВЫШЕЛ В СВЕТ НОВЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ИСТОРИИ, ГЕОГРАФИИ, ПУТЕШЕСТВИЙ, ПРИКЛЮЧЕНИЙ



КАРАВЕЛЛА

www.Caravellaonline.com



Исторические страницы Наталии Киселёвой

ЦАРЕВНА ИЗ «РОТОНДЫ»

В 1998 году я впервые побывала в Мексике. Среди многих интересных узнаваний была в Музее Троцкого, и среди многочисленных фотографий увидела рядом с Львом Давыдовичем мексиканскую красавицу со сросшимися бровями. Кто она? Узнала ее имя – Фрида Калло, и начала разматывать клубок встреч и расставаний, любви и ненависти. Узнав, что за поворотом Музей Фриды Калло, зашла туда и поразились ее незаурядному дарованию. Ей нет равных и поныне в сюрреалистически-реалистической манере живописи. Узнала и о ее счастливой-несчастливой семейной жизни со знаменитым мексиканским художником-революционером Диего Риверой. Удивилась – она – такая молодая красавица, он - немолодой, тучный человек с выпученными глазами. «Толстая лягушка и нежная голубка» - так говорил Диего о себе и Фриде.

Зная о незатягивающейся ране Диего – смерти маленького сына (у него потом были одни дочери) – Фрида, еще не познакомившись с Диего, рассказывала своим школьным подружкам, что именно она родит Диего сына. Мифы, мифы... Став

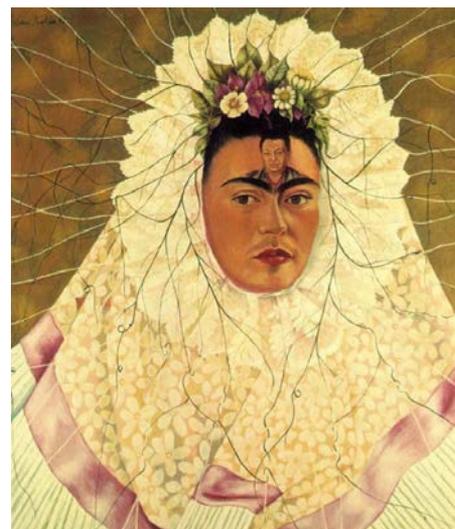
женой Диего Риверы, Фрида ничего так страстно не хотела, как родить ребенка, но она была искалечена в давней аварии, и выносить ребенка не удавалось...

Еще более удивилась, узнав, что Фрида совсем девчонкой увела Риверу от признанной красавицы Гваделупе Марин, от которой у него было двое дочерей. Личность Фриды захватила меня целиком.

Несмотря на прелестные фрески, рассказывающие о тысячелетних цивилизациях его родной Мексики, сам прославленный Диего с его троцкистско-сталинскими взглядами и живописью, героизирующей восстания, кровь, насилие, был мне не интересен. Хотя жизнь его сама по себе – роман с многочисленными главами. Кто он? Коммунист, даже во фресках обличающий американский империализм. Член не только мексиканской, но и российской компартии – членский билет номер 992. Приглашен на празднование 10-летия Октябрьской революции. Побывал в Коктебеле у друга юности Макса Волошина, нарисовал его портрет, и сегодня украшающий Дом Волошина в Коктебеле. Невзирая на бурную

биография, личность Риверы тогда меня не заинтересовала. А напрасно!

В молодости восемнадцать лет он прожил в Европе, и там вокруг него бушевали такие любовные страсти, до которых и Фриде Калло было далеко, хоть нарисуй она еще сто портретов, где во лбу у нее медальон с изображением мужа!



*Автопортрет Фриды Калло
«С думами о Диего»*

Четыре официальные жены, десяток официальных любовниц, и сотня романов с известными и неизвестными женщинами. Среди них были и русские – его первая гражданская жена Ангелина Белова, известная Маревна, посол Советского

Союза в Мексике Александра Коллонтай... Это те, кого я знаю, может быть, кто-то еще. Меня заинтересовали эти нити истории, сплетенные в пестрый клубок жизни прославленного художника-коммуниста. Захотелось размотать некоторые нити, и пристальнее взглянуть на участников разыгравшейся драмы под названием жизнь Диего Ривера.

Я решила, что героиней сегодняшнего рассказа станет именно молодая художница со странно-старушечьим именем Маревна. Но все начиналось отнюдь не в захолустной Мексике, сотрясаемой бесконечными переворотами и революциями, а в центре художественного мироздания. Итак, Париж. Начало XX века – belle époque. Сюда, как магнитом тянет художников разных направлений, разных национальностей, разных культур.

Большинство художников бедны как церковные мыши, живут коммуной в «Улье» – многоквартирной ночлежке.

Каждый из молодых художников заслужит впоследствии звание отцов-основателей европейского авангарда, но это еще впереди. Героиня моего сегодняшнего рассказа Маревна в своей книге-автобиографии «Моя жизнь с художниками «Улья» (1974), написанной на склоне ее лет, так описывала выход на улицу этих глашатаев нового искусства: «Одно наше появление на улице

привлекало всеобщее внимание. Впереди – уверенной походкой, размахивая тростью с ацтекскими фигурками, огромный, бородатый Ривера. Дальше я – в розовой широкополой шляпе, отцовской накидке, велосипедных бриджах и черных туфельках. Потом Модильяни – он шел, декламирую строчки из «Ада» Данте. За ним Сутин, раскрасневшийся и сияющий после плотного обеда с возлияниями. Далее Эренбург с лошадиным лицом, похожий на льва Волошин, Пикассо и Макс Жакоб, один в огромном «Пальто кубиста», на голове жокейская кепка, другой в приталенном пальто, черном цилиндре, белых перчатках и гетрах...».

Каждый из них достоин особого рассказа, я же вернусь к Диего Ривере. Кстати, Эренбург сделал Риверу героем своего первого романа «Необычайные похождения Хулио Хуренито», известного монпарнасского вряля и любовника. Книга принесла Эренбургу широкую известность, с нее и начинается, собственно говоря, Илья Эренбург – писатель.

Диего Ривера попал в Европу совсем молодым человеком. В 1909 году, во время поездки в Бельгию, в городке Брюгге, где жила его знакомая мексиканка Мария Гутьеррос, познакомился у нее с русской художницей Анжелиной Беловой, настоящей русской красавицей с большими голубыми задумчивыми глазами и русыми косами до пояса, «мягкой, чувствительной и неправдоподобно честной»

(Ривера).



Ангелина была полной противоположностью «людоеду» Ривере. Он увлекся, она полюбила. Как несколько цинично писал Ривера, «к своему величайшему несчастью, решила стать моей законной женой». В 1911 году они сочетались гражданским браком. Ангелина делит все радости и невзгоды его парижской жизни. Он рисует, пьет, волочится за всеми женщинами подряд (жена быстро ему надоела). Говорят, что именно Белова, а не Пикассо, приобщила Риверу к кубизму. Начинается Первая Мировая война, стипендия от мексиканского правительства перестает поступать. Денег нет, нет и любви, но есть что-то другое – Белова ждет ребенка, и в 1915 году рождается Диего младший. Ривера обожает сына, что не мешает ему на глазах у жены (или вернее за ее спиной, ибо Белова в это время рожала) закрутить роман с другой русской художницей, известной на Монмартре всем и каждому – Маревной. Хотя и Ангелину он

не оставляет.

Об Ангелине Беловой известно на удивление мало. Я не могла найти никаких источников, рассказывающих о ее долгой жизни. Известно только, что умерла она в Мексико-сити в 1969 году. Так любила неверного мужа, что остаток жизни своей провела в Мексике?! В доме, где родился Диего в Гуанахуато, висят два портрета работы Беловой – автопортрет и портрет Диего Ривера времени их встречи. А где ее другие работы? И как можно их посмотреть? Когда она приехала в Мексику, встречалась ли с Диего, может быть, была замужем за мексиканцем? Вопросов много, ответов не нашла.

Другое дело Маревна. О ней написано куда больше. Что за имя, что за характер, что за сила притяжения! Эпатажная круговерть друзей и любовников сделали ее знаменитой в среде блестящих представителей художественной богемы Парижа. Одним словом, монпарнасская царица...

Те, кто читал о Париже начала XX века, наталкивались на это экзотическое имя - Маревна. Его дал двадцатилетней Маше Воробьевой-Стебельской, приехавшей на Капри, сам великий пролетарский писатель Максим Горький. Даром, что из простых, а в красоте женской разбирался. И бездонные «русалочки» глаза прехорошенькой девушки вызвали сказочные ассоциации - Марья-Моревна – морская царица. Ею серьезно увлекся пасынок Горького Юрий, речь

шла о женитьбе, да колобком Машенька в Париж укатилась. И, прибыв туда, она представлялась не полным именем, а псевдонимом, который и стал ее именем – МАРЕВНА (1892-1984).

Она была дочерью еврейской актрисы Роганович, вышедшей замуж за некоего Воробьева. Родилась Маша в Чебоксарах в 1892 году то ли от Воробьева, то ли от польского шляхтича Бронислава Стебельского, работавшего в Чувашии инженером по контракту. В двухлетнем возрасте Стебельский увозит Машу на Кавказ. Куда делась мать и Воробьев – покрыто мраком.

Повзрослев, Маша увлекается живописью, с 1907 года посещает Школу декоративных искусств в Тифлисе, в 1910 году учится в Строгановском училище в Москве, а в 1911 году отправляется на покорение художественного мира – сначала на Капри, а потом и в Париж. Умудренный жизнью Горький не советовал ей оставлять гостеприимный кров его виллы. «Поедете в Париж – угорите».

Действительно, накануне Первой Мировой войны монпарнасцы были как в угаре – прожигали жизнь, пьянствовали, веселились, менялись любовниками и любовницами, и... закладывали фундамент нового искусства. Маревна там пришла ко двору.

Маревна... Хрупкая, энергичная, амбициозная и эксцентричная, она была героиней многочисленных скандалов. На русские

художественные балы она одевалась как молодой мужик – в плисовых шароварах, косоворотке, сапогах и папахе, на балу в Школе Изящных искусств она вместе с двумя молодыми художниками представляли жителей неандертальской пещеры, шокирую всех полуобнаженным видом. Много пила и много развлекалась, что, впрочем, не мешало ей довольно упорно работать над картинами. Этому ее научил ее один из первых монпарнасских любовников – Осип Цадкин.

Маревна сначала училась в Русской Академии у скульптора С.Булаховского, затем в академии Коларосси, откуда вышли многие монпарнасцы, ее работы были выставлены в 1913 году в Салоне Независимых. Было от чего закружиться хорошенькой головке 21-летней художницы.



*Автопортрет
в кубистической форме*

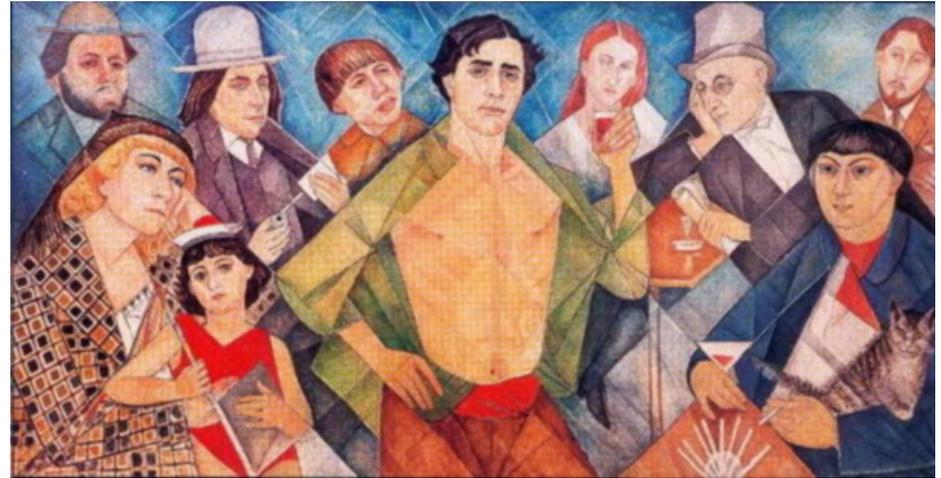
Правда, большинство художников видели «вторичность» художественных притязаний Маревны, но первоначально ее работы покупались и каким-то образом обеспечивали ее, особенно после смерти ее отца в 1914 году, когда продажа картин стала единственным источником ее существования.

В ранних парижских работах Маревны видны следы влияния и пуантилизма («Плакальщицы»), и кубизма («Солдат и женщина в противогазе», «Автопортрет с Натюрмортом», «Девушка под зонтиком»). Она остается верна кубизму и тогда, когда он давно сошел с художественной сцены - «Портрет Катрин Долан», «Автопортрет», «Мои друзья с Монпарнасса» 1962 г, на котором изображены сама Маревна, ее дочь-подросток Марика, Диего Ривера, Илья Эренбург, Хаим Сутин, Амедео Модильяни, Жанна Эбютери, Макс Жакоб, Моисей Кислинг, Леопольд Зборовский.

Великой, или хотя бы известной, художницей Маревна не стала, и интересна прежде всего своей дружбой с великими. Все знали и любили ее как «Милое дитя Монмартра».

Перед Первой Мировой войной, на закате Belle Epoque, парижская богема переселилась с Монмартра на Монпарнасский бульвар, и центром этого торнадо было невзрачное кафе «Ротонда», которым владел «дядюшка»

Лебланк. Он искренне любил своих вечно голодных и полупьяных юных гениев, подкармливал их, давал кредит и в счет погашения долга принимал их полотна, собрав великолепную коллекцию авангардного искусства.



Слева сама Маревна с дочкой Марикой, в центре Амедео Модильяни

Итальянский еврей Амедео Модильяни, испанец Пабло Пикассо, русские еврей поэт и писатель Илья Эренбург, художники Хаим Сутин, Марк Шагал, Осип Цадкин, Жак Липшиц, просто русские поэт Максимилиан Волошин, художники Ларионов и его жена Гончарова, французы Матисс, Леже, Брак, японец Фуджита, молодой, высокий, невероятно обаятельный мексиканец Диего Ривера и многие другие слетались на огонек в «Ротонду». Эренбург и Волошин, помимо поэтического, имели немалый художественный талант.

Разгораются споры,

появляются новые художественные течения – угасает пуантилизм, появляется и сходит на нет фовизм, все увлечены кубизмом. В кафе «Ротонда» мрачный Троцкий играл с не менее мрачным Василием

Кандинским в шахматы. И это выглядело так, как Мефистофель, играющий в шахматы у зеркала. Художники подозревали в этих двоих шпиков парижской полиции, и только уверения Эренбурга рассеяли их опасения.

Когда в кафе появился Чарли Чаплин, ликованию не было предела, когда же один раз появился Ленин, прихода его никто не заметил.

Начало войны, казалось, положило конец бурной и беспорядочной жизни.

Но это только казалось. Не было многолюдных балов и сборищ, но внутри кружка парижской богемы страсти полыхали нешуточные. Это, в первую очередь, касалось именно Маревны и «вечного любовника» Диего Риверы. На

небосклоне звезд из десятков женщин в судьбе «людоеда» она прошла яркой кометой.

В 1915 году, когда Белова рожала Ривере долгожданного сына Диего младшего, Ривера ушел от нее к Маревне. Их совместная жизнь напоминала первые кинематографические мелодрамы – с битьем посуды и друг друга, со страстными объятьями, и не менее страстной ревностью.

«Добрый каннибал», как звали Риверу его друзья-монпарнасцы, в гневе себя не помнил. Однажды, в припадке ревности, он едва не отрубил голову Маревне мачете - ножом для рубки тростника.

Невзирая на бесконечные скандалы и выяснения отношений, Маревна, как и все другие женщины «людоеда», была страстно влюбленна в Диего.



Портрет любимого человека

Но, как бы Маревна не мечтала легализовать их отношения,

Диего так никогда и не ушел окончательно от Беловой (правда, пока жил в Париже), метался между двумя семьями. В 1918 году от менингита и военных лишений умирает маленький Диего, и это окончательно лишает Риверу остатков спокойствия и благоразумия.

Он пьет, изменяет Маревне с кем попало, не является домой...

Взамен потерянного сына, Маревна в 1919 году рождает Ривере дочь Марику. Она надеялась, что рождение ребенка, перетянет ее чашу весов, на которых качались две фигурки – Ангелины и Маревны, а между ними череда мимолетных любовниц «каннибала». Надеждам ее не удалось сбыться. После рождения ребенка Ривера совсем не появлялся у Маревны.

Дочь он так никогда и не признал, называя ее «Дитя перемирия», т.е. всеобщего ликования по поводу окончания войны, никаких материальных обязательств на себя не взял, и совсем не помогал Маревне в ее глубокой, беспросветной нищете. Куда-то пропали и многочисленные друзья-монпарнасцы, и помогли ей только Борис Савинков и его жена, пока он не уехал в Россию навстречу своей гибели. Маревна сполна заплатила за свою страсть, и за свою былую беззаботность, на своем примере прочувствовал справедливость басни «Стрекоза и муравей».

Материальные обстоятельства самого Диего Риверы становятся все более тяжелыми, размолвки с Маревной – все более глубокими, и Ривера решает

разорвать тягостную цепь обстоятельств, и в 1921 году он возвращается на родину.

От романа с Маревной, помимо дочери, у Диего остается два наброска портрета Маревны и шрам на затылке – прощаясь, в ярости, Маревна ударила его ножом... Отдала долг...

Ривера в Мексике тут же завел роман с прославленной красавицей Гваделупе Марин, и женился на ней в 1922 году, но быть верным кому бы то ни было он просто не в состоянии. Он был беспринципен и в жизни, и в любви, и в политике.

У него начинается бесконечная череда романов, в частности, с послом Советского Союза в Мексике блистательной Александре Коллонтай, которая к тому же старше «толстой лягушки». Но любовь любовью, а на родной земле невероятно окреп его талант, и Диего Ривера становится самым известным латиноамериканским художником-муралистом, и его красочные, нарядные, напоенные соками жизни фрески и сегодня являются самыми значительными достопримечательностями Мексики.

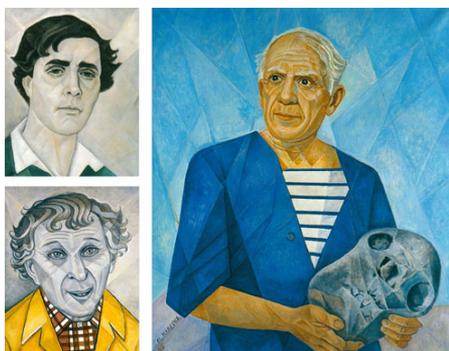
В 1929 году женился на любви его жизни Фриде Калло, которой также изменяет со всеми подряд, вплоть до ее младшей сестры Кристины.

Фрида и Диего женятся, разводятся, опять женятся, изменяют друг другу. Последние месяцы жизни Фриды были омрачены получившим широкую огласку романом Риверы со звездой мексиканского кинематографа красавице Марии

Феликс, но после смерти Фриды в 1954 году Ривера женится не на Марии, а на своем агенте с 1946 года Эмме Хуртадо, которая и проводила Диего в его последний путь в 1957 году. Правда, и ей он успел изменить с великосветской красавицей Долорес Олмедо Питано. Ее дом в Акапулько он украсил невероятно интересными выпуклыми мозаичными картинами. Но все это будет на другом континенте, и в другой жизни, а что же царица Монпарнаса?!

Маревна осталась с двухлетней крошкой дочерью на руках. Необходимо было устраивать свою жизнь заново. Маревна, несмотря на хрупкость и «художественность», выстояла и победила – она воспитала дочь, много работала, сотрудничала с известными Домами мод, расписывала шали, занималась художественным ткачеством и много писала.

Ее работы хранятся в Музее Пти Шале в Женеве, и выставленные вместе, занимают достойное место в ряду художников Парижской школы.



Портреты 1956 года – сверху Модильяни, внизу Марк Шагал, справа Пабло Пикассо

Замуж она никогда так и не

вышла, жила с Мариной. Еще в детстве на Марику обратила внимание Айседора Дункан, и девочка избрала карьеру танцовщицы. Знаменитой она не стала, но известной была, хотя иногда ей приходилось зарабатывать на жизнь себе и матери выступлениями в ночных клубах. Немного играла в кино. Ей достались эпизодические роли в фильмах «Девушка на мотоцикле» 1968 года и «Скрипач на крыше» 1971 года.

Марика выходила замуж дважды. Второй муж Марики был герцог Дорсетский, поэтому Маревна поселилась в Англии, где и провела последние годы жизни, потихоньку рисуя и выставляясь, и написав ставшие довольно известными мемуары. Она запечатлела образы своих друзей юности не только на полотне, но и на страницах мемуаров.



Но это все было позже, а тогда, в 1921 году ей казалось, что с отъездом Диего Ривера на

Родину жизнь ее кончилась...

В 2004 году в Третьяковской галерее в Москве прошла выставка работ Маревны, и, представленные вместе, они еще раз продемонстрировали незаурядность всех – и больших, и малых – представителей Парижской школы живописи.

Жаль, что подобная выставка не доехала до Америки.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ
НОВОЙ КНИГИ
НАТАЛИИ КИСЕЛЁВОЙ
"ОПАВШИЕ ЛИСТЯ ИСТОРИИ"
СОСТОИТСЯ
В ВОСКРЕСЕНЬЕ
16 НОЯБРЯ 2014 ГОДА
В 2 ЧАСА ДНЯ
В SHALON HOUSE ПО АДРЕСУ
29 CHESTNUT HILL AVE,
BRIGHTON, MA 02135**

(617) 731-9393

ОЖИДАЮТСЯ
ВЫСТУПЛЕНИЯ
ИНТЕРЕСНЫХ ЛЮДЕЙ,
КОНЦЕРТ,
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ВЫСТАВКА.

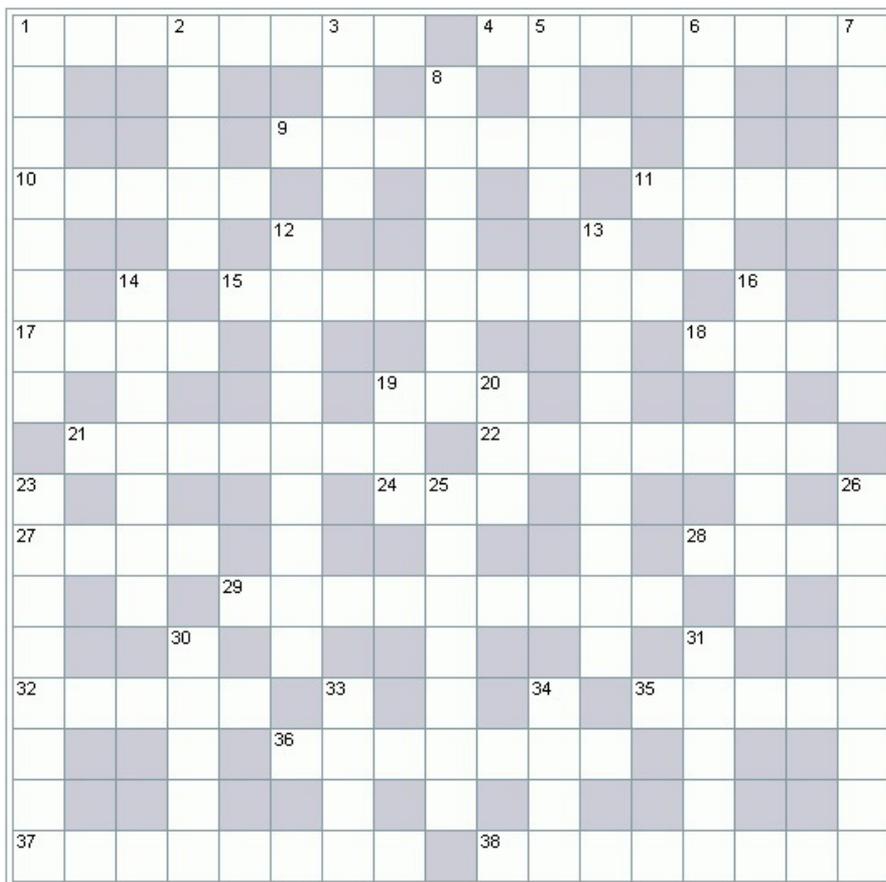
ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ

**ПРИХОДИТЕ -
БУДЕМ РАДЫ!**

КЛАССИЧЕСКИЙ КРОССВОРД

Журнал "Контакт" открывает ежемесячную рубрику кроссвордов и сканвордов. Ответы будут публиковаться в последующих номерах журнала "Контакт".

Разгадывание кроссвордов - это отличный способ скоротать время и прекрасное средство для повышения эрудиции, сообразительности, расширения кругозора, тренировки памяти и логического мышления.



По горизонтали:

1. Душистая приправа к различным блюдам.
4. Вид спорта по преодолению различных препятствий собакой, направляемой проводником.
9. Незаселенный, невозделанный участок земли.
10. Другое название города Трои.
11. Новобрачный.
15. Грек, обессмертивший свое имя тем, что сжег храм Артемиды Эфесской.
17. Молодая, еще не ягнившаяся овца.
18. Столица герцогства Нормандия в 10-13 вв.
19. Нерастворяющееся в воде маслянистое вещество, содержащееся в животных и растительных тканях.
21. Рассказ Антона Чехова.
22. Итальянский футбольный клуб.
24. Древний город в Ираке,

находившийся в 18 километрах от Вавилона.

27. Торжественный званый вечер без танцев.
28. Кушанье из мелко изрубленных овощей, грибов.
29. Птица семейства тетеревиных.
32. Нарядная застежка.
35. Принадлежность школьника.
36. Средство для передвижения по суше и воде.
37. Передовая, ведущая часть общественной группы, класса.
38. Сорт винограда.

По вертикали:

1. Трубка с очень узким каналом.
2. Лекарственное растение, содержащее эфирное масло.
3. Товарищ, приятель.
5. Внутренний, психический мир человека, его сознание.
6. Аквариумная рыбка семейства карповых.
7. Изоляция времени наступления какого-либо геофизического или астрономического явления.
8. Племена, населявшие в древности северо-запад Апеннинского полуострова.
12. Помещение для содержания пресмыкающихся и земноводных.
13. Толстая короткая сосиска.
14. Мостовое сооружение с каналом для подачи воды.
16. Железная дорога (устар.).
19. Массовый молдавский народный танец.
20. Обшивка из сборчатой легкой ткани.
23. Птица семейства журавлей.
25. Государство, на территории которого были расположены королевства Арагон и Кастилия.
26. Вид керамики.
30. Типографский шрифт.
31. Напиток колдунов.
33. Крупный морской рак.
34. Музыкальный знак.

КЛАССИЧЕСКИЙ СКАНВОРД

... Терешкова	↓	Знаменательная ...	↓	Наследственность	↓	Информац. телепередача	↓	... Барбюс
↳								
Герда и ...		Троя		Местоимение 3 лица		... Фрейндлих		Костяк
↳		↓		↓		↓		↓
↳			Штат в США	→				
	Финансовый ...		Крупная река в Африке	→			Род	
					Акцент стиха	→	↓	
↳	Осирис и ...		Др. армянский город	Норвегия	→			
			↓		Эстонский композитор	→		
↳								
	Мужское имя	Рекламный газ		Тетрадный ...	↓	Вымысел		Далай- ...
		↓		↓			Буква греческого алфавита	↓
Краситель	→							
↳	Маникюр		"Узник замка ..."	→		Лодка Хейердала	→	
					Книга	→	↳	
↳								
	Объявление		Римский император	→			Токарев	

NovoviraUSA



www.NovoviraUSA.com

(617) 208-7634

info@novoviraUSA.com

ТУРЫ ПО АМЕРИКЕ

Небольшими группами по 6 человек (с апреля по октябрь)

НЬЮ-ЙОРК – СТОЛИЦА МИРА * (2 дня, суббота-воскресенье)	\$290
ФИЛАДЕЛЬФИЯ и сады Дюпонов * (2 дня, суббота-воскресенье)	\$295
«ЗОЛОТОЙ БЕРЕГ» ЛОНГ–АЙЛЕНДА * (2 дня, суббота-воскресенье)	\$285
Где начинается «АМЕРИКА ПРЕКРАСНАЯ». * Долина реки Гудзон (2 дня).....	\$325
<i>* ВОЗМОЖНЫ КОМБИНАЦИИ ИЗ ПРЕДЛАГАЕМЫХ ТУРОВ НА 3-6 ДНЕЙ</i>	
«ГОРОД ГРЕХОВ» и Марсианские пейзажи Америки	\$940
Лас-Вегас, Зайон, Брайс и Гранд каньоны – с мая по октябрь (7 дней)	
Экскурсии по Бостону и Кембриджу (по субботам и воскресеньям) (от 4 человек)	\$55

АВСТРИЯ, ГЕРМАНИЯ, ИТАЛИЯ, ИСПАНИЯ, ФРАНЦИЯ

(апрель – октябрь, в группе 6 человек)

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ТУРЫ ПО ЕВРОПЕ С СОПРОВОЖДАЮЩИМ

Барселона – Мадрид 19 сентября (9 дней)	\$1980
Барселона-Жирона-Фигейрос-Монсеррат-Мадрид-Тоledo-Эскориал-Сеговия	
Барселона Гауди (9 дней)	\$1560
Барселона-Жирона-Фигейрос-Монсеррат	
Арабески Южной Испании (10 дней)	\$2130
Гранада-Кордоба-Севилья-Марбелья	
Легенды Северной Испании (9 дней)	\$2090
Мадрид-Сеговия-Авила-Саламанка-Ла Корунья-Сантьяго	
Париж и Юг Франции (10 дней)	\$2380
Париж-Авиньон-Экс-де-Прованс-Ницца	
Рим – Флоренция (9 дней)	\$1900
Рим-Сиена-Пиза-Лукка-Флоренция	
Венеция - Милан (9 дней)	\$2450
Венеция-Падуя-Верона-Озеро Гарда-Милан	
Рим-Флоренция-Венеция-Милан (16 дней)	\$3680
Рим-Сиена-Пиза-Лукка-Флоренция-Венеция-Падуя-Верона-Озеро Гарда-Милан	

BON VOYAGE TRAVEL

(617) 731-9393

WWW.BONVOYAGEPLUS.ORG

P.O.BOX 387 MADISON, NJ 07940 E-MAIL: BONVOYAGEBOSTON@GMAIL.COM

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ В БЕРКШИРАХ

1 день 23 окт. \$ 105

Прелестные пейзажи Зап.Массачусеттса, деревня ,где круглый год живет Дед Мороз, знаменитая Оранжевая бабочек, исторический Дирфилд,потрясающий «Мост Цветов», замечательные коллекции Художественного Института Кларка и др.

МЫ ЕДЕМ В ОТПУСК

МЕКСИКА

(с отдыхом в Акапулько)

Нужны GreenCard и любой паспорт.

10 дн. 29 ноября \$ 999 + перелет

Невероятный взлет искусства фресок.

Мексико-сити – Музей Троцкого –Музей Фриды Калло - самый современный музей мира Сумайи- Пирамиды Солнца и Луны – столица испанской Конкисты Куэрнавака – город серебра неповторимый Таско – отдых на берегу океана на международном курорте в Акапулько.

КОСТА-РИКА

Нужны greencard и любой паспорт.

10 дн. 5 дек. \$ 1050 + перелет

Экзотическое путешествие! Необыкновенная флора и фауна Южной Америки. Вулканы Ареналь, Иразу–Джунгли –Водопады-Термальные источники – Национальные парки колибри, обезьян, бабочек. Водопад Паос, круиз по Рио Фрио. Включены завтраки, 2 обеда, 4 дня в отеле на побережье all inclusive.

Новинка!

НОВЫЙ ОРЛЕАН И ХЬЮСТОН (Texas)

8 дней 20 декабря \$ 950 + перелет

Прекрасная Франция в Америке – НОВЫЙ ОРЛЕАН, Французский Квартал, экзотический круиз по болотам, прекрасный Художественный Музей с выставкой Фаберже, круиз по Миссисипи на колесном теплоходе,неповторимый Музей карнавалов, столица Луизианы прелестный БАТОН-РУЖ, своеобразие Техаса, самый большой молл вАмерике Галерея с катком внутри, музей византийских мозаик, «Техасская Венеция» – каналы прелестного Сан-Антонио.

Хрустальные струи Ниагары (НИАГАРСКИЕ ВОДОПАДЫ)

с американской стороны (документы не нужны) 24 окт. \$ 385

Золотая осень, красоты Пальчиковых озер, столица штата

Нью-Йорк красавец Олбани, городок Ниагарские

водопады, КРУИЗ ПОД ВОДОПАДЫ,

невероятной красоты ущелье Уоткинс Глен,

лучший в мире Музей стекла и др.

МЫ ЕДЕМ В ОТПУСК

ШВЕЙЦАРСКИЕ

ПЕЙЗАЖИ ВЕРМОНТА

3 дня 24 окт.. \$ 398

Потря Потрясающая Выставка Мраморов, место рождения мормонского пророка, Маленький Большой Каньон Вермонта, Музей музыкальных шкапулок, , круиз по таинственному озеру Шамплейн, подлинные герои «Звуков музыки», посещение Олимпийского стадиона в Лаке-Плэсиде, нарядный городок Вусток и др.

НЬЮ-ЙОРК – ФИЛАДЕЛЬФИЯ –

ВАШИНГТОН

4 дня 31окт. \$ 489

Манхеттен: Круиз к Статуе Свободы, Рокфеллер Центр, огни тысяч реклам на Таймс Сквере и др. Историческая Филадельфия, шоу фонтанов в самых красивых садах Америки - Садах Дюпона. Город дворцов и парков - Вашингтон. Музей Вашингтона, улица «посольств», узнаваемые силуэты Белого Дома и Капитолия, сюрпризы экскурсовода и др.

ЦВЕТУЩАЯ ФЛОРИДА

9 дней 7 нояб. \$ 998 + перелет

Диснеевские парки Орlando, рыцарский турнир в замке «Средневековье», Западное побережье Флориды – Сант-Петербург с Музеем Сальвадора Дали, Художественный Музей Ринглингов в Сарасоте, легендарный Майями, круиз на острова Звезд, отдых на океане. Летний отдых зимой!

ОТДЫХ В ЛАС ВЕГАСЕ

5 дней 20 нояб. \$ 750 (перелет вкл.)

Чудо в пустыне - Лас Вегас,отдых в прекрасном отеле на Стрипе, прогулки по казино. Невероятные шоу!



ВСЕ ЭКСКУРСИИ ВЕДЁТ НАТАЛИЯ КИСЕЛЁВА

НОВОГОДНИЕ ТУРЫ

НЬЮПОРТ

В ПРЕДНОВОГОДНЕМ УБРАНСТВЕ

28 дек. воскр. \$ 105

Замечательный Музей школы дизайна в Провиденсе, прелестный Ньюпорт в новогодних огнях, посещение празднично убранного дворца "ВЯЗЫ", океанские дали в зимнем обрамлении, мириады огней новогодней иллюминации.

ПРАЗДНИК В КОННЕКТИКУТЕ

30 дек. вторник \$105

Музей Йельского университета, праздничное убранство Университета, главная елка Коннектикута, красавец-Капитолий штата Коннектикут. Самые большие в мире витражи и др.

 Депозитирование туров происходит в течение 10 дней после записи, полная оплата должна быть внесена за 60 дней до начала самолетного тура, и за 30 дней до начала автобусного тура. Компания оставляет за собой право некоторых изменений в программе и в ценообразовании, если того требует целесообразность маршрута и не несет ответственности за отмену экскурсии, если отмена вызвана не зависящими от компании обстоятельствами. Возврат денег за самолетную экскурсию производится за 60 дней, а за автобусную экскурсию за 14 дней до начала экскурсии. Компания также не несет ответственности за действия авиакомпаний. В случае документального подтверждения госпитализации, компания дает кредит на такую же экскурсию в течение года только данному лицу. Перенос денег осуществляется один раз в сезон.
 Во избежание всевозможных случайностей, просим покупать страховки на самолетные туры 617-731-9393



INFO TRAVEL, INC

Сообщаем наш новый адрес:

251 HARVARD ST., SUITE 7
BROOKLINE, MA

617-566-2197

INFOSTUDY@AOL.COM

- АВИАБИЛЕТЫ ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ
- ТУРЫ И ОТДЫХ, КРУИЗЫ
- ОФОРМЛЕНИЕ ВСЕХ ВИДОВ ВИЗ В РОССИЮ И БЕЛОРУССИЮ
- МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВОДИТЕЛЬСКИЕ ПРАВА
- ПЕРЕВОДЫ И НОТАРИАЛЬНОЕ ЗАВЕРЕНИЕ ДОКУМЕНТОВ
- ОФОРМЛЕНИЕ ДОВЕРЕННОСТЕЙ

Ждем всех наших клиентов в новом офисе!

Венера в Village Travel

Поможет вам организовать деловые, частные поездки по всему миру.

Помощь в оформлении виз, круизы, отдых, санатории.

Говорю на русском, английском,
армянском и грузинском языках.

(617)738-5500 - офис с 9 а.м. до 5 р.м. (М.-F.)

(617)335-7265 - мобил. с 10 а.м. до 8 р.м.(М.-Sat.)

11 Kent str. Brookline, MA

E-mail: venera@villagetravel.net

ГРАФИК ДИЗАЙН РЕМОНТ КОМПЬЮТЕРОВ СОЗДАНИЕ ИНТЕРНЕТ СТРАНИЦ

Устали от ежедневных
проблем с компьютером



Нет проблем

Надо сделать профессионально
рекламу или сайт



Мы вам поможем

617-580-1642

ACADEMIC TRAVEL

У НАС НОВЫЙ АДРЕС!!!

68 Harvard st. Brookline, MA 02445

**Отдых на островах*

**Деловые поездки*

**Туры, отели, машины во всех городах мира*

**Визы*

** Нотаризованный перевод документов*

Европа от \$ 198

Россия от \$ 421

Острова от \$ 399

Best prices! Best service!

617 566-5272 phone

617 487-4854 fax

academictravel@gmail.com



**Теперь журнал
“КОНТАКТ”**

**- в вашем мобильном
телефоне и в поисковой
системе GOOGLE!**



FREE WIND TRAVEL

Профессионализм



Опыт Внимание



Билеты



Туры с гидом



Круизы



Санатории



Курорты



Визы

Покупать в Интернете недорого. А у нас – недорого и надежно!

≈≈≈ **UP TO 30% OFF!** ≈≈≈

Карибские острова - All Inclusive packages

Туры в Европу и Южную Америку

Карловы Вары и другие европейские санатории

Ваши друзья уже путешествуют с нами!

781-592-5210 • 52 Central Sq. Lynn MA, 01901 • www.freewindtravel.com



ЯКОВ ЦЕЙТЛИН

RED ROCK INSURANCE GROUP

Профессионализм · Опыт · Внимание



AUTO



HOME

UP TO



BUSINESS



TAXI

20% OFF!

Call Us For Free Consultation & Quotes

Your Neighbors Are Already Saving With Us!

— • —

Our office is open at 52 Central Sq. Lynn, MA 01901



781-592-5210



yakov@redrock-insurance.com





617-879-2644

888-48-HELLO

16 Webster St, Brookline, MA 02446

Свадьба на Карибах – незабываемо, экономно!

**Отдых “Всё включено” с перелетом
\$\$\$ Можно забыть об экспедиции или чип карибиан \$\$\$**

Множество туров на www.yeswetravel.com: Бразилия+Аргентина-\$2,166, Бенилюкс-\$1,149, Италия-\$719, Испания-\$759, Израиль-\$849, Париж-\$825, Греция-\$539, Северная Америка – от \$900 (парки многих штатов)

Авиабилеты и Круизы по всему миру



YWT фирменные туры



1 октября 2014: 11 дн., Красоты Греческих островов.....\$1,450
(Милан, Верона, Падуя, Венеция, Корфу, Санторини, Миконос, Катакалон)

6 декабря 2014: 9 дн., Эко тур - Коста Рика.....\$1,259
(Туры на вулкан Поас, парк Тортугеро, Ареналь + отдых на Тихом океане)

30 января 2015: 17 дн., Южная Америка.....\$2,799
(С круизом: Чили – Аргентина – Уругвай – Ледник Амалия – Фолкленды)

7 марта 2015: 15 дн., Южная Америка... ..\$2,599
(С круизом и водопадами Игуасу: Бразилия – Аргентина – Уругвай)

24 июня 2015: 12 дн., СЕВЕРНАЯ РАПСОДИЯ С КРУИЗОМ\$2,150
(С круизом: Дания - Швеция - Германия - Финляндия - Эстония - Россия)



Автобусные 617-879-2644 Экскурсии

Из Бостона: Бостон/Кембридж от \$50
Множество индивидуальных экскурсий

Из Нью-Йорка: Нью-Йорк, Вашингтон, Филадельфия, Ниагара, Канада....

Нотариальные услуги. Документы. Доверенности. Справки для получения пенсии.

www.oknovetvori.com

Татьяна и Дмитрий Кукуновы
приглашают Вас в путешествия



НОВИНКА 2015 ГОДА - ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ТУР

БЕЛЬГИЯ - СЕВЕРНАЯ ФРАНЦИЯ (НОРМАНДИЯ - БРЕТАНЬ) с отдыхом:
Брюссель - Брюгге - Гент - Руан - Жеве́рни - Довиль - Этрета - Сен Мало -
Сен Мишель - Канкаль - Байе - Онфлер - Плюманак - Париж

25 июня, 13 дней, \$3,350 (включая перелет)

**R
O
M
A
N
T
I
C

T
O
U
R**

ФЛОРИДА
CLEAR WATER BEACH
ОТ \$90 В ДЕНЬ (\$600/НЕДЕЛЯ)
КОНДО НА ЧЕТВЕРЫХ

ХОРВАТИЯ – СЛОВЕНИЯ – ЧЕРНОГОРИЯ
(с отдыхом) 11 сент. 12 дней.....\$1,730 + перелет

ВСЯ ПОРТУГАЛИЯ (с отдыхом)
24 июня, 12 дней\$1820 + перелет

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЯПОНИЯ
3 октября, 4 апреля, 9 дней.....от \$2,090 + перелёт

ПО ЕВРОПЕ – В РИТМЕ ВАЛЬСА
ЧЕХИЯ - АВСТРИЯ - СЛОВАКИЯ - ВЕНГРИЯ
17 мая, 5 августа, 3 сентября, 11 дней....от \$1,250 + перелёт

ШВЕЙЦАРИЯ- СЕВЕР ИТАЛИИ – ЮГ ФРАНЦИИ
(с отдыхом) 13 дней, отели 3-4***
11 сентября.....от \$1,850 + перелёт

ИСПАНИЯ - ЮГ ФРАНЦИИ
11 сентября, 13 дней.....от \$1,880 + перелет

ПАРИЖ – ЛАЗУРНЫЙ БЕРЕГ ФРАНЦИИ
12 сентября, 12 дней.....от \$1,850 + перелёт

КАТАЛОНИЯ (БАРСЕЛОНА) – ЮГ ФРАНЦИИ.
19 сентября, 10 дней.....от \$1,500 + перелет

ШВЕЙЦАРИЯ - СЕВЕР ИТАЛИИ
11 сентября 9 дней..... \$1,450 + перелёт

ВЕСЬ ПАРИЖ
12 сентября, 8 днейот \$1,150 + перелет

«ЛЮКС» ТУР – ВСЯ ИСПАНИЯ (с отдыхом)
18 мая, 10 дней.....от \$1,600 + перелёт

ИСПАНСКАЯ УЛЫБКА с отдыхом на Коста Брава
20 мая, 9 дней.....от \$1,250 + перелёт

781-320-0102

Мы дорожим Вашим комфортом и своей репутацией

33 Birch Street, Westwood MA 02090

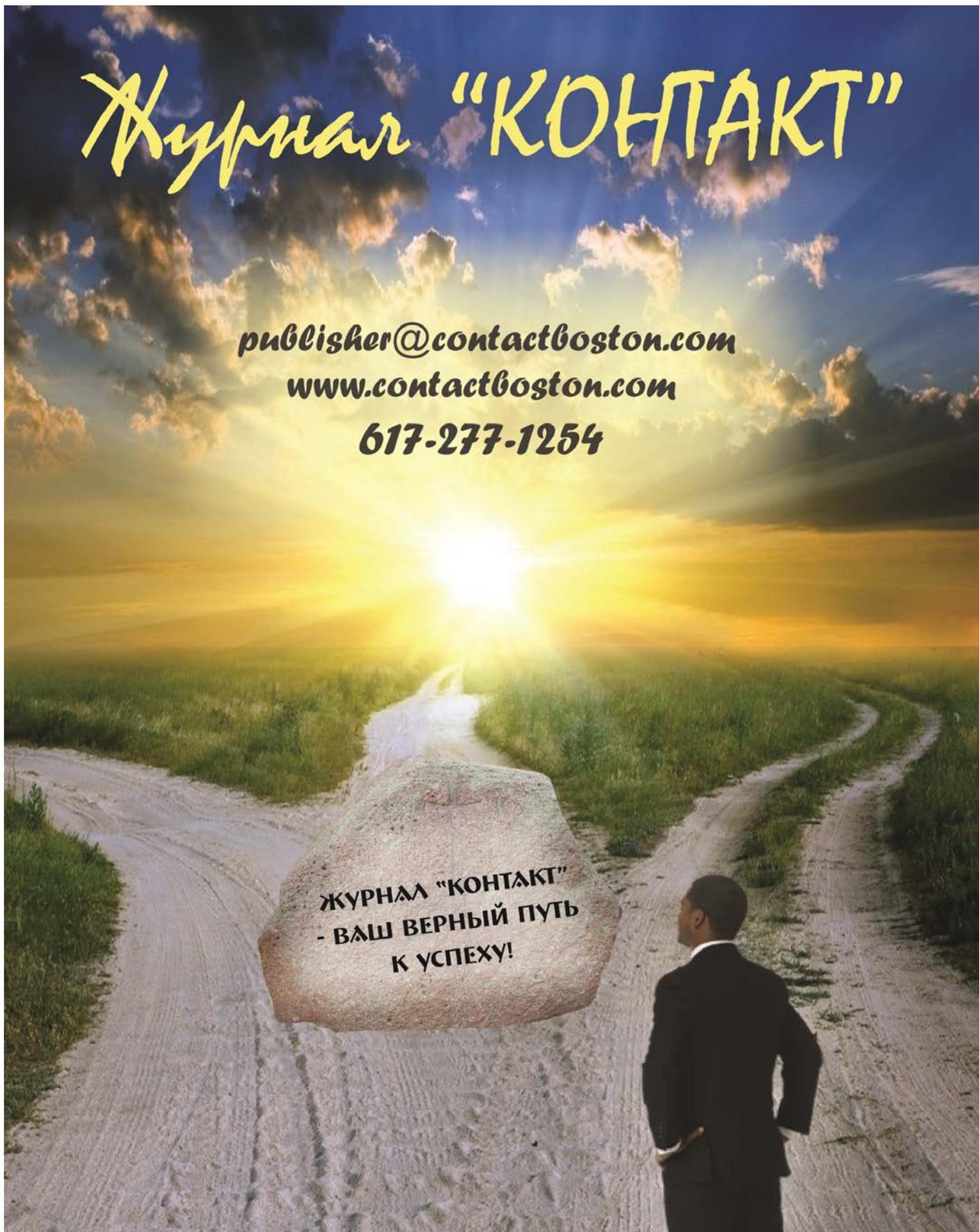
Журнал "КОНТАКТ"

publisher@contactboston.com

www.contactboston.com

617-277-1254

ЖУРНАЛ "КОНТАКТ"
- ВАШ ВЕРНЫЙ ПУТЬ
К УСПЕХУ!



Снова в Америке!
5 Октября в 6 часов вечера

ТЕАТР ПЕСНИ ПЕВЦЫ ПЕСНИ

В новой программе
ПЕВЦЫ СВОИХ ДОРОГ



Израиль, Беер-Шеба

...Еврейская музыка и театр... Авторская песня...
Смех и слёзы... в новой программе "Певцы своих дорог"

Temple Sinai 50 Sewall Ave, Brookline, MA 617-277-5888

Билеты: \$35, пенсионерам \$25, Соломон: 781-593-1405, solomon.novikov@gmail.com

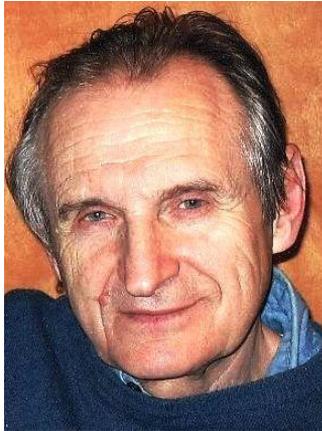
Театральная касса: 617-903-4463 (Магазин "Базар", Cambridge St)

"Petropol": 617-232-8820 (Центр "Makor", Commonwealth Ave)

Информация: 508-292-1833 (Борис)

Воскресенье 19 октября, 6:30

Center Makor, 1845 Commonwealth Ave, Brighton MA

Среда 22 октября, 7:00**Суббота 18 октября, 7:00** Center Makor-Natick, 81 Speen St. Natick MA***Толя Якобсон из Хлыновского тупика*****Сергей Линков****Анатолий Якобсон****Премьера Документального фильма Сергея Линкова,**

посвящённого нонконформисту, легендарному Учителю словесности Второй московской физ.-мат. школы, литератору, поэту-переводчику, публицисту, редактору «Хроники текущих событий», активному участнику нравственного сопротивления советскому тоталитарному режиму **Анатолию Александровичу Якобсону**

Осенью 2010-го Сергей Линков случайно оказался на презентации книги об Анатолии Якобсоне, о котором абсолютно ничего не знал. И всё, что говорилось о нем, волновало, было чисто по тону, без преувеличения и лжи. Какой парень! Страстный, ошибающийся, всегда открытый, полный дружбы и любви. Он был в кровном родстве со своим временем, и столько всего совпало, пересеклось в его судьбе. Так появился этот фильм.

**Билеты \$12. Пенсионерам \$7. Спонсорам фильма вход свободный.
Резервирование билетов и справки по телефону 617 755-4160 или
интернету yakobsondocumentary@gmail.com**

Спонсор фильма журнал «Контакт»

КИШИНЕВСКИЕ УЛЫБКИ

Когда перебираю в памяти бессарабских остроумцев, одним из первых вспоминается певец Николае Сулак (1936 – 2003). Вот уж кто воистину был любимцем народа, так это он. Сулак был несравненным исполнителем молдавской дойны, сам сочинил около ста песен, которые стали народными.

Дойна по своему происхождению – протяжная пастушеская песнь, раздольная, как сочные летние выпасы, прозрачная, как родники овечьих водоемов. Не было в Молдове человека, кто исполнял бы дойны задушевней, чем легендарный самородок Николае Сулак. Когда он был совсем юн, его представили однажды самому Шостаковичу. Для того, чтобы великий композитор рассудил: стоит ли этого сельского пастушка обучать в консерватории, культивировать его голос или оставить все, как есть?

Коля Сулак спел дойну Дмитрию Дмитриевичу. Великий композитор сказал, что такой уникальный голос ни в коем случае не нуждается в консерваторской обработке. И что же? Обошлось «без академиев». Все бы ничего, но была одна заковыка. Дойна с ее грустным звучанием, приводящим в трепет сердца, в советские времена вызывала нарекания и обвинения в пессимизме. Сулаку приходилось отстаивать свой любимый жанр. И в этом артисту помогало остроумие. Его шутки передавались из уст в уста, его реплики становились крылатыми словами. Пусть же хоть некоторые из них долетят до Америки, уж если ему самому при жизни не посчастливилось совершить гастрольную поездку по Соединенным Штатам.

Слеза и пистолет

Надсмотрщики от искусства ставили в вину Сулаку, что первую, тягучую, жалобную часть дойны он поет очень выразительно, с душой, вызывает у слушателей слезы. А вторая, мажорная, оптимистическая часть получается у него формально, звучит как-то с натугой. Даже возникали подозрения, нет ли здесь коварного умысла? Не нарочно ли он так поет?

Надо сказать, что дойна при советской власти трактовалась так: первая часть, плач – это память о «проклятом прошлом», а плясовая, задорная вторая часть, добавленная по указанию сверху, – гимн «светлому настоящему». Что мог Сулак возразить критикам? Он говорил, что, наверно, так уж устроен его дар, - плач получается у него куда выразительней, чем напускная, принудительна веселость. Между тем нападки становились все резче, чуть ли не разбирательство предлагали начать. Веселый вольнодумец Сулак хорохорился:

- Не боюсь я разбирательства. Пожалуй, сам предложу кагэбистам – дать шефский концерт у них в служебном клубе, - лукаво подмигивал Сулак. – Представь: как затыну дойну про печаль-тоску нашу, сидят доблестные чекисты с горячими сердцами и чистыми руками, слушают, затаив

дыхание. Слезы смахивают пистолетами. Тогда-то они меня поймут.

Там, где слезы смахивают пистолетом

Эти слова Николае слова в довольно широком кругу стали известны. О каком-нибудь скользком типе можно было услышать: он сотрудничает там, где смахивают слезы пистолетом. Крылатое выражение может далеко улететь. Шутка Сулака каким-то образом долетела до Мюнхена, и радио «Еуропа либерэ» (на румынском языке) обнародовало ее.

Вероятно, способствовало этому и то обстоятельство, что в румынской редакции этого радио долгие годы работал Ефим Кримерман, бывший худрук Кишиневской филармонии и знакомец Сулака, выступавший под псевдонимом Григоре Сингурел. После того как «вражеский голос» выпустил в эфир шутку Сулака, его (в соответствии с тогдашними порядками) вызвали туда, где слезы смахивают пистолетом. Стали выпрашивать с пристрастием: кто ваши друзья? Какие связи с границей поддерживаете? Как попало к ним сомнительного качества зубоскальство?

Сулак рассказывал, что ответил примерно так:

- Да, это моя шутка. Эти слова я произнес единственный раз. А вы, когда со своими чувихами жарили шашлыки, устраивали загородные пирушки, повторяли их десятки раз. От вас, наверно, и пошла гулять по свету эта шутка.

Что у вас за история?

Наступила еще одна осень, и парторг филармонии предложил Николае Сулаку снова записаться в кружок – изучать историю партии.

- Я же в прошлом году занимался! Прошел полный курс! – напомнил певец.

- Так то ж в прошлом году, - вскинул парторг указующий перст. – Тогда было одно, сегодня мы на многое смотрим по-другому...

- А еще через год – тоже будете смотреть по-другому?

- Разумеется, - подтвердил парторг. – каждый раз история обновляется...

- Если у вас такая история, которая без конца меняется и переделывается, стоит ли вообще, чтобы ее изучали?

Мои аплодисменты

Когда по радио или телевидению передают что-то торжественное, чему покровительствует власть, после чего следуют «продолжительные, долго не смолкающие аплодисменты», Сулак иногда поясняет:

- Это мои аплодисменты... Меня не обманут, я душой чую мои аплодисменты. Они там в студии монтируют, как хотят. Вырезают аплодисменты из моих концертов и приклеивают, кому хотят... Нет, меня не проведешь. Я их

узнаю, это мои аплодисменты!

Луна, вымпел

Давняя гастрольная поездка ансамбля «Флуераш». Это было в дни, когда советская ракета доставила вымпел с гербом СССР на Луну, а американцы готовились высадить первого человека на Лунную поверхность. Один из певцов, участвовавших в той поездке (назовем его Плешку), сказал:

- Я хотел бы, чтобы американская ракета сгорела с их астронавтом вместе, не долетев до Луны.

- Почему у тебя такое желание? – спросил СУЛАК.

- Потому что я патриот своей земли! – отчеканил Плешку.

- А мне хотелось бы, - возразил Сулак, - чтобы американец высадился на Луну, нашел советский вымпел, кинул бы его назад на Землю, куда-нибудь в Рязанскую область, и крикнул: «Нате, ловите!»

По возвращении в Кишинев Плешку настроил донос на Сулака. За дело взялись сердцеведы и душелюбы. Скандал с трудом удалось замять.

Зато другой кишиневский острослов, поэт Ион Болдума, разыгрывавший из себя сельского простачка, неотесанного деревенщину, так отозвался о советских космических достижениях:

- Американцы уже высадились на Луне, а мы все еще крутимся вокруг Маркса.

Что марали о морали

В молодости Николае Сулак, певец со стремительно растущей популярностью, пользовался изрядным успехом у поклонниц. И этому тоже пытались поставить в вину. Как-то вызвали Сулака в партбюро и стали пропесочивать за неподобающий моральный облик. Он попросил показать ему «сигнал», чтобы хоть увидеть, чьи подписи под ним стоят.

Авторов доноса оказалось двое: певец Плешку и исполнительница народных песен (назовем ее Савельева), любившая прихвастнуть, что на нее в свое время обратил внимание сам Сталин. Увидев их подписи, Сулак сказал своим инквизиторам:

- Посмотрите, что получается: один из тех, кто подписал эту бумагу, - голубой. Другая сама уверяет, что кувыркалась в постели с вождем и учителем... А в аморальном поведении обвиняют меня...

Один парень...

Звонит Сулак своему приятелю, художнику Георге Опря;

- Слушай, Георге, один парень хочет купить икону... Ты не сможешь ему подсобить? Подыскать подходящую, не очень дорогую...

Художник обещал помочь. Через некоторое время Сулак снова звонит:

- Ну, что слышно, Георге? Один парень хочет купить икону... Ты можешь что-то подыскать?

- Могу, - сказал Георге. – Но пусть он лучше сам зайдет ко мне, объяснит подробно, что ему нужно. В конце концов, кто этот парень?

- Видишь ли, - отозвался Сулак, - этот парень – я...

Если бы можно было поверить...

В 70-е годы румынский лидер Чаушеску приезжал в Кишинев с коротким добрососедским визитом. Многие знали, что товарищ Чао (так его тогда насмешливо величали в частных разговорах) втайне мечтает присоединить Бессарабию к Румынии, но не смеет раздражать и дразнить опасного восточного соседа.

Поэтому в официальном коммюнике говорилось ясно и четко, что у Румынии нет территориальных притязаний.

Сулак рассказывал, что там, где слезы смахивают пистолетом, интересовались его мнением по этому поводу, спрашивали, что он думает об официальном коммюнике.

- Документ как документ, - сказал Сулак. – Если бы в него еще можно было поверить...

Любимец села

Критик М. выдвинул в печати какие-то обвинения против Сулака. Его статьи против певца обсуждались в филармонии. В дискуссии участвовал и писатель Андрей Стрымбеану, сказавший:

- Эти нападки следовало бы обсуждать не в филармонии, а в селе. Там бы вы увидели, как простые крестьяне любят Сулака. А еще лучше обсудить бы их в родном селе автора статей. Уверен – его родители отругали бы сына за такую писанину. Строго спросили бы: «Зачем ты, такой-сякой-разэтаким, набрасываешься на нашего любимца Николая Сулака?!» И критик, возможно, призадумался бы, прежде чем разразиться очередной разгромной статьей.

Многое изменилось...

- Мэй, боуле!

Обращение это может звучать то вызывающе грубовато, то панибратски весело. А буквально румынское слово «боу» означает «бык, зубр».

Предварительное это объяснение нужно для того, чтобы понять пикировку между Стрымбеану и Сулаком.

- Мэй, боуле! – с такой напускной грубостью пытался иногда Стрымбеану начать телефонный разговор с другом. – Эй, бычара!

Сулак не принимал развязного тона, - даже в шутку. Молча клал трубку на рычаг. Но и Стрымбеану не прекращал своих дразнилок. Не так давно позвонил – и снова:

- Мэй, боуле! Эй, зубр!

- Слушаю тебя... - удивил его Сулак.

- Я сказал, эй, бычара! Эй, зубр! – озадаченно повторил Стрымбеану.

- Слушаю... - как ни в чем не бывало произнес Сулак.

- Почему же ты не бросаешь трубку? – недоуменно спросил Стрымбеану.

- Многое изменилось... Бык теперь – в гербе независимой Молдовы. В нашем гербе, - напомнил другу Сулак.

МИХАИЛ ХАЗИН

PEGASUS TRUCKING & MOVING, INC

Наши цены
вне конкуренции!

Если Вы переезжаете, Вам в этом поможет Pegasus Trucking & Moving, Inc.
Любые перевозки любого груза, доставка и сборка мебели на дому - быстро, аккуратно и надежно. Предоставляем помещение для временного хранения мебели.

Имеются лицензия и страховка.

Тел. 1-781-344-5500

Факс: 1-781-344-5559

* Объявляем набор рабочих по перевозке и сборке мебели, умеющих водить трак. *

16 ЛЕТ В БИЗНЕСЕ

МЫ ЦЕНИМ ВАШЕ ВРЕМЯ И ДЕНЬГИ

Dreamstar Moving Co.

- Residential
- Local
- Licensed & Insured



- Commercial
- Long Distance
- Free Estimates

- Если вы переезжаете в новый дом или квартиру
- Если вам нужно перевезти груз в любой город Восточного побережья

Быстро, аккуратно и недорого

617 828-4384

Говорим по-русски

ГАРАНТИРУЕМ НАДЕЖНЫЙ СЕРВИС И ЛУЧШИЕ ЦЕНЫ

NEW!!! Мы вывозим строительный и бытовой мусор, а также ненужную мебель



30 Tower Rd., Newton, MA
617 986-8510

**Икра черная,
 икра красная. Икра ...
 Такие цены на икру,
 только у нас!**

BELL AIR MOVING, INC.

617 968-6633

TOLL FREE: 1-877 475-5315

*Перевозка мебели и других грузов
 в любую точку Восточного побережья*

NEW! Ваши близкие готовятся к переезду?
 Сделайте им самый практичный подарок!
 Gift Certificate на переезд (любая сумма OK).

Полная страховка

ЗАКАЗ ПО ТЕЛ. 1-877 475-5315



Перевозка антикварной
 мебели. Аккуратно,
 быстро, недорого

Help Wanted: Нужны водители и рабочие.
 Знание английского языка желательно

150 MILTON STREET, DEDHAM, MA

Tel. 781 461-0170

АРМЕН ГАЛАЯН

e-mail: lucinesinc@aol.com

MASS REG. #1659

MASS Appraisal Lisence # 013808



ПРОДАЕМ МАШИНЫ ПО ЦЕНАМ АУКЦИОНОВ!

PICTURE MEANS 1000 WORDS!!!

GO TO OUR WEB SITE WWW.JOHNSAUTOBODY.INFO

- Все виды кузовных работ
- Полный ремонт после аварии
- Машины в рент в случае аварии
- Производим любой вид механических работ
- Вытяжка рам по заводским стандартам
- Компьютерная система подбора краски



Удобно расположены
 для жителей Boston,
 Stoughton,
 Sharon,
 Canton,
 Norwood,
 Needham,
 Newton
 & Brookline.



Опытный преподаватель дает уроки
английского языка всех уровней.

*Сопровождаю в качестве
переводчика на деловые встречи*

Звонить Наталье: 617-458-2213

GREATER BOSTON HVAC, INC



*Установка и обслуживание
ВСЕХ ВИДОВ
кондиционеров и отопления.*

617-935-3252 617-331-5001

I G O R S A L O N

Профессиональный сервис! Доступные цены!

В парикмахерских делают прически - в **"IGOR SALON"** создают имидж. Мужчины, побывавшие в этом салоне, вызывают доверие, а женщины - восхищение. Если Вы уважаете себя, Вам имеет смысл прийти именно в **"IGOR SALON"**! Здесь общаются на русском и на английском. Здесь угостят Вас чашечкой вкусного кофе. Здесь Вы понравитесь самому себе.



440 Harvard Street, Brookline

Tel.: (617) 734-7801

с 9.30 AM до 8.00 PM, в субботу с 9 AM до 6 PM.

работаем в воскресенье с 12 AM до 5 PM

**Приглашаем на работу водителя-пенсионера с 7-местным венном.
Оплата по договоренности. Тел.617 731-9393**

Всего 20 уроков и вы овладеете игрой на фортепиано и киборде, техникой, теорией, гармоний, знанием нот.
Эта новейшая уникальная система обучения, разработана преподавателем с 40-летним опытом работы и успешно применяется для старшеклассников и взрослых, независимо от возраста.
Звоните Владу по номеру телефона: 781-492-4764

**ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!
ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444**

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ !

**ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254**

**Теперь журнал “КОНТАКТ”
- в вашем мобильном телефоне и в
поисковой системе GOOGLE !**



По адресу: 181 Harvard Ave, Allston, MA, рядом с магазином Березка,
открыта новая ювелирная мастерская ART JEWELRY, где говорят по-русски!
Здесь заменят батарейку для часов, при необходимости отремонтируют ваши часы.
Здесь оценят и купят Ваши ювелирные изделия из золота, сделают гравировку и
памятные надписи, примут заказ на изготовление изделий из золота и серебра.

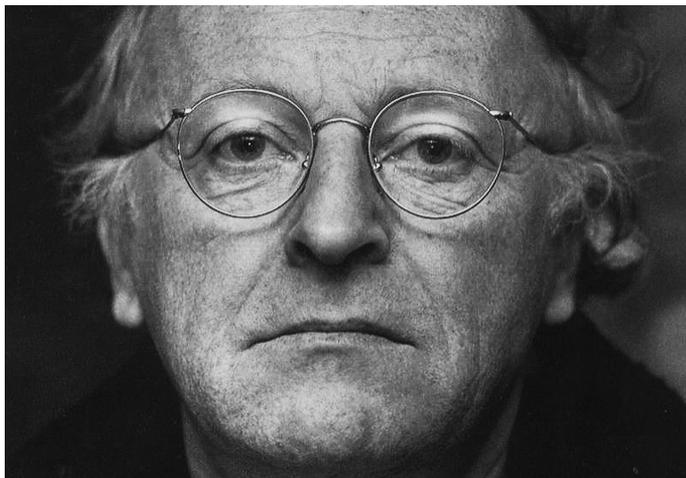
ЗВОНИТЕ:617-787-0535

Работаем с понедельника по субботу с 10 часов утра до 6 часов вечера.

Электронный адрес:wgworld@comcast.com

6 ЗАПОВЕДЕЙ ИОСИФА БРОДСКОГО, КОТОРЫЕ НУЖНО ПРОЧИТАТЬ КАЖДОМУ

Несколько простых советов Иосифа Бродского, которые следует прочесть каждому, чтобы сделать свою жизнь чуточку лучше



Отрывок из знаменитой речи Иосифа Бродского, которую он произнес на стадионе в декабре 1988 года перед выпускниками Мичиганского университета. Тогда критики и другие умные люди посчитали её «неуместной», «политически некорректной», а кое-кто умудрился усмотреть в ней даже расизм. Но Бродский — вне предубеждений, времени и пространства.

«Рассматривайте то, что вы сейчас услышите, просто как советы верхушки нескольких айсбергов, если так можно сказать, а не горы Синай. Проигнорируйте их, если угодно, подвергните их сомнению, если необходимо, забудьте их, если иначе не можете: в них нет ничего обязательного. Если кое-что из них сейчас или в будущем вам пригодится, я буду рад. Если нет, мой гнев не достигнет вас».

1. Сосредоточьтесь на точности вашего языка

Старайтесь расширять свой словарь и обращаться с ним так, как вы обращаетесь с вашим банковским счётом. Уделяйте ему много внимания и старайтесь увеличить свои дивиденды.

Цель здесь не в том, чтобы способствовать вашему красноречию в спальне или профессиональному успеху и не в том, чтобы превратить вас в светских умников. Цель в том, чтобы дать вам возможность выразить себя как можно полнее и точнее. Одним словом, цель — ваше равновесие. Ибо накопление невыговоренного, невысказанного должным образом может привести к неврозу.

Чтобы этого избежать, не обязательно превращаться в книжного червя. Надо просто приобрести словарь и читать его каждый день, а иногда — и книги стихов. Да и вообще книги стоят гораздо меньше, чем один визит к психиатру.

2. Старайтесь быть добрыми к своим родителям

Если это звучит слишком похоже на «Почитай отца твоего и мать твою», то прошу прощения. Я лишь хочу сказать: старайтесь не восставать против них, ибо, по всей вероятности, они умрут раньше вас, так что вы можете избавить себя по крайней мере от этого источника вины, если не горя.

Если вам необходимо бунтовать со всеми этими «я-не-возьму-у-вас-ни-гроша», бунтуйте против тех, кто не столь легко раним. Родители — слишком близкая мишень (так же, впрочем, как братья, сёстры, жены или мужа). Дистанция такова, что вы не можете промахнуться.

3. Не полагайтесь на политиков

Не столько потому, что они неумны или бесчестны, как чаще всего бывает, но из-за масштаба их работы, который слишком велик даже для лучших среди них. Они могут несколько уменьшить социальное зло, но не искоренить его. Каким бы существенным ни было улучшение,

с этической точки зрения оно всегда будет пренебрежимо мало, потому что всегда будут те — хотя бы один человек, — кто не получит выгоды от этого улучшения.

Мир несовершенен. Золотого века никогда не было и не будет. В свете этого — или, скорее, в потёмках — вы должны полагаться на собственную домашнюю стряпню, то есть управлять миром самостоятельно. Но даже в пределах вашего собственного пирога вы должны подготовиться к тому, что вам, по всей вероятности, придётся отведать в равной мере и благодарности и разочарования.

4. Старайтесь быть скромными

Уже и сейчас нас слишком много — и очень скоро будет много больше. Это карабканье на место под солнцем обязательно происходит за счёт других. То, что вам приходится наступать кому-то на ноги, не означает, что вы должны стоять на их плечах. Так что, если вы хотите стать богатыми, или знаменитыми, или и тем и другим, в добрый час, но не отдавайтесь этому целиком.

Всегда помните, что рядом с вами всегда кто-то есть — ближний. Никто не просит вас любить его, но старайтесь не слишком его беспокоить и не делать ему больно. На худой конец, постарайтесь вспомнить, из какого далека — от звёзд, из глубин Вселенной, возможно, с её противоположного конца — пришла просьба не делать этого, равно как и идея возлюбить ближнего как самого себя. По-видимому, звезды знают больше о силе тяготения, а также и об одиночестве, чем вы; ибо они — глаза желания.

5. Всячески избегайте приписывать себе статус жертвы

Каким бы отвратительным ни было ваше положение, старайтесь не винить в этом внешние силы: историю, государство, начальство, расу, родителей, фазу луны, детство, несвоевременную высадку на горшок — меню обширное и скучное. В момент, когда вы возлагаете вину на что-то,

вы подрываете собственную решимость что-нибудь изменить и увеличиваете вакуум безответственности, который так любят заполнять демоны и демагоги, ибо парализованная воля — не радость для ангелов.

Вообще, старайтесь уважать жизнь не только за её прелести, но и за её трудности. Они составляют часть игры, и хорошо в них то, что они не являются обманом. Всякий раз, когда вы в отчаянии или на грани отчаяния, когда у вас неприятности или затруднения, помните: это жизнь говорит с вами на единственном хорошо ей известном языке.

6. Умейте прощать

Мир, в который мы вступили, не имеет хорошей репутации. Это не милое местечко, как вы вскоре обнаружите, и я сомневаюсь, что оно станет намного приятнее к тому времени, когда вы его покинете.

Однако это единственный мир, имеющийся в наличии: альтернативы не существует, а если бы она и существовала, то нет гарантии, что она была бы намного лучше этой. Поэтому старайтесь не обращать внимания на тех, кто попытается сделать вашу жизнь несчастной. Таких будет много — как в официальной должности, так и самоназначенных.

То, что делают ваши неприятели, приобретает своё значение или важность от того, как вы на это реагируете. Поэтому промчитесь сквозь или мимо них, как если бы они были жёлтым, а не красным светом. Так вы избавите клетки вашего мозга от бесполезного возбуждения. И возможно, вы даже можете спасти этих тупиц от самих себя, ибо перспектива быть забытым короче перспективы быть прощённым. Переключите канал: вы не можете прекратить вещание этой сети, но в ваших силах, по крайней мере, уменьшить её рейтинг.

ART IN STONE

ПАМЯТНИКИ

Фирма
ART IN STONE

это многолетний опыт в бизнесе,
деликатность и понимание

Петр Рушанский

www.artinstonebrighton.com
e-mail: artinstone2011@yahoo.com

- Выставочный зал с реальными образцами
- Изготовление и установка
- Надписи на установленных памятниках
- Фото: гранит, керамика
- Низкие цены
- Скидки пенсионерам

North Shore

164 Chestnut Hill Ave., Brighton, MA 02135

Тел.: 617 254-4999 • Факс: 617 254-4998

Cell: 617 271-5118



**Дизайн —
от классики
до модерна**

Понедельник - Четверг: 10am - 6pm
Пятница: 10am - 2pm
Суббота: only appointments
Воскресенье: 11am - 3pm

*Только
по appointments*



1892-1997

**STANETSKY
MEMORIAL CHAPELS**

**СТАНЕЦКИЙ
ПОХОРОННОЕ БЮРО**

1668 Beacon Street,
Brookline

(617) 232-9300

10 Vinnin Street, Salem

(781) 581-2300

Более ста лет мы обслуживаем Еврейскую Общину Большого Бостона

Мы, внуки русских евреев, испытываем особую симпатию к иммигрантам из России. Потеря близких всегда тяжела, тем более в чужой пока стране. В это трудное время вы найдете у нас участие, поддержку и помощь.

**МЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ПОХОРОННЫЕ УСЛУГИ В
СООТВЕТСТВИИ С ЕВРЕЙСКИМИ ТРАДИЦИЯМИ ПО САМЫМ
НИЗКИМ ЦЕНАМ.**

Мы разъясняем все, касающиеся Medicaid, правила, берем на себя все заботы, связанные с захоронением, религиозной службой, транспортом и другими организационными вопросами. В случае отсутствия Medicaid - предоставляем финансирование.

Вы всегда можете рассчитывать на внимание и профессионализм наших сотрудников.

Вышла из печати вторая книга Наталии Киселевой “ОПАВШИЕ ЛИСТЫ ИСТОРИИ”

Если вы желаете приобрести эту книгу,
приходите в Central Pharmacy (Центральную Аптеку)
по адресу: **1349 Commonwealth Ave., Allston, MA 02134**
или высылайте чек на сумму \$23.00

по адресу: **Bon Voyage Travel, PO Box 387 Madison, NJ 07940**

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ СОСТОИТСЯ В ВОСКРЕСЕНЬЕ
16 НОЯБРЯ 2014 ГОДА В 2 ЧАСА ДНЯ**

В SHALON HOUSE ПО АДРЕСУ 29 CHESTNUT HILL AVE, BRIGHTON, MA 02135

(617) 731-9393

ОЖИДАЮТСЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ ИНТЕРЕСНЫХ ЛЮДЕЙ,
КОНЦЕРТ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА.

ВХОД БЕСПЛАТНЫЙ

ПАМЯТНИКИ

- Бесплатные консультации на дому
- 100% гарантия качества
- Заводские цены
- Установка памятника в течении 6 недель
- При необходимости - финансирование

*Мы выражаем глубокую
благодарность нашим
клиентам*

*за многочисленные
рекомендации.*

**Звоните Алле Котляр
508-229-7778**



Принимаем кредитные карты VISA и Master Card
www.amemco.us

Агенты в штатах: MA, RI, NY, NJ, CT
AMERICAN MEMORIALS

Мы живы, пока нас помнят!



**Теперь журнал
“КОНТАКТ”**

**- в вашем мобильном
телефоне и в поисковой
системе GOOGLE !**

САМОЛЕТЫ-МОНСТРЫ

История советских летающих звероящеров длинная. Самый поразительный эпизод — это конечно, огромный К-7. Конструкции Калинина. Не всеоюзного старосты, а другого, Константина Алексеевича Калинина. Вылетел он из гнезда сталинских соколов в августе 1933 года. Как раз к победе коллективизации.



Одна из немногих оставшихся фотографий К-7

Товарища Сталина и членов политбюро привлекли тем, что в самолете планировали устроить роскошные купе на 24 человека (еще и для отдельных доверенных членов ЦК) со спальными местами. Всего же там могло поместиться 128 пассажиров.

Про пассажиров не распространялись, зато особо расписывали, что на самолете будет установлено 8 пушек и 8 пулеметов. И еще пятнадцать тонн бомб. Эта летающая крепость, разумеется, не имела аналогов в мире и могла бы одним ударом снести сельский поселок городского типа. Учитывая, что вместе с бомбами упадет на городок. Самолет тянули 6 двигателей и один — толкал сзади. Всего — семь. В шасси находились буфеты и туалеты. На испытаниях, при прохождении мерного

километра, когда он должен был развить «чудовищную скорость» в 225 км. в час этот самый К-7 задрожал всем своим несуразным туловом, стал рваться на части и врезался в землю. Одним ударом — семерых членов экипажа, остальные из 15 человек команды остались покалеченными и протянули недолго.

Все потому, что не было сделано толком ни расчетов, ни продувок в аэродинамической трубе. Хотя такой монстр все равно был не жилец - что с продувками, что без.

Из воспоминаний одного из оставшихся

в живых после катастрофы самолета членов экипажа, П.И.Семеренько:

«При заходе за мерный километр Снегирев дал полный газ. Возникла вибрация хвостовых ферм. Ударов я насчитал 15-20. И вдруг к звуку гудения моторов присоединился звук разрыва нижнего лонжерона левой хвостовой балки. Разошедшиеся концы лонжерона защемили управление рулем высоты, и К-7 из снижения уже выйти не мог. В памяти отмечаю вибрацию, на глаз замеряю угол пикирования, повторяю вслух градусы. У земли машина дает левый крен. Жду конца. Рули высоты по-прежнему неподвижны. Удар...».

Другой участник, инженер Д. А. Чебышев описывает, как рекорд выглядел с земли: «В назначенное время К-7 пролетел над нами, летчик определил, что мы готовы к измерениям,

и повел самолет в зону, где набрал скорость и опять пошел к нам. Не долетев до нас 3-4 км, вдруг неожиданно машина резко пошла к земле под углом 30-40 градусов с максимальной скоростью. Удар о землю снес шасси. Самолет подпрыгнул и с работающими двигателями врезался в землю. Начался пожар».



(Так выглядела мечта тов. Сталина в воображении К. Калинина)

Калинин настаивал на продолжении строительства и испытаний своего дракона. Писал письма тов. Сталину. В результате был арестован и расстрелян за вредительство и шпионаж.

От самолета не осталось ничего: ни его частей, ни макета, ни чертежей.

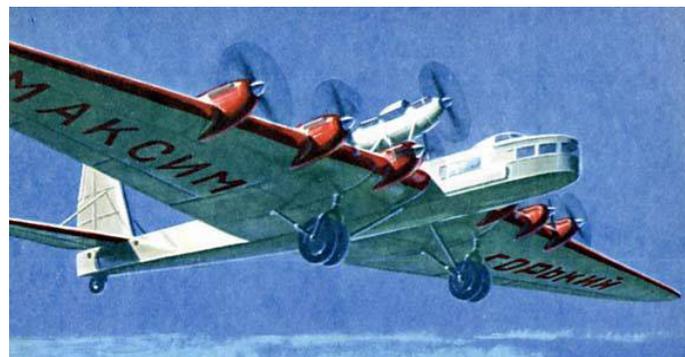
Есть пара убогих фотографий. И то слава богу, иначе никто бы не поверил, что такое чудище вообще могло существовать и даже взлетать.

Теперь про второго уroda «Максим Горький». Он был и вовсе восьмимоторный, само собой, самый большой в мире. Назывался он (как видно, для конспирации) агитационным. И тоже предназначался для вождей. Гигант имел

правительственный салон, отдельные каюты с «прозрачным полом», буфет, центральную телефонную станцию, киноустановку, типографию (могла издавать «Правду» прямо в полете). На монстре стояла также радиоустановка, и с высоты на колхозную землю о возрастающем благосостоянии можно было зачитывать передовицы «Правды».

В самолете были даже спальные места в крыльях. Если их убрать и заменить бомболюками, легко превращался в бомбовоз (10 тонн бомб). Но про бомбы тогда не писали, то была государственная тайна.

Главное в этой тайне: все самолеты были двойного назначения: как комфортабельные лайнеры для вождей и как непобедимые военные машины для уничтожения врага. Обе модификации вождам очень нравились и поэтому они охотно давали разрешение на финансирование проектов.



(Обратите внимание на надстройку на фюзеляже для двух двигателей. Все такого рода этажерки

изначально говорят о дурной конструкции).

Всех летающих членов на Максиме Горьком угробили в первом же полете в 1935 году. А ведь могли бы дожить и до 1937 г. Не дотянули. Сопровождающий истребитель на И-5 крутился рядом, якобы делал бочки (никаких бочек на кинокадрах не заметно) слегка коснулся крыла, видимо, проходил близко от крыла Максима Горького и благодаря эффекту Бернулли его притиснуло к гиганту.

Максим тут же стал сыпаться как трухлявая колода. Александр Ширвиндт рассказывает, что находился в то время в посёлке «Сокол» в детской коляске (там роддом) кусок крыла упал рядом, но его не задел. Можно сказать, спас ему жизнь. Обломки Максима валялись в радиусе километра — самолет долго разваливался еще в полете. Судя по всему, он бы развалился и сам по себе.

То не было случайностью: больше Максимов не делали, а из имеющихся двух второй точно также немного позже гробанулся в 1942 г. под Ташкентом.

Сам по себе, без помощи истребителя.

Да, печальна судьба советских правительственных членовозов-бомбовозов.

Одна мечта на всех

В конце 2012 г. на авиасалоне, который находится на территории авиабазы Антонова в Гостомеле проходили демонстрационные полеты «самого большого самолета в мире» АН-225, известного также под названием Мрія (Мечта). Все великолепие мечты, однако, омрачается тем, что она имеется только в одном

экземпляре. Так сказать, выставочная.

Хотя впервые поднялась в воздух аж почти 25 лет назад. Такие сроки одиночества навевают мысль о том, что либо что-то не так с конструкцией, либо со стоимостью, либо с экономичностью, либо с безопасностью. В общем — закрадывается подозрение, что такой чудо-самолет никому не нужен, иначе бы он давно производился хотя бы в штучных количествах и его было, допустим, три. Или, на худой конец, два.

А эта «Мечта» — одна на всех. Чем-то напоминает коммунизм.



Зная принципы советской действительности, рискну сделать предположение, что всякие рекордные самолеты производились не только ради престижа, не только, чтобы сказать: вот, мол, это есть только у нас, уникальный, единственный в мире, потому что стартовая площадка — социализм, но и для вполне утилитарной цели: сделать нечто превосходящее в военном отношении. Некое чудо-оружие.

Или чтобы парализовать такое же оружие противника, как правило, придуманное генералами для нажима на политбюро для получения немереных бюджетных денег.

Это относилось, конечно, не только к самолетам, но и к танкам, подводным лодкам, ракетам, ядерным бомбам.

Ярче всего картинка проясняется как раз с созданием самолета АН-225.

Началось все с американского проекта Шаттл — космического корабля многоразового действия. Первый шаттл произвел успешный полет в 1981 г. (всего их было 135, последний — в 2011 году, то есть программа действовала 30 лет). Шаттлы больно щелкали по коммунистическому спесивому носу «пионеров космоса».

Но если бы только это.

Генералы на тайной аудиенции сделали для президента АН Келдыша сообщение, что шаттл легко может сделать со своей орбиты «нырок в сторону» аж на 2000 км, снизиться до неуязвимой высоты 50-70 км. и оттуда сбросить ядерную бомбу на Москву. А потом снова взмыть в космос. А в Кремле как раз и сидят партийные верхи. И что якобы именно для бомбежки Москвы американцы и создают свой шаттл.

Келдыш насторожился, встрепнулся и сделал официальный доклад в Политбюро, в котором сказал:

«Сейчас самой актуальной космической программой должна быть не Луна, а многоразовая космическая транспортная система. Эта система стратегическая, и мы должны дать американцам адекватный ответ. Ибо США после ввода в эксплуатацию «Спейс шаттла» могут получить решающее военное преимущество в плане нанесения превентивного

ядерного удара по жизненно важным объектам на территории нашей страны. А раз так, то, хотим мы или нет, нас заставят разрабатывать аналогичную систему». «Посему, рассмотрев проекты лунных экспедиций, все эти работы мы сочли неактуальными и отвлекающими коллектив НПО «Энергия» от главной задачи особой государственной важности — создания многоразовой космической транспортной системы «Энергия» — «Буран»».

Чтобы в ответ сбросить на Вашингтон.

Кое-что добавляет генеральный конструктор РКК «Энергия», главный конструктор корабля «Буран» Юрий Семенов: «Все изменилось после Совета обороны, на который нас пригласил Дмитрий Федорович Устинов. Там четко прозвучало: США, запустив «Спейс Шаттл», смогут получить решающее военное преимущество в плане нанесения упреждающего ракетно-ядерного удара».

Рассказывает директор Центрального НИИ машиностроения Ю. А. Мозжорин

«Чертежи и фотографии шаттла были впервые получены в СССР по линии ГРУ в начале 1975 года. Сразу же были проведены две экспертизы на военную составляющую: в военных НИИ и в Институте проблем механики под руководством Мстислава Келдыша. Выводы: «будущий корабль многоразового использования сможет нести ядерные боеприпасы и атаковать ими территорию СССР практически из любой точки околоземного космического пространства» и «Американский шаттл грузоподъемностью 30 тонн в случае его загрузки ядерными боеголовками способен совершать полеты вне зоны радиовидимости отечественной системы

предупреждения о ракетном нападении. Совершив аэродинамический манёвр, например, над Гвинейским заливом, он может выпустить их по территории СССР».

И вот под эту idiotическую идею начали разрабатывать советский шаттл - «Буран», а для его транспортировки - самый большой самолет в мире АН-225 (Мрія)

В СССР многие космические программы имели либо военное назначение, либо строились на военных технологиях. Так, ракета-носитель Союз — это знаменитая королевская «семёрка» — межконтинентальная баллистическая ракета (МБР) Р-7, а ракета-носитель Протон — это МБР УР-500. Даже известный в свое время пассажирский реактивный самолет ТУ-104 — это бомбардировщик ТУ-16.

И вот работа над Бураном-АН-225 началась. Кратко ее смысл заключался в следующем.

Нужно создать полный аналог Шаттла, но сделать советский шатал — «Буран» еще лучше. Американцы вывозят свой шаттл на спине серийного пассажирского самолета (снабженного специальными креплениями) Боинг-747. Он доставляет шаттл с места его посадки (обычно — на военной базе Эдвардс) снова на место старта, на мыс Канаверал. По задумке советских деятелей, Буран должен был не только транспортироваться специально созданным для этого самолетом, но и служить стартовой площадкой, своего рода первой ступенью для космического корабля многоразового действия. В то время, в конце 70-х и начале 80-х годов уже разрабатывался большой транспортный самолет АН-124, он же «Руслан».

Он по своей грузоподъемности (170 тонн) уже мог бы возить Буран. Но не мог бы служить стартовой площадкой, так как имел один вертикальный рулевой киль хвостового оперения. Стало быть, реактивная струя от двигателей Бурана просто снесла бы киль к чертовой матери.

Дали задание на переделку грузовика Руслана. Сделать его двухкилевым, удлинить планер, увеличить размах крыльев и поставить еще два дополнительных двигателя от Руслана (всего их стало шесть). Вот и вышел как бы новый самолет Мрія. Новый-то он новый, но Буран возил всего один раз — и то на выставку в Бурже. Даже на сборку в Байконур отдельные части Бурана доставлял не АН-225 (название Мрія позже дали самостийники), и даже не Руслан, а военный транспортник ВМ-Т, созданный для чисто военных целей.

То есть, АН-225 Мрія оказался совсем ненужным. Один раз он привез на Север трактор в 100 тонн веса, один раз генератор в 174 тонны (рекорд) в Армению. Последний раз - в июне 2010 года перевезён самый длинномерный груз в истории воздушных транспортировок — две лопасти ветряка длиной 42,1 м каждая. Очередной рекорд. И это — все. Да, есть самое его главное достижение: несколько раз АН-225 доставлял продукты из Америки и Канады для впадающей в голод незалежной Украины. Продуктов привез, надо сказать, много. Но если бы в их цену включить стоимость разработки и постройки самолета, то они бы превзошли ценность алмазов, золота и платины всех стран СНГ вместе взятых. Когда проект Буран за ненадобностью был остановлен решением правительства Ельцина,

то один (из имеющихся двух) самолетов АН-225 разобрали на запчасти для Русланов, да и со второго много чего унесли. Так что он сиротой простоял 7 лет (!) и только в 2001 году его восстановили до состояния полета. Иногда он летает и теперь — только на выставки и только с одной целью: найти заказчика для своих «уникальных качеств». Но вот уже за почти 14 лет так никого и не нашел. Не раз хотели превратить Мрию в комфортный пассажирский лайнер. Само собой — с правительственным салоном и спальными местами для правителей. Был, в частности, проект переделки Ан-225 в суперлайнер для перевозки 328 пассажиров со сверхвысокой степенью комфорта на авиалиниях протяженностью до 9700 км, например, на маршруте Лондон — Абу-Даби -Сингапур — Сидней. В трехпалубном фюзеляже планировалось разместить спальные купе, роскошные пассажирские салоны для нефтяных шейхов, магазин, ресторан и казино (для них же). В этом случае самолет планировали оснастить двигателями и бортовым оборудованием производства западных фирм. Ничего так и не вышло.

В чем дело?

В первую очередь — в экономике. Сколько она стоила, эта Мечта, нигде не сообщается. Нет также данных по потреблению топлива, по надежности, по безопасности, по затратам на ремонт этого гиганта. В общем — некий кот в мешке. Но очень большой. Самый большой в мире. Такой большой, что один его полет опустошает операционную и базисную керосиновую лавку Украины.

В России было много чего самого большого в

мире. Царь-пушка, царь-колокол, царь-бомба. Пушка никогда не стреляла, колокол — не звонил, бомбу один раз взорвали на Новой Земле (30 октября 1961 г, 58 мегатонн), всех устрашили, в первую очередь — себя (уничтожили треть оленьего поголовья и выселяли население нескольких северных городов) и ни о каком военном применении такого монстра и речи быть не могло. То могло быть только самоубийство.

В чем причина русского и, особенно, советского гигантизма?

Конечно, быть первыми. Своего рода миссия. Москва, Третий Рим, наследник Византии, носитель Духа Православия, маяк всего человечества, прокладывающего пути в космос и к коммунизму. А теперь — снова носитель Духа Православия.

Пишут, что на Марсе уж точно будем первыми. Хотя делать людям там совершенно нечего. Ни первыми, ни вторыми. Там есть американские марсоходы с приборами, они расскажут все, что необходимо. Можно сказать, на Марс положили ровер с прибором.

Но Россия имела кое-что также и для устрашения всего мира. И пушкой, и бомбой, и огромным самолетом, который даст старт Бурану, и этот буран сметет с лица земли оплот капитализма и врага православия.

Слава богу обошлось. Ну, пусть себе стоит эта Мрия и развлекает туристов.

ВАЛЕРИЙ ЛЕБЕДЕВ

The **BUTCHERIE**

Посетите кошерный супермаркет The Butcherie!

Магазин более 30 лет в бизнесе и по-прежнему лучший!



Ассортимент – непревзойден

Обслуживание – великодушное.

Вкус традиционных блюд – неповторим

428 Harvard St., Brookline MA

617.731.9888

RAMI'S

Вы еще не были в кошерном кафе RAMI'S?

Лучшая шаварма - в RAMI'S!



Лучший фалафель - в RAMI'S!



Лучший хумус - в RAMI'S!

Лучший шницель - в RAMI'S!



Лучший кебаб - в RAMI'S!



Лучшая курица на гриле в RAMI'S!

**Перестаньте читать о RAMI'S,
одевайтесь и направляйтесь
в RAMI'S!**

**324 Harvard St. MA
617-738-3577
www.ramisboston.com**



CELEBRITY SERIES OF BOSTON

2014 EVENTS

Subscription tickets for our 2014-2015 season are now on sale. Subscription orders require a minimum purchase of 3 events. Single ticket sales for most events begin Monday, September 8.

To add or make changes to a previously purchased subscription, call 617-482-6661 Monday - Friday 10am to 4pm. Prices and price sections are subject to change.

MAURIZIO POLLINI, PIANO

A paragon of virtuosity and musical excellence, Maurizio Pollini's position among the top instrumental soloists in the world has been secure for nearly a generation.

Sun 10/5/14 3:00PM Symphony Hall

CHRIS THILE & EDGAR MEYER

Bassist/composer Edgar Meyer and mandolinist/composer Chris Thile have collaborated on several critically acclaimed projects including the Grammy-winning Goat Rodeo Sessions and Chris Thile's 2013 solo recording, *Bach: Sonatas and Partitas, Vol. 1*, produced by Meyer. These two MacArthur Fellows will cross traditional boundaries in a diverse program of mostly original music.

Sun 10/12/14 7:00PM Sanders Theatre

DAVID SEDARIS

NPR humorist and bestselling author David Sedaris has become one of America's pre-eminent humor writers. A master of satire, David has long been a Celebrity Series favorite, attracting sell-out crowds at every visit.

Wed 10/15/14 8:00PM Symphony Hall

REGINA CARTER'S SOUTHERN COMFORT

Violinist Regina Carter has established herself as an enduring and creative force in jazz. A MacArthur Fellow (the "Genius" grant), Carter draws from diverse influences, including classical, Motown swing, funk, and world music. Her latest project, "Southern Comfort," features her improvisational virtuosity and the work of multiple arrangers to music suggested by her father's roots in Alabama.

Fri 10/17/14 8:00PM Sanders Theatre

JUILLIARD STRING QUARTET

Founded in 1946, the ever-evolving Juilliard is widely known as "the quintessential American string quartet." Since their last Celebrity Series appearance in 2005, the Quartet has welcomed violinist Joseph Lin and violist Roger Tapping into the fold. In this program, the Juilliard focuses on two of Vienna's greatest musical eras, early 19th and 20th centuries.

Sat 10/18/14 8:00PM NEC's Jordan Hall

PILOBOLUS DANCE THEATRE

Over their 40-plus year history, Pilobolus has appeared at the Olympics, the Oscars, and around the world. This unique and wildly creative dance ensemble continues to amuse, innovate and astonish audiences.

Fri 10/24/14 7:30PM Citi Shubert Theatre

Sat 10/25/14 8:00PM Citi Shubert Theatre

Sun 10/26/14 3:00PM Citi Shubert Theatre

BÉLA FLECK AND ABIGAIL WASHBURN

Banjoists Béla Fleck and Abigail Washburn have mastered the deceptively intricate art of the duet. Washburn's beguiling composing, playing and singing blend with Fleck's riveting and virtuosic musicianship to create music that is unique yet familiar in texture.

Thu 10/30/14 8:00PM Sanders Theatre

RICHARD GOODE, PIANO

"The American Richard Goode, the pianists' pianist, a superb artist who attacks the classical repertoire with the full force of his heart and mind." —The Times (London)

Sat 11/1/14 8:00PM NEC's Jordan Hall



CELEBRITY SERIES OF BOSTON

2014 EVENTS

LEIPZIG GEWANDHAUS ORCHESTRA
with
RICCARDO CHAILLY, CONDUCTOR
AND NICOLAJ ZNAIDER, VIOLIN

The Leipzig Gewandhaus Orchestra 's unique timbre, its virtuosic flexibility, its musicians' rapture-inducing, infectious joy, coupled with the profound sincerity of their music-making, are the unmistakable characteristics of this beloved institution, the oldest civic symphony orchestra in the world.

Fri 11/7/14 8:00PM Symphony Hall

ROSANNE CASH

Singer and songwriter Rosanne Cash celebrates her acclaimed new album, *The River & the Thread*, a collection of new original songs that connect and re-connect Rosanne to the American South, the place of her birth and the home of her ancestors.

Thu 11/13/14 8:00PM Sanders Theatre

SAN FRANCISCO SYMPHONY
WITH MICHAEL TILSON THOMAS,
CONDUCTOR
AND GIL SHAHAM, VIOLIN

"Can every conductor be MTT? Obviously not, but every conductor can learn from him the value of bringing a sense of adventure back to the concert hall." — *The Toronto Star*

"One of the world's happy marriages between orchestra and conductor" — *The New York Times*

Sun 11/16/14 5:00PM Symphony Hall

SIMÓN BOLÍVAR STRING QUARTET

"There are some obvious facts about this quartet, such as that they come from Venezuela, from the El Sistema family, that they were – and still are – the principals of the Simón Bolívar Symphony Orchestra, but what you'll experience new ... is the unique power of their music-making." — *Gustavo Dudamel*

Tue 11/18/14 8:00PM Pickman Concert Hall

TANIA PÉREZ-
SALAS COMPAÑÍA DE DANZA

The contemporary choreographer Tania Pérez-Salas and her Compañía de Danza, which is based in Mexico City, are internationally celebrated for dramatically vivid, scintillating approach to modern dance.

Sat 11/22/14 8:00PM Citi Shubert Theatre

Sun 11/23/14 3:00PM Citi Shubert Theatre

ITZHAK PERLMAN, VIOLIN

Undeniably the reigning virtuoso of the violin, Itzhak Perlman enjoys superstar status rarely afforded a classical musician. Hearing this living legend perform live is an experience no music lover can afford to miss.

Sun 11/23/14 3:00PM Symphony Hall

WHAT MAKES IT GREAT? BRITTEN'S
"CEREMONY OF CAROLS"

The popular *What Makes It Great?* with Rob Kapilow examines Benjamin Britten's Christmas choral masterwork, "A Ceremony of Carols," the last work produced during Britten's 3-year U.S. residency from 1939-42. Join the "hyper-kinetic maestro" Kapilow, as he teams up with the renowned chorus *Voices Boston* (formerly *PALS Children's Chorus*) to examine one of the masterworks of 20th-century choral music.

Fri 12/5/14 8:00PM NEC's Jordan Hall

INON BARNATAN, PIANO

A native of Tel Aviv, Inon Barnatan has recently been appointed New York Philharmonic's first Artist in Association. Don't miss the much anticipated Boston recital debut of this rising artist.

Wed 12/10/14 8:00PM

Pickman Concert Hall

Опытный преподаватель
дает уроки математики всех уровней,
готовит к сдаче SAT.

Звонить Инне: 617.558.9272



Studio of Engaging Learning

Имени Ирэн Аргинской

Серьезная математика в увлекательной форме
для детей 5-14 лет

- Твердые математические знания в традиционном для российских школ объеме.
- Уникальная авторская программа.
- Мы развиваем логику, пространственное мышление, творческие способности, умение думать, обсуждать и обосновывать свое мнение.
- Наша методика помогает детям увидеть красоту математики и полюбить её.
- Занятия ведутся на русском или английском языке в маленьких группах.
- Основа нашей системы - индивидуальный подход к каждому ребенку.

Наши дети – победители международной математической олимпиады "Math Kangaroo".

Студия приглашает на работу преподавателей математики.

Директор студии

Лариса Итина – автор учебников по математике и математическим играм.

617-975-0268

Brookline/Brighton

www.engagingmath.com

info@engagingmath.com



МУЗЫКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

ОТ 3Х ЛЕТ И СТАРШЕ

ГРУППОВЫЕ ЗАНЯТИЯ 4 -5 человек:
 изучение муз. грамоты в игровой форме,
 развитие муз. способностей
 (слух, память, чувство ритма),
 подготовка к игре на фортепиано, знакомство
 с произведениями великих композиторов.

Индивидуальные уроки **ФОРТЕПИАНО**
 (от 4х лет и старше).

Уроки музыки для детей
 с проблемами речи и легкой формой аутизма.



617-838-1756

MATHEMATICS

ПРОДОЛЖАЕТСЯ НАБОР НА 2014г.- 2015г.



Эта та школа, в которой
 учатся дети учителей
 математики!

For more information please contact
(508) 435-4446

MathKnowledge@comcast.net

www.MathKnowledge.com

9 ФАКТОВ ИЗ ЖИЗНИ ГАРРИ КАСПАРОВА

Легендарный советский шахматист отметил свой 50-летний юбилей. В шахматы он начал играть в пятилетнем возрасте. Его называли вундеркиндом, гениальным ребенком. Сейчас многие эксперты считают Гарри Каспарова величайшим шахматистом в истории. Он 13-й чемпион мира, восьмикратный победитель Всемирных шахматных олимпиад, обладатель одиннадцати <<Оскар>>. Гроссмейстер единолично возглавлял рейтинг ФИДЕ с 1985-го по 2006 год. В 1999-м достиг рекордного рейтинга -- 2851 балл. Его достижение держалось 13 с половиной лет. Гарри в который уже раз женат. И, похоже, в его личной жизни, по крайней мере последние семь лет, царит идиллия.



Когда мальчику исполнилось семь лет, от лимфосаркомы скоростно скончался его отец. Клара Шагеновна замуж больше так и не вышла. Маленький Гарик играл под фамилией Вайнштейн. Но затем его мама решила, что советский гроссмейстер Каспаров звучит лучше, чем советский гроссмейстер Вайнштейн. С тринадцати лет мальчик получал персональную стипендию. Жил с мамой в шикарной квартире в центре Баку. Но большую часть времени в году Каспаровы проводили на сборах -- на роскошной даче на побережье, рядом с сдачными апартаментами самого Гейдара Алиева, который взял талантливого шахматиста под свою опеку.

1. Родители Гарри принадлежали к сливок бакинского общества. Клара Шагеновна Каспарова и Ким Моисеевич Вайнштейн были прекрасно образованны, интеллигентны. <<Какая красивая пара! -- восхищались окружающие. -- Да еще гениальный ребенок>>. Их сын Гарик был классическим вундеркиндом: игрушки не любил, его больше интересовали книги и газеты. В пять лет он подсказал родителям решение шахматной задачи: отец с матерью были заядлыми игроками и каждый вечер дружно склонялись над доской. Увлеченность шахматами Гарик унаследовал от матери.

2. В 1981-м Клара Шагеновна ушла с работы (она была специалистом по автоматике, ученым секретарем в НИИ), чтобы целиком посвятить себя карьере сына. Даже зарплату получала от спорткомитета наравне с профессиональными тренерами. И вскоре стала главным доверенным лицом сына, сопровождавшим его повсюду. Тренеры окончательно превратились в наемный персонал Идеальнее кандидатуры для выполнения подобной роли, чем крайне честолюбивая мать Гарри, трудно было придумать, -- пишет в своей книге "С Каспаровым ход за ходом, год за годом" тренер Александр Никитин. -- Делалось это

постепенно и достаточно тонко. Вхождение Клары Каспаровой в роль проходило под одобрение всех заинтересованных лиц. Я был рад тому, что она охотно взяла на себя решение всех технических вопросов, связанных с нашими сборами и поездками, переговоры с местными руководителями, -- чисто шахматных проблем мне было предостаточно. Я не учел, что ее влияние на сына не ограничено ничем. И совсем скоро свойственные ей прежде мягкость и человечность уступили место решительному, почти начальственному, обращению с тренерами. <<Главное, что я с ней могу быть откровенен, как ни с кем другим, -- рассказывал Гарри Каспаров. -- В критические минуты ты слышишь голос, которому привык верить долгие годы. Каждому из нас необходим кто-то, кому можешь довериться, высказать все без утайки, называя вещи своими именами. И тогда чаще всего ты сам понимаешь, как поступить. Мама шутит, что она поглощает мой стресс>>.

3. Влияние Клары Шагеновны не могло не сказаться и на личной жизни сына. Она спокойно относилась к его многочисленным увлечениям. Зато строго следила за тем, чтобы Гарик соблюдал режим. Если он отлучался даже ненадолго, обязательно предупреждал маму, куда направляется. В 1984 году Каспаров познакомился с актрисой Мариной Нееловой. Ему исполнился 21 год, и он был самым молодым претендентом на звание чемпиона мира в истории шахмат. <<Наше близкое общение с Мариной Нееловой продолжалось более двух лет. Она была старше меня на 16 лет, как и все мои тогдашние подружки.

Отчасти потому, что я очень быстро повзрослел. Но гораздо больше из-за того, что ровесницы, как правило, стремились поскорее выйти замуж. Об этом, разумеется, я не мог и помыслить, так как готовился к первому своему матчу на первенство мира. Все -- мое здоровье, мои тренировки, мои

устремления -- было подчинено этой цели. С другой стороны, я был нормальным молодым человеком с обычными потребностями и желаниями. Отнюдь не монах. У нас с ней было много общих друзей среди писателей и художников. Она очень неординарная женщина. Вполне возможно, что наш союз опирался и на ощущение нашей исключительности>>.

(Из книги Гарри Каспарова <<Дитя перемен>>) Каспаров тогда жил в Баку, бывал в Москве наездами, а Марина к нему не летала. Когда удавалось, влюбленные уединялись в квартире Нееловой на Чистых прудах.

4. Актриса поддерживала Каспарова в трудное для него время. В матче за звание чемпиона мира с Анатолием Карповым он сначала проигрывал. Да еще со счетом 0:5! Гарри даже прозвали долгоиграющим проигрывателем. На матчах Неелова сидела рядом с Klarой Шагеновной. <<Две мамы>>, -- говорили о них.



<<В конце января 1985-го при счете 5:2 нас с Карповым даже прогнали из Колонного зала Дома Союзов. Потому что Карпов, несмотря на свои заверения, что вот-вот, мол, меня дождет, никак не мог выиграть, а тут уже один за другим помидали члены Политбюро, и для прощальных церемоний надо было освободить территорию. Потом Карпов сдал третью партию, и вопрос

даже не в том, что он был физически истощен и не мог дальше играть... Ему стало некомфортно психологически -- он просто испугался, а главное, струхнули те, кто был за ним. Хотя Брежнева уже не было, его знаменитое обращение к Карпову: "Взял корону, так держи ее", -- по-прежнему воспринималось как прямое указание к действию. Дескать, шахматный трон должен занять "свой" человек. В гостинице "Россия", где жила моя делегация, прослушивались все разговоры. Как минимум один из моих тренеров сдавал информацию сопернику>>.

(Из книги Гарри Каспарова <<Дитя перемен>>)
Каспарову удалось-таки переломить ход самого длительного в истории шахмат поединка. При счете 3:5 президент ФИДЕ Флоренсио Кампоманес, поддерживавший Карпова, прервал матч. В ноябре 1985-го при доигрывании Каспаров наконец одержал победу и стал чемпионом мира*На чемпионате мира в 1985 году Каспаров победил Анатолия Карпова, став 13-мшахматным королем.

5. Через год после победы Каспарова, когда Неелова забеременела, Клара Шагеновна сделала официальное заявление в прессе: <<Это не наш ребенок>>. Сына она убеждала: <<Если хочешь жениться на актрисе, лучше женись сразу на целом заводском общежитии>>.

<<Я почти перестал видаться с Мариной. Расставание становилось неизбежным. Поэтому и был полностью уверен в том, что ребенок, которого она носила, не мог быть моим. Каждый из нас уже имел отдельную личную жизнь. Я попытался выбросить все это из головы и сосредоточился на шахматах>>.

(Из книги Гарри Каспарова <<Дитя перемен>>)
В 1987 году у Марины Нееловой родилась дочка Ника, как две капли воды похожая на Гарри Каспарова. Сейчас знаменитая актриса вместе с дочерью живет в Калифорнии.

6. В 1986 году друзья познакомили Каспарова с Марией Араповой. Симпатичная блондинка к

тому времени окончила романо-германское отделение филфака МГУ и работала переводчицей в <<Интуристе>> и Агентстве печати <<Новости>>. Через три года они поженились. Тогда из-за армянских погромов в Баку Каспаровы бежали в Москву, куда их тайно доставили charterом. Шахматисту и его матери предоставили два роскошных люкса в азербайджанском посольстве. Мария, как и Клара Шагеновна, всю себя посвящала Гарри. Но как только Маша родила дочку Полину, их с Гарри семейная лодка дала трещину. Рожать Мария уехала в Финляндию, где тогда жили ее родители. Она звала с собой мужа, но он остался в Москве с мамой. Каспаров редко навещал жену с дочкой и даже не взял их с собой в Лондон на матч с Найджелом Шортом. Позже выяснилась истинная причина: в столице Великобритании Гарри отбил у Шорта девушку -- шахматистку Вирджинию Мора, связь с которой продолжалась около двух лет.

В 1995-м шахматист предложил Марии развестись, выписаться из двухсотметровой московской квартиры и отказаться от материальных претензий. Дошло до того, что супруги стали общаться исключительно через адвокатов.

<<Я не сторонница и не зачинщица развода, -- рассказывала Мария Арапова в одном из интервью. -- Мне горько и обидно. Наоборот, пыталась с ним поговорить, но он не хочет вернуться к нам... На меня оказывают давление. В частности, если я не соглашусь на его условия, меня лишат кредитной карточки. И, кстати, уже поторопились привести угрозу в исполнение. Чувствую, что он с нами борется, как со своими шахматистами или политическими противниками. Но речь идет всего лишь о женщине с твоим же ребенком. Я разочаровалась в Гарри. Бог ему судья>>. Бракоразводный процесс и раздел имущества длился полтора года. Сейчас Мария с дочерью живут в Америке. Полина внешне очень похожа на отца. По контракту Гарри может забирать дочку к себе на два месяца

в году.

7. Что касается следующего брака Каспарова, то многие шахматисты даже заключали пари, сколько он продержится -- полгода или год. В 1996-м 33-летний Каспаров женился на 18-летней студентке Юлии Вовк. Они познакомились в Риге на заключительном банкете после турнира памяти Михаила Таля. Юлия нашла общий язык со свекровью, которая даже присутствовала при родах и первой взяла на руки внука Вадима. Брак продержался девять лет.

В конце 2004-го Каспарова стали все чаще замечать в обществе еще одной студентки и модели -- Даши Тарасовой. Гроссмейстер брал девушку во все свои заграничные поездки и даже купил ей квартиру в центре Санкт-Петербурга. В 2005 году Каспаров развелся с Юлией и тут же оформил брак с Дарьей, которая младше его на двадцать лет. В 2006-м у них родилась дочь Аида. Девочку назвали в честь матери шахматиста. По паспорту Клара Шагеновна -- Аида, а Klarой ее называл покойный муж и близкие.

8. В 2005-м Гарри Кимович объявил о завершении шахматной карьеры и ушел в политику.

<<В российской политике слишком много генералов и полковников и мало интеллекта, -- заявлял Каспаров. -- Надеюсь, что моя способность к стратегическому мышлению поможет моей родине>>.

В 2008-м он стал одним из создателей и членом Федерального бюро Объединенного демократического движения <<Солидарность>>, однако в начале 2013-го вышел из состава руководства. Много шума наделала история с арестом Каспарова в 2007 году за организацию несанкционированного шествия противников Владимира Путина. Под арестом шахматист и политик провел пять суток.

<<Все это опыт, который не пожелаешь пережить никому, -- рассказывал Каспаров в интервью. -- Хотя для меня он был очень важен: теперь, несмотря на короткий срок, там проведенный, я

понимаю, что значит находиться в заключении. Меня поместили в камеру на троих: три привинченные к полу кровати, проход между которыми составлял буквально метр. Взяли меня для того, чтобы проучить. Дали пять суток, хотя могли и 15 вкатить. Решили, видимо, изолировать и посмотреть, что со мной будет. Первые сутки были, конечно, чудовищно трудными: во-первых, не до конца понимаешь, где оказался и что будет дальше, а во-вторых, связь с внешним миром отсутствует.

Были даже поблажки: свет в шесть утра не включали (по крайней мере, у меня), давали возможность почувствовать себя свободнее. Гулять, например, я мог сколько хотел, но только в клетке примерно три метра на пять, на верхнем этаже. Успел плитку шоколада с собой взять и бутылку воды (меня с этим пустили в камеру!), но прикидывал, насколько мне такого запаса хватит, потому что от тюремной баланды решил отказаться. Впрочем, пять дней без еды можно выдержать>>.

9. Сейчас большую часть времени Каспаров проводит за океаном. Вместе с женой он за 3,4 миллиона долларов приобрел себе на Манхэттене квартиру из трех спален общей площадью 160 квадратных метров. В Нью-Йорке часто дает мастер-классы по шахматам, возглавляет шахматный фонд своего имени в городе Монтивиль (штат Нью-Джерси). Именно в этом штате проживают его бывшая жена Мария Арапова и дочь Полина.

<<В турнирах не участвую, но порой по вечерам ради собственного удовольствия играю в интернете под псевдонимом, -- говорит Гарри Кимович. -- Для меня это важный элемент духовной релаксации. Я издаю книги, читаю по всему миру 20-25 лекций в год. Зарабатываю не намного меньше, чем тогда, когда играл в шахматы, плюс есть сбережения, которые надо правильно инвестировать>>.

С. ИЗМИРОВ



Эстрадно – джазовая студия Театра Песни “КАЛЕЙДОСКОП”



на базе американской студии звукозаписи в центре Бостона.
(для детей от 7 лет и взрослых)

Уроки игры на фортепиано по нотам и подбор по слуху.
Обучение различным техникам вокала и игры на фортепиано.
Уроки сольфеджио и гармонии в классике и в джазе.
Практика импровизации голосом и на фортепиано.
Работа с микрофоном и пение в ансамбле.
Отработка артикуляции и дыхания в речи и вокале.
Уроки композиции и аранжировки.
Уроки одновременного пения и игры на рояле.
Запись Вашей музыки и пения на ноты, CD и DVD.

Участие в концертах, спектаклях, фестивалях и конкурсах.

Занятия проводит преподаватель «Академии Театра, Музыки и Кино» (С-Петербург) и «Бостонской Консерватории», пианистка, композитор-аранжировщик, педагог по технике вокала и музыкальный режиссёр

Евгения Хазанова – www.YevgeniyaKhazanova.com

30 лет педагогической и концертной деятельности в России и Америке.

Тренинг на материале популярной европейской и американской музыки и классического джаза, на зонгах из мюзиклов и оперетт, песнях и романсах.

Бесплатный вводный урок.

Запись по телефону: (617) 783-4894, оставьте message,
или по e-mail: janec96@yahoo.com

Daz Zling Nails

Более 20 лет в бизнесе
/ Маникюр / педикюр
617.201-2616 - Женя

**Ремонт телевизоров
на дому у клиента!**

Быстро, недорого, качественно!

Estimate - Free!

Cell: (1-617) 818-6233

Остановись, мгновение!

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ФОТОГРАФИЯ • ВИДЕОСЪЕМКА**



ПОРТРЕТЫ



ПАМЯТНЫЕ СОБЫТИЯ

СВАДЬБЫ

БАРМИЦЫ

ЮБИЛЕИ



(781) 320-0946 Дмитрий

**Теперь журнал “КОНТАКТ”
- в вашем мобильном телефоне и в
поисковой системе GOOGLE !**



КОНТАКТ *Contact*

информационно-рекламный журнал

PUBLISHER

CONTACT GLOBAL ADVERTISING CORP.

По вопросам размещения рекламы

обращайтесь:

P.O. Box 1606

Brookline, MA 02446

www.contactboston.com

E-mail: publisher@contactboston.com

Tel: (617) 277-1254

E-Fax: (240) 368-6224

Art director

Sergey Nikiforov

E-mail: sergdebucontact@gmail.com

Перепечатка материалов

“Контакт – Contact” разрешается с
обязательной ссылкой на издание.

® “Контакт – Contact”



ИЗДАТЕЛЬ МОЖЕТ НЕ РАЗДЕЛЯТЬ МНЕНИЕ, ВЫСКАЗАННОЕ В ЛЮБОМ ИЗ ПУБЛИКУЕМЫХ МАТЕРИАЛОВ,
И НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ИХ ОБЪЕКТИВНОСТЬ И ДОСТОВЕРНОСТЬ.

РЕМАРКА

В «Контакте» № 200 (2014 год) была опубликована статья автора этой ремарки «ИНСУЛИН» (с. 104-111). К сожалению, таблица аминокислотного состава Инсулина (с. 105) в процессе вёрстки потеряла свой первоначальный формат.

Поправить ситуацию можно только одним способом — дать её первоначальный вид:

	А-цепь		В-цепь		Всего
1.Глутаминовая кислота (Глу)=Glu=E	(1, 4, 17)	= 3	(13, 20, 21, 23)	= 4	7
2.Изолейцин (Иле)=Ile=I	(2,10)	= 2			2 н
3.Валин (Вал)Val=V	(3)	= 1	(2, 12, 18)	= 3	4 н
4.Глутамин (Глн)=Gln=Q	(5, 15)	= 2	(4)	= 1	2
5.Цистеин (Цис)=Cys=C	(6, 7, 11, 20)	= 4	(7, 19)	= 2	6
6.Глицин (Гли)=Gly=G			(8)	= 1	2
7.Серин (Сер)=Ser=S	(9, 12)	= 2	(9)	= 1	3
8.Лейцин (Лей)=Leu=L	(13, 16)	= 2	(6, 11, 15, 17)	= 4	6 н
9.Тирозин (Тир)+Tyr=Y	(8, 14, 19)	= 3	(16, 26)	= 2	5
10.Аспарагин (Асн)=Asn=N	(18, 21)	= 2	(3)	= 1	3
11.Треонин (Тре)=Thr=T			(27, 30)	= 2	2 н
12.Гистидин (Гис)=His=H			(5, 10)	= 2	2 д
13.Аланин (Ала)=Ala=A			(14)	= 1	1 н
14.Аргинин (Арг)=Arg=R			(22)	= 1	1 д
15.Фенилаланин (Фен)=Phe=F			(1, 24, 25)	= 3	3 н
16.Пролин (Про)=Pro=P			(28)	= 1	1
17.Лизин (Лиз)=Lys=K			(29)	= 1	1 н
СУММА		21		= 30	
ИТОГО (21 + 30 = 51)					51

(такой расклад по аминокислотному составу инсулина предложен впервые; н — незаменимая аминокислота, то есть организм эти кислоты не синтезирует; д — незаменимые аминокислоты для детского организма; в состав инсулина не входят:

В этом — смысл и задача данной ремарки.

Ефим Шмуклер

История о национальном Герое Франции, Кавалере Креста за добровольную службу, обладателе Высшей Военной Медали Франции, Кавалере высшего Ордена Почетного Легиона, обладателе награды Военный Крест – высшей из высших воинских наград Французской Республики - Ахмедия Джабраилове.

ТРЕТИЙ ПУНКТ ПРОТОКОЛА

Это серое, ничем непримечательное здание на Старой площади в Москве редко привлекало внимание проезжающих мимо. Настоящее зрелище ожидало их после поворотов направо и трех минут езды – собор Василия Блаженного, Красная площадь и, конечно же, величественный и легендарный Кремль. Все знали – одна шестая часть земной суши, именуемая СССР, управлялась именно отсюда.

Все немного ошибались.

Нет, конечно же, высокие кабинеты были и в Кремле, но, по-настоящему рулили Советской империей те, кто помещался в том самом сером здании на Старой площади – в двух поворотах и трех минутах езды.

И именно здесь помещался самый главный кабинет страны, кабинет генерального секретаря ЦК КПСС, и в данный исторический момент, а именно ранней весной 1966 года, в нем хозяйничал Леонид Брежнев.

Сегодня в коридорах этого серого здания царил непривычная суета. Можно даже сказать – переполох. Понукаемая нетерпеливыми окриками генсека, партийно-чиновничья рать пыталась выполнить единственное, но срочное задание.

Найти гражданина СССР Армада Мишеля.

Всё началось с утра. Генсеку позвонил взволнованный министр иностранных дел и в преддверии визита в СССР президента Французской Республики генерала Шарля де Голля доложил следующее. Все службы к встрече готовы. Все мероприятия определены. Час назад поступил последний документ – от протокольной службы президента Франции, и это тоже часть ритуала, вполне рутинный момент. Но один, третий по счету, пункт протокола вызвал проблему. Дело в том, что высокий гость выразил пожелания, чтобы среди встречающих его в Москве, причем непосредственно у трапа, находился его ДРУГ и СОРАТНИК (именно так) Армад Мишель (смотри приложенную фотографию), проживающий в СССР.

-Ну и что? – спокойно спросил генсек. – В чем проблема-то?

-Нет такого гражданина в СССР, - упавшим голосом отвечивал министр. – Не нашли, Леонид Ильич.

-Значит, плохо искали, - вынес приговор Брежнев.

После чего бросил трубку, нажал какую-то кнопку и велел искать хорошо.

В первые полчаса Армада Мишеля искали единицы, во вторые полчаса – десятки.

Спустя еще три часа его искали уже тысячи. Во многих похожих зданиях. В республиках, краях и областях.

И вскоре стало ясно: Армад Мишель – фантом.

Ну не было, не было в СССР человека с таким именем и фамилией. Уж если весь КГБ стоит на ушах и не находит человека, значит его просто нет. Те, кто успел пожить в СССР, понимают – о чем я.

Решились на беспрецедентное – позвонили в Париж и попросили повторить 3-й пункт протокола.

Бесстрастная лента дипломатической связи любезно повторила – АРМАД МИШЕЛЬ.

Забегая вперед, замечу – разумеется, французский лидер не мог не знать, под какими именно именем и фамилией проживает в СССР его друг и соратник. Он вполне намеренно спровоцировал эти затруднения. Это была маленькая месть генерала. Не за себя, конечно. А за своего друга и соратника.

А на Старой площади тем временем назревал скандал. И во многих других адресах бескрайнего СССР – тоже.

И тут мелькнула надежда. Одна из машинисток серого здания не без колебаний сообщила, что года три назад ей, вроде, пришлось ОДИН раз напечатать эти два слова, и что тот документ предназначался лично Никите Хрущеву – а именно он правил СССР в означенном 1963-м году.

Сегодня нажали бы на несколько кнопок компьютера и получили бы результат.

В 66-м году десятки пар рук принялись шерстить архивы, но результата не получили.

Параллельно с машинисткой поработали два узкопрофильных специалиста. И она вспомнила очень существенное – кто именно из Помощников Хрущева поручал ей печатать тот документ. (Это была очень высокая должность, поэтому Помощники генсеков писались с большой буквы).

По игре случая этот самый Помощник именно сегодня

отрабатывал свой последний рабочий день в этой должности.

Пришедший к власти полтора года назад Брежнев выводил хрущевские кадры из игры постепенно, и очередь этого Помощника наступила именно сегодня.

Ринулись к помощнику, который ходил по кабинету и собирал свои вещи. Помощник хмуρο пояснил, что не работал по этому документу, а лишь выполнял поручение Хрущева, и только тот может внести в это дело какую-то ясность. Помощнику предложили срочно поехать к Хрущеву, который безвыездно жил на отведенной ему даче. Помощник категорически отказался, но ему позвонил сам генсек и намекнул, что его служебная карьера вполне может претерпеть еще один очень даже интересный вираж.

Спустя два часа Помощник сидел в очень неудобной позе, на корточках, перед бывшим главой компартии, который что-то высаживал на огородной грядке. Вокруг ходили плечистые молодые люди, которые Хрущева не столько охраняли, сколько сторожили.

72-х летний Хрущев вспомнил сразу. Ну, был такой чудак. Из Азербайджана. Во время войны у французов служил, в партизанах ихних. Так вот эти ветераны французские возьми и пошли ему аж сто тысяч доллАров. (Ударение Хрущева – авт.). А этот чудак возьми и откажись. Ну, я и велел его доставить прямо ко мне. И прямо так, по партийному ему сказал: нравится, мол, мне, что ты подачки заморские не принимаешь. Но, с другой стороны, возвращать этим капиталистам деньги обидно как-то. А не хочешь ли ты, брат, эту сумму в наш Фонд Мира внести? Вот это будет по-нашему, по-советски!

-И он внес? – спросил Помощник.

-Даже кумекать не стал, - торжествуя сказал Хрущев. – Умел я все ж таки убеждать. Не то, что нынешние. Короче, составили мы ему заявление, обедом я его знатным угостил, за это время нужные документы из Фонда Мира привезли, он их подписал и вся недолга. Расцеловал я его. Потому как, хоть и чудак, но сознательный.

Помощник взглянул на часы и приступил к выполнению основной задачи.

- Так это ж кличка его партизанская была, - укоризненно пояснил Хрущев. – А настоящее имя и фамилия у него были – без пол литра не то, что не запомнишь – не выговоришь даже.

Помощник выразил сожаление.

А Хрущев побагровел и крикнул от досады.

- А чего я тебе про Фонд Мира талдычу? Финансовые документы-то не на кличку ведь составляли! – Он взглянул на своего бывшего Помощника и не удержался. – А ты, я смотрю, как был мудака мудаком, так и остался.

Спустя четверть часа в Фонде Мира подняли финансовую отчетность.

Затем пошли звонки в столицу советского Азербайджана – Баку.

В Баку срочно организовали кортеж из нескольких черных автомобилей марки «Волга» и отрядили его на север республики – в город Шеки. Там к нему присоединились авто местного начальства. Скоро машины съехали с трассы и по ухабистой узкой дороге направились к конечной цели – маленькому селу под названием Охуд.

Жители села повели себя по-разному по отношению к этой автомобильной экспансии. Те, что постарше, безотчетно испугались, а те, что помладше, побежали рядом, сверкая голыми пятками.

Время было уже вечернее, поэтому кортеж подъехал к небольшому скромному домику на окраине села – ведь теперь все приехавшие знали, кого именно искать.

Он вышел на крыльцо. Сельский агроном (рядовая должность в сельскохозяйственных структурах – авт.) сорока семи лет от роду, небольшого роста и, что довольно необычно для этих мест, русоволосый и голубоглазый.

Он вышел и абсолютно ничему и никому не удивился. Когда мы его узнаем поближе, мы поймем, что он вообще никогда и ничему не удивляется – такая черта натуры.

Его обступили чиновники самого разного ранга и торжественно объявили, что агроном должен срочно ехать в Баку, а оттуда лететь в Москву, к самому товарищу Брежневу. На лице агронома не дрогнул ни один мускул, и он ответил, что не видит никакой связи между собой и товарищем Брежневым, а вот на работе – куча дел, и он не может их игнорировать. Все обомлели, вокруг стали собираться осмелевшие сельчане, а агроном вознамерился вернуться в дом. Он уже был на пороге, когда один из визитеров поумнее или поинформированнее остальных, вбросил в свою реплику имя де Голля и связно изложил суть дела.

Агроном повернулся и попросил его поклясться.

Тот поклялся своими детьми.

Этой же ночью сельский агроном Ахмедия Джабраилов (именно так его звали в миру), он же один из самых заметных героев французского Сопротивления Армад Мишель вылетел в Москву.

С трапа его увезли в гостиницу «Москва», поселили в двухкомнатном номере, дали на сон пару часов, а утром увезли в ГУМ, в двухсотую секцию, которая обслуживала только высшее руководство страны, и там подобрали ему несколько костюмов, сорочек, галстуков, обувь, носки, запонки, нижнее белье, плащ, демисезонное пальто и даже зонтик от дождя. А затем все-таки повезли

к Брежневу.

Генсек встретил его, как родного, облобызал, долго тряс руку, сказал несколько общих фраз, а затем, перепоручив его двум «товарищам», посоветовал Ахмедие к ним прислушаться.

«Товарищи» препроводили его в комнату с креслами и диванами, уселись напротив и предложили сельскому агроному следующее. Завтра утром прибывает де Голль. В программу его пребывания входит поездка по стране.

Маршрут согласован, но может так случиться, что генерал захочет посетить малую родину своего друга и соратника – село Охуд. В данный момент туда проводится асфальтовая дорога, а дополнительно предлагается вот что (на стол перед Ахмедией легла безупречно составленная карта той части села, где находился его домик). Вот эти вот соседские дома (5 или 6) в течение двух суток будут сравнены с землей. Живущих в них переселят и поселят в более благоустроенные дома. Дом агронома наоборот – поднимут в два этажа, окольцуют верандой, добавят две пристройки, а также хлев, конюшню, просторный курятник, а также пару гаражей – для личного трактора и тоже личного автомобиля. Всю эту территорию огородят добротным забором и оформят как собственность семьи Джабраиловых. А Ахмедие нужно забыть о том, что он агроном и скромно сообщить другу, что он стал одним из первых советских фермеров. Все это может быть переделано за трое суток, если будет соблюдена одна сущая мелочь (на этом настоял Леонид Ильич), а именно – если Ахмедия даст на оное свое согласие.

Агроном их выслушал, не перебивая, а потом, без всякой паузы, на чистом русском языке сказал:

-Я ничего не услышал. А знаете – почему?

-Почему? – почти хором спросили «товарищи».

-Потому что вы ничего не сказали, - сказал Ахмедия.

«Товарищи» стали осознать сказанное, а он встал и вышел из комнаты.

Встречающие высокого гостя, допущенные на летное поле Внуково-2, были поделены на две группы. Одна – высокопоставленная, те, которым гость должен пожать руки, а другая «помельче», она должна была располагаться в стороне от трапа и махать гостю руками. Именно сюда и задвинули Ахмедию, и он встал – с самого дальнего края. Одетый с иголочки, он никакой физической неловкости не ощущал, потому что одинаково свободно мог носить любой род одежды – от военного мундира до смокинга и фракной пары, хотя последние пятнадцать лет носил совершенно другое.

Когда высокая, ни с какой другой несравнимая, фигура де Голля появилась на верхней площадке трапа, лицо Ахмедии стало покрываться пунцовыми пятнами, что

с ним бывало лишь в мгновения сильного душевного волнения – мы еще несколько раз встретимся с этим свойством его физиологии.

Генерал сбежал по трапу не по возрасту легко. Теплое рукопожатие с Брежневым, за спинами обоих выросли переводчики, несколько общих фраз, взаимные улыбки, поворот генсека к свите, сейчас он должен провести гостя вдоль живого ряда встречающих, представить их, но что это? Де Голль наклоняется к Брежневу, на лице генерала что-то вроде извинения, переводчик понимает, что нарушается протокол, но исправно переводит, но положение спасает Брежнев. Он вновь оборачивается к гостю и указывает ему рукой в сторону Ахмедии, через мгновение туда смотрят уже абсолютно все, а де Голль начинает стремительное движение к другу, и тот тоже – бросается к нему. Они обнимаются и застывают, сравнимые по габаритам с доном Кихотом и Санчо Панса. А все остальные, - или почти все, - пораженно смотрят на них.

Ахмедию прямо из аэропорта увезут в отведенную де Голлю резиденцию – так пожелает сам генерал. Де Голль проведет все протокольные мероприятия, а вечернюю программу попросит либо отменить либо перенести, ибо ему не терпится пообщаться со своим другом.

Де Голль приедет в резиденцию еще засветло, они проведут вместе долгий весенний вечер.

Именно эта встреча и станет «базовой» для драматургии будущего сценария. Именно отсюда мы будем уходить в воспоминания, но непременно будем возвращаться обратно.

Два друга будут гулять по зимнему саду, сидеть в уютном холле, ужинать при свечах, расстегнув постепенно верхние пуговицы сорочек, ослабив узлы галстука, избавившись от пиджаков, прохаживаться по аллеям резиденции, накинув на плечи два одинаковых пледа и при этом беседовать и вспоминать.

Воспоминания будут разные, - и субъективные, и авторские, - но основной событийный ряд сценария составят именно они.

Возможно, мы будем строго придерживаться хронологии, а может быть и нет. Возможно, они будут выдержаны в едином стилистическом ключе, а может быть и нет. Всё покажет будущая работа.

А пока я вам просто и вкратце перечислю основные вехи одной человеческой судьбы. Если она вызовет у вас интерес, а может и более того – удивление, то я сочту задачу данной заявки выполненной.

Итак, судите сами.

Повторяю, перед вами – основной событийный ряд сценария.

Вы уже знаете, где именно родился и вырос наш герой. В

детстве и отрочестве он ничем кроме своей внешности, не выделялся. Закончил сельхозтехникум, но поработать не успел, потому что началась война.

Записался в добровольцы, а попав на фронт, сразу же попросился в разведку.

- Почему? – спросили его.

- Потому что я ничего не боюсь. – ответил он, излучая своими голубыми глазами абсолютную искренность.

Его осмеяли прямо перед строем.

Из первого же боя он вернулся позже всех, но приволок «языка» - солдата на голову выше и в полтора раза тяжелее себя.

За это его примерно наказали – тем более, что рядовой немецкой армии никакими военными секретами не обладал.

От законных солдатских ста грамм перед боем он отказался.

- Ты что – вообще не пьешь? - поинтересовались у него.

- Пью – ответил он. – Если повод есть.

Любви окружающих это ему не прибавило.

Однажды его застали за углубленным изучением русско-немецкого словаря.

Реакция была своеобразная:

- В плен, что ли, собрался?

- Разведчик должен знать язык врага. – пояснил он.

- Но ты же не разведчик.

- Пока. – сказал он.

Как- то он пересекся с полковым переводчиком и попросил того объяснить ему некоторые тонкости немецкого словосложения, причем просьбу изложил на языке врага. Переводчик поразился его произношению, просьбу удовлетворил, но затем сходил в штаб и поделился с нужными товарищами своими сомнениями. Биографию нашего героя тщательно перелопатили, но немецких «следов» не обнаружили. Но, на всякий случай, вычеркнули его фамилию из списка представленных к медали.

В мае 1942 года в результате безграмотно спланированной военной операции, батальон, в котором служил наш герой, почти полностью poleg на поле боя. Но его не убило. В бессознательном состоянии он был взят в плен и вскоре оказался во Франции, в концлагере Монгобан. Знание немецкого он скрыл, справедливо полагая, что может оказаться «шестеркой» у немцев.

Почти сразу же он приглянулся уборщице концлагеря француженке Жанетт. Ей удалось уговорить начальство лагеря определить этого ничем не примечательного узника себе в помощники. Он стал таскать за ней мусор, а заодно попросил её научить его французскому языку.

- Зачем это тебе? – спросила она.

- Разведчик должен знать язык союзников. – пояснил он.
- Хорошо. – сказала она. – Каждый день я буду учить тебя пяти новым словам.

- Двадцать пяти. – сказал он.

- Не запомнишь. – засмеялась она.

Он устремил на неё ясный взгляд своих голубых глаз.

- Если забуду хотя бы одно – будешь учить по-своему.

Он ни разу не забыл, ни одного слова. Затем пошла грамматика, времена, артикли, коих во французском языке великое множество, и через пару месяцев ученик бегло болтал по-французски с вполне уловимым для знатоков марсельским выговором (именно оттуда была родом его наставница Жанетт)

Однажды он исправил одну её стилистическую ошибку, и она даже заплакала от обиды, хотя могла бы испытать чувство гордости за ученика – с женщинами всего мира иногда случается такое, что ставит в тупик нас, мужчин. А потом он придумал план – простой, но настолько дерзкий, что его удалось осуществить.

Жанетт вывезла его за пределы лагеря – вместе с мусором. И с помощью своего племянника отправила в лес, к «маки» (французским партизанам – авт.)

Своим будущим французским друзьям он соврал лишь один – единственный раз. На вопрос, кем он служил в советской армии, он ответил, не моргнув ни одним голубым глазом:

- Командиром разведотряда.

Ему поверили и определили в разведчики – в рядовые, правда. Через четыре ходки на задания его назначили командиром разведгруппы. Ещё спустя месяц, когда он спустил под откос товарняк с немецким оружием, его представили к первой французской награде. Чуть позже ему вручили записку, собственноручнонаписанную самоназначеннымлидером всех свободных французов Шарлем де Голлем. Она была предельно краткой: «Дорогой Армад Мишель! От имени сражающейся Франции благодарю за службу. Ваш Шарль де Голль». И подпись, разумеется.

Кстати, о псевдонимах. Имя Армад он выбрал сам, а Мишель – французский вариант имени его отца (Микаил).

Эти два имени стали его основным псевдонимом. Но законы разведслужбы и конспирации обязывали иногда менять даже ненастоящие имена.

История сохранила почти все его остальные псевдонимы – Фражи, Кураже, Харго и даже Рюс Ахмед.

Всё это время наш герой продолжал совершенствоваться в немецком языке, обязав к этому и своих разведчиков. Это было нелегко, ибо французы органически не переваривали немецкий. Но ещё сильнее он не переваривал, когда не исполнялись его приказы.

И вскоре он стал практиковать походы в тыл врага – малыми и большими группами, в формах немецких офицеров и солдат. Особое внимание уделял немецким документам – они должны были быть без сучка и задоринки. Задания получал от своих командиров, но планировал их сам. И за всю войну не было ни одного случая, чтобы он сорвал или не выполнил поставленной задачи.

Однажды в расположение «маки» привезли награды. И он получил свой первый орден – Крест за добровольную службу.

Через два дня в форме немецкого капитана он повел небольшую группу разведчиков и диверсантов на сложное задание – остановить эшелон с 500 французскими детьми, отправляемыми в Германию, уничтожить охрану поезда и вывести детей в лес. Задание

артистично и с блеском было выполнено, но себя он не уберег – несколько осколочных ранений и потеря сознания. Он пролежал неподалеку от железнодорожного полотна почти сутки. В кармане покоились безупречно выполненные немецкие документы, а также фото женщины с двумя русоволосыми детьми, на обороте которого была надпись: «Моему дорогому Хайнцу от любящей Марики и детей». Армад Мишель любил такие правдоподобные детали. Он пришел в себя, когда понял, что найден немцами и обыскивается ими.

- Он жив. – сказал кто –то.

Тогда он изобразил бред умирающего и прошептал что-то крайне сентиментальное типа:

- Дорогая Марики, ухожу из этой жизни с мыслью о тебе, детях, дяде Карле и великой Германии.

В дальнейшем рассказ об этом эпизоде станет одним из самых любимых в среде партизан и остальных участников Сопrotивления. А спустя два года, прилюдно, во время дружеского застолья де Голль поинтересуется у нашего героя:

- Послушай, всё время забываю тебя спросить – почему ты в тот момент приплел какого – то дядю Карла?

Армад Мишель ответил фразой, вызвавшей гомерический хохот и тоже ставшей крылатой.

- Вообще – то, - невозмутимо сказал он, - я имел в виду Карла Маркса, но немцы не поняли.

Но это было потом, а в тот момент нашего героя погрузили на транспорт и отправили в немецкий офицерский госпиталь. Там он быстро пошел на поправку и стал, без всякого преувеличения, любимцем всего своего нового окружения. Правда, его лицо чаще обычного покрывалось пунцовыми пятнами, но только его истинные друзья поняли бы настоящую причину этого.

Ну а дальше произошло невероятное. Капитана немецкой

армии Хайнца – Макса Ляйтгеба назначили ни много, ни мало – комендантом оккупированного французского города Альби. (Ни здесь, ни до, ни после этого никаких драматургических вывертов я себе не позволяю, так что это – очередной исторический факт – авт.)

Наш герой приступил к выполнению своих новых обязанностей. Связь со своими «маки» он наладил спустя неделю. Результатом его неусыпных трудов во славу рейха стали регулярные крушения немецких поездов, массовые побеги военнопленных, - преимущественно, советских, - и масса других диверсионных актов. Новый комендант был любезен с начальством и женщинами и абсолютно свиреп с подчиненными, наказывая их за самые малейшие провинности. Спустя полгода он был представлен к одной из немецких воинских наград, но получить её не успел, ибо ещё через два месяца обеспокоенный его судьбой де Голль (генерал понимал, что сколько веревочке не виться...) приказал герру Ляйтгебу ретироваться

И Армад Мишель снова ушел в лес, прихватив с собой заодно «языка» в высоком чине и всю наличность комендатуры.

А дальше пошли новые подвиги, личное знакомство с де Голлем, и – победный марш по улицам Парижа. Кстати, во время этого знаменитого прохода Армад Мишель шел в третьем от генерала ряду. Войну он закончил в ранге национального Героя Франции, Кавалера Креста за добровольную службу, обладателя Высшей Военной Медали Франции, Кавалера высшего Ордена Почетного Легиона. Венчал всё это великолепие Военный Крест – высшая из высших воинских наград Французской Республики.

Вручая ему эту награду, де Голль сказал:

- Теперь ты имеешь право на военных парадах Франции идти впереди Президента страны.

- Если им не станете Вы, мой генерал.- ответил Армад Мишель, намекая на то, что у де Голля тоже имелась такая же награда.

- Кстати, нам пора перейти на «ты». – сказал де Голль.

К 1951-му году Армад Мишель был гражданином Франции, имел жену-француженку и двух сыновей, имел в Дижоне подаренное ему властями автохозяйство (небольшой завод, по сути) и ответственную должность в канцелярии Президента Шарля де Голля.

Именно в этом самом 1951-м году он вдруг вознамерился вернуться на Родину, в Азербайджан. (читай – в СССР). Для тех, кто знал советские порядки, это выглядело, как безумие.

Те, кто знали Армада Мишеля, понимали, что переубедить его – тоже равносильно безумию.

Де Голль вручил ему на прощание удостоверение

почетного гражданина Франции с правом бесплатного проезда на всех видах транспорта. А спустя дней десять дижонское автопредприятие назвали именем Армада Мишеля.

В Москве нашего Героя основательно потрясло МГБ (Бывшее НКВД, предтеча КГБ- авт.) Почему сдался в плен, почему на фото в форме немецкого офицера, как сумел совершить побег из Концлагеря в одиночку и т.д. и т.п. Репрессировать в прямом смысле не стали, отправили в родное село Охуд и велели его не покидать. Все награды, письма, фото, даже право на бесплатный проезд отобрали.

В селе Охуд его определили пастухом. Спустя несколько лет смилостивились и назначили агрономом.

В 1963-м году вдруг вывезли в Москву. Пресловутые сто тысяч, беседа и обед с Хрущевым, отказ от перевода в пользу Фонда мира. Хрущев распорядился вернуть ему все личные документы и награды.

Все, кроме самой главной – Военного Креста. Он давно был экспонатом Музея боевой Славы. Ибо в СССР лишь два человека имели подобную награду – главный Творец Советской Победы Маршал Жуков и недавний сельский пастух Ахмедия Джабраилов.

Он привез эти награды в село и аккуратно сложил их на дно старого фамильного сундука.

А потом наступил 66-й год, и мы вернулись к началу нашего сценария.

Точнее к той весенней дате, когда двое старых друзей проговорили друг с другом весь вечер и всю ночь.

Руководитель одной из крупных европейских держав и провинциальный сельский агроном.

Наш герой не стал пользоваться услугами «товарищей». Он сам уехал в аэропорт, купил билет и отбыл на родину. Горничная гостиницы «Москва», зашедшая в двухкомнатный «полулюкс», который наш герой занимал чуть менее двух суток, была поражена. Постоялец уехал, а вещи почему-то оставил. Несколько костюмов, сорочек, галстуков, две пары обуви. Даже нижнее белье. Даже заколки. Даже зонт для дождя.

Спустя несколько дней, агронома «повысят» до должности бригадира в колхозе.

А через недели две к его сельскому домику вновь подъедут автомобили, в этот раз – всего два. Из них выйдут какие – то люди, но на крыльцо поднимется лишь один из них, мужчина лет пятидесяти, в диковинной военной форме, которую в этих краях никогда не видели.

Что и можно понять, потому что в село Охуд никогда не приезжал один из руководителей министерства обороны Франции, да ещё в звании бригадного генерала, да ещё когда-то близкий друг и подчиненный местного колхозного бригадира.

Но мы с вами его узнаем. Мы уже встречались с ним на страницах нашего сценария (когда он будет полностью написан, разумеется).

Они долго будут обниматься, и хлопать друг друга по плечам. Затем войдут в дом. Но прежде чем сесть за стол, генерал выполнит свою официальную миссию. Он вручит своему соратнику официальное письмо президента Франции с напоминанием, что гражданин СССР Ахмедия Микаил оглу (сын Микаила – авт.) Джабраилов имеет право посещать Францию любое количество раз и на любые сроки, причем за счет французского правительства.

А затем генерал, - нет, не вручит, а вернет, - Армаду Мишелю Военный Крест, законную наградную собственность героя Французского Сопротивления.

Ну и в конце концов они сделают то, что и положено делать в подобных случаях – запоят «Марсельезу».

В стареньком домике. На окраине маленького азербайджанского села.

Если бы автор смог бы только лишь на эти финальные мгновения стать режиссером фильма, то он поступил бы предельно просто – в сопровождении «Марсельезы» покинул бы этот домик через окно, держа всё время в поле зрения два силуэта в рамке этого окна и постепенно впуская в кадр изумительную природу Шекинского района – луга, леса, горы, - а когда отдалился бы на очень-очень большое расстояние, вновь стал бы автором и снабдил бы это изображение надписями примерно такого содержания:

Армад Мишель стал полным кавалером всех высших воинских наград Франции.

Ахмедия Джабраилов не получил ни одной воинской награды своей родины – СССР.

В 1970-м году с него был снят ярлык «невъездного», он получил возможность ездить во Францию и принимать дома своих французских друзей.

Прошагать на военных парадах Франции ему ни разу не довелось.

В 1995-м году, переходя дорогу, он был насмерть сбит легковым автомобилем, водитель которого находился в состоянии легкого опьянения. Во всяком случае, так было указано в составленном на месте происшествия милицейском протоколе.

Поиск, подбор (в том числе – из французских и российских источников), а также первичная обработка материала –

ФАРИЗ ФАТАЛИЕВ.



ЯКОВ FURNITURE

245 Esten Ave, Pawtucket, RI

155 Sutherland Rd. Brighton, Ma

Суббота: с 12 pm-5 pm

Субб. & Воск.: с 12 pm-5 pm

МЕБЕЛЬ - ОДИНАКОВАЯ, ЦЕНЫ - РАЗНЫЕ!



С понедельника по пятницу - по предварительной договоренности

(617) 416 - 1644

www.JacobFurniture.com

ВНИМАНИЕ!

НОВЫЙ МЕБЕЛЬНЫЙ WAREHOUSE В РОД-АЙЛЕНДЕ!

Leisure Tower

Субсидальный дом Leisure Tower
представляет студии и односпальные квартиры
для людей, состоящих на 8-й программе.

Дом находится в минутах ходьбы
от пляжей, парков, электричек и магазинов.

Дом предоставляет следующие
услуги:

- Бесплатные электричество и отопление.
- Центральный кондиционер и система отопления.
- Бесплатная парковка.
- Интернет.
- Библиотека.
- Парикмахерская.
- Ландромат.
- Бильярдная и телевизионные комнаты.
- Большой Центр общественных мероприятий.
- Круглосуточное техническое обслуживание.



Для информации обращайтесь:
10 Farrar Street, Lynn, MA 01902

781-598-0844

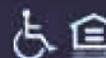
www.peabodyproperties.com

Leisure Tower is funded through MassHousing with project based Section 8 program. HUD income limits and MassHousing guidelines, priorities and preferences are in effect. Eligibility is restricted to individuals/families who are elderly and/or disabled/handicapped.



Design done by business reklama

*Illustrations contained herein are subject to change without notice.





ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!!!
ОТКРЫЛСЯ НОВЫЙ МАГАЗИН
OFF PRICE-CLOSEOUTS

НАШИ ЦЕНЫ-ВНЕ КОНКУРЕНЦИИ!

СПЕШИТЕ! НАЧАЛАСЬ ГРАНДИОЗНАЯ РАСПРОДАЖА ТОВАРОВ!

**ПРЕДЪЯВИВ ЭТУ РЕКЛАМУ, ВЫ ПОЛУЧИТЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ 10 % СКИДКУ!**

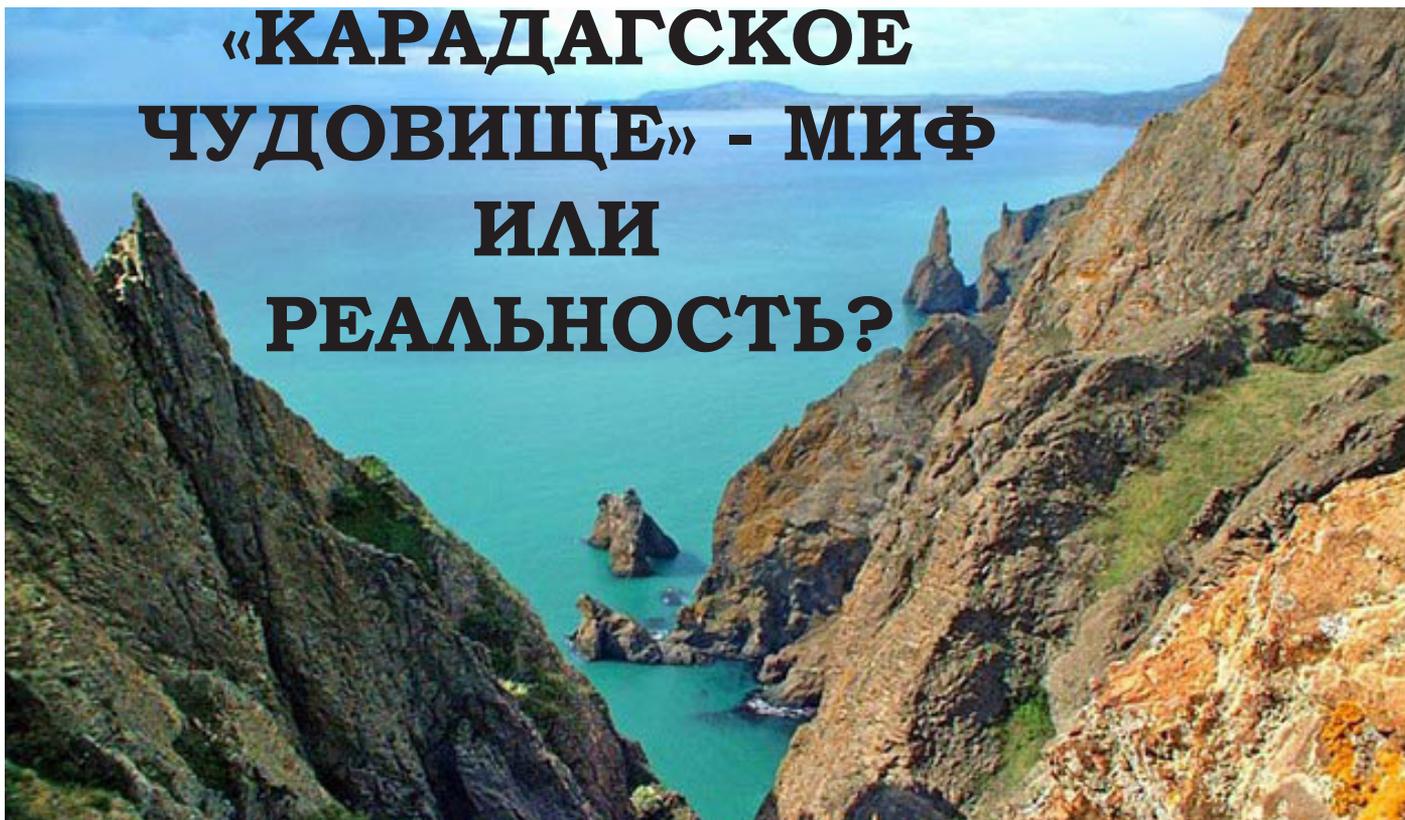
**ЗИМНЯЯ, ВЕСЕННЯЯ, ОСЕННЯЯ И ЛЕТНЯЯ ОДЕЖДА, ОБУВЬ
И АКСЕССУАРЫ ДЛЯ МУЖЧИН, ЖЕНЩИН, ДЕТЕЙ!**

куртки	*пиджаки*	*свитера*	*носки*
брюки	*шапки*	*платья*	*перчатки*
рубашки	*шарфы*	*юбки*	*сумки*
майки	*обувь*	*шарфы*	*сувениры*

**ВСЕГДА 10 % СКИДКА ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ПРОГРАММЫ
МЕДИКЕЙД-ADULT DAY CARE CENTER**

Удобно расположены на Route One Dedham-West Roxbury Line next Joan Fabrics and Burger King
1580 VFW PARKWAY, WEST ROXBURY, MA 02132 617.323.0800

«КАРАДАГСКОЕ ЧУДОВИЩЕ» - МИФ ИЛИ РЕАЛЬНОСТЬ?



Старинным золотом и желчью напитал
Вечерний свет холмы. Зардели красны, буры
Клоки косматых трав, как пряди рыжей шкуры
В огне кустарники, и воды как металл.

А груды валунов и глыбы голых скал
В размытых впадинах загадочны и хмуры.
В крылатых сумерках - намеки и фигуры...
Вот лапа тяжкая, вот челюсти оскал,

Вот холм сомнительный, подобный вздутым ребрам.
Чей согнутый хребет порос, как шерстью чобром?
Кто этих мест жилец: чудовище? Титан? ...

(М.А. Волошин. Из книги «Киммерия»)

На юго-восточном берегу Крыма, на древних землях легендарной Киммерии с ее уникальной природой и историей, воспетой замечательным русским поэтом, художником и мыслителем М.А. Волошиным, расположился горно-вулканический массив Карадаг. Кара-Даг, в переводе с тур. и крым.-татар. - «Черная гора», знаменит не только своим возрастом (150-160 млн. лет), но многими тайнами и чудесами, которые не разгаданы и по сей день.

В июне 2013 года юрист филиала научной биостанции на территории Карадагского заповедника (Е. Рудь) получил от своих ялтинских друзей шокирующие видео-материалы. В их подлинности он был убежден (в своей компетентности по этому поводу, благодаря большому опыту работы с подделками, он не сомневался). То, что он увидел на экране, было подобно фильму ужасов. На борту прогулочного теплохода, сбившись в кучу с одной стороны открытой палубы, кричали от страха люди, не забывая, при всем при этом снимать происходящее на камеру своих мобильных телефонов. Судно сильно качало, хотя не было ни шторма, ни ветра, и на совершенно чистом небе сияло яркое солнце. Причиной такого странного волнения моря было внезапное появление рядом с теплоходом ... чудовища, размеры которого превышали 50 метров в длину!... (Длина теплохода около 40 м). Морской Змий древних мифов, извиваясь в воде, стремительно набрасывался на дельфинов, только что резвящихся рядом с радостно «фоткающими» их пассажирами, и пожирал «друзей человека» на глазах изумленной публики... Но эти кадры дополнялись еще и другими – видами сверху, где удалось заснять жуткое зрелище с горы, - прямо над местом появления чудовища во время его кровавой

трапезы.

Картина представлялась со всех сторон благодаря тому, что в тот же ясный летний день, группа туристов взобралась на вершину Карадага и с удовольствием наблюдала оттуда красоту бесконечных синих просторов. В водах Черного моря играло нечто, возмущая плавное движение волн... Такое интересное зрелище просилось на видео-камеру, которая запечатлела и начало этого неожиданного инцидента, когда к месту игры странного существа стал приближаться теплоход, сопровождаемый дельфиньей стаей, и жуткую развязку этой морской прогулки.

Тема «морского змея» - вопрос, волнующий многие поколения путешественников, краеведов, местных жителей, всплывал снова...

Так что же это, все-таки, было? Реальное существо или массовая галлюцинация? И может ли такое количество видео-техники из разных мест и источников «глючить» одновременно?... К тому же, очевидцев неведомого науке чудовища оказалось совсем немало.

Обойти тему морского змея теперь никак не получалось. Вокруг «Карадагского Змия» возник ажиотаж (один «краевед», к примеру, издал тысячным тиражом книжечку о «черноморском змее» и... русалках в Крыму, где некие двадцатилетней давности события, произошедшие на Карадаге, используются как доказательство и как бы подтверждают *a priori* подлинность остальных перечисляемых фактов). Именно поэтому проблема требовала научного слова. Тем более, что непознанное волнует карадагцев не меньше, чем гостей Крыма, и редкий посетитель заповедника не задает сопровождающим вопроса о самочувствии «карадагского чудовища».

Действительно, некое исполинское змееподобное существо, обитающее в омывающих Восточный Крым водах и питающееся дельфинами, упоминается не только в древних мифах и легендах, но также и в исторических документах. В анналы оно вошло под названием «карадагский гад». Так, в 1921 году М. Волошин послал М.А. Булгакову в Москву вырезку статьи из местной феодосийской уездной газеты со следующим содержанием, что крестьяне села Коктебель жалуются, что на горе Карадаг появился некий змей, который выходит из моря и пожирает их овец, в связи с чем на Карадаг была выслана рота красноармейцев на его поимку. Попытки разыскать и «растрибунальнуть гигантского гада» успехом не увенчались; прибыв в Коктебель, они обнаружили лишь след от змея, ведущий в море. Зато известно, что на основании этой вырезки из газеты Булгаков написал повесть «Роковые яйца». В послевоенное же время, писатель Всеволод Иванов сообщает, что во время своего отдыха в Крыму, 14 мая 1952 года он отправился

гулять в Сердоликовую бухту, где увидел нечто напоминающее клубок водорослей. Внезапно это нечто стало разворачиваться и удлиняться... Появился огромный змей с головой около метра, который выполз из воды на камни. Как очевидцу, ему повезло больше всех. Будучи натурой творческой, он с интересом наблюдал за поведением змея, покуривая свою трубку, в течении 40 минут (!), делая зарисовки и записи о том как змей играл в воде, отдыхал, грелся на камнях на солнышке, охотился на дельфинов... И такое «общение» продолжалось не один день. О.С. Северцева вспоминала, что после рассказа В. Иванова многие молодые люди, в том числе и она, в числе его друзей, отправились в эту бухту на поиски змея, даже не задумываясь о последствиях встречи с ним. Их интерес был настолько велик, что они ныряли даже по разным соседним бухтам в надежде его найти. Вода в подводной пещере, - предполагаемого места выхода чудовища, оказалась ледяной. Стало совсем темно, глубину определить было невозможно, и, казалось, оттуда исчезло все живое...

Позже сведения о загадочном змие для своей передачи «Клуб кинопутешественников» собирал Ю. Сенкевич, лично участвуя в поисках «гада». Материалы свидетельств очевидцев морского чудовища, которые ему удалось раздобыть, он также рассматривал как вполне серьезные, заслуживающие пристального внимания, о чем и рассказывал в своих передачах. Для знаменитого исследователя этот змей был реликт древней фауны.

В мае 1961 года М. Кондратьев (рыбак из пос. Курортного), А. Можайский (директор санатория «Крымское Приморье») и В. Востряков (главный бухгалтер этого санатория) утром вышли на рыбалку на катере в море. Отплыв от причала биостанции, они повернули в сторону Золотых ворот. Вдруг в трехстах метрах от берега они в районе 50 м от катера увидели под водой что-то коричневое. Когда подошли поближе, то разглядели поднышающую над водой на 3 м голову размером около метра, покрытую коричневыми космами, похожими на водоросли. На туловище за головой были роговые пластины. Среди гривы в верхней части головы на них смотрели маленькие глазки, взгляд которых поверг всех в ужас... На мгновение рыбаки оцепенели, но Кондратьев сумел опомниться, развернуть катер и «дать деру» на предельной скорости. Чудовище погналось за ними, и дело могло бы кончиться очень плохо, если бы в 100 м от берега оно не «передумало». Сначала остановилось, затем стало уходить в открытое море. Катер же на полном ходу выскочил на берег и рыбаки с криком побежали в сторону биостанции. М. Кондратьев рассказывал, что через семь лет ему «посчастливилось снова встретиться со старым приятелем». Летом,

возвращаясь с рыбалки, подойдя к лодке с рыболовецкими сетями, он опять увидел в 30 м от берега большое коричневое пятно. Подошел поближе... Внезапно вода забурлила и показалась голова чудовища, которая через мгновение скрылась под водой. На этом месте образовался водоворот с воронкой диаметром в 10 м и глубиной около 2м. Тут же вспомнив прошлое, рыбак по-быстрому удалился. Возможно, в наше время люди стали смелее, так как история показывает не всегда благополучный исход. В 30-е годы - рыбак из Кучук-Ламбата (сейчас Малый Маяк) встретил среди прибрежных скал огромного змея. Он в ужасе закричал, а когда сбежались люди, успел прошептать: «Собачья голова...» Затем его парализовало, и через месяц он умер.

По сравнению с данным случаем, художник из Москвы А. Кудрявцев, можно сказать, отделался легким испугом. 18 августа 1990 года ему, как натуре романтической, вздумалось ловить рыбу ночью на причале, в поселке Планерское. «Звезды на небе... Звезды на море...» Тишина... Ни души... Вдруг ему стало очень страшно, он почувствовал на себе чей-то взгляд. Посмотрев в морскую даль, он увидел в темноте на высоте около 2-х метров над водой два светящихся глаза... Оцепенев, он смотрел несколько минут в эти глаза, наполняясь ужасом. Затем вскочил и, не помня себя, побежал к берегу. Потом ему долго снились страшные сны.

Конечно, подобные свидетельства для ученых людей всегда были из области «фантазий». Мол, этого быть не могло, потому что не могло быть никогда. Но ведь таких свидетельств на сегодняшний день – огромное множество! А когда целый ряд «личных встреч» с легендарным Змием случился с научной братией, тут-то и пришлось развести руками, и... начать пытаться искать решение старым доступным «материалистическим» способом.

7 декабря 1990-го года бригада сотрудников Карадагского филиала Украинского Института биологии южных морей Академии наук вышла в море для проверки сетей поставленных для отлова черноморских скатов. Рыбу и скатов ловили для науки сетями, на глубине 40 м в районе Сердоликовой бухты, в нескольких милях от берегов Карадага. Когда сети подтянули, увидели, что от них «кровилось»... В сетях оказался дельфин, у которого был выкушен живот. Следы зубов, оставленных на внутренностях дельфина - афалины напоминали размером и формой дно стакана. Рыбаки сравнивали эти следы с образованием кружков на плоском тесте, - на жировой поверхности ткани тела дельфина это так и выглядело, - как хозяйки «нарезают» круги для вареников при помощи перевернутого стакана.

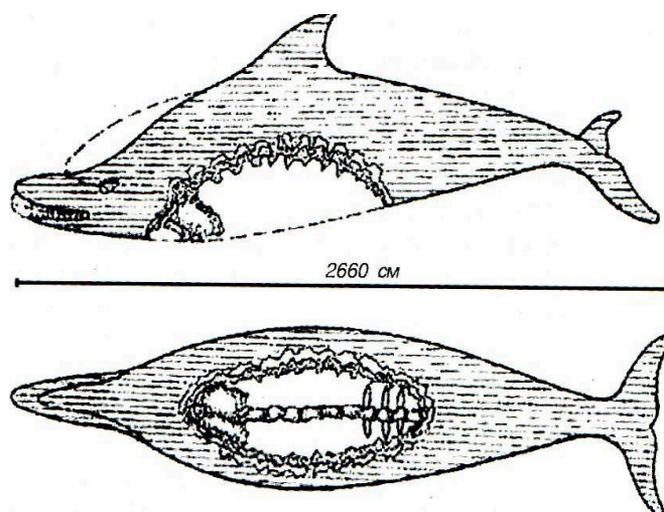
Какой же величины была пасть, если зубы величиной со стакан?.. Да и какому виду морских хищников они могли принадлежать?.. Такие науке на сегодня были не известны. Разве что живущим в этих местах в Мезозойскую эру (?!)... Ученые были в растерянности.

Позже из сетей извлекли еще одного дельфина с признаками, подтверждающими те же факты. Теперь в качестве вещественных доказательств оказалось двое дельфинов. Один был хвостом зацеплен в сети (у него и был выкушен живот). Другой - завернут в них, и у этого несчастного была как бы «высосана» голова. Приглашенный художник зарисовал находку.

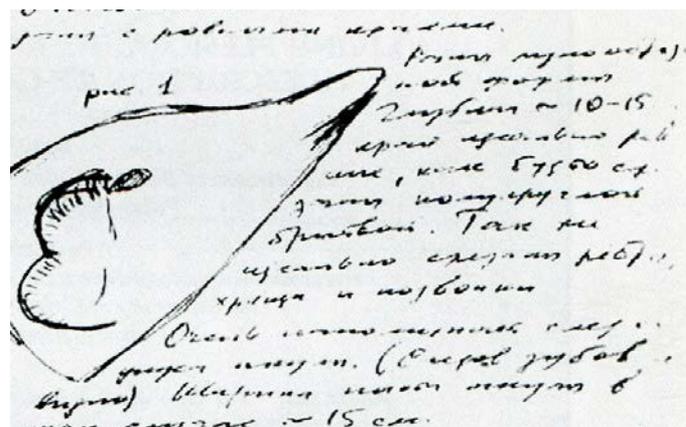
Общий вид дельфина

(по: П.Г.Семенов, 1994).

Рисунок выполнен со слов рыбаков художником С. Кветковым – жителем Биостанции



Страница полевого дневника А.В.Ены
с эскизом головы дельфина



Мнения разделились. В одном случае складывалось впечатление, что брюхо дельфина было вырвано вместе с ребрами одним укусом – сквозь страшную рану просматривался позвоночник, во втором – на голове погибшей особи имелись полукруглые вырезы, напоминающие следы челюстей хищника.

Голову последней «жертвы морского змея», хранившуюся в холодной комнате Карадагского филиала Института биологии южных морей, видел в начале августа 1993-го года известный крымский географ А.В. Ена, сделавший эскизы и любопытные дневниковые записи. По его расчетам, ширина пасти гипотетического хищника достигала всего 15 см, поэтому ученые предположили, что труп дельфина объели мелкие черноморские акулки – катраны. По другой версии – животное попросту угодило под винт моторной лодки. На эти размышления навели ровные края ран. Но... размер укуса первого дельфина достигал 90 см, а зубы, диаметром с дно стакана, (следы которых свидетельствовали о неизвестном ранее виде), напоминали скорее драконьи.

...Времена стояли суровые, электричество отключали, холодильник однажды вышел из строя, что закономерно повлекло за собой гибель для науки упомянутого артефакта, так и не дождавшегося, пока им заинтересуются специалисты-океанологи. В музее биостанции он пролежал около двух лет.

Сказать что-то определенное по поводу первой жутковатой находки ученые так и не смогли. Но характер травмы заставил вспомнить о редких случаях заходов из Средиземного моря опасных хищников – голубой акулы и рыбы-молот. И такое до сих пор случается, хотя в это трудно поверить. Как можно представить, например, что близ берегов Карадага отмечали экзотическую меч-рыбу и даже находили ее икру? Между тем это научный факт, говорят ученые.

Может, кто-то из «чужаков» змееподобного вида заплыл и в Крымские воды?.. Например, плащевидная акула (уникальный вид) с плоскими боками, напоминающая огромного угря, или сельдяной король – «рыба-ремень» до 9 м в длину, которых находили в Северном и Средиземном море... Правда, они питаются мелкой рыбешкой.

Так кто же, все-таки, напал на дельфинов? Какое существо было способно на это? Исследования показали, что описанные свидетелями неведомые охотники на дельфинов, оставившие следы «драконьих» зубов – такие, вот, хищники водились только в прошлом. И снова загадка... Многие ученые были в растерянности, четкого ответа на возникшие вопросы не было.

Если это древние морские рептилии: ихтиозавры, плиозавры..., то как они могли здесь оказаться? Может,

в Черном море с древних времен сохранился какой-нибудь ящур? Что мы знаем о Карадаге, который десятки лет был заповедником? Возможно, в этом очень древнем, неизведанном, сказочной красоты месте, и обитает нечто «заповедное»... Людям, заполонившим все жизненное пространство вокруг и во все вмещающим, зачастую, не лучшим образом, вход в заповедную зону давно «заказан». Почему бы не быть этой величественной Горе пристанищем экзотических видов? Не поселился же змий в банальном болоте? Карадаг – это остаток древнего вулкана, ему более полутора сотни миллионов лет, его подводная часть не изучена. Когда-то смещения пластов земли и вулканическая глина привели к сложным наложениям, образованию подводных пещер, гротов, неведомых проходов и туннелей.

Поселившийся в Коктебеле М.А. Волошин, обладавший духовным видением, оккультным и пророческим даром, космическими познаниями и любовью к этой мистической земле, вдохновившей его на самые лучшие акварели, стихи и поэмы, – исследовавший ее, и всю ее не раз исходивший, говорил своим друзьям о некоей тайне, сокрытой в недрах Карадага... Он рассказывал о чудесных, недоступных человеку подводных гротах, о «порталах» Времен, через которые есть выход в прошлое, в другие измерения, и, наконец, о духах и мифических существах, которых он знал, и которыми населена «живая» Киммерия, далеко не каждому открывающая свои тайны... Кстати, гости Волошина были свидетелями этой «дружбы» с духами мест и стихий, благодаря которой он остановил пожар на горах Коктебеля одним только взглядом(!), глубоко погрузившись в себя.. Кстати, «укрошение» огня было не единожды, как и общение со стихиями¹. Но науке эти тайны не подвластны. Но означает ли неспособность объяснить нечто материалистически, что «этого нет»?

Что же касается научных подводных исследований – они здесь просто никогда не проводились. Существование Карадагского змея так и не доказано научно, несмотря на сотни свидетельств очевидцев. Остается только догадываться, кого совсем недавно встретил достаточно близко В. Мачкевский (старший научный сотрудник биостанции), отправившийся на байдарке, ночью, поставить свою сеть за готовым вставным неводом, своих коллег. Он рассказывал, что после того как они с товарищами успешно поставили сеть и успели немного отплыть, – на фоне Карадага, со стороны берега увидели того самого змия. «...На небе взошла полная луна, и она очень хорошо подсвечивала происходящее.

1 Стихии, по языческим верованиям, – капризные и всесильные божества, отвечающие за различные природные явления.

Поверхность воды была абсолютно гладкая, как стекло. Вдруг я услышал слева от себя всплеск. Повернул голову и... увидел в ореоле пены перекатывающееся тело довольно крупного животного. На его спине не было характерного для дельфина плавника, и не было присущих дельфинам рефлекторного вдоха – выдоха. Спина неизвестного существа была гладкая и намного крупнее дельфиньей. Может, поверхность ее была и чешуйчатая, но при ночном свете это разглядеть было довольно сложно. Перекатывание спины в этом ореоле пены было столь продолжительным, что я успел показать это явление другу. Мы наблюдали зрелище оба, окончательно убеждаясь в его подлинности. Это было настолько близко, что я мог коснуться веслом спины животного. Все это было похоже на огромную змею и на автомобильную камеру. Из известных современных существ, живущих в океане, его невозможно описать». Ситуацию не прояснили даже те, кто непосредственно изучает морские глубины.

В конце 80-х годов у побережья Крыма работала глубоководная подводная лаборатория «БЕНТАС». Анатолий Таврический (гидронавт –исследователь), был участником систематических погружений для исследования глубин. Он рассказывал, что в одном из погружений научные сотрудники увидели нечто огромное, проплывшее в 8-10 метрах поперек курса «БЕНТАСА», диаметром около 2-х метров. Все бросились к иллюминаторам, и, хотя, отовсюду это чудо было видно, - четко не могли разглядеть, как оно выглядит. Камер для съемок у них в то время не было.

Официальная наука уверена, чтобы на Карадаге жило живое существо, их должно быть несколько: «мама, папа, дедушка, бабушка и т.д.». Но никаких признаков (кладки яиц, останков) не обнаружено. Хотя, всегда ли их возможно обнаружить? И что же, все-таки, делать с имеющимися фактами?

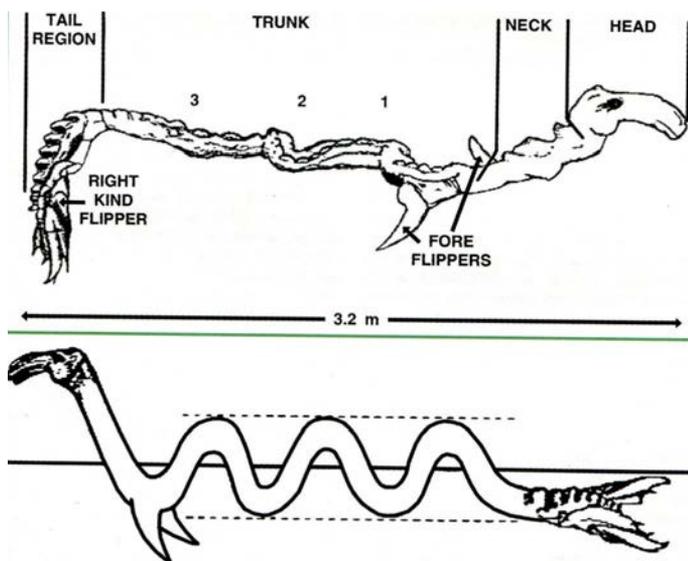
В 1992 году с Карадагским драконом вплотную познакомился В.М. Бельский, бывший боевой пловец, проходивший службу в войсках специального назначения. Он рассказывает: «Я зашел в море в маске и в ластах с перепонками, как плавал обычно. В метрах пяти от берега я сразу ушел под воду и проплыл метров 40 на довольно большой глубине. Оглянувшись, справа от себя я и увидел того «красавца». Испуга у меня не было. Я его хорошо разглядел. Это был гладкий змей, объемом туловища больше полуметра, без всяких гребней, более 15м длиной. Он увидел меня, выгнул шею вверх,

посмотрел и устремился ко мне. Я понял, что надо удирать и побил все существующие рекорды по плаванию с этими «перепонками». Выскочил на берег и сразу же сбросил ласты для дальнейшего бегства. Оглянувшись, я с изумлением увидел, что голова моего преследователя выглянула в той точке, откуда я начал бегство. Он в точности сканировал расстояние! Его голова поднялась над водой более чем на полметра (она была похожа на лошадиную), и он тоже, как я, стал оглядываться. Сначала мне стало интересно, что будет дальше, но затем я понял, что здесь не до шуток, и стал поспешно удаляться».

И как науке не отворачиваться от фактов - они упорно никуда не исчезают?

Сейчас крымская гидронавтика полностью развалена, глубоководное оборудование сдано на металлолом. Североамериканские же зоологи успешно продолжали подобные исследования на своих территориях. В 1995 году двое канадских океанографов - доктор Эдвард Бусфилд (Королевский музей Онтарио, Торонто) и профессор Поль Ле Блон (Университет Британской Колумбии, Ванкувер) - в апрельском выпуске научного журнала «Амфипацифика» описали обнаруженный во фьордах Британской Колумбии (тихоокеанское побережье Канады) новый для науки крупный вид животных - кадборозавра, который отнесли к плезиозаврам (группе высокоспециализированных морских рептилии, вымершей в мезозойскую эру). Имя свое этот «завр» получил по наименованию морского залива Кадборо, где якобы наблюдался чаще всего. Сообщение вызвало фурор в СМИ. В газетах, подхвативших сенсацию, существо тут же окрестили «Кедди», а местные экологи потребовали от правительства незамедлительного принятия мер для обеспечения надлежащей охраны столь редкостного, и очевидно, уязвимого вида. Кадборозавр, если верить свидетельствам очевидцев, как две капли воды похож на черноморского «змея», но питается, в отличие от крымского «пожирателя дельфинов», рыбой, хотя указывается, что наблюдались вроде бы и попытки его охоты на морских птиц.

За основу описания, помимо индейского фольклора и многочисленных свидетельств очевидцев, которым «посчастливилось» встречать это существо, были взяты фотографии скелета (предположительно принадлежащего молодой особи Кедди), извлеченного китобоями из желудка кашалота, загарпуненного близ островов Королевы Шарлотты в июле 1937 года.



«Кедди» - крупный морской криптид.

Вверху - рисунок скелета неизвестного существа, выполненный по фотографии С.У.Воогтап (июль 1937 г.); внизу - реконструкция (по: Bousfield E. L. I LeBlona P.Y., 1995 г.)

К сожалению, специалисты-герпетологи не смогли разделить оптимизма канадских коллег. Фотография, не подкрепленная музейным экспонатом, не может быть использована в качестве типового экземпляра при описании новой формы жизни. Основная загвоздка - отсутствие материальных свидетельств, однозначно подтверждающих существование живого динозавра. Костяк странного животного, сохранявшийся китобойной компанией на протяжении трех недель, затем бесследно исчез! Несмотря на то, что к нему проявляли интерес сотрудники нескольких музеев, он не попал в музейные коллекции и не был внесен в их каталоги. Качество же старых фотографий оставляет желать лучшего, и трактовать запечатленное на них можно по-всякому... Американский герпетолог Аарон Бауэр и канадский зоолог Энтони Расселл, обнаружившие в описании Кедди множество несуразиц, считают, что в действительности китобои имели дело с полупереваренными останками гигантской акулы - безобидного исполинского планктонофага, обычного в высоких широтах.

Так каков же теперь из всего этого вывод?.. Критическое отношение официальной науки к подобным открытиям, конечно, тоже можно понять. Для ученых нет сомнения, что глубины Мирового Океана продолжают хранить немало тайн. Но им нужны однозначные факты, подтверждающие их существование и объясняющие их природу. Лучше всего - целый экземпляр или хотя бы часть

тела. На первых порах было бы довольно и качественного снимка (что в эпоху цифровой фотографии представляется делом не столь уж и сложным). Но их попросту нет! - утверждают ученые (хотя и не отрицают, что, судя по всему, существа появляются и исчезают столь внезапно, что никто не успевает их «щелкнуть»)... Снимки же не очень четко выраженные на рассмотрение не принимаются. Если наука не может принять их по своим причинам - это совсем не значит, что такой реальности не существует или она не ждет своего часа. Пристрастие ученых к абсолютной доскопальности фактов можно понять, но опыт очевидцев и мистиков тоже достоин внимания. Он не раз подтверждался впоследствии. Недаром в мифологии и легендах всего мира, в том числе, и в Крымских, присутствуют драконы, весьма похожие описанием на нашего «подопечного». Не бывает же дыма без огня, не правда ли?..

Профессор Евгений Шнюков, академик Национальной академии наук Украины, под впечатлением свидетельств коллег и сам видевший в музее биостанции экспонаты пострадавших от чудовища дельфинов-афалин рассказывает: «Покопавшись в легендах Крыма, я нашел такое описание, как где-то в районе речки Латузки существовал какой-то змей, которого боялись местные жители, и для ликвидации которого приходилось вызывать даже янычар из Центральной Европы. Судя по событиям, это было еще до вхождения Крыма в Россию».

Для тех, кто не сомневается в существовании драконов и их родственников - страшных Змиев, встает уже иной вопрос: как найти с ними общий язык? Когда-то, ведь, в древности, так и было, говорят знатоки легенд...

...
 Спустись в базальтовые гроты,
 Вглядись в провалы и пустоты,
 Похожие на вход в Аид...
 Прислушайся, как шелестит
 В них голос моря – безысходней,
 Чем плач теней... И над кормой
 Склонись, тревожный и немой,
 Перед богами преисподней...
 ...

(М.А. Волошин. «Карадаг»)

НИНА ЯХОНТОВА

ИДИШ ДЖАЗ & АНДРЕЙ МАКАРЕВИЧ

Трио Евгения Борца • Братья Бриль • Ирина Родилес • Костя Гевондян
Полина Касьянова • Диана Поленова • Елизавета Борец



Популярные песни на идиш, русском, и
английском языках. Старые хиты и любимые песни
в исполнении Андрея Макаревича.



16 ОКТЯБРЯ • 2014 • 8 PM

JOHN HANCOCK HALL
180 Berkley Street, Boston

ИНФОРМАЦИЯ И БИЛЕТЫ: 617.903.4463 • СОЛОМОН: 781.593.1405

SOLOMON.NOVIKOV@GMAIL.COM • WWW.MAESTROARTIST.COM

*Europe
Today*
since 1985

29 ЛЕТ
В БИЗНЕСЕ



617 782-2523
380 Washington Street
Brighton Center, MA 02135
пн-пт с 11.00 до 7.00
сб с 11.00 до 6.00
вс с 12.00 до 5.00

МЕБЕЛЬ

Старейший русский магазин в Бостоне



Михаил Пипко

mike.pipko@verizon.net

АЙСБЕРГИ ТАЮТ В ГОЛЬФСТРИМЕ

Глава 23

- Кто вы? – Марина, широко раскрыв глаза, смотрела поверх головы своего спасителя. – Что со мной было?

- Я? Вова... Владимир, - Любарский откашлялся и поправил указательным пальцем усы. – У вас, девушка, простите, язычок запал... я его... так сказать, вакуумной терапией...

- Чего? А кто эти люди?.. – Марина, опершись локтями о пол, слегка приподняла свои плечи. Она медленно озиралась по сторонам. В шашлычной было тихо. Толпа свидетелей сжималась вокруг неё плотным кольцом.

- Девонька, тут все свои, - Бэлла Решевская склонилась над воскресшей, - а ты Бога видела?

- Дюшик? – взгляд блондинки вдруг сфокусировался, и румянец вспыхнул на ещё минуту назад белых, как снег, щеках.

- Какой-такой Дюшик? Я... Во–вик, – Любарский обратился скорее к зрителям, нежели чем к своей пациентке, - товарищи, это такая форма амнезии, знаете ли... мозг некоторое время без кислорода... у нас в стройбате похожие контузии, так сказать, трудотерапией лечили. Вон и подполковник не даст соврать. Юр, скажи? У вас ведь тоже в училище бывали случаи?

- Ну, да... – отставной замполит Юрий Решевский мечтательно улыбнулся. – Случались ЧП... бывало, курсант дуриком прикинется, а ты ему: «Смирррна! Копай, боец, траншею». И всё чики-пуки: к обеду - не память, а компьютер... устав задом наперёд - наизусть! Эй, на кухне! – Юрий гаркнул высунувшему нос поварёнку, - вам тут красавица-посудомойка не нужна?

- Маришка?! Что с тобой? Да пропустите же вы!

Ряды поэтов нехотя расступились, и Алексей увидел поджарого, коротко подстриженного светловолосого мужика. Его выцветшая на плечах футболка с надписью «Fly Emirates» была заправлена в джинсы, а на ногах всё ещё лежавший на боку Лёша разглядел выдавшие виды кроссовки-марафонки.

- Дюшик, а как ты здесь? – Марина приподнялась на локтях.

- Как-как?! Аэрофлотом! – незнакомец подхватил девушку на руки и, перешагнув через Алексея, двинулся к выходу из шашлычной.

- Андрей, погоди, мне ж, наверное, надо расплатиться. – Марина, выглянув из-за мужского плеча, едва махнула рукой пытавшемуся подняться с пола Винокурову.

- Нет-нет! Мы в порядке, - потирая поясницу, крикнул Алексей.

- Кто это - мы?! – Дюшик резко обернулся и пронзил стальными глазами притихшую толпу.

- Андрей? Андрей Кислов? – Лёша медленно привстал на одно колено.

- Да?.. – мужик посадил Марину на стул. В его лице мелькнула растерянность, моментально сменившаяся суровостью. Со стороны казалось, что его худое тело сжалось в пружину – так обычно выглядят пассажиры, попавшие в окружение вокзальных цыганок.

- Ты... вы... тренировались у Альберта Валерьяновича?

- Чего? – незнакомец, согнувшись, внимательно разглядывал Алексея.

- Ну, вашу группу ещё называли Дети Альберта? А я – у Льва Михалыча! – Лёша с улыбкой протянул руку. – Винокуров! Лёша Винокуров... Мы ещё вас в лапту всё время обыгрывали...

- Вы знакомы?! – Марина сползла со стула на пол.

- Сядь на место! – рывкнуло «дитя Альберта».

Алексей замороженно следил за тем, как вокруг него мелкими упругими шажками плели кружева марафонки нежданного гостя из далёкого прошлого...

...Это было давно. Тогда в Царском Селе – городе муз - Садовая улица называлась Комсомольской, Оранжевая – улицей Коминтерна, ну, а Широкая – Ленина...

Лёше Винокурову было тринадцать лет. Будучи в седьмом классе, он уже четвёртый год занимался в местной лыжной секции.

В подвале архитектурного шедевра, созданного Ипполитом Монигетти – некогда элитной Николаевской мужской гимназии - зимой всегда было от души натоплено и пахло дёгтем. Зажатые в дощатые каркасы, рядами стояли свежеспромоленные «деревяшки»: красные «Тисы», полосатые «Ленинграды», жёлтые «Сортаваллы» и чёрные эстонские «Визу Экстры». Над каждой парой химическим карандашом были написаны фамилии владельцев. В отдельном ряду блестели пластиковые лыжи лидеров школы – уже «бегавших по КМСам и Мастерам» старшеклассников: зелёные югославские «Эланы» и белые мукачевские «Орионы». Тогда так и говорили про успешного перворазрядника: «Костик-то уже – конь – по мастерам бегают». Требование к выполнению Первого разряда по лыжам было очень простым – пробежать на районных



Massachusetts Capital
Mortgage Corp.



Представляет
Михаил Пипко



(781) 461 1112 (office)

(508) 479 5752 (Михаил)

75 McNeil Way, Suite # 105, Dedham, MA 02026

MASS Mortgage Broker license NMLS 1460.



соревнованиях 10 километров быстрее тридцати трёх минут. Царскосельские парки все плоские, как тарелки. Если раз двадцать пять подтягиваешься, то норматив на одних руках можно «вытолкнуть», а дальше уже сложно: для выполнения Кандидата в Мастера Спорта – на «взрослом» первенстве Ленинграда надо попасть в двадцатку, а на Мастера Спорта – уже в десятку. И если какой-нибудь юный пушкинец в горах Токсово или Кавголово вдруг занимал заветное место, то в актовом зале Пушкинского Дома Культуры, находившегося по соседству всё в том же монигеттievском особняке, закатывался банкет. Все тренеры секции обмывали значок питомца, будто это был боевой орден. Самому виновнику торжества тоже разрешалось на один вечер нарушить спортивный режим.

В длинном коридоре с маленькими зарешёченными окошками худенький подросток Лёша Винокуров под огнём паяльной лампы сошкрябывал старую мазь со своих лыж. Он уже давно бы закончил елозить грязной тряпкой по коричневому дереву, но приторный аромат смеси паров бензина и подгоревших перфторуглеродов не давал ему остановиться. Так как Алексей еле-еле подтягивался

десять раз и до первого разряда на последних соревнованиях ему не хватило целых десяти минут, то мальчуган осознавал, что ему предстоит бегать на эстонской «Визу Экстре» ещё не один год. «Экстра - инвентарь нежный, считай заграничный, - говаривал его тренер Лев Михалыч, - увижу грязь - голову оторву.» Мимо по коридору, гремя ботинками, пробежал Шурик Петров:

- Эй, Кура! Сворачивайся! Через час в ДК построение.

- Петрик, хочешь нюхнуть?

- Отстань, наркот! Кислому КМСа вручать будут.

В лыжной секции, как и в любом мужском коллективе, где в первую очередь ценятся моральный дух и физическая сила, без кличек - никуда. «Погонялово» юный спортсмен получает в первый же день. Зайдя в раздевалку, новенький должен поздороваться и представиться. Старшие товарищи внимательно его слушают и разглядывают с ног до головы. Ошибаться в выборе клички нельзя - ведь её дают не на день и не на два. При наличии ярко выраженных физиологических достоинств типа чрезвычайно длинного носа, необычного цвета волос или уж слишком избыточного веса новое имя даётся из словосочетания - настоящего имени и визуальной характеристики: Коля Буратино, Славик Огонь, Жора Керогаз... Если же новичок совсем ничем не приметен, то ищутся однокоренные с его фамилией слова. Например, Петров - Петрик, Кислов - Кислый, Беляев - Беляш, ну, а Винокуров - Кура.

Примечательно, что «Кура» - исключительно ленинградское словечко. Окажись Лёша в какой-нибудь подмосковной лыжной секции, его б наверняка окрестили иначе.

В парадном зале Пушкинского дома культуры ярко горели все люстры. Подними сияла надраенный паркет,

а над - свежеставрированный плафон «Триумф Аполлона». На сцене за столом, покрытым красной скатертью, заседал тренерский совет Пушкинской ДЮСШ в полном составе. Сами спортсмены сбились в три кучки: две конкурирующие между собой мужские и женскую. Дело в том, что ребят в Пушкине тренировали Альберт Валерьянович Непомилуев и Лев Михайлович Беляев. Мальчишки с момента зачисления попадали к тому или иному тренеру и уже шли со своим наставником до конца. Командный дух вырабатывался каждый божий день. «Дети Альберта» и «Беляши» бились в футбол на пляже Колонистского пруда и в лапту на лугах Нижнего парка. Проигравшие, невзирая на звания и заслуги перед родным районом, должны были убирать раздевалку и раскладывать по полочкам разбросанные по полу гири и гантели. Правда, страдали в основном от такого соперничества представители младшей возрастной группы. Лёша Винокуров, до сих пор безропотно тягавший тяжеленные железяки, в этом году нащупал над своей верхней губой нежный пушок. Это означало, что скоро ему на смену придёт новое поколение уборщиков...

Истинной же причиной непримиримого соперничества была старая, как мир, война за... прекрасную половину. В лыжной секции города Пушкина она обрела форму игры в «Клеопатру». Каждый день на улице около шкафа с мазями выставляется пара «деревяшек». Парни из соперничающих групп, надувшись, медленно ходят мимо этих лыж туда-сюда, пока вдруг юная прелестница - этакая Клеопатра на дежурстве - не подаст сигнал. Мимолётный кивок или выстрел властных глаз, и пацаны стремглав бросаются кидаться друг в друга снежками. Через пару минут объявляется победитель, он награждается правом мазать и растирать... нет, не Клеопатру, а её лыжи. В благодарность он получит укол в щёку сложенными трубочкой губами...

Всего 20 уроков и вы овладеете игрой на фортепиано и киборде, техникой, теорией, гармониями, знанием нот.

Эта новейшая уникальная система обучения, разработана преподавателем с 40-летним опытом работы и успешно применяется для старшеклассников и взрослых, независимо от возраста.

Звоните Владу по номеру телефона: 781-492-4764

УРОКИ ТЕННИСА

*Тренер с 25-летним стажем.
Для любого уровня и возраста.*

Выезжаю к вам,
даю уроки на близлежащих кортах.

Звоните: 857.498.1367 – АЛЕКС.

Пишите: abaranchuk@yahoo.com



JEWELRY EXPRESS WORKS

Ремонт часов и ювелирных изделий
Custom Design
Remount Services
Pearls and Beads Stringing

Большой выбор оригинальных изделий из золота, серебра, жемчуга и натуральных камней.
Коллекция модных часов.

Изделия из России: финифть, чернь, сувениры из стекла и дерева

211 Washington Street,
Brookline Village, MA 02446.

617.734.6415
617.319.6085

Walter's Jewelry, Inc.

- Ювелирные изделия высшего качества по доступным ценам
- Ремонт и переделка изделий из золота, платины и серебра
- Ремонт часов всех моделей, замена батареек
- Специальные цены для пенсионеров

Удобное расположение в самом центре Бруклайна на Кулидж Корнер в нескольких шагах от остановки трамвая зеленой линии С

236 Harvard Street, Brookline

617.331.4294

617.277.9495

У ВАС ПРОБЛЕМЫ С ВЫПЛАТАМИ ЗА ДОМ?

Вы не видите выхода?

Не отчаивайтесь –

мы вам поможем избежать Foreclosure or Bankruptcy

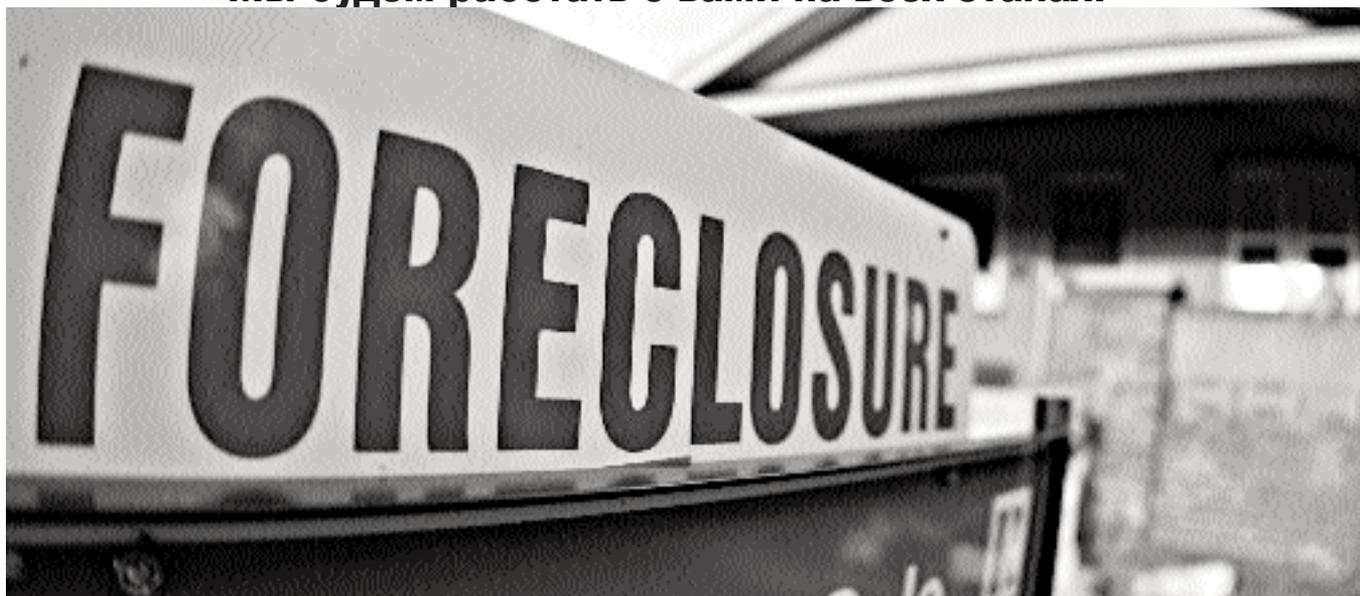
Мы специализируемся на Short Sales

и работаем с вашим банком.

Даже если у вас недостаточно Equity, мы можем купить ваш дом.

Мы поможем восстановить вашу кредитную историю.

Мы будем работать с вами на всех этапах.



Не ждите – звоните сегодня!

617-797-9905 (по-русски)

857-829-4505 (по-английски)

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ПОВЫШЕНИЯ ПОТЕНЦИИ



Очень часто тот или иной мужчина пробовал препарат, который помог его другу или родственнику, а у него самого как была проблема, так и осталась.

Дело в том, что большинство имеющихся на рынке препаратов для потенции действуют только на одно из звеньев целой цепи, которую мы называем потенцией.

Есть целая группа препаратов, которые повышают либидо путем повышения уровня главного мужского гормона тестостерона. Однако если у мужчины при этом имеются воспалительные или атеросклеротические изменения в мочеполовой системе, то есть, имеются проблемы с «механикой», у него не возникнет хорошей эрекции. Он получит плохую эрекцию на фоне высокого либидо! А это и есть прямой путь к комплексу неполноценности и боязни половых контактов на всю оставшуюся жизнь.

Вторая группа препаратов называется «стимуляторы эрекции». Они расширяют сосуды полового члена и повышают приток крови в него, то есть, обеспечивает чисто механическую эрекцию.

Такой препарат, конечно, поможет мужчинам, у которого хорошее либидо, но плохо с эрекцией, а мужчинам с плохим либидо стимуляторы эрекции обеспечат чисто механический секс, что называется, «для галочки». В нем не будет желаемой остроты ощущений и переживаний.

Таким образом, для того, чтобы по-настоящему эффективно решить проблему с потенцией, необходим препарат, влияющий на все стороны этой проблемы.

Сейчас в России, таким препаратом, содержащим только натуральные компоненты, является южно-корейский препарат «Power-Khan», что в переводе на русский язык означает «Сила Повелителя».

Он комплексно воздействует на все звенья мужской потенции: повышает либидо, настраивает психо-эмоциональное состояние, расширяет сосуды полового органа и очищает их от ате-

росклеротических бляшек. При необходимости, полностью снимает воспаление в мочеполовой системе.

Преимуществами препарата «Сила Повелителя» являются так же:

- Отсутствие побочных эффектов в силу полностью натурального состава (11 растительных экстрактов).
- Гарантированный результат, доведенный до совершенства за многовековую историю применения. Препарат действует безотказно, независимо от возраста и состояния здоровья мужчины.
- Высотехнологичное производство в Южной Корее, сертифицированное по высшим международным стандартам качества.

«МОГУЧИЙ ХАН»

Эффективнейшее средство для повышения мужской потенции – «Могучий Хан»



Актуальность данной проблемы растёт с каждым годом в связи с ускорением темпа жизни, ухудшением экологии, качества воды и пищи, несмотря на большой выбор средств для усиления потенции.

«Могучий Хан» - единственный

препарат, который оказывает не только высокое половое влечение (поднимает либидо), но и одновременно обеспечивает сильный приток крови в половой орган. «Могучий Хан» по-настоящему безопасен, так как он содержит только растительные ингредиенты.

Чудодейственный эликсир, оказывающий мощное влияние на потенцию независимо от возраста и состояния здоровья мужчины

Около 150 миллионов мужчин во всем мире ежегодно обращаются к врачам с вопросом. «Как повысить потенцию?».

А сколько еще мужчин к докторам не обращаются и пытаются сами как-то решить свою проблему. Какие только препараты они не пробуют, к каким докторам и знахарям не обращаются.



SALE! SALE!

ЦЕНА ЗА 1 УПАКОВКУ (10 банок) **\$ 110** + \$10 пересылка

Цена одной баночки (10 таблеток) - \$15 + \$3 пересылка

www.mypowerkhan.com

С ПОМОЩЬЮ МОЩНОГО БЕЗОТКАЗНОГО БЕЗОПАСНОГО «Могучего Хана» любой мужчина почувствует себя настоящим Могучим Ханом в постели, а, значит, и в жизни!

732-720-9223 Olga Litovska
2908 WILLOW DR., OCEAN, NJ 07712

БИЗНЕС-КОНТАКТЫ! СПРАВОЧНОЕ БЮРО БИЗНЕСОВ

АДВОКАТЫ

Файнберг и Албан	617-560-3231
Алина Зильберберг	617-277-0064
Римма Плиско	781-830-9955
Кристина Рост	617-720-5577
Стелла Шлаен	617-227-2800
Г.Романовский	617-787-000
Михаил Яловенко	617-947-4208

АВТОМОБИЛЬНЫЙ СЕРВИС

Джон Авто	781-461-0170
Феникс Авто	781-251-0808
Бостон Автолиз	617-379-6779
Auto Precision	617-924-2000
Belmont Auto Center	617-924-3131
American Auto Collision	617-782-7866

АПТЕКИ

Аптека № 1	617-206-3233
Центральная аптека	617-566-2008
Flag Pharmacy	781-599-5900
State Street Pharmacy	781-599-0900
Maida	781-643-7840
Brighton Pharmacy	617-322-0077

БРОКЕРЫ

Светлана Степанская	781-784-6300
Лариса Факторович	617-678-7012
Елена Красс	617-872-2585
Женя Ромм	617-966-1685

ВРАЧИ

Александр Алексеенко	617-734-1300
Борис Бальсон	617-731-1203
Люба Розен	617-734-6135
Михаил Майский	617-789-3187
Борис Оркин	617-277-0090
Евгений Ванинов	617-562-7133
Зинаида Левин	781-575-1266
Сергей Урман	617-734-1396
София Меленевская	508-653-5989
Ирина Вассерман	617-232-6964
Andre P.Boulogne	617-731-5000
Владимир Барин	617-782-5100

ДАНТИСТЫ

Brookline Dental Studio	617-566-5400
Brookline Denture Center	617-738-1232
Welcome Dental	781-595-8606
Илья Гинзбург	617-232-3929
Анна Заборовская	781-551-0235
Ирина Дереш	617-734-5516
Николай Казанцев (изготовление протезов)	617-519-7446

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ОРУЖИЯ

617-203-2039

ЕВРЕЙСКИЕ ЦЕНТРЫ

Макор	617-771-4870
Shaloh House	617-787-5507

МАГАЗИНЫ

Мелодия	617-879-0477
---------	--------------

Мебельные:

Europe Today	617-782-2523
Euroline Kitchens	617-686-7316/617-232-6800

Ювелирные:

Walters Jewelry	617-277-9495
Jewelry Express works	617-319-6085

Продуктовые:

База	617-986-8510
Базар	617-739-8450 / 617-787-1511
Central Street Market	781-297-0085
Березка	617-787-2837
Waban Market	617-332-4100
Gastronom	781-592-1447
Foods of Europe	781-599-4779

МЕДИЦИНСКИЕ ЦЕНТРЫ/УСЛУГИ НА ДОМУ

ABP	617-779-8400
Семейная забота	617-943-1495
Suburban Home Health Care	617-232-7659
Rehab at Home	508-673-5500
Elderly Home Care	617-274-8739
At Home Senior Care	617-663-4881
Brookline Health Care Center	617-731-1050

ПЕРЕВОЗКА ГРУЗОВ/ПЕРЕЕЗДЫ

Pegasus Trucking&Moving	888-417-3478
Dreamstar Moving	617-828-4384
Bell air Moving	617-968-6633

ПУТЕШЕСТВИЯ

Bon Voyage Travel	617-731-9393
Academic Travel	617-566-5272
Yes We Travel	617-879-2644
Info Travel	617-566-2197
Romantic Tour	781-320-0102
Free Wind Travel	781-592-5210
Favored Holidays	718-934-4156

РЕСТОРАНЫ

Кавказский	617-332-5444
Рамис	617-738-3577
Санкт-Петербург	617-277-7100
Кристалл	617-254-0001

РЕАБИЛИТАЦИОННЫЕ ЦЕНТРЫ

Royal Braintree	781-848-3678
Hebrew Center	617-363-8425
Brighton House	617-731-0515
Brookline Health Care	617-731-1050

РИТУАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Stanetsky Memorial Chapels	617-232-9300	781-581-2300
ST. Laurent Funeral Home	978-327-8863	781-592-0069
Art in stone		617-254-4999
American Memorials		508-229-7778

СТРАХОВЫЕ УСЛУГИ

Red Rock Insurance Group	781-592-5210
Lukatski	617-928-9222
Женя Дворкин	617-731-4554

САЛОНЫ

Igor salon	617-734-7801
Spring rain	781-895-0010
Центр красоты	617-277-8844

ФИНАНСОВЫЕ УСЛУГИ/БРОКЕРЫ

Михаил Пипко	508-479-5752
Сэм Мелконян	617-913-0603

ЦЕРКОВЬ:

В Дэдэме	857-204-7016
В Розлиндэйл	617-327-3663

ЗВОНИТЕ ПО США И ВО ВСЕ СТРАНЫ МИРА ПО ЛУЧШИМ ЦЕНАМ!

ТЕЛЕКОМ: 617-323-8005 888-214-2444

УВАЖАЕМЫЕ ВЛАДЕЛЬЦЫ БИЗНЕСОВ !

ЕСЛИ ВЫ ЖЕЛАЕТЕ БЫТЬ В БАЗЕ ДАННЫХ СПРАВОЧНОГО БЮРО
 КОНТАКТА, РАЗМЕЩАЕМОЙ В ПОИСКОВОЙ СИСТЕМЕ GOOGLE, ОБРАЩАЙТЕСЬ К НАМ :
publisher@contactboston.com или www.contactboston.com Звоните 617-277-1254

**Теперь журнал “КОНТАКТ”
 - в вашем мобильном телефоне и в
 поисковой системе GOOGLE !**





С 1 августа и до 30 сентября 2014 года каждый из нас может выдвинуть достойного кандидата на звание «Человек Года Русскоязычной Америки» в любой из восьми номинаций.

Премия учреждена по инициативе Universal Awards LLC и The World Forum of Russian Speaking Jewry совместно с American Council for World Jewry. Номинировать кандидата можно на сайте www.personoftheyear.us. Процесс номинирования очень прост, и займет не более десяти минут.

ВАШЕ МНЕНИЕ ВАЖНО!



По данным последней переписи населения, в США проживает около трех миллионов человек, говорящих по-русски. На новой земле мы заново открыли себя в профессии, вырастили детей... И особенно приятно понимать, что мы живём и работаем не только ради собственного благосостояния, но и вносим осязаемый вклад в развитие страны, которая стала для нас домом.



ПРЕМИЯ «ЧЕЛОВЕК ГОДА РУССКОЯЗЫЧНОЙ АМЕРИКИ» учреждена, чтобы еще раз напомнить о людях, чья деятельность оказывает влияние на все аспекты жизни как нашей общины, так и общества в целом.

КОГО ВЫБЕРЕТ АМЕРИКА?

СТАРТОВАЛ ПРОЕКТ «ЧЕЛОВЕК ГОДА РУССКОЯЗЫЧНОЙ АМЕРИКИ»



ОТБОР ФИНАЛИСТОВ В ПРОЕКТЕ «ЧЕЛОВЕК ГОДА РУССКОЯЗЫЧНОЙ АМЕРИКИ»

1 октября 2014 года информация о номинантах будет передана экспертному русско-американскому жюри. На данный момент в Экспертный Совет жюри входят лауреат Нобелевской премии мира Эли Визель; Генеральный Консул Израиля в Нью-Йорке Посол Идо Ахарони; известный каждому жителю Америки телеведущий Ларри Кинг; Президент Всемирного Форума Русско-



язычного Еврейства Александр Левин; популярный теле и радио ведущий Керти Слива – создатель и лидер организации «The Guardian Angels»; всемирно известный скульптор Боаз Ваадия – член совета попечителей Международного Центра Скульптуры; Президент Американского совета по делам мирового еврейства Джек Розен; сооснователь и вице-президент крупнейшего центра искусств Mana Contemporary Шай Байтель. Отбор кандидатов также будут курировать и экспертные общественные организации – COJECO, RAJE и The American Section of the World Zionist Organization. (Экспертный совет продолжает формироваться).

НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ В ПРОЕКТЕ «ЧЕЛОВЕК ГОДА РУССКОЯЗЫЧНОЙ АМЕРИКИ»



23 ноября 2014 года состоится официальная Церемония награждения обладателей первой в истории Премии в каждой из восьми категорий. Информация о победителях появится в англо- и русскоязычных СМИ, на сайте www.personoftheyear.us и на странице Facebook "Russian American Person of the Year". Кстати, результаты голосования до последнего момента будут в тайне и будут оглашены в Национальном Центре Искусств США.



Участвуя в проекте «Человек Года русскоязычной Америки», вы помогаете рассказать о самых достойных русскоязычных американцах нашего времени. Пусть о них узнает вся страна!

Юлия Абелев,
пресс-служба Russian American Person of the Year

Легендарный Михаил Барышников, сооснователь поисковой системы Google Сергей Брин, создатель приложения для глобального общения Whats App Ян Коум, голливудские звезды Милла Йовович и Мила Кунис, четырехкратный олимпийский чемпион по плаванию Ленни Крайзельбург, художники Комар и Меламид, Эрнст Неизвестный, и многие другие – эти имена русскоязычных американцев знают во всем мире. Но не меньше мы гордимся такими людьми как основатели первого русскоязычного телевидения американец Марк Голуб и выходец из Украины Михаил Правин, основатель первого русскоязычного радио Америки Сева Каплан, бесценные теле и радио ведущие Виктор Топаллер, Майя Прицкер, Геннадий Кацов, Михаил Гусев, Михаил Гуткин и многие другие, музыканты Филипп Квинт, Евгений Кисин и многие другие, бизнесмены и филантропы Леонард Блаватник, Алекс Ровт, Алекс Блаватник и Юджин Шнюр, первый русскоязычный политики Марк Давидович, Алек Брук-Красный и многие другие, молодые лидеры главы Американских Центров Алекс Будницкий и Леонид Петлах, кто каждый день просто делает свою работу.

вклад в профессию». Реализация проекта будет происходить в несколько этапов.

НОМИНИРОВАНИЕ КАНДИДАТОВ В ПРОЕКТЕ «ЧЕЛОВЕК ГОДА РУССКОЯЗЫЧНОЙ АМЕРИКИ»



Начиная с 1 августа 2014, идет регистрация участников на сайте: www.personoftheyear.us (сервис бесплатный). Нужно всего лишь заполнить номинационную форму на сайте www.personoftheyear.us в разделе Категории.

Для успешного заполнения формы необходимо указать следующее

- имя номинанта (он должен постоянно проживать на территории США и иметь советские/российские корни), адрес его проживания или, как минимум, штат;
- краткую биографию (в нескольких предложениях изложите основные вехи жизненного и профессионального пути, либо загрузите файл);
- основание для номинации (самая главная заслуга кандидата, описанная в одном/двух предложениях).

язычного Еврейства Александр Левин; популярный теле и радио ведущий Керти Слива – создатель и лидер организации «The Guardian Angels»; всемирно известный скульптор Боаз Ваадия – член совета попечителей Международного Центра Скульптуры; Президент Американского совета по делам мирового еврейства Джек Розен; сооснователь и вице-президент крупнейшего центра искусств Mana Contemporary Шай Байтель. Отбор кандидатов также будут курировать и экспертные общественные организации – COJECO, RAJE и The American Section of the World Zionist Organization. (Экспертный совет продолжает формироваться).

ПУБЛИЧНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ В ПРОЕКТЕ «ЧЕЛОВЕК ГОДА РУССКОЯЗЫЧНОЙ АМЕРИКИ»



10 октября 2014 года экспертное жюри огласит список из 24 финалистов – по три кандидата в каждой номинации, и откроет широкомасштабное голосование. Выразить свое мнение можно будет как на сайте

UNIVERSAL AWARDS LLC
WORLD FORUM OF RUSSIAN-SPEAKING JEWRY
AMERICAN COUNCIL FOR WORLD JEWRY

PRESENT

FOR THE FIRST-TIME EVER RUSSIAN-SPEAKING COMMUNITY
OF THE UNITED STATES WILL CELEBRATE RUSSIAN-AMERICANS,
WHO CONTRIBUTED GREATLY TO ALL ASPECTS OF LIFE.

THE NOMINATIONS ARE AVAILABLE IN 8 CATEGORIES:

EDUCATOR OF THE YEAR | EMERGING LEADER OF THE YEAR
PHILANTHROPIST OF THE YEAR | INNOVATOR OF THE YEAR
VISUAL ARTIST OF THE YEAR | MEDIA AWARD
PERFORMER OF THE YEAR | LIFETIME ACHIEVEMENT AWARD



THE WEB-BASED VOTING SYSTEM WILL ALLOW MILLIONS IN THE RUSSIAN-SPEAKING POPULATION TO NOMINATE AND VOTE FOR
THE RUSSIAN-AMERICAN WHO HAS MADE THEIR COMMUNITY PROUD, WHILE ADDING VALUE TO THEIR NEW HOMETLAND.

WWW.PERSONOFTHEYEAR.US

ROYAL DELICACIES AT PEASANT PRICES

Bazaar

ПОЗДРАВЛЯЕМ С НОВЫМ ГОДОМ
ПО ЕВРЕЙСКОМУ КАЛЕНДАРЮ!

Юбилей, бар- и батмицвы, дни рождения, свадьбы!



Продукты – любимые,
выбор – огромный,
кулинария и catering
– вкуснее не бывает!

**Каждый день специальные скидки
на многие виды продуктов.**

ШАНА ТОВА!

Насладитесь вкусом и ароматом хлеба,
выпеченного
в наших магазинах
по всем
исконным
традициям
пекарного
мастерства!!!



Закажите в наших магазинах алкогольные напитки
для любого торжества, и мы гарантируем,
что вы получите самые низкие цены в Массачусетсе

BAZAAR SPECIAL:



Водка «Русский стандарт», 750 мл. \$15.99
Водка «Хортица», 750 мл. \$7.99
Советское шампанское, 750 мл. \$14.99

С понедельника по субботу - с 9 утра до 9 вечер
В воскресенье - с 9 утра до 8 вечера

617.739.8450

508.872.7272

617.787.1511

1432 Beacon St. Brookline 855 Worcester Rd. W. Framingham 424 Cambridge St. Allston

www.bazaarboston.com